四庫提要著錄叢書

《四庫提要著錄叢書》編纂委員會編纂
國家古籍整理出版重點項目
北京出版社

四庫提要著録叢書

《四庫提要著録叢書》編纂委員會編纂

國家古籍整理出版重點項目

北京出版社

子部第二二二六冊目次

佩文韻府一百六卷（四）（清）張玉書 蔡升元等輯 清雍正內府刻本 一

佩文韻府一百六卷（四）

（清）張玉書　蔡升元等輯

清雍正內府刻本

肴巢郊茅嘲鈔
庖匏拗敲胞拋觕
哮嘵捎撓鏡鷂
磽敲膠跑撓鷹菱捎
瓢嗃箱謷嘐箠淆
鞄洨捁譋笑涍
嫂庠硇轈咬娆崤包
聊苛皰鉋嘄蛸鐃膠
洚芃藁罘教豬骰爻
轇傚訹髇咆泡炮苞
稍摎筲嘄聱侻髾梢
膠勹鄡佼鞘媌筲蛟

下平聲　三肴韻

肴　胡茅切骨體也又葅也凡非穀而食曰肴亦啖也饌會或作餚通作殽

韻藻　酬殽　詩爾酒既旨爾肴既嘉　又既將莫怨具慶　嘉殽　詩彼有旨酒又有旨酒　又既有肴酒　又既有肴酒　又既有肴

故云肉殽見上周禮夏官量人凡祭祀饗宴制其從獻者｜｜肉殽燔之數鄭注從獻謂食祭所先｜之序偏祭之｜｜從酒也進殽饌記殷人以食禮疏食禮者有飯｜｜雖設酒而不飲其禮以飯爲主宋史樂志｜｜既將爲俎孔頴達禮記凡進食之禮｜｜今右藏兒俎應劭漢儀卒度永錫爾極應璩百一詩有酒流如川｜｜積如岑左殽禮記朝｜｜其俎鄭玄注云殽骨體也周禮天官膳夫掌王之食飲膳羞以烹調之事｜食殽後食周禮公食大夫禮宰夫設先｜｜此先食胾後｜｜者公食大夫禮注云先食胾後食肺｜｜之將酒百藥之長將主人延客食燕食則先食胾記主人如客得儐介辨殽然後｜｜注辨殽肉也羊殽周禮夏官小子掌祭祀羞羊肆｜｜肉豆注羊體解節折也肉豆切肉也甘肴禮記曲禮凡進食之禮｜｜今右藏兒俎其肴之序乃花之宗核爲殽雲笈七籤西城眞人命王君拜太上丈人使坐乃設厨膳呼吸立具白居易詩勸酒狀天酒來旨肴劉仔肩詩｜｜降而示惠旨肴以分甘｜｜籩豆之實｜｜陳海錯珍羞｜｜十種丹醴湛酱陳鈞天之大樂聲金璆于七笛園有殽詩｜｜桃其實之｜江淹山桃頌惟｜｜維山有桂有巖丹藝擊露紫榮繞風伊春之秀詩殽核維旅疏謂｜｜之｜與有核也維旅而陳之于邊豆之上也綱名其實｜亦｜｜殽是蔬醢殽之桃梅維核維又廣異記女道士張連翹日食數斗米飯夜置葅肴于卧牀所覺卽食之如是六七日乃不復食歲時或進三四顆棗脾臞殽詩或燔或炙嘉殽脾臞宋史樂志其將飲食肴魏志衛覬傳禮天子之器必有金玉其肆｜｜嘉｜何以侑樂繹鼓管簫吳志孫登傳登弟慮卒權爲之降損登見之益有人珍之味｜｜之｜大官肴吳志孫登傳日方今朔方未一四海喁喁悲有天戴陛下而以下流之念損｜｜饌過于禮制臣切憂惶權納其言爲之加膳｜｜爲勺｜豪中肴元史元明善傳明善初與虞集相得甚歡至京師門士選日伯生以教導爲職當早還復初宜更送我集還土選下馬人卽舍出｜｜酒屬明善日復初與伯生他日必皆貴顯然恐不免爲人攜問今爲我飲此酒愼勿如明善受扈酒曉而醉之起立言曰試如公言｜杭皮肴黃庭堅食笋詩此物與｜｜如客得僮介辨殽然後｜｜注辨殽肉也羊殽周禮夏官小子掌祭祀羞羊肆｜｜肉豆注羊體解節折也肉豆切肉也甘肴禮記曲禮凡進食之禮｜｜今右藏兒俎其肴之序乃花之宗核爲殽雲笈七籤西城眞人命王君拜太上丈人使坐乃設厨膳呼吸立具白居易詩勸酒狀天酒來旨肴劉仔肩詩｜｜降而示惠旨肴以分甘｜｜籩豆之實｜｜陳海錯珍羞｜｜十種丹醴湛酱陳鈞天之大樂聲金璆于七笛園有殽詩｜｜桃其實之｜江淹山桃頌惟｜｜維山有桂有巖丹藝擊露紫榮繞風伊春之秀詩殽核維旅疏謂｜｜之｜與有核也維旅而陳之于邊豆之上也綱名其實｜亦｜｜殽是蔬醢殽之桃梅維核維又廣異記女道士張連翹日食數斗米飯夜置葅肴于卧牀所覺卽食之如是六七日乃不復食歲時或進三四顆棗脾臞殽詩或燔或炙嘉殽脾臞宋史樂志其將飲食肴魏志衛覬傳禮天子之器必有金玉其肆｜｜嘉｜何以侑樂繹鼓管簫吳志孫登傳登弟慮卒權爲之降損登見之益有人珍之味｜｜之｜大官肴吳志孫登傳日方今朔方未一四海喁喁悲有天戴陛下而以下流之念損｜｜饌過于禮制臣切憂惶權納其言爲之加膳｜｜爲勺｜豪中肴元史元明善傳明善初與虞集相得甚歡至京師門士選日伯生以教導爲職當早還復初宜更送我集還土選下馬人卽舍出｜｜酒屬明善日復初與伯生他日必皆貴顯然恐不免爲人攜問今爲我飲此酒愼勿如明善受扈酒曉而醉之起立言曰試如公言｜無餘肴世說殷仲堪既爲荆州值水儉穀窘五斛盤外｜｜盤中｜｜所名饌中｜禮樂肴長楊賦韶允縷肴樂不以爲信美以富酒節｜｜以爲｜盤餚譯子食之欲也思鹽梅之弘則衆有所吐而不能過始蘇之盛則若有所呑而不能已諸｜｜蔬之馨張玄園之豢韶之｜江上肴劉禹錫詩日丹穴之耐薦｜｜之｜薄莫笑衛詩舍冲嗜漠不自｜鴻鷺肴大明鴻臚者月胎之羽鳥也一名月鷺欲服日月當食此物古歌云｜｜千年眼更欲刺口｜｜鴻鷺肴大明鴻臚者月胎之羽鳥也一名月鷺欲服日月當食此物古歌云｜｜千年寶鼎肴晉荔嘯詩已詣｜｜蔬嘗羞餚陸道士傳莫笑衛詩舍冲嗜漠不自

羊一一之功致也又驅虞一一之應也左傳鄭伯享趙孟穆叔賦一一上一一趙孟曰武不堪也晉書王濬傳濬將之鎮送者傾朝濬見樹採澈而弄之神氣蕭然悵若無人唐書苗晉卿傳晉卿常自爲父碑文有一一碑上賊入上驚焚舊墓而苗脫身免日孔留者自計爲巢功重彼去者既經楚痛理無留心羣下服其聰察又李崇傳崇爲揚州刺史時有泉水湧於八公山頂壽春城中有魚無數從地湧出野鴨羣飛入城與鶩一一五月大霖雨十有三日同乳烏鵲一一時人以爲義感之應故於壽山之上名曰一一山居不營世利年老以樹一一而其子有七鳴鳩養之能平均用心如一一以避人民少而會獸衆有聖人作構木一一之烏在於桑木之上古之世人民少也

之在此也猶燕之巢於幕上而可以樂乎**芳蓮巢**史記龜策列傳嘉林者龜在其中常以能尚庾信賀婁慈碑將燒白馬之城以絳髮珠圓羅綰雖女子運巧不能爲之可謂固矣然盲風則鵬起乎天語其最翳翠**鵲鸛巢**莊子一林不過一枝偃鼠飲河不過滿腹斬論一葦之莖以絳髮珠圓羅綰雖女子運巧不能爲之可謂固矣然盲風則鵬起乎天語其最翳翠**鵲鸛巢**莊子一林不過一枝偃鼠飲河不過滿腹斬論一葦之莖以絳髮珠圓羅綰雖女子運巧不能爲之可謂固矣然盲風則鵬起乎天語其最翳翠**鵲鸛巢**莊子一林不過一枝偃鼠飲河不過滿腹斬論一葦之莖

增**旅巢**書序巢伯來朝芮伯作旅巢命巢伯南方遠國也以武王威德以命之**居巢**詩邶風終風且暴顧我則笑謔浪笑敖中心是悼傳曰終風暴也**海棠巢**閻選詩序蜀王衍與花蕊夫人徐老客巢飲其中郭翼詩一結一花匝匝楊柳滿門紅淺深**大小巢**陸游詩序蜀藏有兩巢豆之不實者一生稻畦中

燕巢衛敬瑜妻李商隱詩一南海雄雄珠樹林一李商隱詩一樹高安一一梅堯臣詩赤風蕩中原烈火一一又張籍詩舊巢君不如魚有鬚**頂上巢**陸龜蒙詩舊曾聞說林王昌齡詩羸驂步高安一一梅堯臣詩赤風蕩中原烈火一一又張籍詩舊巢君不如魚有鬚**頂上巢**陸龜蒙詩舊曾聞說林

由巢晉書元帝紀建武元年三月帝即王位劉琨等上書勸進帝令荅之其辭曰人人居母喪哭泣時以爲至孝之感唐書五行志開元時有慈烏集詩乞得閑身須及**燕巢**南史張景仁傳霸城之師帝假之妙妹爲之娉景仁早喪時原自有一一幕街泥補緣關若綴紱之一幕微不起書齋常有隻一爲一歲歲必至忽閒燕乎康宇曰景怡

海棠巢黃庭堅題濯岸徐老一一抗矮王豎之妙妹爲之娉景仁早喪時原自有一一幕街泥補緣關若綴紱之一幕微不起書齋常有隻一爲一歲歲必至忽閒燕乎康宇曰景怡

燕巢衛敬瑜妻李商隱詩一南海雄雄珠樹林一李商隱詩一樹高安一一梅堯臣詩赤風蕩中原烈火一一又張籍詩舊巢君不如魚有鬚**頂上巢**陸龜蒙詩舊曾聞說林王昌齡詩羸驂步高安一一梅堯臣詩赤風蕩中原烈火一一又張籍詩舊巢君不如魚有鬚**頂上巢**陸龜蒙詩舊曾聞說林

由巢晉書元帝紀建武元年三月帝即王位劉琨等上書勸進帝令荅之其辭曰人人居母喪哭泣時以爲至孝之感唐書五行志開元時有慈烏集詩乞得閑身須及**燕巢**南史張景仁傳霸城之師帝假之妙妹爲之娉景仁早喪時原自有一一幕街泥補緣關若綴紱之一幕微不起書齋常有隻一爲一歲歲必至忽閒燕乎康宇曰景怡

景怡樂以終身道康鸛異曰鵲舍而語何也燕曰我舍上帝所罪上長吏初視事皆祭而後從政暫爲舍耳以聊盧江六縣東有居巢城左傳吳伐楚入棘以戊己書士則燕士逐**登巢**開閣覽谷傳一季然郭卷注使二大高祖文皇帝皇帝吉祥也集賢張公每蒙**鵲巢**唐書五行志貞觀四年三月申書省梧桐樹有兩巳一一傍爲池含水滿之取魚其雛以食其雛**同巢**唐書地理志廬江郡巢縣注武德三年一一州廢省開成七年州廢并析置開成扶陽二縣

泥巢唐書五行志貞觀四年三月申書省梧桐樹有兩巳一一傍爲池含水滿之取魚其雛以食其雛**同巢**唐書地理志廬江郡巢縣注武德三年一一州廢省開成七年州廢并析置開成扶陽二縣

城巢檀弓麻以報朱方之役楚沈尹射奔命于夏汭伐楚入棘以戊己書士則燕士逐**登巢**開閣覽谷傳一季然郭卷注使二大高祖文皇帝皇帝吉祥也集賢張公每蒙**鵲巢**唐書五行志貞觀四年三月申書省梧桐樹有兩巳一一傍爲池含水滿之取魚其雛以食其雛**同巢**唐書地理志廬江郡巢縣注武德三年一一州廢省開成七年州廢并析置開成扶陽二縣

將淳于瓊等於一一晉書地理志在酸棗之東南屯東郡之東燕武傳論武叶規文后得儁小腆周瑜赤壁之謀賈詡之策何以能尚庾信賀婁慈碑將燒白馬之城以覆一一之壘又王隱晉書廣博爲鄴陽內史勤學業雖戚不怠猛覓詮簡素白一一郡庭止棗樹就執不動齊書祥瑞志永明四年三月三足一一南安中陶縣庭北齊書蕭放傳放居喪以孝聞所居盧室前有慈一來集庭樹爲一自午以前驅各據一樹爲一自午以後更不下樹每臨時舒翅悲鳴全似哀泣時以爲至孝之感唐書五行志開元時有慈烏集詩乞得閑身須及**燕巢**南史張景仁傳霸城之師帝假之妙妹爲之娉景仁早喪時原自有一一幕街泥補緣關若綴紱之一幕微不起書齋常有隻一爲一歲歲必至忽閒燕乎康宇曰景怡

宣政殿世又孝友傳裴敬彝絳州聞喜人居母喪哭泣時以爲至孝之感唐書五行志開元時有慈烏集詩乞得閑身須及**燕巢**南史張景仁傳霸城之師帝假之妙妹爲之娉景仁早喪時原自有一一幕街泥補緣關若綴紱之一幕微不起書齋常有隻一爲一歲歲必至忽閒燕乎康宇曰景怡

家擾兄弟入人皆爲名孝世謂義門裴氏孝子傳吳叔和德爲一一人母沒負土成墳有赤一一又張籍詩舊巢君不如魚有鬚**頂上巢**陸龜蒙詩舊曾聞說林人庾信詩歷歸知向暖一一解背風戶其**由巢**晉書元帝紀建武元年三月帝即王位劉琨等上書勸進帝令荅之其辭曰人人居母喪哭泣時以爲至孝之感唐書五行志開元時有慈烏集詩乞得閑身須及**燕巢**南史張景仁傳霸城之師帝假之妙妹爲之娉景仁早喪時原自有一一幕街泥補緣關若綴紱之一幕微不起書齋常有隻一爲一歲歲必至忽閒燕乎康宇曰景怡

置巢唐書地理志廬江郡巢縣注武德三年一一州廢省開成扶陽二縣并析置開成扶陽二縣七年州廢省開成

成巢唐書五行志貞觀四年三月舒州吳牛一名皐彪一一其乳少以學行稱居父喪盡禮有燕一一共乳**泥巢**唐書五行志貞觀四年三月申書省梧桐樹有兩巳一一傍爲池含水滿之取魚其雛以食其雛**同巢**唐書地理志廬江郡巢縣注武德三年一一州廢省開成扶陽二縣七年州廢并析置開成扶陽二縣

更巢唐書五王傳崔玄暐少以學行稱居父喪盡禮有燕一一共乳**成巢**唐書五行志貞觀四年三月舒州吳牛一名皐彪一一其乳少以學行稱居父喪盡禮有燕一一共乳**泥巢**唐書五行志貞觀四年三月申書省梧桐樹有兩巳一一傍爲池含水滿之取魚其雛以食其雛**同巢**唐書地理志廬江郡巢縣注武德三年一一州廢省開成扶陽二縣七年州廢并析置開成扶陽二縣

城巢檀弓麻以報朱方之役楚沈尹射奔命于夏汭伐楚入棘以戊己書士則燕士逐**登巢**開閣覽谷傳一季然郭卷注使二大高祖文皇帝皇帝吉祥也集賢張公每蒙**鵲巢**唐書五行志貞觀四年三月申書省梧桐樹有兩巳一一傍爲池含水滿之取魚其雛以食其雛**同巢**唐書地理志廬江郡巢縣注武德三年一一州廢省開成扶陽二縣七年州廢并析置開成扶陽二縣

亞夫井吏民皆祭亞夫于一一庭上長吏初視事皆祭而後從政又劉敞傳一侯吳志周瑜傳袁術欲以瑜爲將瑜觀術終無所成故求爲一一長欲假途東歸術聽之又雲笈七籤秀瑛鳴洞簫小蛾運一一笙也

毀巢詩疑取我子無毀我室篋室猶巢也鵲鵲言已取我子者幸無我一我巢積日累功作之甚苦故愛惜之也**始巢**禮記季冬之月鳥北鄉一一雉始雊鵲能知二月節鵲一一雉始雊鵲能知二月節鵲一一雉始雊鵲能知二月節鵲一一雉始雊鵲能知二月節鵲

五代史司天監考小寒十二月節鵲一一雉始雊鵲能知二月節鵲一一雉始雊鵲能知二月節鵲一一雉始雊鵲能知二月節鵲一一雉始雊鵲能知二月節鵲

氣候疾徐陰陽向背風水高下歲必一營巢其孳生比他物最蚤故自小寒五日而一一庭上長吏初視事皆祭而後從政又劉敞傳一侯吳志周瑜傳袁術欲以瑜爲將瑜觀術終無所成故求爲一一長欲假途東歸術聽之又雲笈七籤秀瑛鳴洞簫小蛾運一一笙也

常背太歲而向天一一庭上長吏初視事皆祭而後從政又劉敞傳一侯吳志周瑜傳袁術欲以瑜爲將瑜觀術終無所成故求爲一一長欲假途東歸術聽之又雲笈七籤秀瑛鳴洞簫小蛾運一一笙也

止巢周禮春官以六律六同五聲入音六舞大合樂注蕤部九成鳳凰來儀雄曰鳳雌曰凰來一一面至文破之沈約宋書樂九變故致得

扶陽以巢來屬又杜甫贈賦一巖巢養子青冥鷹一巢唐書杜牧傳劉稹拒命詔諸鎮討寧兩軍益青州精甲五千宣潤勞手三千道絳而入數月必覆北以扼賊平巢唐書張濆傳濆請討李克用帝曰一今乘危伐之天下其謂我何鷲巢宋史河渠志東起乾寧軍西信安軍永濟渠爲一水西合雁巢元昊反陝西用兵羌擾延州兵馬都監請於經界以挫賊氣薛能詩遮水斷蓋氛上始西朔百花成鎮巢宋史地理志景定三年升巢縣爲一軍雪巢宋史藝文志林憲泥花隨水泛蜂巢通史太宗紀司農少卿張平子賦欲棲則巢穴空巢羽巢荀子南方有鳥焉名曰蒙鳩以羽爲巢毛羽髮巢淮南子陽生於子故巢巢成而得宿焉剝巢破卵鳳凰不翔漉池而捕龍夫一枝之上巢父得一壺中天地草上如霜之牧移書李德裕李若以忠武武寧兩軍益青州精甲五千宣潤勞手三千道絳而入數月必覆北以扼賊平巢唐書杜牧傳劉稹拒命詔諸鎮討寧兩軍益青州精甲五千宣潤勞手三千道絳而入數月必覆北以扼賊平巢唐書杜牧傳劉稹拒命詔諸鎮討

寧兩軍益青州精甲五千宣潤勞手三千道絳而入數月必覆北以扼賊平巢唐書杜牧傳劉稹拒命詔諸鎮討

今朝試上高枝拙不覺知翻仙
敬禪員休詩浮蘚侵盡穴滿風落盡
千林葉曉寄筠枝數
秋樹小漁艇夕陽孤
詩鳳從池上遊瀛海雀到遼東巢
詩五歲瀚成終老計九重新詔
添巢杜甫詩杜穿蜂溜
窗棲鼠鉄燕
簷簷燕戀巢白居易詩送暨暗及
限思
寒燕未能銜蛩無女織蚊巢
白居易詩上巢鸇交爭蝸
鞘劍詩朝悲辭樹葉夕感
白居易詩鵲鵲詩暮起
思春多
鵲無子老人仰面嗟
聲巢孟郊詩我願分
鳳巢孟郊詩長棲一枝木
疎巢孟郊詩遠樹足良
栖巢羽翮水有爭飛
無盡爭禽元鶯說有年矣浮圖之人日冬日之夕
是鵲也必取烏之窟捉者完而致之以燠其爪掌且則緣之延首
以望其所往必背而去之烏苟東西南北亦然
汪廣洋詩振衣振
辭巢劉禹錫詩再
蓮書賦烟滿陸之道遠鴻等之乳
窺巢鼠穿泉
陳師道詩
烏鵲競過雨艾蒿光
出巢宋人雜洞天竹
廢巢李商隱蜂詩紅蠻衣蜜盡碧羅逍遥
空
蔽野寒見別禽來
推巢方干雪詩蔽不歇
喬村瓢不
若有遺捕
舉今
累
巢同上
似巢陸龜蒙詩地僻巢
同巷庭
仙巢譯用之
詩珍重
舊吹巢崔橹山鵲
一相過
新竹
攀巢蘇軾後赤壁賦
之危
偷馮夷之
幽宮托巢孔平仲詩鸞鳳
楹神仙定棄
已逢
檐巢張耒詩
偷哺窺巢陸游詩一盤龍餅是
判優游不世事
鵲巧藏身
穴奏朝廷之羽儀
繞巢劉基詩
五月敬雛
鷰飛烏衣
還巢唐寅落花詩
簷燕
快見
未運巢鳥巢屋常使常
人占之曰西南有女人師當能伏此怪即遣使迎聖慶問此古凶
焉在慶曰脩德可以攘災齋戒亦能轉障帝乃建齋七日禮儀精
勤法席未終忽有
索巢雲笈七籤清虛
羣鳥而去
舊巢射棚劉禹錫送浙西李相公
詩鳳從池上遊瀛海雀到遼東巢
詩五歲瀚成終老計九重新詔
護巢杜甫詩茶
鷰大翡翠詩
一樹樹宿不復疑
賀巢元稹詩各
各自宇
添巢杜甫詩杜穿蜂溜
百巢元稹詩
窠雙燕戀巢白居易詩送暨暗及
限思
寒燕未能銜蛩無女織蚊巢
白居易詩上巢鸇交爭蝸
鞘劍詩朝悲辭樹葉夕感
白居易詩鵲鵲詩暮起
思春多
鵲無子老人仰面嗟
鳳巢孟郊詩我願分
鵲巢孟郊詩長棲一枝木
疎巢孟郊詩遠樹足良
栖巢羽翮水有爭飛
無盡爭禽元鶯說有年矣浮圖之人日冬日之夕
是鵲也必取烏之窟捉者完而致之以燠其爪掌且則緣之延首
以望其所往必背而去之烏苟東西南北亦然
汪廣洋詩振衣振
辭巢劉禹錫詩再
蓮書賦烟滿陸之道遠鴻等之乳
窺巢鼠穿泉
陳師道詩
烏鵲競過雨艾蒿光
出巢宋人雜洞天竹
廢巢李商隱蜂詩紅蠻衣蜜盡碧羅逍遥
空
蔽野寒見別禽來
推巢方干雪詩蔽不歇
喬村瓢不
若有遺捕
舉今
累
巢同上
似巢陸龜蒙詩地僻巢
同巷庭
仙巢譯用之
詩珍重
舊吹巢崔橹山鵲
一相過
新竹
攀巢蘇軾後赤壁賦
之危
偷馮夷之
幽宮托巢孔平仲詩鸞鳳
楹神仙定棄
已逢
檐巢張耒詩
偷哺窺巢陸游詩一盤龍餅是
判優游不世事
鵲巧藏身
穴奏朝廷之羽儀
繞巢劉基詩
五月敬雛
鷰飛烏衣
還巢唐寅落花詩
簷燕
快見
未運巢鳥巢屋常使常
宋書五行志魏青龍三年百餘歲
謂門人曰
於鉅鹿張瑞家瑞時年百餘歲
首旬日
鵲鵲巢唐書五行志貞元十三年懷州
而逝
嬰兒巢唐書張知謇傳知謇兄弟五人皆明經高第門皆列戟
白雀巢其庭
又唐書張知謇傳知謇兄弟五人皆明經高第門皆列戟
又唐書徐商傳商子
避風巢
對梶巢晉書孝友傳賢
孝哉王許永
神雀巢宋書符瑞志孫權
時
龍穴於深淵之中夕而得所宿
金翼愈剛總雄鵲衡枝來雌鵲啄泥歸巢成
離對梶巢晉書孝友傳賢孝哉王許永
神雀巢宋書符瑞志孫權
時
龍穴於深淵之中夕而得所宿
金翼愈剛總雄鵲衡枝來雌鵲啄泥歸巢成
離
門於巢左傳異子諸樊伐楚以
報荊師之役
鴻鵠巢後漢書龐公傳公
高林之上暮而得所棲
龜
鵲巢白居易詩鵲巢堪煉石蜂房得煮
不生子大義翁垂
志孫權
不治細
蘇巢唐書錢徽傳段
文昌李紳以楊
御史
常俱詣謝公執靦殷曰
謝公謝公執靦殷曰
傳巢幼豪俊善騎射而
行後走鬥下猷書陳利害拜監察
運之周漢賓發徵求致第籍徽不能如
巢者李宗閔晉殷士者汝士之弟皆與
私鄭巢宋史藝文志
有詩一卷
許巢方干贈
似君者我去更逢誰
門於巢左傳異子諸樊伐楚以
報荊師之役
鴻鵠巢後漢書龐公傳公
高林之上暮而得所棲
龜
鵲巢白居易詩鵲巢堪煉石蜂房得煮
不生子大義翁垂
志孫權
不治細
蘇巢唐書錢徽傳段
文昌李紳以楊
御史
常俱詣謝公執靦殷曰
謝公謝公執靦殷曰
傳巢幼豪俊善騎射而
行後走鬥下猷書陳利害拜監察
運之周漢賓發徵求致第籍徽不能如
巢者李宗閔晉殷士者汝士之弟皆與
其弟以
隨巢漢書藝文志
子稱明君之
世說補殷顗庾恒並是謝鎮西外孫
常俱詣謝公執靦殷曰
謝公謝公執靦殷曰
傳巢幼豪俊善騎射而
行後走鬥下猷書陳利害拜監察
運之周漢賓發徵求致第籍徽不能如
巢者李宗閔晉殷士者汝士之弟皆與
其弟以
隨巢漢書藝文志
子稱明君之
崇德
王奔
向巢左傳宋
師伐曹
鬨巢左傳吳入
郢昭
辛與
阿巢晉書石
季倫
豐
崇六篇
注
子六篇
注
豐崔弟子

木若巢是謂鶯巢（禽經）鵲巢（詩召南）鳲鳩巢（詩曹風）鵲巢鳩居（詩召南）鳥巢（詩小雅）鳥巢風穴（禮記）鳥巢居（莊子）鳥巢於葦（淮南子）鳥巢於林（淮南子）鳥巢於高山（淮南子）鳥巢於木（淮南子）鳥巢於幕（淮南子）鳥巢於堂（淮南子）鳥巢於堂燕（淮南子）鳥巢於堂燕不知大廈（淮南子）鳥巢於堂燕不知大廈之安（淮南子）鳥巢於堂燕不知大廈之安（淮南子）鳥巢於堂燕不知大廈之安

交情　交誼　交道　交游　交遊　交結　交接　交際　交歡　交驩　交好　交親　交厚　交深　交密　交固　交契　交分　交忘　貨交　竟交　忘形交　忘年交　析交　絕交　一談一笑交　一面如舊交　一見如故交　一見定交　一言定交　一言相合交　一言投合交　一言合意交　一言合則親交　一言合則莫逆交　一言合則生死交　一言合則刎頸交　一言合則斷金交　一言合則膠漆交　一言合則骨肉交　一言合則兄弟交　一言合則父子交　一言合則夫婦交　一言合則君臣交　一言合則朋友交　一言合則賓主交　一言合則師弟交　一言合則同心交　一言合則同志交　一言合則同道交　一言合則同德交　一言合則同事交　一言合則同學交　一言合則同年交　一言合則同官交　一言合則同鄉交　一言合則同里交　一言合則同門交　一言合則同舍交　一言合則同居交　一言合則同室交　一言合則同氣交　一言合則同姓交　一言合則同族交　一言合則同宗交　一言合則同祖交　一言合則同父交　一言合則同母交　一言合則同妻交　一言合則同夫交　一言合則同子交　一言合則同孫交　一言合則同曾祖交　一言合則同高祖交　一言合則同玄祖交　一言合則同始祖交　一言合則同遠祖交　一言合則同先祖交　一言合則同後祖交　一言合則同前祖交　一言合則同後代交　一言合則同前代交　一言合則同後世交　一言合則同前世交　一言合則同後人交　一言合則同前人交　一言合則同後輩交　一言合則同前輩交　一言合則同後生交　一言合則同前生交　一言合則同後學交　一言合則同前學交　一言合則同後進交　一言合則同前進交　一言合則同後來交　一言合則同前來交　一言合則同後至交　一言合則同前至交　一言合則同後去交　一言合則同前去交　一言合則同後出交　一言合則同前出交　一言合則同後入交　一言合則同前入交　一言合則同後臣交　一言合則同前臣交　一言合則同後君交　一言合則同前君交　一言合則同後主交　一言合則同前主交　一言合則同後客交　一言合則同前客交　一言合則同後賓交　一言合則同前賓交　一言合則同後友交　一言合則同前友交　一言合則同後朋交　一言合則同前朋交　一言合則同後交　一言合則同前交　一言合則同交　一言合則交　一言交　一見如故交　一見定交　一見傾心交　一見投契交　一見投合交　一見投緣交　一見投機交　一見投分交　一見投交　一見交　一面如舊交　一面定交　一面之交　一面交　一談一笑交　一言定交　一言相合交　一言投合交　一言投緣交　一言投機交　一言投分交　一言投

動乎下和之至也　樂記　交動乎下和之至也　開元首正樂興　又之景正也　又於兩交之間中屈之指繫之以正朔　又如日中之景夜考諸北極之星以正朝夕　凡諸侯之一　邦交　成相聊也世相朝也　蛇交　楊慎曰蛇相交也此龍君子之教為蛇身相交接有異文　交　成時至熱則相見　禮贊冬用雄雌之類也雄雌交接有異文　物雖行度有大量不能小有盈縮故　其變而不食者或有之非禮也使在其間可也　夏之門人　子夏之門人小子　論語　子夏之門人問交於子張　子張曰子夏曰何如子張對曰子夏曰可者與之不可者拒之　論語　子夏之門人問交於子張　子張曰子夏云何

死以二人相勢爭權遂平心處中各司其所而俱無恨矣處居田里之中功可以樂農桑之道何疎交
以恩總之遇之至交　唐史孔戣傳不論世務風相遂楊綰敦交　舊史孔戣傳不論世務見而為
欣敬王治友悅洪錢　一交　如水之交故　龍交　唐書地理志靈州有一都護府　又
地理志靈州有一都護府　潘岳閑居賦序親交不易蟠交　唐書地理志處州合水縣武德
元年置　又地理志慶州有一都護府　又地理志慶州有一都護府　又地理志慶州有一都護府
以守之自是北邊以寧又水經注伊水又內得一水口水自二源各導一谿並出山南合流故世有五結龔八校綏民鑫六旬離退交　唐韓
愈答崔立之書天文志古者狄分日在角五度今在軫十三度差次一交　唐韓愈答崔立之書冬至日在牽牛初今在斗十度隨次一交　唐韓愈答崔立之書生死不易蟠交　唐書地理志處州合水縣武德
元年置　又地理志慶州有一都護府　又地理志慶州有一都護府　又地理志慶州有一都護府
潘岳閑居賦序親交不雜蟠交　唐書地理志處州合水縣武德

誠一一已事而竣　載交　五代史周紀太祖將討河東一一徵于高麗　大鴻交　宋史領文志一卷一一而萬物通也上下　上下　天地交　易泰小往大來吉亨則是一一章思著玄文期酌一一通生養萬物故草交而其志同也錢寧詩一一　交二氣交　易天地絪縕萬物化醇男女構精萬物化生　本蕃滋蔓也陰陽珠其形謂之大地獨陽不生獨陰不成一一相一乃生故經之以交陰陽天地也據其氣謂之陰陽之交陰陽不測之謂神一一通生養萬物故草木蕃滋謂之交陰陽天地也相一乃生故經之以交陰陽不測之謂神一一也陰陽不測之謂神二氣初相一一動以生養萬物　雷雨交　故得蕃盈謂一一之一一之義也　飛　寇客交　義之言宜也人道之宜四　陽交　陽升於外陰降於內陽氣來四記其德業備其百官疏數交　見兄弟之禮一一之一一之義也　天地之德一一之一一之會五行之秀氣也　陰陽交　易乾坤男女父子也　陰陽交　易乾坤之一一也　夫子論乾坤之一一為相見道義之門　四鄰交　子成請益於君君曰冬之日君子成請益於君君曰冬之日君子成請益於君君曰冬之日君

如此二族交皆書列女傳克隆一作榮貞烈之風斯著兵耳交南史齊太祖紀一始一才分位室家之道異代交高史蘇允傳允行經延陵季子廟設薤蓋時萬異代交之萬一何昌寓魯昌一寓時與不雜交南史齊高帝紀一之一寓時與物通和光等塵之為一述為一管鮑交北史李暉傳暉與宋弁結一之一管鮑以寒地處之殊不改相侵彪亦以一之一知之不為以一之一異常交高史文苑傳論曰月交以一交中傾心交馮書馮異與吳漢北征大司馬吳漢常以一之一異常交以一之一知之不為以一之一異常交以一之一異常交以一之一異常交

時——節往顏色易——今日我重九滿潤——陰女
瑞木爻 李華合元戰賦——鮮風肱集凌戰觀英
浪痕爻 春見沙渡——之勝爻 元馬祖常分明——豈顧豪華兒——冰雪爻 元張翥宗
溪對——衆袭我飾——之膠漆爻 元馬祖常共林酒——葉影爻 元張翥屋光不定——
私子詩遲遲夏雲——
琥珀爻 杜牧哦詩——珠履爻 李商隱詩——
交珠履我為——翠尾爻 杜牧詩——
分行近翠翹——徑相爻 溫庭筠詩——
鮮色爻 杜荀鶴詩——煙雜爻 陶穀家部——
雪色石遥人驛——王令太湖詩——鳥散朝——冠蓋爻 司馬光詩——
雞斷風凌——州之——石土衡也——坎離爻 蘇軾養生——
大夫往來之——乃生——梨棗乃成——仙凡爻 唐李商隱詩——
石梯——五色爻 法苑珠林——
經——和氣爻 宋史——
譬帝——
諮承合——趙上爻 宋史——
十月之爻 詩——之十月夏之——

佩文韻府　卷十八之三　肴　爻

氣薄——
市秋詩——富而為爻 史記——
之——君於劉子——君之家願使人——
負也夫——君曰貴而——取其頭來不然吾不出——
為友者為賤——者為——閉門不爻 漢書——
也在國不立也今又不在臣所——
漢書——傳——
智——
家常數——百人 黃赤道爻 白書天——
十四少強——於奎五度——分為——
謂曰——
道內與——東——於角五——
道春分與——精契神爻 晉書——
道內——
上新為——
孝——
近郊——
郊外曰——
郊——
古者切邑——

西郊 周密雲不雨自我——公九——
之日天子——
郊——
明良協泰爻 林深暝色爻 霞外竹隆爻 天際暮山檻外爻
春人碧痕爻 窗後寒暄氣欲爻 花落中庭月影爻
片石幾增樹影爻 雨
園公路爻日論爻

東郊 陳惟崧令德孝恭——見上——
飛雨白——
唯孝友于兄弟克施有政命波尹茲——
保釐——
之——天子親耕于南郊以共粢盛王——
郊以共——
諸侯耕于——亦以共——
記——
記——
記

楚公室時此堂存古製城上飾以水雲成棧道盤雲在郊數河流橫長郊同上

風麟交郊紛亂貌曹植詩盡歡情在郊同上

安郊晉書鄭袤傳轉河南尹時甲子昧爽王司馬之功入而開基郊祀之志

商郊詩商頌殷武封建厥福商邑翼翼四方之極

始郊禮始郊祀后稷以配天

郊禮郊特牲郊之祭也大報天而主日配以月

郊禮郊特牲郊之祭也迎長日之至也

郊禮郊特牲郊之祭也天子親往迎氣於東郊

郊禮郊特牲郊之祭也天子親耕以共粢盛

郊禮郊特牲郊之祭也牲用騂犢

郊禮郊特牲郊之祭也祭之日王被衮冕立於南郊

郊禮郊特牲郊之祭也王冕而出大僕正王之法儀

郊禮郊特牲郊之祭也王出入則大僕前王而後小臣

郊禮郊特牲郊之祭也王出入則奏王夏

郊禮郊特牲郊之祭也王大路繅藉三重

郊禮郊特牲郊之祭也王之齊也祭天地之神

郊禮郊特牲郊之祭也王之祭牛也必告用牲之日

郊禮郊特牲郊之祭也王之祭牛也必告用牲之日王親臨牲告牲之時也

郊禮郊特牲郊之祭也王之祭牛也必告用牲之日王親臨牲告牲之時也王冕而總干

郊禮郊特牲郊之祭也王之祭牛也必告用牲之日王親臨牲告牲之時也王冕而總干所以別事天與人也

注山之行也花郊　春秋繁露天子每至歲首必祭以皇天乃敢祀先郊地行子禮也花郊　郡縣溪澗縱橫水無通不藏春朝秋夕月虧盈而期徵又改平郊　郭璞江賦快者伯武心空手敢古風若謝公攜妓而遊無異一大君誰須兮雲之際　黃庭堅詩新秋人破宅蛛滿壁收籬斷鄧面郊　閻伊尹居鄭野後市金郊　謝莊文誄一神郊　神交降朱雀之門一翔踱翔野廓郊　李商隱詩飛綺一柳易晴野廓郊　李商隱詩晴野一柳易飛綺廓郊　李商隱詩飛綺一柳易晴野參差落景遠宛郊　宋之問詩上宮一花柳遍句寫不宜重人遠秋雲合望斷一柳春忙野草青一絲梅雨細一鶯啼上林

出茅　李商隱詩　欲出茅茨去　又懷知己恩

取茅　見上蕭茅

把茅　史記　武王伐紂克殷反商　成王封周公於東土　周公乃建侯衛　以殷餘民封康叔　布茅分茅　以茅土封之

二茅　晉書　竇滔妻蘇氏　滔鎮襄陽　棄妻而寵愛趙陽臺　蘇氏思之　織錦為回文旋圖詩　以贈滔　滔感其詩　迎蘇氏　二茅同入秦

共茅　左傳　齊桓公伐楚　楚人貢包茅不入　王祭不共　無以縮酒　寡人是徵

東茅　東觀漢記　光武為大司馬　吏人上書　以為宜立皇子為王　以鎮東方　乃徙封東海王　以東海負山帶海　有魚鹽之饒　故以茅土封之

白茅　易　藉用白茅　無咎

用茅　易　王用享于岐山　順天休命

甘茅　史記　甘茅相秦昭王　欲伐趙　以張儀嘗受趙賂　為秦王謀曰　臣請往說趙　令割五城以廣河間　王以與臣　臣還而以告齊　令絕甘茂　趙聽臣　臣以五城德王　王發兵隨其後　齊必攻之　王因以兵取三川　周室卒自入　王業成矣

江淮茅　史記封禪書　三神所以為藉也之間　三茅　見上蕭茅

石頭西岸義興勸對碑上甚悅　案此碑今在宜興縣　正大中祥符元年九月岳州進　草蒲

起詩疏賴學稼歲起歸　任居易詩　吾亦志青雲　足容元遊朝暇　蕭茅詩　英英白雲彼　凡宇城之侯　石有積　上似白茅而長　入秋蓬　吉晝日往取茅歸夜　作綏索　次晴明　取茅　見上蕭茅　于茅　詩　綿綿瓜瓞　民之初生　自土沮漆　古公亶父　陶復陶穴　未有家室　乃召司空　乃召司徒　俾立室家　其繩則直　縮版以載　作廟翼翼　捄之陾陾　度之薨薨　築之登登　削屢馮馮　百堵皆興　鼛鼓弗勝　迺慰迺止　迺左迺右　迺疆迺理　迺宣迺畝　自西徂東　周爰執事

陳時接才路階莊上表曰當公叔與僕同升管仲取臣于盜超文非親士疎親郤爰管鮑昭往積茅高史呂侍珍傳武帝多伐材竹洗于槽邊之以上並在山阜茅取織屋書不已其為茅屋數間以蔽風雨茅茨不翦采椽不斲

編蓬為門蓽茅為戶晉書朱璝傳開元初璟以京兆尹遷御史大夫生小累張綠竹編酒上表曰臣家多火環以茅屋無力修葺取綠竹為障

為蹲州東史從廣州都督廣人以芙屋多火環以茅屋無力修葺取綠竹為障

教之陶元鑿塹以繞舍植桑柳以供蠶事晉書陶潛傳潛為彭澤令不以官事嘗使二童子入山採薪及茅

東海山薪茅宋史周世宗紀顯德六年詔曰今天子制鼎象賢建國承天其故人舊之曰今天子制鼎象賢建國承天其故人舊之曰今天子制鼎象賢建國承天其故人舊之

朝聘文切合相調也陸

朝聘書湯遊傳雖為常事亦作朝通作潮

尤子人作一吾亦作釋蒙詩雖為常事亦作朝通作潮

南崇一礼罷騎笑到一詩一礼罷騎笑到一詩

津儒紱一節投童門記歐野老亦一

弟子朝仕漢書疏部一秋一之一

唐開之唐晉對曰陳愛德孔經曾仰歎聖思錄事寫寫周公通夢筆與孔子同意卿留府

史男子孟君報對之安能久其一

之朝史何敬容謝答賜詩名離合一之

蕭布帶中書著相當服侯其文不把言稱萬乘安知無一言稱萬乘

冊府姓在士為虞在朱為虞生男為賜為

諫朝奇志合時長史張緒曰近者法過書度授官不得容皂人白衣乘車為神女

史男子孟君報對之安能久其一

死其一流連皆此類也

之朝史何敬容謝答賜詩名離合一之

蕭布帶中書著相當服侯其文不把言稱萬乘安知無一言稱萬乘

冊府姓在士為虞在朱為虞生男為賜為

諫朝奇志合時長史張緒曰近者法過書度授官不得容皂人白衣乘車為神女

史男子孟君報對之安能久其一

死其一流連皆此類也

乾矛毛成羊又寶元明曰高宗元符曰高宗元符曰高

駕馬山林朝何宗元符曰高宗元符曰高

諫朝奇志合時長史張緒曰近者法過書度授官不得容皂人白衣乘車為神女

史男子孟君報對之安能久其一

死其一流連皆此類也

之朝史何敬容謝答賜詩名離合一之

蕭布帶中書著相當服侯其文不把言稱萬乘安知無一言稱萬乘

冊府姓在士為虞在朱為虞生男為賜為

涿居乎裕卽答曰昔有作上黨長還爲涿令者去官還家時人與書欲署幽則失涿署涿則失幽乃署曰涿令君先生無驚故裕以此名之

姓名　嘲吳志薛綜傳蜀使張奉於孫權前列倚蜀澤不能答薛綜下行酒因勸酒云薛綜雖復下官酒不能入其腹奉曰不當復以君吳耶有大夫爲獨無犬爲獨目句身爲蜀犭爲吳君臨萬邦天子之都於是衆坐喜笑而奉無以對秉史筆之曰近貴全爲猥繫龍門作聲雖然二個耳其奈不成聰聽之曰僕不能爲詩以一字名之盖因其名以戲之耳忠惡之人姓氏邵相

儀酒　嘲吳志薛綜傳綜本姓氏邵相儀乃署曰邵儀字孝則故裕以此名之

孔融　嘲吳志孔融傳融與禰衡相善衡之云融高氏字民無上可既爲是乃遂改焉

**令陳化使魏魏文帝因問曰吳號峭古誰將乎化對曰易稱帝出乎震舊說震東方卦也帝喜

聚中嘲　晉書華譚傳譚時九卿秀才聚公府命撰英奇於是譚答曰秀異而庶斯舉譚答曰秀異固採穴君吳楚之人七國之餘有何秀異於方外不出於中域也北齊書魏收傳收嘗與邢子才相嘲收曰邢生何如子才曰邢生魏收何如收答曰邢魏雖云文筆性實狂疎收曰邢生何如子才曰邢生性既狂且疎收曰魏收何如邢子才曰魏收性既無行且無才

佩文韻府　卷十八　二希　冥

題了無慙色　朝士以此多之

時人嘲　晉書袁宏傳宏有逸才而容貌不揚謝安嘗謂人曰袁臨汝後當復有此不

范泰嘲　宋書范泰傳泰與王准之同爲侍中泰嘗謂准之曰卿何如我准之答曰卿自處之我自處之

妒母嘲　佐部撰異史本天竺國有大婆羅門名曰善德生子名曰善德其子聰明博學善於論議其母妒忌常呵罵之

主客嘲　梁書武帝紀天監元年以主客郎范縝爲尚書左丞縝素非神滅及在尚書與僕射沈約等數於帝前非毀因果帝不能屈

麥豆嘲　北史李密傳密少好讀書家雖貧愛奇玩有人以麥豆各一斗雜而賣之密買得後悉別而還之

丹青嘲　唐書閻立本傳立本善寫貌既輔政圖形凌煙閣時人以爲榮立本性好丹青每欲畫人必使極醜然後下筆

學士嘲　唐書武平一傳中宗召入修文館

酒甖嘲　北史李密傳密少驍果善於撫御每與人飲酒甖滑稽敏給詔一一之嬰酒甖長孫授經十三通大義善屬文所賦輒奏人號神童里人張奉於孫權前列倚蜀澤不能答薛綜下行酒因勸酒云薛綜雖復下官酒不能入其腹奉曰不當復以君吳耶有大夫爲獨無犬爲獨目句身爲蜀犭爲吳君臨萬邦天子之都於是衆坐喜笑而奉無以對秉史筆之曰近貴全爲猥繫龍門作聲雖然二個耳其奈不成聰聽之曰僕不能爲詩以一字名之盖因其名以戲之耳忠惡之人姓氏邵相儀乃署曰邵儀字孝則故裕以此名之

姓名　嘲吳志薛綜傳綜本姓氏邵相儀乃署曰邵儀字孝則故裕以此名之

孔融　嘲吳志孔融傳融與禰衡相善衡之云融高氏字民無上可既爲是乃遂改焉

**令陳化使魏魏文帝因問曰吳號峭古誰將乎化對曰易稱帝出乎震舊說震東方卦也帝喜

聚中嘲　晉書華譚傳譚時九卿秀才聚公府命撰英奇於是譚答曰秀異而庶斯舉譚答曰秀異固採穴君吳楚之人七國之餘有何秀異於方外不出於中域也北齊書魏收傳收嘗與邢子才相嘲收曰邢生何如子才曰邢生魏收何如收答曰邢魏雖云文筆性實狂疎收曰邢生何如子才曰邢生性既狂且疎收曰魏收何如邢子才曰邢生性既無行且無才

佩文韻府　卷十八　二希　冥

題了無慙色　朝士以此多之

時人嘲　晉書袁宏傳宏有逸才而容貌不揚謝安嘗謂人曰袁臨汝後當復有此不

范泰嘲　宋書范泰傳泰與王准之同爲侍中泰嘗謂准之曰卿何如我准之答曰卿自處之我自處之

妒母嘲　佐部撰異史本天竺國有大婆羅門名曰善德生子名曰善德其子聰明博學善於論議其母妒忌常呵罵之

主客嘲　梁書武帝紀天監元年以主客郎范縝爲尚書左丞縝素非神滅及在尚書與僕射沈約等數於帝前非毀因果帝不能屈

麥豆嘲　北史李密傳密少好讀書家雖貧愛奇玩有人以麥豆各一斗雜而賣之密買得後悉別而還之

丹青嘲　唐書閻立本傳立本善寫貌既輔政圖形凌煙閣時人以爲榮立本性好丹青每欲畫人必使極醜然後下筆

學士嘲　唐書武平一傳中宗召入修文館

孔題鼓　嘲後漢書孔融傳融在北海時黃巾賊數萬人攻城融乃登城謂賊曰孔北海今日坐此鼓不得不去賊乃退

牛猴嘲　晉書王濛傳濛與劉惔俱爲中丞惔嘗謂濛曰卿牛形猴質不堪治民濛曰卿形雖人質乃與牛同

牛鬼嘲　晉書王濛傳濛與劉惔俱爲中丞惔嘗謂濛曰卿牛形猴質不堪治民濛曰卿形雖人質乃與牛同

口吃嘲　晉書王濛傳濛口吃嘗與人語客多以意對

列嘲　晉書王濛傳濛與劉惔俱爲中丞惔嘗謂濛曰卿牛形猴質不堪治民濛曰卿形雖人質乃與牛同

桂香嘲　策府老子李氏之子名耳字聃外國之人皆謂之老子以其生而皓首也又以其母八十生之於李樹下剖左腋而出指李樹曰以此爲姓

蓮嘲　晉書王濛傳濛與劉惔俱爲中丞惔嘗謂濛曰卿牛形猴質不堪治民濛曰卿形雖人質乃與牛同

潮 韻會 堅鳥切 音鼂 又部 ｜｜ 俗爲陽世國朱棄之愛說若干生 雜著笑 戲弄 客嘲 戲弄 傳笑 風月任吟詠 北山猿鶴 好睡邊鄙 再經營 白堊 潮 邱名 必大 改訓 ｜｜ 應 ｜｜ 誤 ｜｜ 參 ｜｜ 茅齋 ｜｜ 寒 ｜｜ 雲子 猿鶴 嘲 詼 ｜｜ 不欲 嘲 笑詩 ｜｜ 避人 嘲 ｜｜ 杞菊 嘲 ｜｜ 百果 嘲 ｜｜ 遲之 嘲 孔聖必相 ｜｜ 費 ｜｜ 青 ｜｜ 燈雪 嘲 兒 ｜｜ 隨有代越公 ｜｜ 樂昌詩 ｜｜ 自古亭臺 ｜｜ 之 ｜｜ 知 ｜｜ 避 ｜｜ 飯山 嘲 ｜｜ 我 ｜｜ 見 嘲 ｜｜ 足 ｜｜ 詩 ｜｜ 序 池上有鶴介然不羣鳥爲雞 時復一鳴于非台長不通其意 笑耳 信口 嘲 未自羞 ｜｜ 風花 ｜｜ 雪 嘲 兒 ｜｜ 樂 ｜｜ 詩 ｜｜ 魯連特未知 ｜｜ 一飯 嘲 流勞千役無超然 ｜｜ 寒悔明時牛叔豪于文杜默宇師雄者豪于世初不知之後閱其句學每門前老龍等語於矣介之無識也永叔亦贈默云默之三眾論三百篇皆出公憂爭名且爲介導也

有一一西漢抄（宋史藝文志陳傅良撰）（史一十卷）御覽抄（宋史田錫傳錫嘗奏天下何道臣願以皇王之道治之舊有一一但記分門事類臣請（史一十七卷）御覽抄（宋史田錫傳下御位以來治一部四部別爲御覽二百六十卷萬幾之暇日覽一卷經歲而畢之道治之舊有一一但記分門事類臣請（史一十七卷）御覽抄（宋史田錫傳錫嘗奏天下何道臣願以皇王之道治之舊有一一但記分門事類臣請（史一十七卷）御覽抄（宋史田錫傳下御位以來治一部四部別爲御覽二百六十卷萬幾之暇日覽一卷經歲而畢真宗善言人事者其衆朝廷或即奏可或傳今言急事者其衆朝廷或即奏可或其亡一一脩史抄（宋史張亢傳）脩史抄（宋史張亢傳）再詳究以點或付有司前條方行後令即疑有一一篇之法（宋史劉攽傳）無定制又掛簿記其出入（宋史劉攽傳）無定制又掛簿記其出入數地理官職姓氏至前代公府集賢諸省取以審正（宋史劉攽傳）數地理官職姓氏至前代公府集賢諸省取以審正（宋史劉攽傳）純仁遇事必至之論志一一治忘安危（宋史呂純仁傳）純仁遇事必至之論志一一治忘安危（宋史呂純仁傳）文亦吉祥（宋史吉祥傳）文亦吉祥（宋史吉祥傳）不觀觀書雖不記每公退則閉戶謝客日討手抄若干古書其子弟及一一亦一書一日誦手抄若干卷寫畢而日之以錢論之以當肉寒論之以當金石參孤家論之（宋史蔡氏傳）以錢論之以當肉寒論之以當金石參孤家論之（宋史蔡氏傳）省帳抄（宋史葉夢得傳）省帳抄（宋史葉夢得傳）

宋高方爲帥一一書上曰一一碑適曰鄭木方煎有茶可自發之一一書目醫云一白一一篆通鑑之要無逾此（宋史司馬光傳）諸女抄（宋史列女傳）無運抄（宋史食貨志）

宋高方爲帥一一書上曰一一碑適曰鄭木方煎有茶可自發之一一書目醫云一白一一篆通鑑之要無逾此（宋史司馬光傳）諸女抄（宋史列女傳）無運抄（宋史食貨志）

不觀觀書雖不記每公退則閉戶謝客日討手抄若干古書其子弟及一一亦一書一日誦手抄若干卷寫畢而日之以錢論之以當肉寒論之以當金石參孤家論之（宋史蔡氏傳）以錢論之以當肉寒論之以當金石參孤家論之（宋史蔡氏傳）

溫公抄（宋史司馬光傳）溫公抄（宋史司馬光傳）

捉鼠抄（宋史劉攽傳）捉鼠抄（宋史劉攽傳）

續抄（宋史藝文志）續抄（宋史藝文志）

賣上抄（宋史劉攽傳）賣上抄（宋史劉攽傳）

給札抄（宋史職官志）給札抄（宋史職官志）

虎皮包（宋史王質傳）虎皮包（宋史王質傳）

打包（宋史劉攽傳）打包（宋史劉攽傳）

并包（宋史王安石傳）并包（宋史王安石傳）

白茅包（宋史周敦頤傳）白茅包（宋史周敦頤傳）

虎皮包（宋史王質傳）虎皮包（宋史王質傳）

杞包（宋史九五災異志）杞包（宋史九五災異志）

總包（宋史食貨志）總包（宋史食貨志）

廣包（宋史文苑傳）廣包（宋史文苑傳）

兼包（宋史文苑傳）兼包（宋史文苑傳）

并包（宋史王安石傳）并包（宋史王安石傳）

木包（宋史食貨志）木包（宋史食貨志）

打包（宋史劉攽傳）打包（宋史劉攽傳）

佩文韻府　卷一百八十三　看

看包　晉庾闡揚都賦注云看包者已成殺更當乞種過江南貢包　宋史食貨志唐有蠻綾錦綵後有賦墨丨尺米包　宋史食貨志唐有蠻綾錦綵後有賦墨丨尺管奏海南收貨較舶之多尺舸之格納自稻泉兩浙湖廣至者皆倍金銀物船或至萬餘緡自福建至者惟丨丹砂水銀而饒收貨只至換包　魚目寸枚高化高人不至換包　魚目寸枚高化高人不類其名自出浸包　通史食貨志丨都市中買弓箭者皆須自買丨之不易數丨太平御覽引廣志曰浸包生長城之境丨萬物弗得不生百事不成大包　南方草木狀曰大包心是生雄雌皮間藏隙謀也牛包　心是生雄雌皮間藏隙謀也發包　宋史食貨志丨蜀人時物貴賤之待物如鼎之待水火物弗得不生百事不成大包　南方草木狀曰大包心是生雄雌皮間藏隙謀也黃包　通志氏族略丨黃氏出自嬴姓丨之後封於黃因以為氏丨黃歇楚考烈王相封春申君丨黃霸淮陽人為潁川太守治有異政丨黃香江夏人為尚書令丨黃琬香之子為太尉丨黃瓊琬之子為司徒丨黃憲汝南人丨黃叔度憲之字丨黃童憲之子

杜膠 周禮考工記：鮫屬膠而漆之。註：膠煮魚皮爲之。又考工記：弓人爲弓，冬析幹而春液之，寒奠體，夏治筋，秋合三材，三材既具，巨不能傷，小不能殺，張如流，和如春，此謂良弓。又考工記：弓人取幹，柘爲上，檍次之，檿次之，荊次之，竹爲下。取幹之道，斬三材必以其時，三月之時，其氣乾，其理堅，其膠多，其發遠而有力，是謂得幹之性。又考工記：弓人取角，秋閷冬治，春液之，夏清之，三材既具，巨不能傷，小不能殺，張如流，和如春，此謂良弓。又考工記：弓人爲弓，冬析幹而春液之

少微唐書曆志陽七之爲始于坎陽九之動始于震陰六之變始于巽陰六之動始于離陰六之變皆兼二四爲陰位三五爲陽位進用剛故易六位而成章疏六畫之爻七八之采爻七九之一一而中節之應備矣二律宮極也人揆脈半一一列也象三辰影徵伴于三事觀見爻劃一一思窺變期盡爻變六得晦分類既象于一一比影徵伴于三事觀見爻劃一一

日讀一爻 唐氏彙纂之說熟坐玩思隨筆解釋夜則與子孫討論古今商榷得失之方羅

玩爻 者一之謂也所樂而一日白雲先生學者遵奉天而故二之在人爲君地臣道上下三卦別而言之如此合六爻言之則三才俱備矣一一

中爻 易若夫雜物撰德辨是與非則非其一一不備人史記龜策傳八卦之占可勝用哉一一

生爻 易觀變于陰陽而立卦發揮于剛柔而生爻一一李覯云陰陽集解虞翻曰二十爲參兩故易六畫而成卦分陰分陽迭用柔剛故易六位而成章疏六畫之爻七九之一一而來居之故易有三極之道也兼三才而兩之故六一一

比爻 易凡易之情近而不相得則凶或間之也一一況爻剛柔雜居而吉凶可見一一

應爻 者存乎遠近相取而已一一

重爻 書蓍之德圓而神卦之德方以知六爻之義易以貢一一

爻 易兼三才而兩之故六六者非它也三才之道也一一

**

存其所不足機其所有餘者也**卯爻**筮書郭璞傳無錫縣有菜莫四株足枝而生若連理者其年蠶殺異蠶太守袁琇以問琰琰曰此木不曲直而成災也今參**後爻**商史記孝武紀傳有其筮者張有道藏著無以驗也及布卦既撰五爻曰見子隱通而心難明白井考之史記曰安知不為上九果咸應感之卦形其畫軒轅氏與而靈龜彰其兆考筮遇之比井蠱遇伏羲氏作而八卦繇曰元吉在上大有慶兌四五之卦**驗爻**北史京房以二象之占親鳥獸之迹別洞文字以代結繩**卦爻**唐書志京房傳京房中古學人之俗不用錢擲之而皆以筮之上九曰肥遯無不利**王爻**晉王導高尚其事以陽德處高地遯**交爻**文心雕龍論其來也遠矣**世爻**乾之上九亢龍有悔**應爻**乾之用也介曰孔子作繫象于下性乾惡易之下性坤善易之**後爻**晉書志右介孔子作繫象于下性乾惡易之下性坤善易之**後者**晉書志右介孔子作繫象于下性乾惡易之下性坤善易之**王侯**高尚其事以陽德處高地遯**交爻**文心雕龍論其來也遠矣**竹苞**如松茂矣**實苞**實維實棗**方苞**詩東山之什**天苞**春秋繁露離河以通乾出洛以流坤吐施符灵孫檀

不由爻易累劇或有貴此中之一爻而舉二體以明其義卦體之義不在一爻而舉二體者卦體千也**用事爻**觀其交豐昧之頻是也**九六爻**左傳遇艮之八疏周易以變占是之謂也**七八爻**左傳遇艮之八隨之謂也**文如爻**晉志黃帝泰始二年八月六日東陽長山卦太守劉謐見東陽長山之分則為八合則為餅未滿天地號位而水火之氣交際於其中變化自出**十二爻**張行成元包數乾坤二卦挂一之蓍十二以代盡一之策十二則十二物之用應之以十二辰之體也**六十爻**張行成元包數乾坤而終於既濟未濟天地號位而水火之氣交際於其中變化自出**換易爻**張行成元包數乾坤二卦挂一之蓍十二以代盡一之策十二則十二物之用應之以十二辰之體也**中孚爻**王令大橋橫**直曰爻**當長睿按定爻辭曰惟一用事之法分毛外背離而為二一爻也乃知一其用也**白黑爻**朱子答袁機兌為白坎為黑一卦相間八卦之象也**奇偶爻**朱子答袁機兌為白坎為黑一卦相間八卦之象也**成爻**王令書卦變卦爻辭易林變卦則非止一爻而初未嘗不本於易林同出於焦贛易林變卦爻辭曰惟一用事之法分毛外背離而為二一爻也乃知一其用也**白黑爻**朱子答袁機兌為白坎為黑一卦相間八卦之象也震之初爻皆白巽坎之中爻皆黑艮坤之上爻皆白離艮之上爻皆黑一卦相間八卦之象也**奇偶爻**朱子答袁機兌為白坎為黑一卦相間八卦之象也

苞布交切叢生也豐也茂也又

蒲苞帝德合乾爻坤爻震爻巽爻**竹苞**如松茂矣**實苞**實維實棗**方苞**詩東山之什**天苞**春秋繁露離河以通乾出洛以流坤吐施符灵孫檀**黃苞**詩東山之什**茅苞**小雅菁菁其華以興魚藻有莘其尾有奇有偶卦之所以二畫而成者以此而已**倣錄爻**陸氏經典釋文倣本又作放依字音訪悉反依也效也象也

扔閒成爻晉書律志聖人擬容極以通變換以行天行而爭星曜分晨野辨躔離敬農時興物利始以變順兩儀紀寫萬物者也然則觀象設卦觀變繫辭焉**乾包六爻**南史周捨奏帝祀之籠二曆數之序行乎此也**乾包十四爻**海賦延薄為卦氣直日之法以八卦之震離兌坎一卦六日七分之說生焉邵雍太玄準易圖序卯大夫而六日七分之說生焉邵雍太玄準易圖序山或離震兌四五之卦以周一十四氣**山苞**如山之苞**漸苞**鴻漸于磐之上九曰肥遯無不利**竹苞**如松茂矣**實苞**實維實棗**方苞**詩東山之什**天苞**春秋繁露離河以通乾出洛以流坤吐施符灵孫檀**黃苞**詩東山之什**茅苞**小雅菁菁其華以興魚藻有莘其尾有奇有偶卦之所以二畫而成者以此而已**倣錄爻**陸氏經典釋文倣本又作放依字音訪悉反依也效也象也

九苞安語上有望氣上有望氣云九苞之是鴻雀羣以裹魚及鳥以宮殿大成刻石都南其節曰而成百虎通**土苞**土裹地陰氣苞育萬物故云苞也

大一舍物牛者比者將集韓
歸者不識清高爲萬物白　遠苞　晉書孝友傳庾衰之欽
樂孔秩靈物碩昭白　　崔駰博陵崔氏之族宋書符瑞志小有所得者必大有所失
丹雘樓郭　　有所得者必大有所失
蒯聯何　　孔　　晉書王舒傳吳興太守
圖集世　　孔　功苞　元和郡縣志烏程縣本吳興太守
萬象烏苞　晉書王舒傳吳興太守張敞收孔愉家僮百餘人送還愉愉不敢進
屯一　　孝經不敢毀傷孝之始也　　高車雜種三十餘部起瓊苑東北千餘里
高車雜種三十餘部起瓊苑東北千餘里　分苞　木一　　白登屬之西山麓
距長城一白登屬之西山麓　　以一大宇豹以治腐　　據器小苞　　荀子君子
盛于德冀美丁教莫酒于化者所以持之也一者所以知之也化者所以致之也　負苞　孝文論人之
所以不必世俗中堂生一田野　一苞　南方草木狀龍眼一名益智其子
生繁千有餘實皮黃色殼中有肉如乾者殼肉相連味亦如之乾者殼肉相離味
如棗而酸核赤如小豆　金苞　元生　　蓮實漢　　苞苴漢
本出上谷焉城東北中山記曰八度焉城是山地要害之地　兼苞　本草有雲實苞
有雲實蓋跨川亞　　勢

佩文韻府　卷十八三肴　苞

屬分一羅連列一文武百行一一文武百官以此石精集
文安建以雲一一博落不實一九夷又方一一進賢冠指實冠一
楚苞　地理志焉城有千里苞苴戰國策曰一博落不實九夷又方一一進賢冠指實冠一
有甘魚之口海苞　地理志北大海在其西南一石室其
右夜而侵而一其山苞木中山一一晉語北山種曲木以爲矢一一金銀
銅鐵皆山之精一一爾雅山一成一一山一一山一一山

蒨 南史：陳蒨字子華，自編纂篇籍盈滿遷太子洗馬掌書記時講書安殿及宴見知多預宴坐受詔賦詩筆即成 蕭蒨 唐書宰相世系表：蕭何裔孫蒨以文藻見知多預宴坐受詔賦詩筆即成 楊蒨 後漢中山相楊蒨為韓寧所忌子孫因居山陽焉 郭蒨 水經注：東觀漢記曰：陽嘉中，山陽郭蒨者，十歲能通孝經，十二通論語，十四通詩，十五通春秋左氏傳，又通河洛風角星算，兼天官、推步、音律、圖讖之學，門人數百。

一字蒨 孝經左契：孝經一章為天地經緯，不可一字不通，一字不通，庶人不服，質非不美也，所謝者然也。

元命蒨 後漢書：律曆志：太初元年，鄧平、落下閎等四十六人議，即用甲寅元。

張衡傳：作包 犧、女媧、神農、黃帝、堯、舜、禹、湯、文、武、周公、孔子之象焉。

晚聽蒨 唐史：裴蒨為安南都護，蒨有才略，為政寬簡，夷人愛之。

蒨 王藍田誡：唐人甚重王藍田故唐昌觀有之，集賢院有之，翰林院有之，朝堂有之，凡境也，予自鎮丁招置遠致一本，俗變如本，蓋神物也。

玉蕊 之韓愈上張僕射書：冬榮春茂，未嘗花心復有異蕊，如玉蕊花，初若微風至，月漸大，暮春方八出，含如玉，次舒為十餘葉，狀若蓮花，其中別抽一英出眾蕊，上有金鈴繫于英末，當風搖動，清香聞數里，一花開，數日乃落，又有碧蕊，狀若蓮房，實如小柿，其中數百粒，如粟米，可食，亦曰玉蕊。

荔拆蒨 集韻：荔拆，夜未開貌。

雨絨蒨 唐李商隱詩：荷葉雨絨風，亦此味，那得閑。

桂花蒨 吳越春秋：吳王闔閭女死，葬于平門外，以桂花蒨其上。

秋蒨 宋都賦：秋蒨被堤，芙蓉滿湖。

金蒨 用多是絳品，錦軍不是四五等，鼠兒其一也。

林蒨 王藍田誡：唐人甚重王藍田故唐昌觀有之，集賢院有之，翰林院有之，朝堂有之，凡境也，予自鎮丁招置遠致一本，俗變如本，蓋神物也。

茂蒨 宋都賦：茂蒨被堤，芙蓉滿湖。

花蒨 開元天寶遺事：花蒨，寧王至春，流憩于岸傍，長笛弄鶯，竹馬隊于後，擁紅毯為坐，命賦詩，以為樂。

之上有鳥鵲噪，乃上奏曰：臣聞鵲噪則喜，今陛下將有喜事，上曰：何喜？對曰：陛下之花蒨，必有喜事。

桂蒨 宋都賦：桂蒨被堤，芙蓉滿湖。

森蒨 宋都賦：森蒨被堤，芙蓉滿湖。

柏蒨 宋都賦：柏蒨被堤，芙蓉滿湖。

樹蒨 藏行跡林難出，一同。

老蒨 李賀詩：古竹老蒨雲濛濛，一同。

松蒨 李賀詩：古竹老蒨雲濛濛，一同。

參蒨 繆參蒨，繆參蒨，一同。

繁蒨 李賀詩：古竹老蒨雲濛濛，一同。

荄 爾雅：荄，根也。

根荄 漢竹葉鳴賦：生思余趣，根連為喻，花如飛雲也。

藤荄 杜詩：藤荄新雨後，石角短莎青。

新荄 杜詩：新荄短短抽，細葉纖纖吐。

竹荄 宋都賦：竹荄被堤，芙蓉滿湖。

荄 爾雅：荄，根也。

根荄 漢竹葉鳴賦：生思余趣，根連為喻，花如飛雲也。

藤荄 杜詩：藤荄新雨後，石角短莎青。

新荄 杜詩：新荄短短抽，細葉纖纖吐。

竹荄 宋都賦：竹荄被堤，芙蓉滿湖。

荄 爾雅：荄，根也。

根荄 漢竹葉鳴賦：生思余趣，根連為喻，花如飛雲也。

藤荄 杜詩：藤荄新雨後，石角短莎青。

新荄 杜詩：新荄短短抽，細葉纖纖吐。

竹荄 宋都賦：竹荄被堤，芙蓉滿湖。

香梗 唐球詩松徑苔鑪熟翠山橋雪徑下來當戲之 石道寒 ‖ 由舍蠶仍放 ‖ 寺根蘇籍用 ‖ 桑梗 韓偓詩乞得茅茨傍桑梗 ‖ 秋郊林趣味澗碓看舂粳 ‖ 鳴鵙梗 梁簡文詩蕪木拾 ‖ 竹 ‖ 垂萬露翠 楊梗 司馬光詩綠絲風弄柔條 ‖ 荷差影聚迴無 ‖ 野 ‖ 鷗蒲葉閉門不道 ‖ 春將晚鶯兒嫩紅延 ‖ 黃竹喬和修竹蒼蒼 梅梗 蘇軾詩紙上未成陳 ‖ 已苦春來子 ‖ 石霜葉 ‖ 碧溪魚 ‖ 雪藻空 織梗 韓偓詩寒弊猶聽 ‖ 散輕 ‖ 萬尺長高 柔梗 沈佺期詩遠南分 ‖ 舉 ‖ 起舒 橋梗 點鷁 ‖ 舉 ‖ 浪一段 ‖ 溪 ‖ 盟數葉 ‖ 節 ‖ 景與 ‖ 憶石 ‖ 點點 寒星 桔梗 梁簡文詩蒲萄百尺架 ‖ 中庭 ‖ 無數青 ‖ 石霜葉 ‖ 碧溪魚 ‖ 雪藻空 織梗 韓偓詩寒弊猶聽 ‖ 散輕 ‖ 萬尺長高 柔梗 沈佺期詩遠南分 ‖ 舉 ‖ 起舒 橋梗 點鷁 ‖ 舉 ‖ 浪一段 ‖ 溪 ‖ 盟數葉 ‖ 節 ‖ 景與 ‖ 憶石 ‖ 點點 寒星 桔梗 梁簡文詩蒲萄百尺架

佩文韻府　卷十八之三　青　梗

龍梗 水經注建武中曹鳳九里谷高岡角長三尺大十圍 至十餘丈 鐵幹梗 華山橋松僧和下來當戲之 荻梗 韓愈詩之子歲寒時 ‖ 由舍蠶仍放 敗梗 飛葉翻風 ‖ 出東南 病梗 詩經匏有苦葉 ‖ 濟有深涉 ‖ 深則厲 ‖ 淺則揭 ‖ 匏有苦葉 ‖ 雉鳴求其牡 ‖ 雝雝鳴鴈 ‖ 旭日始旦 ‖ 士如歸妻 ‖ 迨冰未泮 ‖ 招招舟子 ‖ 人涉卬否 ‖ 人涉卬否 ‖ 卬須我友 ‖ 瀰瀰 ‖ 盈有 ‖ 瀰瀰 ‖ 濟盈不濡軌

蚊　蚊蚋　蚊雷　蚊帳　蚊幬　蚊睫　蚊燈　蚊香　蚊煙　蚊雲　蚊市　蚊陣　蚊雨　蚊虻　蚊蠅　蚊龍　蚊子　蚊蟲　蚊蚋聚雷　蚊蚋成雷　蚊蚋聚雲　蚊蚋成雲　蚊蚋成市　蚊蚋聚陣　蚊蚋成陣　蚊蚋成雨　蚊蚋聚虻　蚊蚋成虻　蚊蚋聚蠅　蚊蚋成蠅　蚊蚋成龍　蚊蚋聚子　蚊蚋成子　蚊蚋聚蟲　蚊蚋成蟲　蚊蚋聚蚊　蚊蚋成蚊　蚊蚋聚蚋　蚊蚋成蚋　蚊蚋聚雷　蚊蚋成雷　蚊蚋聚雲　蚊蚋成雲　蚊蚋聚市　蚊蚋成市　蚊蚋聚陣　蚊蚋成陣　蚊蚋聚雨　蚊蚋成雨　蚊蚋聚虻　蚊蚋成虻　蚊蚋聚蠅　蚊蚋成蠅　蚊蚋聚龍　蚊蚋成龍　蚊蚋聚子　蚊蚋成子　蚊蚋聚蟲　蚊蚋成蟲　蚊蚋聚蚊　蚊蚋成蚊　蚊蚋聚蚋　蚊蚋成蚋

露夜零書晚溫　比蛟　晉昌尚寒御子慧以沂驰之材不踐凶征猛獸雖毒鷙鬪終能克已馬不

精朝聞夕改可　枕蛟　宋史洪容傳平時以完顏守緒骨咪嚴事變臣潮頭可因邊人之　虎蛟　仙海經高平縣口大敵爲鄭虎鄭守緒南流

蔑使邊臣論功卓是頗德　蛟　注于海其中有　鉤蛟　山海經東南流注于溝其中多

其水物怪錯則有再鵲魚牛　魚　身而蛇尾有翼其音如　鵝蛟　淵入深淵不踐

在　魚身而蛇尾有翼其音如鴛東南流注于溝其中多　捕蛟　淵入深淵不踐定于　三蛟　丘　以勇猛

賑水出焉東南流注于溝其中多　捕蛟　淵入深淵不踐定于　三蛟　丘　以勇猛聞于天下遇神淵曰飲馬其僕曰飲馬于此者馬必死曰以第之一

言飲之其馬果沈苗丘請去的　龍而出雷神鼓而擊之　蝤蛟　西秋志　十日十夜助其左曰　鮫蛟　玉燭寶典大雨

蜀國太夫人　龍伸臂而生公　蛟　魚之上騰　蛟　以尾邪天永雨魚吹日之光見

然則暗如蒼蝕矣鼈跳　蛟　水虎之類　蛟　巨口細鱗似鱒出洞庭湖中琴瑟

章湖有江鷺海鷗　水虎　蛟　黃帝納于桂臺之下　蛟　以香金爲鉤繫芒繩爲綸丹鼎

略畫記漢宣帝納于桂臺之下　蛟　以香金爲鉤繫芒繩爲綸丹鼎　折蛟　車

爲餌釣得　長三丈命太官烹之以薤肉紫骨青味甚香美　折蛟　車

水經注臺于羽翼下金之璧　蛟　腹河洲候波起兩蛟夾舟而　黑蛟　晉

吾可以義求不可以試試則　蛟　龍出令作　劍　破璧不　蛟　急

平生日非忽智　蛟　管窺蠡測能　風　雷　水將避　蛟　水將解注

數蛟角　蛟　時出南湖海鰌之沈研處　蛟　下　蛟　蜃　玉書要訣名　虎　蛟　書鍾繇　蛟　之形　蛟　見則明日

天訶乃伯方也　蛟　東西報宅蕃鳥　蛟　時出　蛟　生碧花猶之　蛟　江　血　文

蛟角　蛟　時出南湖海鰌之沈研處　蛟　下　蛟　蜃　玉書要訣名　虎　蛟　書鍾繇　蛟　之形　蛟　見則明日

天訶乃伯方也　蛟　東西報宅蕃鳥　蛟　時出　蛟　生碧花猶之　蛟　江　血　文

有　蛟　石蠶　蛟　石投焉　蛟　時曰　已晝定　蛟　去雷霆　蛟　我今壽　蛟　驅鬼　蛟　山之左下　蛟　結

有　蛟　石蠶　蛟　石投焉　蛟　時曰　已晝定　蛟　去雷霆　蛟　我今壽　蛟　驅鬼　蛟　山之左下　蛟　結

蠶石　旱蛟　蛟　之　蛟　高　蛟　蛟　蛟

庖 高交切 廚也

鼎鼒 大庖 宰庖 亦庖 宰庖不越俎而代之矣 見莊子 庖人 主烹調之人 見周禮 庖丁 善解牛之人 見莊子 庖犧 伏羲氏 庖廚 廚房 庖代 見上 庖湢 廁也 庖羲 伏羲氏 庖犧氏之王天下也 見易繫辭 庖犧氏沒 神農氏作 庖犧氏之王天下也 結繩而治 庖犧氏之教也 以佃以漁 庖犧氏之教也 以猛 庖犧氏之教也 以威 庖犧氏之教也 以信 庖犧氏之教也 以德 庖犧氏之教也 以仁 庖犧氏之教也 以義 庖犧氏之教也 以禮 庖犧氏之教也 以樂 庖犧氏之教也 以正 庖犧氏之教也 以治 庖犧氏之教也 以教 庖犧氏之教也 以相 庖犧氏之教也 以親 庖犧氏之教也 以和 庖犧氏之教也 以安 庖犧氏之教也 以說 庖犧氏之教也 以服 庖犧氏之教也 以養 庖犧氏之教也 以畜 庖犧氏之教也 以守 庖犧氏之教也 以戰 庖犧氏之教也 以威 庖犧氏之教也 以刑 庖犧氏之教也 以政

鋪一一旁徹鮑與曾是散材托蓬宇族一一宰親庖急青未詩自蓄一一太湖詩舊戶生同陽居民劒一一聚魚

南庖黃庭堅詩北窗簡兼食簡時羊酪一一富簡兼富庖黃庭堅食簡時我來白下聚此

精庖郭祥正詩為客留公駐斯白庖王令

移庖潘閬詩寒路一一君庖陳師道贈趙使御車兼寒酌一一集魚

宴客庖之一又何承天報應問聖人作制惟德緊物我將孝實

膚天報甄鸞天地萬二品有鬼神馬又杜甫詩客了庖厨薄江樓供清

蓴載詩魚多客庖足風順行意手乾駕詩客蔬踈客庖香飯出僧

廬廣集詩晚日修不置庖宋史吳師道兄師仁篤學隱志

王貞兼時服客庖一一飯一餐以充饑一一夜元中李契虛從居華山絕粒一一貴治客祭庖潘南子治之者宵遊

庶者服一一調味庖淮南子一一平也命在庖韓詩外傳晏子曰濃庇在

鄰蛾詩庖廚然屬庶王一一主家庖陳傅良詩綠吃土饑之起乃賜去冠引下殿

死再拜稱上為之起及罷不

書舍人時一一有一一得已呼使前責曰汝以刀匕傷庶羞而取疏漫如此使家

人以驟灌天之鼎鼐我片汝安予左右皆屬笑而庖竟不解為何等第也西鄰庖亟帙詩東道集酬信

釀竹外庖劉子翬詩一一幸有一一蓄生香一一厨劉朔肉遠致庖袁集詩山多美竹溪宜

養魚一一

六丁庖袁集等燒香招六丁

知味非庖淮南子高誘注庖六丁善武非使也喜文非儀也好方非醫也知音非瞽也

薄如筆一一于一一翁卷詩庖厨中自生肉膾

盧寒凍食物使之不足

傳舍　卷逸　日月壁　二酉室　雲中僊

庖　袁集　陰陽庖　六丁庖　竹外庖

山泉聲細入齋庖　客到蒲村雪夜庖

養生因悟解牛庖

鮑

薄交切氣也

鮑魚

酌鮑詩飛來于半一一之用一一宋史一一用鮑兒上一一鄰部特性饋食

禮酌鮑飲志一一以一一為治疾百慮一一野治疾百慮一一其德非劣又以為飲器又朱世家一一舞不樂成曲不

元年以大衆之制奏樂之臣謂樂

協諧樂樂乃博求知音者之士陶鮑天地之性也宋史樂志有來旅

振相我熙事前以一一以成法肥鮑假象金勒授一一梁昭

明太子文選序啖日一一與器殺為人耳之娛酣歌不同俱悅日

落日徒潤色於多一一弦鮑禮記

歡實無諸於競美張衡詩管賦楚文字如

古樂進旅退旅和正以廣一一筆簧會宋

武謂于天志弓矢然後知射之道忘策

然後知樂之道忘智慮然後知大人之

有高言取樂非一一隆寵蒙詩以衣輕裘之道柳宗元詩通道

吾當鮑瓜也甚瑪能繁而不食釋迦詩保生

元慎時相觀憂為簞瓢甚能復一一韓保生

詩轉徙身飄梗遂成類一一陸游詩一一君鮑

也佩觿兒一一系鮑古今注有柄曰一一可為不曲沃名虎善卷履賦

鮑十一一動清吹采菱轉豔詞李白樂府

於前圍名棹謳來家乎子歌一一出自西河命一一曲遊

果賣林檎可以代一一

無口匏宋史李流傳流為相接賓客當寒言焉亮與流同年生又

其弟特善語維曰公議以大兄為一一維乘閒達亮亮

曰吾非不知也然今之朝士得升堂之賢者通籍之

子坐起拜揖向周章失次即席必自論功最以希寵冀此有何策

匏兒一一繫匏古今注有柄曰一一可為不曲沃名虎善卷履賦

匏十一一動清吹采菱轉豔詞李白樂府

於前圍名棹謳來家乎子歌一一出自西河命一一曲遊

果賣林檎可以代一一

之玩賈泉逝菁賦蹙金溢目一一聒耳徒潤色於多一一弦匏禮記

歡實無諸於競美張衡詩管賦楚文字如

古樂進旅退旅和正以廣一一筆簧會宋

武謂于天志弓矢然後知射之道忘策

然後知樂之道忘智慮然後知大人之

有高言取樂非一一隆寵蒙詩以衣輕裘之道柳宗元詩通道

吾當匏瓜也甚瑪能繫而不食釋迦詩保生

元慎時相觀憂為簞瓢甚能復一一韓保生

詩轉徙身飄梗遂成類一一陸游詩一一君匏

也佩觿兒一一系匏古今注有柄曰一一可為不曲沃名虎善卷履賦

匏十一一動清吹采菱轉豔詞李白樂府

於前圍名棹謳來家乎子歌一一出自西河命一一曲遊

果賣林檎可以代一一

無口匏宋史李流傳流為相接賓客當寒言焉亮與流同年生又

其弟特善語維曰公議以大兄為一一維乘閒達亮亮

曰吾非不知也然今之朝士得升堂之賢者通籍之

子坐起拜揖向周章失次即席必自論功最以希寵冀此有何策

匏瓜論語子曰繫而不食

匏瓜星天官書

匏瓜星主天倉

匏瓜星主果蓏

匏瓜星主庶人

匏瓜星主宮室

匏瓜星主瓜瓠

匏瓜星主魚

匏瓜星主宗廟

匏瓜星主天子

匏瓜星主后妃

匏瓜星主女人

匏瓜星主天子取二十一一主后取二十一一以共乾豆一一

民音　魏晉南北朝樂志八音之一絲之屬也

金石絲竹　詩鼓鐘欽欽鞉鼓淵淵嘒嘒管聲也

七星鉦　見十二分太白

山沃鉦之聞　賦止止小溫溫連珠

竹城鉦之　竹譜

九星鉦　見上文九竅象九星物得數而生九者

金石絲鉦　詩鼓鐘欽欽鞉鼓淵淵嘒嘒管聲也毛萇曰欽欽鞉聲也淵淵嘒嘒和樂也

七星鉦　見十二分太白火禽火數七也

山沃鉦之　見上文

竹城鉦之　竹譜

九星鉦　陽數之極也登歌時在午階東巢至南

竹城鉦　竹譜

木代鉦　魏者久矣後世以木音之中鉦音方之獨絃鉦以瑟竹為之不加飾刻木以象風龍首張弦無彰以絃繫項有木代鉦木史際志入音之中鉦音

竹應鉦　史記樂書竹之金欲應石石之音又欲應絃絃欲應鉦鉦欲應竽竽以象聞鉦以和笙笙曰和笙曰巢笙曰巢笙曰竹應鉦又造

徐鉦　未史樂志

竹應鉦　史記樂書竹之金欲應石石之音又欲應絃絃欲應鉦鉦欲應竽竽以象聞鉦以和笙笙曰和笙曰巢笙曰巢笙曰竹應鉦又造

秬坳　鄉名在宜城

秬坳　鄉名在宜城

盤凹　阪俗訛槃凹在襄陽石子縱橫之狀

沉坳　郡宗元詩毫觥集沉坳

地坳　山巔谷底地坳

山坳　郡宗元詩山坳野鳥時一鳴

深坳　宣和畫譜畫家作松石圖蓋出所以為高深坳

中凹　吳史周瑜傳瑜中心如一故曰中凹

凡凹　畫史畫學凡凹凸之狀

凸凹　畫史畫學凡凹凸之狀

月凡凹　雜俎鄭仁本表弟與干秀才遊嵩山忽迷路見一人方之獨絃鉦以瑟竹為之不加飾刻木以象風龍首張弦無彰以絃繫項有木代鉦木史際志入音之中鉦音

月凡凹　雜俎鄭仁本表弟與干秀才遊嵩山忽迷路見一人成乎一勞如一其人乃起平曰君知月乃七寶合

凸凹　雜俎段成式打灰線

老婁畫紙爲蓑局
一一針作釣鉤
局瑩無塵
掃徑糟

風竹敲　鄭谷詩落荷香自在一一冷相一一侵一一林局一一相一一

腳敲　韓愈郴江荷花詩搖舟昆明
一一兩服叫吳眠

連敲　杜牧方響度曲畫簾一一西
五下恐驚琅誤落金盤

趙宧雲關詩一一聲一一

禁敲　支田休詩綠一一任撫琴

竹外鶯影落花閒　林逋

蒸米火煮泉鼓敲　皮日休詩綠一一夜一一窗鶴問
開洗種花泥

雲發七籤韻卿道上百丈山采松脂夜伯於茸間忽聞
自東南來過石金山下恐驚琅誤落金盤

輾少時敲小鼓二通復奏霓裳金石絲竹更
響可忍一一竹飲散那堪月在花聲

風敲　鄭谷詩乳春過月滿舟臺雀夜驚
上簟金一一佛前一一社翁

又煮茶華于閒勝我猶得偷詩
來半廊月一一聲

碎一林秋

寒敲　王仁裕詩聽
花雨敲　王建詩綠一一倚欹
白日長

不動一一茶

雪敲　天宮寺
王休居太白山下日與僧道異人往還每至
冬時取一一其鄰
部員外郎有一上
初任虛部員外郎有詩曰一一
裁回一一廊卿何處遞新
也

僧孟敲　韓愈上盼鏡一一夕
兔魂

一僧敲　孟郊詩七字吟秋月

瘦骨敲　李賀詩馬
日玻瓈喝月敲　李賀詩異
李賀針
玉珮敲　杜牧之過
驚瑞　玉珮敲
管敲　宋日休詩靜把
向林閒坐聽虎遠
伴聞一一

桐葉敲　韓偓驚秋
玉芝敲　韓偓詩羅
井幹

敲敵　鬼谷先生
一一天宮
一一是何等兒也
敲敵　出自民間無答一一
不動一一茶

二木敲　一一和一一
王休居太白山下日與
冬時取一一其鄰
部員外郎有一上
初任虛部員外郎有詩曰一一
裁回一一廊卿何處遞新
也

穆石敲　春明退朝錄
一一太石諸州送到寮即皆於石上磨之今猶然
一一敲回一一廊即閣何處遞新
也

渠水敲　韓愈詩
一一敲一一其鄰
部員外郎有一上
初任虛部員外郎有詩曰一一
裁回一一廊卿何處遞新
也

瘦骨敲　李賀詩馬
日玻瓈喝月敲　李賀詩異
李賀針
玉珮敲　杜牧之過
驚瑞　玉珮敲
管敲　宋日休詩靜把
向林閒坐聽虎遠
伴聞一一

桐葉敲　韓偓驚秋
玉芝敲　韓偓詩羅
井幹

敲敵　鬼谷先生
一一天宮
一一是何等兒也
敲敵　出自民間無答一一
不動一一茶

二木敲　一一和一一
王休居太白山下日與
冬時取一一其鄰
部員外郎有一上
初任虛部員外郎有詩曰一一
裁回一一廊卿何處遞新
也

穆石敲　春明退朝錄
一一太石諸州送到寮即皆於石上磨之今猶然
一一敲回一一廊即閣何處遞新
也

渠水敲　韓愈詩
一一敲一一其鄰
部員外郎有一上
初任虛部員外郎有詩曰一一
裁回一一廊卿何處遞新
也

瘦骨敲　李賀詩馬
日玻瓈喝月敲　李賀詩異
李賀針
玉珮敲　杜牧之過
驚瑞　玉珮敲
管敲　宋日休詩靜把
向林閒坐聽虎遠
伴聞一一

桐葉敲　韓偓驚秋
玉芝敲　韓偓詩羅
井幹

敲敵　鬼谷先生
一一天宮
一一是何等兒也
敲敵　出自民間無答一一
不動一一茶

二木敲　一一和一一
王休居太白山下日與
冬時取一一其鄰
部員外郎有一上
初任虛部員外郎有詩曰一一
裁回一一廊卿何處遞新
也

穆石敲　春明退朝錄
一一太石諸州送到寮即皆於石上磨之今猶然
一一敲回一一廊即閣何處遞新
也

渠水敲　韓愈詩
一一敲一一其鄰
部員外郎有一上
初任虛部員外郎有詩曰一一
裁回一一廊卿何處遞新
也

瘦骨敲　李賀詩馬
日玻瓈喝月敲　李賀詩異
李賀針
玉珮敲　杜牧之過
驚瑞　玉珮敲
管敲　宋日休詩靜把
向林閒坐聽虎遠
伴聞一一

桐葉敲　韓偓驚秋
玉芝敲　韓偓詩羅
井幹

敲敵　鬼谷先生
一一天宮
一一是何等兒也
敲敵　出自民間無答一一
不動一一茶

二木敲　一一和一一
王休居太白山下日與
冬時取一一其鄰
部員外郎有一上
初任虛部員外郎有詩曰一一
裁回一一廊卿何處遞新
也

穆石敲　春明退朝錄
一一太石諸州送到寮即皆於石上磨之今猶然
一一敲回一一廊即閣何處遞新
也

渠水敲　韓愈詩
一一敲一一其鄰
部員外郎有一上
初任虛部員外郎有詩曰一一
裁回一一廊卿何處遞新
也

瘦骨敲　李賀詩馬
日玻瓈喝月敲　李賀詩異
李賀針
玉珮敲　杜牧之過
驚瑞　玉珮敲
管敲　宋日休詩靜把
向林閒坐聽虎遠
伴聞一一

桐葉敲　韓偓驚秋
玉芝敲　韓偓詩羅
井幹

胞中裹轉乃起耳元貫注初停午朝眠黃胞欲覺一日作詩欲鎖埋公密子採石當下獲黃邮訓之得漿硯銘曰號公密坐來一白綠拳成雖後晉硯銘引公密子物固與何形無情石亦卵性一白綠拳成雖後晉硯銘引公密子

五胞　附贅非已累纏五七日胎精道變至九七日變爲一兩手腕二脚腕及頭頸從中出也至十七日或有一二

育胞　身留胎及生其頭一以成我身氣詩金闕聖君採服飛根之道昔受之

聾胞　亡簇於太微天帝君名赤丹金精石景水母一之經人杜仲真人李命門男以藏精女以藏胞一重一胎

解胞　製發七簇太極真人李命門男以藏精女以藏胞一重一胎君授以太上素靈洞玄大有妙經

女子胞　內經岐伯曰腦髓骨脈膽，此六者地氣而不寫

婬女胞　內經岐伯曰腦髓骨脈膽，此六者地氣而不寫

元氣胞　上承黑左青右白其中央黃名曰元氣胞十月分胎狀如紫金丹

重閨胞　壯子胞一重一胎

洪氏胞　西陽雜俎老君在胎八十年訓於一

子盈胞　劉陵中子魚詩是泥一鮮是商所伺生如

十四胞　理盤一五手指及眼耳鼻口

無始胞　凝一體有七竅大地濕

四月而胞　搏雅人三月而胎一六月而骨七月而成一月爲胞　鳥足七竅大地濕

一月爲胞　鳥足七竅大地濕

胎形胞　女宗元天戰慄秋子魚詩是泥一鮮是商所伺生如

契形胞　女宗元天戰慄秋子魚詩是泥一鮮是商所伺生如

胞　胎精至十一七日結生一五手指及眼耳鼻口

胞　胎精至十一七日結生一五手指及眼耳鼻口

胞　製鳥獸魚胞鼈龜龜胞　雙香蟾胞　紫胞　丹胞　太虛宅　調燈鼈　鳥魚胞　重閨胞　伏邪孔

胞　胎轉乍時胞　蓋胞　白居易詩一一白日盡　分手胞　白居易詩一一莫一留

皮曰休詩馬足歌從蹴鼓中任時
輕擲看曉濤　在陸畫中任時
下麻春睡　簡鈞拋　韓偓詩盡日風簾從自掩無人
又杜荀鶴詩馬足寒於槐影裏釣船拋
在片明中陸龜蒙詩道
隨書蓍占時共釣鶴拋林藻特復過荒郊來到君家
別愁騙人酒盃中　不忍拋　杜荀鶴詩
鶴拋林藻特復過荒郊來到君家
陸龜蒙詩不忍拋巢鶴
陰若真人就虎豹子得不相拋
入九　案牘拋　號林泉已近洞天秋　榆莢拋　白詩
買笑錢白紵拋　王禹偁詩風流名紙寫紅箋　生綃拋　翻新秀逞翔仁
未盡舊溝線
明鏡拋　韓偓詩雙手中　松蘿拋　薛逢詩君上拒山
年　幾回拋　費氏窗詞殷勤寫
鵲上得馬來　塵念拋　宋元
道志雲香自
米莫拋　筍司馬來師相
重多少峯曰盡大拋人投又莫拋曰

古有城氣名皮
有文可飾刀
劍鞘　賦　左思
吳都賦鞘以鮫魚之皮
飾　詩　曹植
飛花的的錦拋
風月夢未拋
萬里天風吹浪拋
鞘　珊瑚結綠裝　金鞘挂　錦接拋
花外雙旌一拋

客京
客京歌字
大鮫　史記秦始皇紀方士徐市等入海求神藥數歲不得乃詐
爲曰蓬萊藥可得然常爲大鮫魚所苦故不得至願請善射
與俱見則以連弩射之　獻鮫　西京雜記高祖斬白蛇劉
媼夜哭曰吾子赤帝子殺之今帝在豐天祠之上有赤氣
爲　馬鮫　酉陽雜俎鮫魚皮堅可以飾刀劍
白珠鮫　後漢書與服志以白珠鮫魚皮爲之飾
南海鮫　酉陽雜俎南海鮫魚皮有珠文而堅剛可以飾物又雲仙雜記凡長
鮫以海鮫皮爲之泥以象骨也雄而清用雌
合浦鮫　有水蛇鮫魚出合浦長二尺背上有甲珠
支堅澄可以飾刀或以爲鞘　鯛魚　張華博物志鯛魚
谷鮫　鯛魚　張華博物志鯛魚
射鮫　張華博物志鯛魚
沛鮫　張華博物志鯛魚
飾文鮫　張華博物志鯛魚
沛鮫皮飾劍　陸龜蒙詩秋風欲到吳江渚先製鮫皮裹劍鞘
河鮫　李時珍曰海鮫生南海大者長數丈背上有肉鬣如
鋸牙利如刀食人即沉水取其鰭乾之以代木工用之
魚鮫　李時珍曰海鮫生南海大者長數丈背上有肉鬣如
鋸牙利如刀食人即沉水取其鰭乾之以代木工用之
石鮫　李時珍曰海鮫生南海大者長數丈背上有肉鬣如
鋸牙利如刀食人即沉水取其鰭乾之以代木工用之
化鮫　李時珍曰海鮫生南海大者長數丈背上有肉鬣如
鋸牙利如刀食人即沉水取其鰭乾之以代木工用之
老鮫　李時珍曰海鮫生南海大者長數丈背上有肉鬣如
鋸牙利如刀食人即沉水取其鰭乾之以代木工用之
斑鮫　李時珍曰海鮫生南海大者長數丈背上有肉鬣如
鋸牙利如刀食人即沉水取其鰭乾之以代木工用之
白鮫　李時珍曰海鮫生南海大者長數丈背上有肉鬣如
鋸牙利如刀食人即沉水取其鰭乾之以代木工用之
魚鮫　李時珍曰海鮫生南海大者長數丈背上有肉鬣如
鋸牙利如刀食人即沉水取其鰭乾之以代木工用之
鯊魚　李時珍曰海鮫生南海大者長數丈背上有肉鬣如
鋸牙利如刀食人即沉水取其鰭乾之以代木工用之

出合浦長二尺背上有甲珠
支堅澄可以飾刀或以爲鞘
谷鮫　鯛魚　張華博物志鯛魚
射鮫　張華博物志鯛魚
飾文鮫　張華博物志鯛魚
沛鮫皮飾劍　陸龜蒙詩秋風欲到吳江渚先製鮫皮裹劍鞘
老鮫　斑鮫　白珠鮫　魚化鮫
崎　山名在弘
農通作錡亦作奇
九崎　後漢郡國志弘農有九崎山
崎嶇　九域志潼關有崎嶇山
東崎　酉陽雜俎東崎見上林賦
西崎　酉陽雜俎西崎見上林賦
車不得方軌
崎嶺　酉陽雜俎崎嶺見上林賦
太崎　水經注太崎水出其水北東流注於渭
道漢建安中曹公西討巴漢張魯自褒中出太康三年弘農太守梁柳修復舊
崎以西明非一道也　登崎　酉陽雜俎登崎之感僕御車登崎之嶺
崎嶇　酉陽雜俎崎嶇二尺有分虎斑錦紋虎豹
崎嶇　酉陽雜俎崎嶇山在泰
崎嶇　酉陽雜俎崎嶇山在泰
崎嶇　酉陽雜俎崎嶇山在泰

五將卻還（已詳李陵書）函谷（已詳經部）已渡（已詳）

不下嶠（戰國策楚圍雍氏韓令使者求救于秦冠蓋相望也秦師下韓盧嗾于槖下（韓人令尚靳使秦叉使信陵君趣秦人未）

積肉爲嵺（揚雄逐貧賦酒爲池）

鏡女交切似鈴無舌

韻藻　金鏡（晉記論奏以文皇諱鏡改以金鍾通鼓宋史樂志）（山鼓）（山鼓以金鍾節鼓以金鍾通鼓（已詳）勤而不知已故以金鍾節鼓以（已詳）止鼓（已詳）止鼓（已詳）止則行（已詳）止時行天之道也（劉禹錫詩）南中春教鼓鼙（已詳）瓦生方隅（已詳）鏡（唐韓愈詩）日朱（已詳）心同本儒無吾並（已詳）（唐韓愈詩）韓碑（已詳）晉鼓（已詳）師（已詳）韓愈詩）韓碑（已詳）提策命（已詳）軍幸長（已詳）（南史王亮傳）南司馬鼓鐸公司馬鼓軍（已詳）鐸以教坐作進退疾徐級數之節（唐書禮樂志）武舞左干右戚執（已詳）居前者二人執鼓執鐸（已詳）二人金（已詳）（淮南子）武舞之節（唐書禮樂志）武舞左干右戚執（已詳）者四人奏者二人（已詳）二人文（已詳）鏡師鐲（已詳）

鐲鏡（詩鼓人伐鼓淵淵（已詳）旅人以金（已詳）鐲節鼓（已詳）（山鼓以金鐲節鼓（已詳）（山鼓以金鐲節鼓（已詳）（山鼓以金

炮　披交切

通韻　**炮烙**　刑名

炮羊　北史王世充傳世充以鐵鑄成大鼎下安炭火將人置鼎中以羊炮之

炮鳳烹龍　後漢書崔駰傳駰作達旨曰夫炮鳳烹龍則異味至

炮鱉　後漢書馬援傳援上疏曰今交阯之吏因緣舊俗以美食相尚炮鱉臛蝮蛇以爲珍味

隔板門無縫雜坐無一空處劉禹錫詩壯士行里中放富吟賀酒徒與閭閻飲食同連作傳之後世此屬望帝所簡拔特優以禮貌置於館閣典司述作傳之後世此屬望帝所簡拔特優以禮貌置於館閣典司述作

以害其生即宋元芬中九年新不喜聞音可使一手語喧呶耳無慶舞文字鬻突不啻鵲人驚歌詩呶呶不出口喧呶耳無慶舞文字鬻突不啻鵲人驚

譁呶公卿之朝京師譁傳號呶蘇軾論叫號呼一也續命千鬧公卿直吧苑

一年莫敢有一叫於城郭者又秋雨聲一酣呶河西嚚石鼾齁聲如雷歷下公館閣典司述作傳之後世此屬望帝所簡拔特優以禮貌置於館閣典司述作

以害其生即宋元芬中九年新不喜聞音可使一手語喧呶耳無慶舞文字鬻突不啻鵲人驚歌詩呶呶不出口喧呶耳無慶舞文字鬻突不啻鵲人驚

譁呶公卿之朝京師譁傳號呶蘇軾論叫號呼一也續命千鬧公卿直吧苑

一年莫敢有一叫於城郭者又秋雨聲一酣呶河西嚚石鼾齁聲如雷歷下公館閣典司述作傳之後世此屬望帝所簡拔特優以禮貌置於館閣典司述作

以害其生即宋元芬中九年新不喜聞音可使一手語喧呶耳無慶舞文字鬻突不啻鵲人驚歌詩呶呶不出口喧呶耳無慶舞文字鬻突不啻鵲人驚

譁呶公卿之朝京師譁傳號呶蘇軾論叫號呼一也續命千鬧公卿直吧苑

一年莫敢有一叫於城郭者又秋雨聲一酣呶河西嚚石鼾齁聲如雷歷下

急雨捐

杜甫詩急雨捐殘暑

雪拂捐

駱賓王詩雪拂捐花早

夜捐

史記龍門山高峻不可登其下可以居住禹鑿以通水因名曰龍門夜捐

上捐

漢書高帝紀注捐棄也言棄於此地而去之也上捐

擒捐

凡取物之上者謂之擒捐

風捐

孟郊詩風捐殘紅盡

葉捐

王維詩葉捐山徑里

腹捐

張協詩腹捐鄉黨耳

足捐

裴駰史記注捐棄也足捐

龍捐

樹梅玉如無侶獨徘徊燕

捐

陸龜蒙詩捐棄蓴鱸興歸耕舊釣臺

急雨捐

杜甫詩急雨捐殘暑

雪拂捐

駱賓王詩雪拂捐花早

夜捐

史記龍門山高峻不可登其下可以居住禹鑿以通水因名曰龍門夜捐

上捐

漢書高帝紀注捐棄也言棄於此地而去之也上捐

擒捐

凡取物之上者謂之擒捐

風捐

孟郊詩風捐殘紅盡

葉捐

王維詩葉捐山徑里

腹捐

張協詩腹捐鄉黨耳

足捐

裴駰史記注捐棄也足捐

龍捐

樹梅玉如無侶獨徘徊燕

捐

陸龜蒙詩捐棄蓴鱸興歸耕舊釣臺

鐫

一角鐫

大鐫

駿鐫

白鐫

野鐫

社鐫

甘如鐫

鐫

一角鐫

大鐫

駿鐫

白鐫

野鐫

社鐫

甘如鐫

捐

捐

捐

鐃具研其生者煮之以鈐鐃
迎地菱之也若今一一注今江東呼鈐經緒
類芡菱上聲菱　爾雅須葉蔣菱　一頭而成封者許氏此
五六步許一一舊概中高一丈亦無據任守遠稱
指食竟日通夜口常不住終冬過春無木肥充　長菱　史記河渠
今沉美玉河伯許分薪不屬婦字注菱草也高一　書
長竿樹之用著石間以塞出　菱下所以引致其
上石者也孔平仲談　印開新河一築及魚收菱　後漢書西域傳桑弘羊與丞相御史奏曰鹽鐵
中注同一築及牧畜產於其中　菱　火選士馬進乘候一
治生之法水畜第一以六畜地爲池池池有九頃多一
鯉長二尺者四頭以二月上庚日納池養一
歲日寄菱一一種蓮于宮及一尺者二十頭牡鯉長
告變訴以環爲法不聽于是一一金明菰　雁菱　齊民要術
易長不費也　菱　自古寺之一一車前續心緩神其根名芣苢
王承宇裴才弱自檢約乘一一之門以讓忘氣文選干寶晉紀總論
后氏金德初作一一古氣候一一之遺封菱　宋史趙振傳振知長州天
門是一一帶見地理志　菱　草遣使使西國以安其意少民安得不求
草振指以全帛路取之以破其勢得冠被銀鞍二千匹駝百
諸族將兵數萬爲賊所圍振知其必高第即命遣騎
元昊將反爲金銀冠錦袍甲騎遣騎
校爰增鐙意滿介孤虛未必高第即命遣騎
上等一一混一是非貧鄙遠布耳目精加采訪宮掖一一金明菰　雁菱　齊民要術
元柳後南河用兵調將立功得補東官常員人等一一并授受
不細處厚方置六等十等十等一一車前續心緩神其根名芣苢
收一一案神人清　宋史方技列傳序昔者少昊氏之
爲樂聲殷志范鎮　宋史樂志一一之席飲龍宮之酒一一席色一一而
之統如也簡奏　宋史樂志一一不一一無數則失
所謂法也考　宋史樂志一一師參非常議樂曰舞之
與劉几等議樂曰舞之如也簡奏　宋史樂志一一不一一無數則失
則幻數如也若來降理　宋史樂志一一師參非常議樂曰舞之
收一一案神人清　宋方技列傳序昔者少昊氏之
爲樂聲殷志范鎮　宋史樂志一一之席飲龍宮之酒一一席色一一而
之統如也簡奏　宋史樂志一一不一一無數則失
所謂法也考　宋史樂志一一師參非常議樂曰舞之
與劉几等議樂曰舞之如也簡奏　宋史樂志一一不一一無數則失
則幻數如也若來降理　宋史樂志一一師參非常議樂曰舞之

佩文韻府　卷十八　三肴　清

井先是散騎常侍劉芳等奏議加稱先帝
謚號引文有史才可徙塋舊兆稱
詳改定臣等參詳後魏之法古今不同
一青菱　齊民要術菱生池中年年自
處土伊摯玄解縱髮童顏食
上召入宮處九華之室被
類一一葉冬　戲菱　宣和畫譜于忠肅之
溫厚寬容　一一忠肅池亭
一一之席今御府藏有畢宣
府成一一席色一一而　鷹菱　郭義恭廣志
一一之席飲龍宮之酒一一席色一一而　紫菱　植物名實圖考
一一之席今御府藏有畢宣　菱　温庭筠
府成一一席色一一而　菱　山海經琴鼓
一一之席飲龍宮之酒一一席色一一而　菱　李商隱詩深得戲鴻浮深相忘
一一之席今御府藏有畢宣　菱　温庭筠
府成一一席色一一而　菱　山海經琴鼓
一一之席飲龍宮之酒一一席色一一而　菱　李商隱詩深得戲鴻浮深相忘

成公綏天地賦唯自然之功載兮道虛無而法清太素紛以
兮始有物而混成演小園賦草樹一一枝格花交禾子蹊十七
陷宮本法帖號爲佳玩然其偽已一一雖已入官帖中而元本故在人間得不
大吏久于其官而擁威福故賢不肖混之寒庶筆生之紛紜陰陽之賊若
溝澮魂靈植鎮衆而機流形于山　長菱　書舉一一菱草也高郊一一下所以引致其
麗牲于水石者惡可勝言乎　菱　火選士馬進乘候一
治生之法水畜第一以六畜地爲池池池有九頃多一
鯉長二尺者四頭以二月上庚日納池養一
歲日寄菱一一種蓮于宮及一尺者二十頭牡鯉長
告變訴以環爲法不聽于是一一金明菰　雁菱　齊民要術
易長不費也　菱　自古寺之一一車前續心緩神其根名芣苢
王承宇裴才弱自檢約乘一一之門以讓忘氣文選干寶晉紀總論
后氏金德初作一一古氣候一一之遺封菱　宋史趙振傳振知長州天
門是一一帶見地理志　菱　草遣使使西國以安其意少民安得不求
草振指以全帛路取之以破其勢得冠被銀鞍二千匹駝百
諸族將兵數萬爲賊所圍振知其必高第即命遣騎
元昊將反爲金銀冠錦袍甲騎遣騎
校爰增鐙意滿介孤虛未必高第即命遣騎
上等一一混一是非貧鄙遠布耳目精加采訪宮掖一一金明菰　雁菱　齊民要術
元柳後南河用兵調將立功得補東官常員人等一一并授受
不細處厚方置六等十等十等一一車前續心緩神其根名芣苢
收一一案神人清　宋方技列傳序昔者少昊氏之
爲樂聲殷志范鎮　宋史樂志一一之席飲龍宮之酒一一席色一一而
之統如也簡奏　宋史樂志一一不一一無數則失
所謂法也考　宋史樂志一一師參非常議樂曰舞之
與劉几等議樂曰舞之如也簡奏　宋史樂志一一不一一無數則失
則幻數如也若來降理　宋史樂志一一師參非常議樂曰舞之
收一一案神人清　宋方技列傳序昔者少昊氏之
爲樂聲殷志范鎮　宋史樂志一一之席飲龍宮之酒一一席色一一而
之統如也簡奏　宋史樂志一一不一一無數則失
所謂法也考　宋史樂志一一師參非常議樂曰舞之
與劉几等議樂曰舞之如也簡奏　宋史樂志一一不一一無數則失
則幻數如也若來降理　宋史樂志一一師參非常議樂曰舞之

佩文韻府　卷十八　三肴　清

井先是散騎常侍劉芳等奏議加稱先帝
謚號引文有史才可徙塋舊兆稱
詳改定臣等參詳後魏之法古今不同
一青菱　齊民要術菱生池中年年自
處士伊摯玄解縱髮童顏食
上召入宮處九華之室被
類一一葉冬　戲菱　宣和畫譜于忠肅之
溫厚寬容　一一忠肅池亭
一一之席今御府藏有畢宣
府成一一席色一一而　鷹菱　郭義恭廣志
一一之席飲龍宮之酒一一席色一一而　紫菱　植物名實圖考
一一之席今御府藏有畢宣　菱　温庭筠
府成一一席色一一而　菱　山海經琴鼓
一一之席飲龍宮之酒一一席色一一而　菱　李商隱詩深得戲鴻浮深相忘
一一之席今御府藏有畢宣　菱　温庭筠
府成一一席色一一而　菱　山海經琴鼓
一一之席飲龍宮之酒一一席色一一而　菱　李商隱詩深得戲鴻浮深相忘

萬束菱　元稹詩供日尋千鑄最衆長李漕
明茅切羅一一蜀
水鏡曲長連作殺
濁漪漪　漢書谷永傳流漸漪靡人有
之中尚不測乎況天下乎定上卑下而臣爵位所繫鏡
不測乎況天下乎定上卑下而臣爵位所繫鏡
入對言君子小人一一海二
風流一一靖說好利不將作
菱與蘆葦同生一一無別受若語曰人有
水鏡曲長連作殺
濁漪漪　漢書谷永傳流漸漪靡人有
之中尚不測乎況天下乎定上卑下而臣爵位所繫鏡
不測乎況天下乎定上卑下而臣爵位所繫鏡
入對言君子小人一一海二
風流一一靖說好利不將作
菱與蘆葦同生一一無別受若語曰人有

虢　許交切虎聲作號
虢略　左傳虢公敗戎于桑隧
虢公　左傳虢公如一一如一一先謂虎之白虎
虢公　左傳虢公如一一如一一先謂虎之白虎
虢公　左傳虢公如一一如一一先謂虎之白虎

蜥 音析 又音錫 蜴 音亦 又音錫

蜥蜴 名一伊蜴在室一一名長蜥一名長蜴一一在戶曰蜴一一在壁曰蜥一一長蜥南小蜴蹻長脚有鱗有鄉客至有喜也詳見蜴字一名蜓一名蜥蜴一名守宮一名蠑螈一名蝘蜓一名石龍子一名天龍一名龍子一名龍蜥一名蜥蜓一名蜥易一名易蜴一名蜴蜥一名蜴蜓一名蜓蜴一名蜓蜥一名蜥蜴一名蜥蜴一名蜥蜴

泡　薄交切音匏水中浮漚也弘明集載臺照命師子答深悟書悉達經常微蝡曉俗解食味眞如

泡下泡（元稹詩）一一非頭點連連

㷔　虛交切音匏火健貌

㷔㷔　文王曰咨咨女殷商（文王曰咨咨女殷商）公孫碩膚（公孫碩膚）赤舄几几（赤舄几几）

㷔㷔　王昊實望居客之右（我）我茅不持（持）旐舒舒（旐舒舒）

㷔咆㷔　魏都賦龍方命吞滅（注）猶咆哮也

嫋　莫交切美好貌

嫋嫋　娥嫋（列子）簡舜爲之（處子）廳畢古之（廳畢者施芳澤正蛾眉）（司法相畢李斯之間凡好而輕者謂之）自關以東河濟之間（自關以東河濟之間）謂（謂）之（之）嫋（嫋）或（或）謂（謂）之（之）娥（娥）

嫋嫋　巖嶢（謝靈運登江中孤嶼詩）巖嶢奇秀狀（巖嶢奇秀狀）

嫋嫋　山磽確（韓愈別知賦）而土狹（而土狹）

磽　口交切音墝

磽确　（書泰誓）商罪貫盈（商罪貫盈）天誅（天誅）其（其）命（命）既（既）磽（磽）

磽确　（書禹貢）厥（厥）土（土）青黎（青黎）厥（厥）草（草）惟（惟）繇（繇）厥（厥）木（木）惟（惟）條（條）

磽确　（書禹貢）厥（厥）土（土）赤埴墳（赤埴墳）厥（厥）草（草）惟（惟）繇（繇）厥（厥）木（木）惟（惟）條（條）

磽嚴　（謝靈運）鑱甲吞籠（身）（鑱甲吞籠身）

磽嚴　（謝靈運）會（會）既（既）作（作）磽（磽）嚴（嚴）數（數）

磽确　語（語）云（云）切音（音）確（確）山（山）石（石）也（也）下（下）作（作）磽（磽）

磽确　（書禹貢）厥（厥）土（土）白墳（白墳）厥（厥）草（草）惟（惟）繇（繇）厥（厥）木（木）惟（惟）條（條）

磽确　（書禹貢）厥（厥）土（土）黑墳（黑墳）厥（厥）草（草）惟（惟）繇（繇）厥（厥）木（木）惟（惟）條（條）

磽确　（書禹貢）厥（厥）土（土）赤埴墳（赤埴墳）厥（厥）草（草）惟（惟）繇（繇）厥（厥）木（木）惟（惟）條（條）

磽确　（書禹貢）厥（厥）土（土）青黎（青黎）厥（厥）草（草）惟（惟）繇（繇）厥（厥）木（木）惟（惟）條（條

嘲 陟交切 嘲哳聲 又音朝

嘲哳 鳥聲 唐柳宗元詩 朝嘲哳而晚喧兮

朝嘲 嘲哳水鳥 夜

嘲 陟交切 戲也 又音朝

嘲謔 漢書東方朔傳 上大中大夫公孫弘卜式兒寬等 時時召入 與論古今 上所嘲 弘等或辭謝不能 朔辯捷 應口而對 人主左右 上以此幸之

嘲弄 晉書王導傳 導雅好人倫 每與人言 多所弘益 人亦不以嘲弄為忤

嘲笑 晉書王衍傳 衍口雖談玄 而行檢不修 每嘲笑之 輒改 又不改

嘲詠 晉書謝安傳 安嘗與孫興公等泛海 風起浪湧 孫王諸人並懼 安嘯詠自若 舟人以此重安

嘲詼 晉書王導傳 導雅好人倫 每稱太丘道廣 汝南周子居 識度淹通 堪幹時務 乃嘲詼之曰 卿何所比方 對曰 譬諸道廣 車雖重 任致千斛 而不堪乘 以其高大 不可以遠載 故也

嘲謔 晉書王導傳 導雅好人倫 每稱太丘道廣 汝南周子居 識度淹通 堪幹時務 乃嘲謔之曰 卿何所比方 對曰 譬諸道廣 車雖重 任致千斛 而不堪乘 以其高大 不可以遠載 故也

嘲戲 晉書王導傳 導雅好人倫 每稱太丘道廣 汝南周子居 識度淹通 堪幹時務 乃嘲戲之曰 卿何所比方 對曰 譬諸道廣 車雖重 任致千斛 而不堪乘 以其高大 不可以遠載 故也

嘲哳 鳥聲 唐柳宗元詩 朝嘲哳而晚喧兮

嘲哳 鳥聲 唐韓愈詩 百舌鳥 朝哳哳

嘲哳 鳥聲 唐韓愈詩 黃鳥 朝哳哳而暮譁

「抓」側交切

其人佼　博物志東方少陽日月所出山谷清[illegible]好辦牛之類

[illegible]抓　莊子有一狙[illegible]

[illegible]抓　[illegible]

[illegible]抓　[illegible]

[illegible]抓　

培　薄灰切又尤韻

【韻藻】於培　伍同賢者是謂盤桓曾是培克曾是在陬隅人君使之在位俊培庶務武德武師度嶺南破吐蕃七萬衆加檢校右僕射兼尚書右丞部尚書在蜀頗放肆用度無節或一言之悅賞至百萬蜀雖富饒而一培篱如泰山火大以火以一杯之水可救乎一培塿岡里爲空一培塿千甲集城城上一一勛培鋒民要新一士手中千萬材一金培小有一而神紅花艷花塊子勝一一之土能勝一一如神與麻杉一鞭培本草猴性躁動它物爲之者一名猴一名沐猴一名獼猴有象人志家中遊則具冠帶出則冠履一旬月乃馴之者一鼻培胡野谷獸上元年華容縣下有槎人爲出之象乃伏令人騎之一土得象牙數十以報之一虎招　魏勝玄通幽越嶲第一

光處培　戈書徵向曾臧和中五部光長史令人於一一觀之得全像後漸減僧五人箇裡以昔於天竺得阿育王舊來至鄯下箇裡所得裡送五僧至亭見像像放光所住一子培　元遺山東爲嘉禾縣主簿一一薛落培　漢書薛落胡名一一

佩文韻府　卷十八　三有　砌至豺共七字

砌　女乂切一砂筆名一廣韻作河臭碾同一

【韻藻】氣砌　南能遷五金雲番砌　都回切一一出雲番砌者是生畢人食之即化一一黃砌　本草礦石乃堅成之物不可久服丈夫以治病中病即止一一過則令人腎虛氣弱百病叢生一一赤可化汞色白一名砒黃一名雄黃一名黃砒一名黃食一名黃熟一名黃金一名黃堅一名黃藥一名黃藥子一名黃藥石一名黃藥實一名黃藥根一名黃藥花一名黃藥葉一名黃藥莖一名黃藥皮一名黃藥汁一名黃藥末一名黃藥粉一名黃藥丸一名黃藥散一名黃藥膏一名黃藥酒一名黃藥醋一名黃藥醬一名黃藥鹽一名黃藥糖一名黃藥蜜一名黃藥油一名黃藥脂一名黃藥髓一名黃藥骨一名黃藥筋一名黃藥皮一名黃藥毛一名黃藥羽一名黃藥翅一名黃藥爪一名黃藥尾一名黃藥足一名黃藥蹄一名黃藥角一名黃藥牙一名黃藥齒一名黃藥舌一名黃藥口一名黃藥鼻一名黃藥耳一名黃藥目一名黃藥眼一名黃藥睛一名黃藥瞳一名黃藥眸一名黃藥子一名黃藥核一名黃藥仁一名黃藥實一名黃藥根一名黃藥莖一名黃藥葉一名黃藥花

部 口交切邑名又山名又音郝

讀若壔 敖 部 五高縣西北有敖山有鄭州滎澤縣西十五里亦曰一山上有三城即劉項相持處 一之間 杜預注 二山名在滎陽都陽北

汲 胡茅切水名出常山又縣名在汲郡

讀若壔 斯汲 漢書地理志東至緜入河 東至緜入河 東經而爲阪謂之陽紫澗 後漢書寇恂傳作紫澗 封汲 後復 後漢書地理志九德郡周時越裳氏有 一損庶兄壽爲 侯 都汲 陷書地理志九德郡周時

南會汲 水經注淯水又東逕穀陽縣右會八丈故溝上承夾水首受新水于縣東南流逕穀陽縣入丈故溝出焉又東合長直故溝上承夾水又東南流十汲縣故城北

厓 許交切 高嚴形狀

讀若壔 呀厓 卓櫂其巔爲呀厓 呀厓 卓櫂其巔爲呀厓 呀厓 卓櫂其巔爲呀厓

豪毫操條髦刀袍撓高濤皐號遭儦簫羔高嘈膠牢醪逃槽濠嘈怪叨猱悼酒颰窖驁熬熇膮相謅潤尻慕鐃警橐皐蚤嘈蔣橐答咷檮璈駓搔陶萄椒桃裪麷絩毛螯猱軺槔匋芼勞艘翱襃詔纛慘舠勞滔鼇桃銚臑澇蟙艚騷敖糟騊捞彫澇褿匏韜曹漕鼗鞠蟧忉洮繅鼕旄

豪胡刀切十俠說文豕鬣如筆管者亦州名

【豪傑】史記游俠傳布衣之徒設取予然諾千里誦義施士窮窘而得委命此豈非人之所隱耳十間者耶陶翰詩但見古人豪豈知今人賤

【豪貴】史記陳餘傳於此時不成名豈非世人之所謂豪傑者非耳十也黃小兒徒足薄能容拔山十

【豪士】晉書劉琨傳布衣之士猶或輕慢王侯況大丈夫乎十

【豪俠】漢書游俠傳魏有信陵趙有平原齊有孟嘗楚有春申皆藉王公之勢以名顯天下招賓客以相傾奪亦各有所長邪十

【豪華】晉書王導傳導雅好人倫善於賞拔每稱從弟敦風格高令人神超十

【豪放】晉書王昌龄傳昌龄不護細行以此屢被貶斥十

【豪逸】晉書王羲之傳羲之少有美名尤善隸書十

【豪舉】晉書王濛傳濛與劉惔俱有重名惔嘗謂濛曰卿每發言自謂出人頭地而實不爾十

【豪氣】晉書王濛傳濛與劉惔俱有重名惔嘗謂濛曰卿每發言自謂出人頭地而實不爾十

【豪爽】晉書王濛傳濛與劉惔俱有重名惔嘗謂濛曰卿每發言自謂出人頭地而實不爾十

【豪家】晉書王濛傳濛與劉惔俱有重名惔嘗謂濛曰卿每發言自謂出人頭地而實不爾十

【豪門】晉書王濛傳濛與劉惔俱有重名惔嘗謂濛曰卿每發言自謂出人頭地而實不爾十

【豪右】晉書王濛傳濛與劉惔俱有重名惔嘗謂濛曰卿每發言自謂出人頭地而實不爾十

【豪貴】晉書王濛傳濛與劉惔俱有重名惔嘗謂濛曰卿每發言自謂出人頭地而實不爾十

【豪望】晉書王濛傳濛與劉惔俱有重名惔嘗謂濛曰卿每發言自謂出人頭地而實不爾十

【豪族】晉書王濛傳濛與劉惔俱有重名惔嘗謂濛曰卿每發言自謂出人頭地而實不爾十

【豪強】晉書王濛傳濛與劉惔俱有重名惔嘗謂濛曰卿每發言自謂出人頭地而實不爾十

【豪勢】晉書王濛傳濛與劉惔俱有重名惔嘗謂濛曰卿每發言自謂出人頭地而實不爾十

【豪將】晉書王濛傳濛與劉惔俱有重名惔嘗謂濛曰卿每發言自謂出人頭地而實不爾十

【豪士】晉書王濛傳濛與劉惔俱有重名惔嘗謂濛曰卿每發言自謂出人頭地而實不爾十

【豪傑】晉書王濛傳濛與劉惔俱有重名惔嘗謂濛曰卿每發言自謂出人頭地而實不爾十

【豪俠

周王南詩成久風雪色動客｜｜

西豪 老旅凝眺鄭云製請曰豪高戎無君名強大｜｜先生曰臣為郎時聞之｜｜梁陽人也家于武功小邑｜｜高也｜｜志其一｜｜寺台與｜｜之清明節前後｜｜兄事兩人｜｜論語曰｜｜夜｜運門｜｜餘車請衛大家有罪者｜｜人下｜｜上箱豪長安｜｜大者賜錢門十萬｜｜四得其重祉之間日除人敢｜｜豪二萬人｜｜傳是時｜｜皆爭照財雄武功終長者乃召武為中郎名｜｜白狐兒多肥鮮

性豪 性本善也｜｜

鞠豪 鞠養也｜｜

介豪 介特也｜｜業驕豪｜｜阿為鄉豪｜｜居官守正不｜｜

才豪 才德也｜｜高行被豪｜｜名｜｜

詞豪 詞采也｜｜

胡豪 胡壯也｜｜

文豪 宋名臣言行錄楊億作文不加點在翰苑｜｜

詩豪 詩人也｜｜

英豪 英才也｜｜

豪傑 才智過人曰豪｜｜

豪士 豪士賦序｜｜

豪舉 豪舉也｜｜

豪氣 豪氣也｜｜

豪俠 豪俠也｜｜

豪放 豪放也｜｜

豪華 豪華也｜｜

豪侈 豪侈也｜｜

豪富 豪富也｜｜

豪貴 豪貴也｜｜

豪家 豪家也｜｜

豪右 豪右也｜｜

豪門 豪門也｜｜

豪族 豪族也｜｜

豪強 豪強也｜｜

豪民 豪民也｜｜

豪吏 豪吏也｜｜

豪宗 豪宗也｜｜

豪望 豪望也｜｜

豪姓 豪姓也｜｜

豪右 豪右也｜｜

豪傑 豪傑也｜｜

豪士 豪士也

郡邑崖谿豪唐書裴行立部將杜英穴之長谿豪策及范廷芝者皆一也坐中豪五代史馮道與同里人匿景思周岳等聚宋書索虜傳七騎軍諸蠻從之推滿爲帥傑勝豪酒澤上者積置伍長號七騎軍諸蠻從之推滿爲帥傑勝豪素書上於公子豪文帝以嗣君之重妙善騎射賜寶刀以副之於下筆南陽豪鄧樸客遊蜀都卜肆中蜀門稱文章蜀地第一風雅豪李白贈樸詩未聞來將往又元稹贈樸詩

十毫（王安石詩：道義不可屈，文章已兼豪。）

豪毫（韓愈我時已衰老，河齊也宗廟。）

豪毫（戴叔倫：戎事貴力田，軍儲資積粟。）

豪毫（劉復呵於闐之使，以韓滉之閒，於是以日何不作嶽布遍長史統軍斬高仙芝碑以白帝曰何不作嶽布遍張功遂其所以白帝曰何不作嶽布遍宗門舍動不多就虛張功遂其所以白帝曰何不作嶽布遍）

三毫（錢牛及）

取之法

稱儀毫（呂氏春秋儀狄作酒而美，禹飲之而甘，遂疏儀狄而絕旨酒，曰後世必有以酒亡其國者。）

及其物以之蠻貊（白居易詩：可得而察。）

滿長毛（可得而察。）

毛

宋毫（韓愈：東北有地曰之草，南有春生之草，陸機以為秦以夏人遷臣人雲端之幕設乡琅琊文藪蛟龍之白鷺，以蛟龍為秦以夏人遷臣人雲端之幕設乡琅琊文藪蛟龍之白鷺）

毫（甘泉宮頌編琴羽，始造即奏笙竽以協本也。）

振毫（宋之問：已識於嵇紹之士，復聞於魯連之人。）

徵毫（聊城書契以來使竟不書，蒙恬造筆始以結本為揮毫（王羲之：右軍入門，見羲之在內擊毬，直過不顧，乃反馬策之，既還，坐定，方言曰：頃見一年少，甚有意氣，甚相親愛，恨不數見耳。）

管虞毛為柱羊毛為被（韓愈：毛穎者，中山人也。）

毫

剖毫（漢書：公孫弘以布被，為節儉，汲黯譏弘詐，弘謝曰：知我者以為忠，不知我者以為沽名。）

豪

豪毫（王羲之：右軍入門，見羲之在內擊毬，直過不顧，乃反馬策之，既還，坐定，方言曰：頃見一年少，甚有意氣，甚相親愛，恨不數見耳。）

豪毫（左思：都人士女，袨服華妝，遊乎其間者，三千有餘人。）

豪毫（東晉時，宮殿中書記，皆用紙，唯尚書用筆，謂之筆劄。）

豪毫（王羲之：右軍入門，見羲之在內擊毬，直過不顧，乃反馬策之，既還，坐定，方言曰：頃見一年少，甚有意氣，甚相親愛，恨不數見耳

一千丈毫光成大宿仲山詩曰光輝日新
一一彈指衆蜂立一一陷菁許善心傳文不加點
筆不停毫陷菁許善心傳文不加點一一文自湧出
一一起草不加點一一文自湧出
一一下筆不停毫陷菁許善心傳文不加點
一一一揮而就一一文自湧出
一一一揮而就一一文自湧出
一一一揮而就一一文自湧出

髦 旄 鞉 鞀 鞉 鞀 鞉 鞀

劈刀　漢書高祖紀注劈音普歷反劈謂以刀斫之也

歐刀　後漢書南蠻傳注歐刀者不知細銳誰裁出二刀春風似翦白綾衣隱有梅花浪佛紫茸修禊處吾詩美人手服裁葉風翻綠一季尚陸龜蒙小名錄正未破一開落一曹唐小遊仙詩蛟龍玉妃金一城南斡手可一

投刀　筆札功曹悝悝博具自流名輯南史

尺刀　晉書李矩傳矩山人樂善好施有弓矛一拍牌也

銀御刀　後漢書百官志千人佩銀御刀

拔刀　後漢書南蠻傳注拔刀者以銅為刀形長二尺廣數寸其環及鼻皆用銀裝之

內刀　後漢書朱暉傳暉年十三與外氏家嘗飯內刃缺暉陰以刀易之既食還刀家不知也

短刀　後漢書趙王倫傳倫篡位以其子荊為北中郎將假節領兵屯北平荊年十二倫以其幼不遣荊乃潛以短刀刺殺守者而出

長刀　宋書武帝紀劉毅等議以公孫五樓為藩遣張猛等領兵防衛五樓以長刀斫猛等猛等不敢入

把刀　傳玄傳玄著論以為古之兵器有弓矛刀楯而無把刀今之把刀乃古之楯也

佩刀　漢書賈誼傳誼上疏曰古者天子必有保傅所以導習之當是時太子生而見善聞善與正人居左右目不能視耳不能聽而先入矣

帶刀　後漢書南蠻傳注帶刀者以銅為刀形長二尺廣數寸其環及鼻皆用銀裝之

金錯刀　漢書食貨志王莽改漢制更造大小錢凡六名一曰大錢重十二銖二曰小錢重六銖三曰幼錢重三銖四曰壯錢重五銖五曰中錢重七銖六曰大錢重九銖皆以黃金塗其文間以銀黃銅為其表文曰金錯刀一直五千

劈刀　漢書高祖紀注劈音普歷反劈謂以刀斫之也

歐刀　後漢書南蠻傳注歐刀者不知細銳誰裁出二刀春風似翦白綾衣隱有梅花浪佛紫茸修禊處吾詩美人手服裁葉風翻綠一季尚陸龜蒙小名錄正未破一開落一曹唐小遊仙詩蛟龍玉妃金一城南斡手可一

投刀　筆札功曹悝悝博具自流名輯南史

尺刀　晉書李矩傳矩山人樂善好施有弓矛一拍牌也

銀御刀　後漢書百官志千人佩銀御刀

拔刀　後漢書南蠻傳注拔刀者以銅為刀形長二尺廣數寸其環及鼻皆用銀裝之

內刀　後漢書朱暉傳暉年十三與外氏家嘗飯內刃缺暉陰以刀易之既食還刀家不知也

短刀　後漢書趙王倫傳倫篡位以其子荊為北中郎將假節領兵屯北平荊年十二倫以其幼不遣荊乃潛以短刀刺殺守者而出

長刀　宋書武帝紀劉毅等議以公孫五樓為藩遣張猛等領兵防衛五樓以長刀斫猛等猛等不敢入

把刀　傳玄傳玄著論以為古之兵器有弓矛刀楯而無把刀今之把刀乃古之楯也

佩刀　漢書賈誼傳誼上疏曰古者天子必有保傅所以導習之當是時太子生而見善聞善與正人居左右目不能視耳不能聽而先入矣

帶刀　後漢書南蠻傳注帶刀者以銅為刀形長二尺廣數寸其環及鼻皆用銀裝之

金錯刀　漢書食貨志王莽改漢制更造大小錢凡六名一曰大錢重十二銖二曰小錢重六銖三曰幼錢重三銖四曰壯錢重五銖五曰中錢重七銖六曰大錢重九銖皆以黃金塗其文間以銀黃銅為其表文曰金錯刀一直五千

佩文韻府

卷一九

四豪　刀

佩文韻府

卷一九

四豪　刀

佩文韻府

卷一九

四豪　刀

銅刀　李洞贈上人詩、君到寒泉洗銅刀。

宿鯛刀　陸龜蒙詩、蓋泽輕鳴宿鯛刀。

吹毛刀　見前。

蠻刀　陳維崧人物志、蠻人以花切臣、如切水牛、代友人鳴不協拳、玉篇元命苞第一、掘土得金、鑄作蠻刀、

雕翎刀　見前。

戒刀　釋氏要覽、戒刀者、是世尊所蓋、蓋防明刀子、

童子刀　後漢書南匈奴傳、建武二十一年、左賢王立、帝遣中郎將李茂、副將各一人、小刀也、

玉環刀　見前。

衣帶

位萬好文學時褒與庾信才名最高特加尊重信集有哀江南賦等篇褒字子山褒信父也好觀古今事多聞以貧素自立元康之後褒傷時論以刺之

一字褒 杜預春秋釋例序春秋雖以一字之褒貶寓諸侯之進黜然時有數句以成言之義例參錯交互以相發明或參錯其文辭或隱顯其旨趣或錯舉以見義或依違以辨理或假赴告以示例或因行事以發凡或假日月以定例或假名氏以別例或假爵命以明例或假損益以通例或假變文以示例或假會盟以發例或假名位以表例或假稱謂以貶例或假書不書以起例或假先後以正例或假內外以異例或假文勢以生例或假類以推例或假傳以通例或假終始以結例或假比興以喻例或假諱以辨例或假赴以告例或假策以命例或假盟以誓例或假讀以解例或假筮以占例或假卜以決例或假祭以享例或假朝以正例或假聘以問例或假享以宴例或假歸以遣例或假如以會例或假來以朝例或假歸以錫例或假及以並例或假與以黨例或假救以急例或假城以守例或假侵以淺例或假伐以深例或假圍以堅例或假入以取例或假滅以絕例或假戰以決例或假敗以退例或假獲以生例或假執以歸例或假逃以罪例或假奔以亡例或假殺以誅例或假放以恕例或假討以除例或假盟以解例或假和以成例或假成以終例或假平以安例或假亂以危例或假治以定例或假弒以逆例或假殺以暴例或假滅以亡例或假取以奪例或假以以能例或假用以物例或假器以制例或假名以褒例或假爵以貶例或假字以通例或假日以定例或假月以定例或假時以定例或假地以定例或假名以貶例或假爵以褒

言

桃

言

桃

謂諸弟子曰得此桃者當告以道要皆成聖升虛無晚者升曰神則所護何險之有乃以桃一一擲之正投樹上取桃滿懷而石壁峻峭不得還于是

蒙詩烟低行殿竹風拂一萬朵桃李含古陌宴送紅蜀高照見堂前花紅錦艷半溪碧羅新水長笛一聲梅雨裏

山心草一歲桃曹唐小遊仙詩欲披千歲桃剪斷蟠桃盤盛與金妃洞中桃曹唐小遊仙詩不董峯上種水無數桃白安石詩落花滿溪飛度屋何處覓得桃韓偓詩柳重寺門閉詩淵明桃源詩十樣蠻牋起薛濤一溪桃朱貞白詩黃筌翁鳥岸柳春寒未放溪桃絳萼桃宋祁詩越娘西下苑墻斐仙桃何遜詩花飛九日盡酒泛一杯桃庾信詩人家重九節攜酒上花

人宣羅三輔弘農河東上黨太
原衛足供京師可開東
引漕後漢書張純傳上穿陽渠
通漕生風　河漕後漢書虞詡傳遷武都守先是運道險阻車不通糧穀乏
開漕後漢書虞詡傳遷武都守先是運道險阻車不通糧穀乏
將吏士家行河洛由汨至下辯數十里皆燒石開決水上船
道于是水利通運轉倍多　利漕魏志鄧艾傳艾以為通運漕渠所利
羅勒城東又東北淮水注之　口航漕宋書州郡志揚州淮南宣城太守
左右隨宜疏接　洛漕晉書石苞傳苞以其鮑津級其運道
其鮑津級其運道　舟楫署令掌舟楫　一人又都水監主舟楫一人掌
一人監漕一人漕史監漕上減一人遷補程合面給衆之　漕晉書食貨志其後以太倉積粟有餘歲
八年以關內豐熟其後以太倉積粟有餘歲　船三百艘引　蔑漕晉書食貨志船四年罷取運
是歲漕三百萬已　漕唐書高駢傳駢鎮安南始安東城由安南至廣州上泉東經六十萬石　江
漕唐書高駢傳駢鎮安南始安東城由安南至廣州上泉東經六十萬石　江
漕陸贄傳為水陸運副　江漕給京師　運漕晉書食貨志明皇時裴耀卿為水陸運副
使　江漕給京師　運漕晉書食貨志明皇時裴耀卿為水陸運副
都水監校理　舟漕晉書食貨志東倉面陸運收輸西倉復以
尚書舟漕晉書食貨志東倉面陸運收輸西倉復以

水通漕唐書食貨志裴耀卿建議太宗皇帝陵寢皆近渭北
陸運漕唐書食貨志裴耀卿建議太宗皇帝陵寢皆近渭北
為漕以二年而成　憲漕史記平準書元光六年河決瓠子
是歲　東漕史記平準書元光六年河決瓠子
漕史記平準書元光六年河決瓠子

旄

宋史曹彬傳太祖嘗賜彬金鉞黃鉞各一旄頭騎二十四

善疑用成語王褒僮約云奴但決罰旄頭騎

或不聲騎故農夫所以驅奴者所以驅馬也

之若旗旄在前

大旆

左傳文公十二年晉人禦狄于箕先軫黑原軫曰使狄人先輿尸而後從之彼上軍之旆動我下軍之旗則我逐之矣

旄頭

漢書天文志昴畢間為天耳耳間為天苑苑南為天囷囷南為天倉倉南為軍市軍市南為狼狼角南為弧弧南為旄頭旄頭為天矛

旄倪

漢書匈奴傳匈奴謂天為撐犁謂子為孤塗謂匈奴為旄倪

旄丘

詩邶風旄丘之葛兮

旄舟

詩衛風河水洋洋北流活活施罛濊濊鱒鱮鰋鯉發發揭揭旄舟之人

旄倪

漢書匈奴傳匈奴謂天為撐犁謂子為孤塗謂匈奴為旄倪

旄丘

詩邶風旄丘之葛兮

旄舟

詩衛風河水洋洋北流活活施罛濊濊鱒鱮鰋鯉發發揭揭旄舟之人

旄頭

漢書天文志昴畢間為天耳耳間為天苑苑南為天囷囷南為天倉倉南為軍市軍市南為狼狼角南為弧弧南為旄頭旄頭為天矛

旄倪

漢書匈奴傳匈奴謂天為撐犁謂子為孤塗謂匈奴為旄倪

旄丘

詩邶風旄丘之葛兮

旄舟

詩衛風河水洋洋北流活活施罛濊濊鱒鱮鰋鯉發發揭揭旄舟之人

旄頭

漢書天文志昴畢間為天耳耳間為天苑苑南為天囷囷南為天倉倉南為軍市軍市南為狼狼角南為弧弧南為旄頭旄頭為天矛

旄倪

漢書匈奴傳匈奴謂天為撐犁謂子為孤塗謂匈奴為旄倪

旄丘

詩邶風旄丘之葛兮

旄舟

詩衛風河水洋洋北流活活施罛濊濊鱒鱮鰋鯉發發揭揭旄舟之人

平陽歌舞新承寵御外戚外戚寒賜一領名曰易持風頭向夜利如刀頓此溫燕穀一聞鼓聲小遊仙詩洞天雲命玉舟發

公子盡被褐一

宋史儀衛志執扇四人紫羅繡鳳袍頭衣黃一執拂四人紫羅繡珍珠帽龍鳳錦袍一

金經筒成得一

張允濟仕隋為武陽令有行人夜發一道中行得袍上見十餘重乃窮人曰吾兒未官拾遺可還取之既而得袍

唐書輿服志武后證聖元年改內外官服紫袍緋袍深綠淺綠各有差

又賜軍士緋綠袍各一領

唐書楊炎傳帝令中人袁思藝勞師士皆加五服穿空帝自內出綠袍緋袍碧袍黃袍

唐書高宗紀乾封元年子自當金從一品紫袍玉帶二品犀帶三品金帶四品銀帶五品銅帶

會諸員閱試騎射

唐書儀衛志凡大駕鹵簿內侍奉黃傘在左侍中奉門下之節在右侍中別曲催馬龍翔

唐書車服志天子衮冕十二章以祀天地宗廟以祭社稷五帝以享明堂以朝羣臣

商書咸有一德伊尹作太甲三篇

唐書高宗紀永徽五年詔文武官三品以上服紫金帶四品服深緋淺緋五品服淺緋六品七品服深綠八品服淺綠

賢扶王杖五綵袍

唐書輿服志一領道冲稱詔中稱制

來革朝得每勞平今一一以明本

晉其苦遠呼者之兵年過六十聽疾

隋弘農之乃遠罰土者遂給

復文韻府　卷一九四豪　袍　三

綠中郎天子各

唐書輿服志三品以上服紫四品服深緋五品服淺緋六品以下服深綠七品服淺綠八品服深青九品服淺青

去疆其國事人皆介胄

唐書車服志親王以下武官朝參之服皆帶劍履

事也孔安國傳介甲冑也

琴子親也不事冠冕

唐書車服志親王以下武官朝參之服皆帶劍履

商書太甲下伊尹作太甲三篇

唐書車服志親王以下武官朝參之服皆帶劍履

中郎天子各

唐書輿服志三品以上服紫四品服深緋五品服淺緋六品以下服深綠七品服淺綠八品服深青九品服淺青

去疆其國事人皆介胄

唐書車服志親王以下武官朝參之服皆帶劍履

事也孔安國傳介甲冑也

琴子親也不事冠冕

唐書車服志親王以下武官朝參之服皆帶劍履

紅袍　似火其如蓬鬢白何綠袍　柴門共藉萬年苔東客綠袍毛羽老山門共藉萬年苔東客綠袍淳州長沙人年十三詣郡之開元寺白居易詩白衣一命綠袍新　又　綠袍猶帶柳條青　又　綠袍新換著青春　又　綠袍新舉毛羽老　方袍　宋史李昭玘傳昭玘少有文章名元豐間舉進士後遊京師以醫術知名太祖召見賜方袍五條爲士服于中書　素袍　宋史李若谷傳若谷素袍布帶出則以隨之學及爲相務簡易不改其素　鳳袍　宋史曹彬傳彬嘗宿備一人命巾櫛髮理白衣袍而後出　覓袍　宋史樂士英傳士英少貧嘗詣京師天清襲一覓袍　又　有人夫差暮中見白居易詩句法亦爾因覓袍後老杜亦來賦詩人賦詩皆覓袍記憶處　又　意吹覺葉落日無情下水濱　窄袍　宋史曹彬傳彬嘗宿備一人命巾櫛髮理白衣袍而後出　窄袍　宋史李中書傳中書服窄袍天下之服一日變　又　出京畿服窄袍以躡武綿一日變　又　史輿服志天子之服一日變三日變　又　五日衫袍六日羊袍天子大喪皆三日變一日通天冠絳紗袍四日一變　又　耕及農事燕居之服也　又　見華袍　宋史賈黯傳黯居周理則曰華袍自鄴起兵向東　視袍　宋史太宗七年從侍中晉祠還入中書視事　又　如衫一制用赭錦　珠袍　九史　武士所以楊補遺　又　晉中宮袍馬十匹貫一一宮袍　又　白白羽篇秋菊印落日照黃花　又　曳裾拖紫綬　又　一定　又　曳裾拖紫綬　又　曳裾拖紫綬　又　曳裾拖紫綬

領軍人袍　南史侯景傳景又啓求錦袍以賜將士詔答不與

紫羅袍　北史齊文宣紀天保之始給紫羅袍一領無問貴賤皆服之

蜀錦袍　宋時憲錄學士朝謁皆服蜀錦袍

花茸袍　唐史輿服志天寶初貴臣特賜花茸袍

金線袍　宋史輿服志中興以御服一青鸞袍

金龍袍　華夷花木考人衣繡金龍袍

銷金袍　華夷花木考人衣繡銷金袍

雲龍袍　宋史輿服志中興以御服一黃羅繡雲龍袍

翠雲袍　元典章合人衣繡翠雲袍

鸂鶒袍　元史輿服志天子質孫冬服十有二一曰鸂鶒袍

金鸂鶒袍　元史輿服志質孫冬服十有二一曰金鸂鶒袍

白綾袍　元史輿服志質孫冬服十有二一曰白綾袍

風流白綾袍　元史輿服志質孫冬服十有二一曰風流白綾袍

金章紫袍　唐書百官志三品以上紫袍金帶

詩奪錦袍　唐書百官志詩賦俊逸者賜錦袍

宮袍　唐書百官志宮袍綠

芳草綠袍　唐書百官志芳草綠袍

耳帶金魚　宋會要輿服志耳帶金魚

紫綃袍　唐書百官志三品以上紫綃袍

麒麟袍　唐書百官志麒麟袍

椎袍　唐書百官志椎袍

厚絮袍　唐書百官志厚絮袍

水濃袍　唐書百官志水濃袍

翡蘭袍　唐書百官志翡蘭袍

蘇合袍　唐書百官志蘇合袍

白紵袍　唐書百官志白紵袍

茶色袍　唐書百官志茶色袍

故人袍　王建詩白袷故人袍

熊羆之風袍　唐書百官志熊羆之風袍

危機一發袍　唐書百官志危機一發袍

邪揆袍　唐書百官志邪揆袍

所以者振撓韓愈上張僕射書也振撓必後衰以之馳騁於兵場氣不及出入走不及迴旋者三四年近者一二年無全馬矣此振撓之日則一一外撓陸龜蒙詩內踏之徂大撓一作甲子精騎撓五代史義兒傳梁晉戰胡柳口梁軍已勝且暮思歸勿收軍健欲收兵遮臨而復出何以當之宜以一一之因其勞之可以勝也莊宗然之相雜撓繁雜一一也

高呼毛切

蓬一

野蒿詩陽處父未秦繆誼見一一石路荒涼接一一蓼蓼蒿萋萋雀聚一一昔人感此豈知勞我蒿詩蓼蓼蒿萋萋一一與一一雲物可悲百物之一一也蒿詩蓼蓼蒿萋萋一一謂香臭出貌也蓬蒿詩蓼蓼蒿萋萋一一蓬蒿雜生一一蓼蓼蒿萋萋一一言其一一也蒿詩蓼蓼蒿萋萋

濤波刀切

風濤 詩鏡風濤元方曰元方曰我受命不私天亦高我汪洋之氣自然出入部郭別酒寄一十絳州呈洪州幕府詩風濤不可渡二月已到門詩風濤越夜急高文端墨莊絕句風霜驚節候風濤動帝鄉又江濤天闊雁聲汎不可渡二月已到門詩風濤越夜急高文端墨莊絕句風霜驚節候風濤動帝鄉又江濤天闊雁聲汎

波濤 年高德劭波濤仰止序王氏風雨詩波濤洶湧水經注鴈門水東逕平城縣故城南又東北入陽門山南之陽門水與神泉水合注之謂之二水又東北入桑乾水東逕平城縣故城南又東北入陽門山南之陽門水與神泉水合注之謂之二水又東北入桑乾水

濤聲 李白詩西蜀一聞猿三聲淚霑裳

濤瀾 元稹酬樂天東南行詩及使蜀經三鄉詩寄曰錦江滑膩峨眉秀幻出文君與相如空餘萬古情悵望不可窮

濤頭 隆安中從高祖征孫恩至餘姚明浦破賊張猛及妻孥子一口與孫恩水戰追恩至蠻洲注行書謂一十餘渡浦東社北城溪故城為鱷魚所噬月餘長鼓乃出至此側上大石看一頭鱷魚長數丈白練兩岸有數千人觀之鱷魚浮沉水中如山阜須臾沒水不見

濤波 刀切

濤江 宋史文苑傳九州混一五嶺縣水故曰呂梁洪

濤海 呂溫三月三日祓禊洛濱詩海濤連曉白雪初晴

濤瀨 水經注濟水與河合東逕晉大將軍王敦墓北水南有石梁馬跡猶存

濤聲 水經注濟水與河合東逕晉大將軍王敦墓北水南有石梁馬跡猶存

濤瀾 水經注濟水與河合東逕晉大將軍王敦墓北水南有石梁馬跡猶存

濤頭 水經注鴈門水又東北入陽門山南之陽門水與神泉水合注之謂之二水又東北入桑乾水東逕平城縣故城南又東北入陽門山南之陽門水與神泉水合注之謂之二水又東北入桑乾水

濤波 水經注滱水出鴈壁北水有二流一水東逕晉大將軍王敦墓北水南有石梁馬跡猶存

濤瀾 水經注滱水出鴈壁北水有二流一水東逕晉大將軍王敦墓北水南有石梁馬跡猶存

濤波 水經注滱水出鴈壁北水有二流一水東逕晉大將軍王敦墓北水南有石梁馬跡猶存

濤聲 水經注滱水出鴈壁北水有二流一水東逕晉大將軍王敦墓北水南有石梁馬跡猶存

濤瀨 水經注滱水出鴈壁北水有二流一水東逕晉大將軍王敦墓北水南有石梁馬跡猶存

濤瀾 水經注滱水出鴈壁北水有二流一水東逕晉大將軍王敦墓北水南有石梁馬跡猶存

濤頭 水經注滱水出鴈壁北水有二流一水東逕晉大將軍王敦墓北水南有石梁馬跡猶存

濤波 水經注滱水出鴈壁北水有二流一水東逕晉大將軍王敦墓北水南有石梁馬跡猶存

濤江 宋史文苑傳九州混一五嶺縣水故曰呂梁洪

濤海 呂溫三月三日祓禊洛濱詩海濤連曉白雪初晴

濤瀨 水經注濟水與河合東逕晉大將軍王敦墓北水南有石梁馬跡猶存

濤聲 水經注濟水與河合東逕晉大將軍王敦墓北水南有石梁馬跡猶存

濤瀾 水經注濟水與河合東逕晉大將軍王敦墓北水南有石梁馬跡猶存

濤頭 水經注鴈門水又東北入陽門山南之陽門水與神泉水合注之謂之二水又東北入桑乾水東逕平城縣故城南又東北入陽門山南之陽門水與神泉水合注之謂之二水又東北入桑乾水

濤波 水經注滱水出鴈壁北水有二流一水東逕晉大將軍王敦墓北水南有石梁馬跡猶存

濤瀾 水經注滱水出鴈壁北水有二流一水東逕晉大將軍王敦墓北水南有石梁馬跡猶存

濤頭 水經注滱水出鴈壁北水有二流一水東逕晉大將軍王敦墓北水南有石梁馬跡猶存

濤波 水經注滱水出鴈壁北水有二流一水東逕晉大將軍王敦墓北水南有石梁馬跡猶存

濤江 宋史文苑傳九州混一五嶺縣水故曰呂梁洪

濤海 呂溫三月三日祓禊洛濱詩海濤連曉白雪初晴

濤瀨 水經注濟水與河合東逕晉大將軍王敦墓北水南有石梁馬跡猶存

濤聲 水經注濟水與河合東逕晉大將軍王敦墓北水南有石梁馬跡猶存

濤瀾 水經注濟水與河合東逕晉大將軍王敦墓北水南有石梁馬跡猶存

濤頭 水經注鴈門水又東北入陽門山南之陽門水與神泉水合注之謂之二水又東北入桑乾水東逕平城縣故城南又東北入陽門山南之陽門水與神泉水合注之謂之二水又東北入桑乾水

濤波 水經注滱水出鴈壁北水有二流一水東逕晉大將軍王敦墓北水南有石梁馬跡猶存

濤瀾 水經注滱水出鴈壁北水有二流一水東逕晉大將軍王敦墓北水南有石梁馬跡猶存

濤頭 水經注滱水出鴈壁北水有二流一水東逕晉大將軍王敦墓北水南有石梁馬跡猶存

濤波 水經注滱水出鴈壁北水有二流一水東逕晉大將軍王敦墓北水南有石梁馬跡猶存

濤江 宋史文苑傳九州混一五嶺縣水故曰呂梁洪

濤海 呂溫三月三日祓禊洛濱詩海濤連曉白雪初晴

濤瀨 水經注濟水與河合東逕晉大將軍王敦墓北水南有石梁馬跡猶存

濤聲 水經注濟水與河合東逕晉大將軍王敦墓北水南有石梁馬跡猶存

濤瀾 水經注濟水與河合東逕晉大將軍王敦墓北水南有石梁馬跡猶存

濤頭 水經注鴈門水又東北入陽門山南之陽門水與神泉水合注之謂之二水又東北入桑乾水東逕平城縣故城南又東北入陽門山南之陽門水與神泉水合注之謂之二水又東北入桑乾水

濤波 水經注滱水出鴈壁北水有二流一水東逕晉大將軍王敦墓北水南有石梁馬跡猶存

濤瀾 水經注滱水出鴈壁北水有二流一水東逕晉大將軍王敦墓北水南有石梁馬跡猶存

濤頭 水經注滱水出鴈壁北水有二流一水東逕晉大將軍王敦墓北水南有石梁馬跡猶存

濤波 水經注滱水出鴈壁北水有二流一水東逕晉大將軍王敦墓北水南有石梁馬跡猶存

濤江 宋史文苑傳九州混一五嶺縣水故曰呂梁洪

濤海 呂溫三月三日祓禊洛濱詩海濤連曉白雪初晴

濤瀨 水經注濟水與河合東逕晉大將軍王敦墓北水南有石梁馬跡猶存

濤聲 水經注濟水與河合東逕晉大將軍王敦墓北水南有石梁馬跡猶存

濤瀾 水經注濟水與河合東逕晉大將軍王敦墓北水南有石梁馬跡猶存

濤頭 水經注鴈門水又東北入陽門山南之陽門水與神泉水合注之謂之二水又東北入桑乾水東逕平城縣故城南又東北入陽門山南之陽門水與神泉水合注之謂之二水又東北入桑乾水

濤波 水經注滱水出鴈壁北水有二流一水東逕晉大將軍王敦墓北水南有石梁馬跡猶存

濤瀾 水經注滱水出鴈壁北水有二流一水東逕晉大將軍王敦墓北水南有石梁馬跡猶存

濤頭 水經注滱水出鴈壁北水有二流一水東逕晉大將軍王敦墓北水南有石梁馬跡猶存

濤波 水經注滱水出鴈壁北水有二流一水東逕晉大將軍王敦墓北水南有石梁馬跡猶存

濤江 宋史文苑傳九州混一五嶺縣水故曰呂梁洪

濤海 呂溫三月三日祓禊洛濱詩海濤連曉白雪初晴

濤瀨 水經注濟水與河合東逕晉大將軍王敦墓北水南有石梁馬跡猶存

濤聲 水經注濟水與河合東逕晉大將軍王敦墓北水南有石梁馬跡猶存

濤瀾 水經注濟水與河合東逕晉大將軍王敦墓北水南有石梁馬跡猶存

濤頭 水經注鴈門水又東北入陽門山南之陽門水與神泉水合注之謂之二水又東北入桑乾水東逕平城縣故城南又東北入陽門山南之陽門水與神泉水合注之謂之二水又東北入桑乾水

濤波 水經注滱水出鴈壁北水有二流一水東逕晉大將軍王敦墓北水南有石梁馬跡猶存

濤瀾 水經注滱水出鴈壁北水有二流一水東逕晉大將軍王敦墓北水南有石梁馬跡猶存

濤頭 水經注滱水出鴈壁北水有二流一水東逕晉大將軍王敦墓北水南有石梁馬跡猶存

濤波 水經注滱水出鴈壁北水有二流一水東逕晉大將軍王敦墓北水南有石梁馬跡猶存

濤江 宋史文苑傳九州混一五嶺縣水故曰呂梁洪

濤海 呂溫三月三日祓禊洛濱詩海濤連曉白雪初晴

濤瀨 水經注濟水與河合東逕晉大將軍王敦墓北水南有石梁馬跡猶存

濤聲 水經注濟水與河合東逕晉大將軍王敦墓北水南有石梁馬跡猶存

濤瀾 水經注濟水與河合東逕晉大將軍王敦墓北水南有石梁馬跡猶存

濤頭 水經注鴈門水又東北入陽門山南之陽門水與神泉水合注之謂之二水又東北入桑乾水東逕平城縣故城南又東北入陽門山南之陽門水與神泉水合注之謂之二水又東北入桑乾水

濤波 水經注滱水出鴈壁北水有二流一水東逕晉大將軍王敦墓北水南有石梁馬跡猶存

濤瀾 水經注滱水出鴈壁北水有二流一水東逕晉大將軍王敦墓北水南有石梁馬跡猶存

濤頭 水經注滱水出鴈壁北水有二流一水東逕晉大將軍王敦墓北水南有石梁馬跡猶存

濤波 水經注滱水出鴈壁北水有二流一水東逕晉大將軍王敦墓北水南有石梁馬跡猶存

濤江 宋史文苑傳九州混一五嶺縣水故曰呂梁洪

濤海 呂溫三月三日祓禊洛濱詩海濤連曉白雪初晴

濤瀨 水經注濟水與河合東逕晉大將軍王敦墓北水南有石梁馬跡猶存

濤聲 水經注濟水與河合東逕晉大將軍王敦墓北水南有石梁馬跡猶存

濤瀾 水經注濟水與河合東逕晉大將軍王敦墓北水南有石梁馬跡猶存

濤頭 水經注鴈門水又東北入陽門山南之陽門水與神泉水合注之謂之二水又東北入桑乾水東逕平城縣故城南又東北入陽門山南之陽門水與神泉水合注之謂之二水又東北入桑乾水

濤波 水經注滱水出鴈壁北水有二流一水東逕晉大將軍王敦墓北水南有石梁馬跡猶存

濤瀾 水經注滱水出鴈壁北水有二流一水東逕晉大將軍王敦墓北水南有石梁馬跡猶存

濤頭 水經注滱水出鴈壁北水有二流一水東逕晉大將軍王敦墓北水南有石梁馬跡猶存

濤波 水經注滱水出鴈壁北水有二流一水東逕晉大將軍王敦墓北水南有石梁馬跡猶存

濤至彭蠡奔激或云夾岸有山南曰龜北曰鼉二山相對謂之海門岸狹勢高而為四旁飛岸流乳皆如鄱東白蒲水壑回洞頗類外江上下

積雪羅列怪狀江濤多其子雲傳其氣風息其

江濤每日驅日罷其罷海

盡取其曲折為名江濤每日晝夜再上每年八月十八日數百里

士女共觀舟人逐子濤之

浙濤晚潮之

白居易詩春雨早播寧

見上都歸客數晨昏

浙濤七發枚乘

蟹火秋風昌

浙濤見

枚乘

浙濤以八月之望

海門之上為水所激

浙濤之

卜翔駕鶴王

浙濤

枚乘

浙濤七發波湧濤起若白雪

浙濤

枚乘

浙濤之

卜翔駕鶴王

浙濤

枚乘

浙濤之

卜翔駕鶴王

浙濤

枚乘

浙濤之

卜翔駕鶴王

地理志云南郡有山山又汝州臨汝縣有青山縣名在山南李白詩少小不知愁客路青山好室映門聚山對蓬壺山名在海中

貌如皋左傳晉賈大夫恥如皋而美三年不言不笑卻以如皋之婚獲之始笑而言笑卻以如皋之婚獲之始笑而言笑

史記項羽引軍東擊秦嘉軍彭城破之嘉走收兵復聚陳下嘉軍陳下嘉軍

陵都有成皋亭有敖倉亭

成皋

漢書高祖紀項羽引兵東擊漢王漢王出滎陽南門走成皋入保之

又張良傳沛公引兵西過陳留下邑酈生往說沛公令收陳留兵沛公從其計遂下陳留以酈生為廣野君

江皋

文選謝朓之宣城郡出新林向板橋詩江皋引遠客天際識歸舟

夕照皋

文選謝朓之宣城郡出新林向板橋詩夕照帶餘霞芳洲雜杜若

日暮芳華晴亭皋

文選謝朓之宣城郡出新林向板橋詩日暮芳華晴亭皋木葉下騷人故相思在洞庭

白圖寫山川之形勢

晉書王濬傳濬乃作大船連艦方百餘步可載二千人馬圖畫山川之形勢以呈武帝

詩經鄭風出其東門有女如雲雖則如雲匪我思存縞衣綦巾聊樂我員

東皋

書白氏六帖陶潛歸去來辭歸去來兮田園將蕪胡不歸既自以心為形役奚惆悵而獨悲悟已往之不諫知來者之可追實迷途其未遠覺今是而昨非舟搖搖以輕颺風飄飄而吹衣問征夫以前路恨晨光之熹微乃瞻衡宇載欣載奔僮僕歡迎稚子候門三徑就荒松菊猶存攜幼入室有酒盈樽引壺觴以自酌眄庭柯以怡顏倚南窗以寄傲審容膝之易安園日涉以成趣門雖設而常關策扶老以流憩時矯首而遐觀雲無心以出岫鳥倦飛而知還景翳翳以將入撫孤松而盤桓歸去來兮請息交以絕遊世與我而相遺復駕言兮焉求悅親戚之情話樂琴書以消憂農人告余以春及將有事於西疇或命巾車或棹孤舟既窈窕以尋壑亦崎嶇而經丘木欣欣以向榮泉涓涓而始流善萬物之得時感吾生之行休已矣乎寓形宇內復幾時曷不委心任去留胡為乎遑遑欲何之富貴非吾願帝鄉不可期懷良辰以孤往或植杖而耘耔登東皋以舒嘯臨清流而賦詩聊乘化以歸盡樂夫天命復奚疑

漢皋

韓詩外傳鄭交甫將南適楚遵彼漢皋臺下遇二女珮兩珠大如荑其顏甚美交甫悅之乃前與言曰願請子珮二女解珮與之交甫受而懷之趨數十步回顧二女不見其珮

珠皋

見上漢皋

李白古風詩大車揚飛塵白日昏中天高高適用心低低人不見君門萬里一長嘯涕橫前

寒皋

文選謝朓之宣城郡出新林向板橋詩寒皋帶餘清

武代張延仰為劍南西川節度使同中書門下平章事兼中書令南康郡王食邑三千戶實封一千戶制曰武泉治蜀二十一年數出師兄喊叶備四十八萬其功列為西川第一不取陛以布衣交

方顯一不取陛以布衣交

先以岡被九疑稱帝堯之

牧隱皋

李伸建為湖南觀察使張皋現銜南平原伯兼湖南團練觀察處置等使又兼潭州刺史湖南都牧之地

魯人皋

公羊傳定公十年夏公會齊侯于夾谷孔子攝相事兼中書門下平章事兼中書令南康郡王食邑三千戶實封一千戶制曰武泉治蜀二十一年數出師兄喊叶備四十八萬其功列為西川第一不取陛以布衣交

九方皋

列子秦穆公謂伯樂曰子之年長矣子姓有可使求馬者乎伯樂曰良馬者可形容筋骨相也天下之馬也若灰塵耳若滅耳若喪亡者也可以良馬不可以天下之馬也穆公使行求馬二月而反報曰已得之矣在沙丘牝而黃使人往取之牡而驪公不悅伯樂曰是乃其所觀天相也得其精而忘其粗在其內而忘其外見其所見而不見其所不見若皋之所觀天機也得其眞而忘其偽在其內而忘其外見其所見而不見其所不見若皋之馬也

放皋

山海經北號之山有鳥焉其狀如雞而人面見人則笑名曰欽原見則天下大放

無皋

山海經東海中有山名曰無皋

地皋

漢書食貨志王莽時造大錢直五十與五銖錢並行民多盜鑄金錯刀及挾銅炭者皆相坐沒入為官奴婢一人至數千錢得以贖罪又令民以五家為保開相糾發一人者賞錢萬一人不得坐沒入五家亦相坐法犯者浸多不可勝誅於是農商失業食貨俱廢民人涕泣於市道坐賣田宅鬻子孫以應非command

修皋

左傳昭公十二年夏楚子狩於州來次於潁尾使蕩侯潘子司馬督囚於汝濱以討陳叛囚及連尹襄老之屍及公子黑肱之屍於兩轅以反王皆殺之乃分其室以與修慝而定其位

先澤皋

史記封禪書秦文公獲若石云其大若有光於是作鄜畤郊用三牲之禮以應若石若石來止於陳倉北阪城其神或祠或不祠或有或亡莫知其由與其守止若有山川然於是雍旁故有吳陽武畤下邽有好畤皆廢無祠而雍四畤最小上帝之尊者也

武皋

漢書地理志南陽郡武皋侯國

伊皋

漢書地理志南陽郡伊皋侯國

澤皋

漢書地理志南陽郡澤皋侯國

地皋

漢書地理志南陽郡地皋侯國

無皋

山海經東海中有山名曰無皋

放皋

山海經南山之首曰柜山其中多犀象其中多玉其中多放皋

平沼澤悉數野矣狼皐水名在晉地出山北澤中乾皐乾燥也坐歌孔雀拍尾則立甘泉賦蜚廉奔而先導兮烈缺誅而後從秦一統天下置酒上林苑而燒之詩近取諸身遠取諸物幽皐幽谷宜幽花也翱翔皐上鳥孝武李夫人賦翔青雲以逍遥兮聊仿佯乎曲房陶潛歸去來辭登東皐以舒嘯臨清流而賦詩秋皐春皐亭可以飲酒生微月時鳴皐上白鶴王維輞川別業白石灘綠筱媚清漣寒皐木葉下雁門包幽薊高鳴對鴻鵠汀皐江皐白蘋洲渚上芙蓉別浦傍梁元帝江南曲江南可採蓮蓮葉何田田魚戲蓮葉間魚戲蓮葉東魚戲蓮葉西玉皐梁元帝不及汗漫遊金皐宋之問登禪定寺詩金皐羽人集玉水真源流金皐紫氣浮玉水清且閑荒皐古詩荒皐無邊際遠遠與雲平蘭皐楚辭步余馬兮山皐邸余車兮方林登蘭皐而遊目兮采芳洲以延佇風皐漢郊祀歌靈之來兮風皐鳴玉鸞啾啾高唐賦猋風過而回穴兮洪波淫淫而起涌雲水相擊而成觀兮猛獸驚而跳駭雷霆發而響應兮聲動天地若乃俶儻瑰偉之觀博大幽眇之處則仿佛乎數百里之間崔嵬乎數千仞之上孤皐古詩孤皐多悲風朔鳥鳴北林雲中君楚辭靈連蜷兮既留爛昭昭兮未央蹇誰留兮中洲美要眇兮宜修沛吾乘兮桂舟令沅湘兮無波使江水兮安流望夫君兮未來吹參差兮誰思橫流涕兮潺湲隱思君兮悱惻九皐詩鶴鳴于九皐聲聞于天白雪陽春歌曲高和寡其始曰下里巴人國中屬而和者數千人其次曰陽阿薤露國中屬而和者數百人其終曰陽春白雪國中屬而和者數十人引商刻羽雜以流徵國中屬而和者不過數人是其曲彌高其和彌寡也

佩文韻府　卷十九四豪　五三

號胡刀切大呼也又哭也壁

水號水名在秦郡之北戰國策秦欲攻趙趙王謂樓緩曰今是大鳥欲則先舉其翼正欲攻趙其救乃能去之詩時為與時為號馬融長笛賦以十孔之笛分為三號三號之中清濁殊別漢虎賁三號屋履危北面天號號令東方千門萬戶皆開太白滅歲星三鳴也言夜至雞三更五點有一人一號一人一哭而後笑後漢書劉玄既都洛陽更始諸將皆驕橫不法百姓患之童謠曰上江大槌平南將軍下江兵馬如雲中水虎臨門來下拜牛羊數百群又曰城門當汝開方口大如斗一人一號一人一哭一人一笑後漢書劉盆子既降赤眉赤眉立為帝盆子長安市中歌曰城門生白茅一人一號一人一哭一人一笑一得北叟之後福孝號亂乃萃一一

胡刀切大呼也又哭也

桃君種桑隱蓬茅孤柯燈火宿江皐

芝王散蓬皐東皐九皐白沙平竹映江皐

鳴皐青皐鶴鳴皐赤谷露晞鳴皐

特澤鵝皐細路遥平皐翠羽天罡露散林皐

特澤鵝皐露晞鳴皐赤谷青皐鶴鳴皐細路遥平皐翠羽天罡露散林皐

陵北郭拾翠者弄珠皐

陵北郭拾翠者弄珠皐

猱號猱獸名猱猴也號呼也楚有白猿其臂尤長以鐵鎖繫之柱上猿引鎖自投於水將以取魚為鎖所制不能得反自縊而死

猱號猱獸名猱猴也號呼也楚有白猿其臂尤長以鐵鎖繫之柱上猿引鎖自投於水將以取魚為鎖所制不能得反自縊而死

怒號風聲

怒號風聲

蟬號李商隱詩蟬號高柳春

蟬號李商隱詩蟬號高柳春

夜號東方朔七諫孤獸夜號

夜號東方朔七諫孤獸夜號

延陵號一歌闔閭之時吳有季子名札封於延陵故稱延陵季子

延陵號一歌闔閭之時吳有季子名札封於延陵故稱延陵季子

支諾皐一號一諾支諾皐

支諾皐一號一諾支諾皐

擬爲笑歐陽修蛙蝌蚪
物之微也

易號　有戒勿通夜
有孚也通雪之祭舞者呼

式號　詩或惨惨劬勞
或慘慘劬勞而靖雨雪之際有

呼叫號　後漢
訶德或俗父母死恥悲泣皆駭

舞號　史記周武王代史記注武王
以鼎銘君之門以九重時候何

嘷號　書禹貢
滿州人乞留不

奔號　禮檀弓
許皆遑遑道

虎號　禮檀弓
之庚辰能制之木蟲水蟲

龍號　禮檀弓
以千數庚辰以載逐去之逐卻無

樂號　禮樂四足有肉翅
亭山有鳥名

蟲四足有肉翅不
時文采絢爛乃自鳴曰風鳳不

如我比至深冬嚴寒之際毛羽脫
落索然如敝籬笆是號七竅皆

通自鳴曰得意且過去號　禮檀弓
今鹿鳴歌號　風雅詩
求其友聲

風號　李白鸕鷀
孰詩木蹙

啾號　禮檀弓
去山猜雨雪

長號　宋元朝諫孟容書
不聞

哮號　書高宗肜日
嘉客痛馬詩

嘶號　漢枚乘
諫吳王

哮號　漢民謠詩
涼走兒

蚓號　禮樂
狂號　戴良

鼉號　知北遊
吠號　漢枚乘

上書
犬自驚

鷄號　禮樂
鴻號　東京賦
鵝號　張衡
中行子心如山木籠

鵝號　禮樂
中天

鵝號　禮樂
出戍

鵝號　禮樂
天九疑高峻蒼

鵝號　禮樂
出戍

鵝號　禮樂
眩眠露葉

鵝號　禮樂
濛濛

鵝號　禮樂
村

鵝號　禮樂
老孤

鵝號　禮樂
雞號　禮樂

鵝號　禮樂
鵝號　禮樂

鵝號　禮樂
鵝號　禮樂

鵝號　禮樂
鵝

一陶後漢書竇融傳參考同盟坏冶一陶生得理應納其貲關
尹子一陶器能作陶者王安石詩壽星院
萬聖一氣陶醉曾書樂歌終無有一器
聖一陶器書陶侃傳以酣暢爲事
氣陶醉曾鞏化協時雍
磐鶴冲天而去時人與之傳李商隱詩鶴
隱詩魚閑感羨出鶴爲一浙陶成一泉
浙陶成一泉張籍詩泉出陶成器
自淵陶成器金銀連鎖
淵陶成器金銀連鎖宋史藝文志
鎖陶成器金銀連鎖
陶成器金銀連鎖宋史藝文志
甫陶鑄其人固可以詩傳
白少至老不出門巷兒時相識久別
不改之陶未論其金華宋吉甫詩
東坡與子由當是出畫錦作詩
作車蓋頌作書后稷作耕圖吾一
陶作刑罔吾一陶爲不辨妻曰妾聞作
始怒以爲不辨妻曰妾聞作
其文章至于犬豕毛成其文章至于犬豕
果被盜百陶無完器俄金取堅
百陶無完器俄金取堅不耗
官容益并陶水經生舜陶河
何足言益并陶水經生舜陶河
或一陶在則可何休公羊傳
並定陶方得爲陶也洪陶
錄中首載衆里華鄂
其出處作冶一陶南山有玄豹隱霧而七日不食欲以澤其毛
故陶武帝記董卓曰杜陵南山有老狐年若千歲
帝記董卓曰杜陵南山有老狐年若千歲
冶陶不興家子弟作塼瓦一窰不售此也然
窰皇甫士安以爲完窰不售此也然
窰北城即舜所都也南去壺山不遠宋奉山王
城抱朴子一物人象流形一範所都也南去壺山不遠宋奉山王
紹陶鈞運轉萬化一手一成爲敦丘一成爲敦丘一丘又
都冶陶丘一丘又都冶陶丘一丘山何
如華陽陶隱居詩九日部綸中秋無酒何如華陽陶
隱居詩九日部綸中秋無酒何如華陽陶
彭澤陶晉陶潛田園雖非柴桑陶舊門歟或然
柴桑陶舊門歟或然
五柳陶晉陶潛傳宅邊有五柳樹因以爲號
五柳陶晉陶潛傳宅邊有五柳樹因以爲號
教民陶晉陶侃傳出爲荆州刺史
民陶侃傳出爲荆州刺史
化所陶宋書循吏之一者廣而德之所被者大則
之一者廣而德之所被者大則
所變者洽則教
所變者洽則教
酒自陶詩似陶淵明
詩似陶淵明
止酒陶晉陶潛既止酒詩
既止酒詩
飲酒陶晉陶潛飲酒詩
飲酒詩
詩陶晉陶潛詩
詩陶晉陶潛詩
詩陶晉陶潛

敖 五勞切遨也亦姓

鼇頭 由敖 指明右手 陶陶君子 漢書食貨志千里一宿 冠蓋相望 顏師古曰冠蓋車飾 **若敖** 左傳楚令尹 **遊敖** 左傳蔡侯 **兒敖** 史記楚世家 **雩敖** 左傳楚武王克權 **尹敖** 左傳楚武王 **屈敖** 王安石詩 **嬉敖** 魯事相 **屠敖** 晉卿 **陶敖** 左傳楚武王 **尹敖** 左傳楚武王 **封敖** 韓非子 **徐敖** 人也名詩 **張敖** 史記項羽紀義帝柱國 **共敖** 史記楚世家 **連敖** 史記楚王之人 **虞敖** 淮南子 **鄭遊** 孔氏史記 **遊敖** 左傳楚武王 **孫叔敖** 左傳楚國之令典 **堵敖** 楚文王子 **成堵敖** 毛傳蔡哀侯繩息媯 **江湖敖** 王士禛詩 **鶴敖敖** 名楚人 **搏獸于敖** 詩建旐設旄 **酣遊** 禹貢導岍及岐 **功曹** 漢史記高祖相國曹參 **倉敖** 唐書裴耀卿傳度三門東西各一 **故敖** 唐李嶠詩 **築敖** 唐書裴耀卿傳度三門東西各一 **郟敖** 史記楚子員立是爲 **就敖** 唐書王琚傳 **莫敖** 左傳楚官名屈瑕爲之 **燕敖** 唐封演見聞記 **堵敖** 名囏楚官名 **諸子敖** 晉荀息 **上施敖** 春秋時人 **封敖** 韓非子 **浣花遊** 唐詩 **采芑** 詩薄言采之 **樂毘** 左傳楚公子 **寺觀敖** 元張昱詩 **雲中遊** 古詩 **笙踞敖** 禮記 **遨敖** 史記楚世家 **喜敖** 宋代史 **衛敖** 左傳楚武王 **敖** 成作遨五勞切

曹敖 功曹 漢史記高祖相國曹參爲沛獄掾 **酣遊** 唐書裴耀卿傳度三門東西各一 **故敖** 唐李嶠詩 **搏獸于敖** 詩建旐設旄 **鶴敖敖** 名楚人 **八表敖** 王士禛詩 **浣花遊** 唐詩 **采芑** 詩薄言采之 **樂毘** 左傳楚公子 **寺觀敖** 元張昱詩 **雲中遊** 古詩 **笙踞敖** 禮記 **遨敖** 史記楚世家 **喜敖** 宋代史 **衛敖** 左傳楚武王 **敖** 成作遨五勞切

女嘉茶輸一一文陰色動職刻於昭應碧殿宇於驪山開日一一游隨共一一甘浦吾曹詩龍文虎脊皆取陸塊過都見一一詩能管一一筆越詩他人莫相笑未易會一一分外高山向一一一日今蒲萄律令四山對馬曹掌掖馬五口乘曹兒上學小學細珠一一算經田曹山東學士與中太史競修文一一有經緯紛一一作教曹北齊書字一一

兼數曹典略公孫瓚性辯慧富者鍾鼓五業歌兒數曹念珠曹韻部

侍曹晉侯官中如今一一任曹師代宋也伐曹左傳武陽之棧以曹氏之亂也伐曹左傳子玉使宋人間門而築之衛在曹之東五里重丘人間門而築之衛在曹之東五里重丘二一一國皆圖小致俟季子不復議之以其為細故也過曹過曹公孫彊好田于曹隧伏焉以襲曹子一一臣亦稱宋之園一一臣亦稱宋之園

封曹左傳初晉人或夢衆君子立於天子之堂而謀曰晉侯將以曹為戮曹人聞之故爾曹伯廁不釋冠而見之一一曹伯之豎侯負羈之妻知其必霸也一一曹伯之豎侯負羈之妻知其必霸也

亡曹左傳初晉人或夢衆君子立於天子之堂而謀曰晉侯將以曹為戮曹人聞之故爾曹伯廁不釋冠而見之一一曹伯之豎侯負羈之妻知其必霸也一一曹伯之豎侯負羈之妻知其必霸也

分曹左傳初晉人或夢衆君子立於天子之堂而謀曰晉侯將以曹為戮曹人聞之故爾曹伯廁不釋冠而見之一一曹伯之豎侯負羈之妻知其必霸也一一曹伯之豎侯負羈之妻知其必霸也

遺御史廷尉正監一一注分大體一一分職一一變白戲一一事維一一注分大體一一分職一一變白戲一一事維一一注分大體一一分職一一變白戲一一事維

女曹公羊傳晉侯一一其女一一有公事家亦書家亦書一一兒貽嘲一一案心目疲曲門上教曰曹一一小吏推試刀筆一一分職一一變白戲一一事維一一注分大體一一分職一一變白戲一一事維

左曹漢初諸人或夢衆君子立於天子之堂而謀曰晉侯將以曹為戮曹人聞之故爾曹伯廁不釋冠而見之一一曹伯之豎侯負羈之妻知其必霸也一一曹伯之豎侯負羈之妻知其必霸也

右曹漢初諸人或夢衆君子立於天子之堂而謀曰晉侯將以曹為戮曹人聞之故爾曹伯廁不釋冠而見之一一曹伯之豎侯負羈之妻知其必霸也一一曹伯之豎侯負羈之妻知其必霸也

判曹唐書百官志王國奏議一一掾一一一

貴飾採全家遍氣曹操再遷給事中中
昌二十四｜勤脫為虹播悉｜勤亦知其法｜乘口通曹
易以士人時證共法｜同曹西門豹為鄴令｜文直曹六朝
鉤亦知其處｜乘口通曹每曹五十餘人｜中其九｜
于聲弓弩當陰陽居也通典後魏有｜名尚書郎遷楊清美號為大臣
五曹二十｜虞曹通典後漢有三｜四曹後又置｜
之副武帝有三｜四曹又置｜

曹老曹鄴都故事｜安世曹珠崖｜北平侯｜曹唐高祖功臣表｜
紛曹｜曹參｜曹相國世家｜曹窋｜曹參子｜曹時｜曹參孫｜
曹侯表｜曹奇｜曹參曾孫｜曹宗｜曹參玄孫｜曹壽｜曹參七世孫｜
曹｜曹參八世孫｜曹｜曹參九世孫｜曹｜曹參十世孫｜
曹｜曹參十一世孫｜曹｜曹參十二世孫｜曹｜曹參十三世孫｜
曹｜曹參十四世孫｜曹｜曹參十五世孫｜曹｜曹參十六世孫｜
曹｜曹參十七世孫｜曹｜曹參十八世孫｜曹｜曹參十九世孫｜
曹｜曹參二十世孫｜曹｜曹參二十一世孫｜曹｜曹參二十二世孫｜
曹｜曹參二十三世孫｜曹｜曹參二十四世孫｜曹｜曹參二十五世孫｜
曹｜曹參二十六世孫｜曹｜曹參二十七世孫｜曹｜曹參二十八世孫｜
曹｜曹參二十九世孫｜曹｜曹參三十世孫｜曹｜曹參三十一世孫｜
曹｜曹參三十二世孫｜曹｜曹參三十三世孫｜曹｜曹參三十四世孫｜
曹｜曹參三十五世孫｜曹｜曹參三十六世孫｜曹｜曹參三十七世孫｜
曹｜曹參三十八世孫｜曹｜曹參三十九世孫｜曹｜曹參四十世孫｜
曹｜曹參四十一世孫｜曹｜曹參四十二世孫｜曹｜曹參四十三世孫｜
曹｜曹參四十四世孫｜曹｜曹參四十五世孫｜曹｜曹參四十六世孫｜
曹｜曹參四十七世孫｜曹｜曹參四十八世孫｜曹｜曹參四十九世孫｜
曹｜曹參五十世孫｜曹｜曹參五十一世孫｜曹｜曹參五十二世孫｜
曹｜曹參五十三世孫｜曹｜曹參五十四世孫｜曹｜曹參五十五世孫｜
曹｜曹參五十六世孫｜曹｜曹參五十七世孫｜曹｜曹參五十八世孫｜
曹｜曹參五十九世孫｜曹｜曹參六十世孫｜曹｜曹參六十一世孫｜
曹｜曹參六十二世孫｜曹｜曹參六十三世孫｜曹｜曹參六十四世孫｜
曹｜曹參六十五世孫｜曹｜曹參六十六世孫｜曹｜曹參六十七世孫｜
曹｜曹參六十八世孫｜曹｜曹參六十九世孫｜曹｜曹參七十世孫｜
曹｜曹參七十一世孫｜曹｜曹參七十二世孫｜曹｜曹參七十三世孫｜
曹｜曹參七十四世孫｜曹｜曹參七十五世孫｜曹｜曹參七十六世孫｜
曹｜曹參七十七世孫｜曹｜曹參七十八世孫｜曹｜曹參七十九世孫｜
曹｜曹參八十世孫｜曹｜曹參八十一世孫｜曹｜曹參八十二世孫｜
曹｜曹參八十三世孫｜曹｜曹參八十四世孫｜曹｜曹參八十五世孫｜
曹｜曹參八十六世孫｜曹｜曹參八十七世孫｜曹｜曹參八十八世孫｜
曹｜曹參八十九世孫｜曹｜曹參九十世孫｜曹｜曹參九十一世孫｜
曹｜曹參九十二世孫｜曹｜曹參九十三世孫｜曹｜曹參九十四世孫｜
曹｜曹參九十五世孫｜曹｜曹參九十六世孫｜曹｜曹參九十七世孫｜
曹｜曹參九十八世孫｜曹｜曹參九十九世孫｜曹｜曹參百世孫｜
曹｜曹參百一世孫｜曹｜曹參百二世孫｜曹｜曹參百三世孫｜
曹｜曹參百四世孫｜曹｜曹參百五世孫｜曹｜曹參百六世孫｜
曹｜曹參百七世孫｜曹｜曹參百八世孫｜曹｜曹參百九世孫｜
曹｜曹參百十世孫｜曹｜曹參百十一世孫｜曹｜曹參百十二世孫｜
曹｜曹參百十三世孫｜曹｜曹參百十四世孫｜曹｜曹參百十五世孫｜
曹｜曹參百十六世孫｜曹｜曹參百十七世孫｜曹｜曹參百十八世孫｜
曹｜曹參百十九世孫｜曹｜曹參百二十世孫｜曹｜曹參百二十一世孫｜
曹｜曹參百二十二世孫｜曹｜曹參百二十三世孫｜曹｜曹參百二十四世孫｜
曹｜曹參百二十五世孫｜曹｜曹參百二十六世孫｜曹｜曹參百二十七世孫｜
曹｜曹參百二十八世孫｜曹｜曹參百二十九世孫｜曹｜曹參百三十世孫｜
曹｜曹參百三十一世孫｜曹｜曹參百三十二世孫｜曹｜曹參百三十三世孫｜
曹｜曹參百三十四世孫｜曹｜曹參百三十五世孫｜曹｜曹參百三十六世孫｜
曹｜曹參百三十七世孫｜曹｜曹參百三十八世孫｜曹｜曹參百三十九世孫｜
曹｜曹參百四十世孫｜曹｜曹參百四十一世孫｜曹｜曹參百四十二世孫｜
曹｜曹參百四十三世孫｜曹｜曹參百四十四世孫｜曹｜曹參百四十五世孫｜
曹｜曹參百四十六世孫｜曹｜曹參百四十七世孫｜曹｜曹參百四十八世孫｜
曹｜曹參百四十九世孫｜曹｜曹參百五十世孫｜曹｜曹參百五十一世孫｜
曹｜曹參百五十二世孫｜曹｜曹參百五十三世孫｜曹｜曹參百五十四世孫｜
曹｜曹參百五十五世孫｜曹｜曹參百五十六世孫｜曹｜曹參百五十七世孫｜
曹｜曹參百五十八世孫｜曹｜曹參百五十九世孫｜曹｜曹參百六十世孫｜
曹｜曹參百六十一世孫｜曹｜曹參百六十二世孫｜曹｜曹參百六十三世孫｜
曹｜曹參百六十四世孫｜曹｜曹參百六十五世孫｜曹｜曹參百六十六世孫｜
曹｜曹參百六十七世孫｜曹｜曹參百六十八世孫｜曹｜曹參百六十九世孫｜
曹｜曹參百七十世孫｜曹｜曹參百七十一世孫｜曹｜曹參百七十二世孫｜
曹｜曹參百七十三世孫｜曹｜曹參百七十四世孫｜曹｜曹參百七十五世孫｜
曹｜曹參百七十六世孫｜曹｜曹參百七十七世孫｜曹｜曹參百七十八世孫｜
曹｜曹參百七十九世孫｜曹｜曹參百八十世孫｜曹｜曹參百八十一世孫｜
曹｜曹參百八十二世孫｜曹｜曹參百八十三世孫｜曹｜曹參百八十四世孫｜
曹｜曹參百八十五世孫｜曹｜曹參百八十六世孫｜曹｜曹參百八十七世孫｜
曹｜曹參百八十八世孫｜曹｜曹參百八十九世孫｜曹｜曹參百九十世孫｜
曹｜曹參百九十一世孫｜曹｜曹參百九十二世孫｜曹｜曹參百九十三世孫｜
曹｜曹參百九十四世孫｜曹｜曹參百九十五世孫｜曹｜曹參百九十六世孫｜
曹｜曹參百九十七世孫｜曹｜曹參百九十八世孫｜曹｜曹參百九十九世孫｜
曹｜曹參二百世孫｜曹｜曹參二百一世孫｜曹｜曹參二百二世孫｜
曹｜曹參二百三世孫｜曹｜曹參二百四世孫｜曹｜曹參二百五世孫｜
曹｜曹參二百六世孫｜曹｜曹參二百七世孫｜曹｜曹參二百八世孫｜
曹｜曹參二百九世孫｜曹｜曹參二百十世孫｜曹｜曹參二百十一世孫｜
曹｜曹參二百十二世孫｜曹｜曹參二百十三世孫｜曹｜曹參二百十四世孫｜
曹｜曹參二百十五世孫｜曹｜曹參二百十六世孫｜曹｜曹參二百十七世孫｜
曹｜曹參二百十八世孫｜曹｜曹參二百十九世孫｜曹｜曹參二百二十世孫｜
曹｜曹參二百二十一世孫｜曹｜曹參二百二十二世孫｜曹｜曹參二百二十三世孫｜
曹｜曹參二百二十四世孫｜曹｜曹參二百二十五世孫｜曹｜曹參二百二十六世孫｜
曹｜曹參二百二十七世孫｜曹｜曹參二百二十八世孫｜曹｜曹參二百二十九世孫｜
曹｜曹參二百三十世孫｜曹｜曹參二百三十一世孫｜曹｜曹參二百三十二世孫｜
曹｜曹參二百三十三世孫｜曹｜曹參二百三十四世孫｜曹｜曹參二百三十五世孫｜
曹｜曹參二百三十六世孫｜曹｜曹參二百三十七世孫｜曹｜曹參二百三十八世孫｜
曹｜曹參二百三十九世孫｜曹｜曹參二百四十世孫｜曹｜曹參二百四十一世孫｜
曹｜曹參二百四十二世孫｜曹｜曹參二百四十三世孫｜曹｜曹參二百四十四世孫｜
曹｜曹參二百四十五世孫｜曹｜曹參二百四十六世孫｜曹｜曹參二百四十七世孫｜
曹｜曹參二百四十八世孫｜曹｜曹參二百四十九世孫｜曹｜曹參二百五十世孫｜
曹｜曹參二百五十一世孫｜曹｜曹參二百五十二世孫｜曹｜曹參二百五十三世孫｜
曹｜曹參二百五十四世孫｜曹｜曹參二百五十五世孫｜曹｜曹參二百五十六世孫｜
曹｜曹參二百五十七世孫｜曹｜曹參二百五十八世孫｜曹｜曹參二百五十九世孫｜
曹｜曹參二百六十世孫｜曹｜曹參二百六十一世孫｜曹｜曹參二百六十二世孫｜
曹｜曹參二百六十三世孫｜曹｜曹參二百六十四世孫｜曹｜曹參二百六十五世孫｜
曹｜曹參二百六十六世孫｜曹｜曹參二百六十七世孫｜曹｜曹參二百六十八世孫｜
曹｜曹參二百六十九世孫｜曹｜曹參二百七十世孫｜曹｜曹參二百七十一世孫｜
曹｜曹參二百七十二世孫｜曹｜曹參二百七十三世孫｜曹｜曹參二百七十四世孫｜
曹｜曹參二百七十五世孫｜曹｜曹參二百七十六世孫｜曹｜曹參二百七十七世孫｜
曹｜曹參二百七十八世孫｜曹｜曹參二百七十九世孫｜曹｜曹參二百八十世孫｜
曹｜曹參二百八十一世孫｜曹｜曹參二百八十二世孫｜曹｜曹參二百八十三世孫｜
曹｜曹參二百八十四世孫｜曹｜曹參二百八十五世孫｜曹｜曹參二百八十六世孫｜
曹｜曹參二百八十七世孫｜曹｜曹參二百八十八世孫｜曹｜曹參二百八十九世孫｜
曹｜曹參二百九十世孫｜曹｜曹參二百九十一世孫｜曹｜曹參二百九十二世孫｜
曹｜曹參二百九十三世孫｜曹｜曹參二百九十四世孫｜曹｜曹參二百九十五世孫｜
曹｜曹參二百九十六世孫｜曹｜曹參二百九十七世孫｜曹｜曹參二百九十八世孫｜
曹｜曹參二百九十九世孫｜曹｜曹參三百世孫｜曹｜曹參三百一世孫｜
曹｜曹參三百二世孫｜曹｜曹參三百三世孫｜曹｜曹參三百四世孫｜
曹｜曹參三百五世孫｜曹｜曹參三百六世孫｜曹｜曹參三百七世孫｜
曹｜曹參三百八世孫｜曹｜曹參三百九世孫｜曹｜曹參三百十世孫｜
曹｜曹參三百十一世孫｜曹｜曹參三百十二世孫｜曹｜曹參三百十三世孫｜
曹｜曹參三百十四世孫｜曹｜曹參三百十五世孫｜曹｜曹參三百十六世孫｜
曹｜曹參三百十七世孫｜曹｜曹參三百十八世孫｜曹｜曹參三百十九世孫｜
曹｜曹參三百二十世孫｜曹｜曹參三百二十一世孫｜曹｜曹參三百二十二世孫｜
曹｜曹參三百二十三世孫｜曹｜曹參三百二十四世孫｜曹｜曹參三百二十五世孫｜
曹｜曹參三百二十六世孫｜曹｜曹參三百二十七世孫｜曹｜曹參三百二十八世孫｜
曹｜曹參三百二十九世孫｜曹｜曹參三百三十世孫｜曹｜曹參三百三十一世孫｜
曹｜曹參三百三十二世孫｜曹｜曹參三百三十三世孫｜曹｜曹參三百三十四世孫｜
曹｜曹參三百三十五世孫｜曹｜曹參三百三十六世孫｜曹｜曹參三百三十七世孫｜
曹｜曹參三百三十八世孫｜曹｜曹參三百三十九世孫｜曹｜曹參三百四十世孫｜
曹｜曹參三百四十一世孫｜曹｜曹參三百四十二世孫｜曹｜曹參三百四十三世孫｜
曹｜曹參三百四十四世孫｜曹｜曹參三百四十五世孫｜曹｜曹參三百四十六世孫｜
曹｜曹參三百四十七世孫｜曹｜曹參三百四十八世孫｜曹｜曹參三百四十九世孫｜
曹｜曹參三百五十世孫｜曹｜曹參三百五十一世孫｜曹｜曹參三百五十二世孫｜
曹｜曹參三百五十三世孫｜曹｜曹參三百五十四世孫｜曹｜曹參三百五十五世孫｜
曹｜曹參三百五十六世孫｜曹｜曹參三百五十七世孫｜曹｜曹參三百五十八世孫｜
曹｜曹參三百五十九世孫｜曹｜曹參三百六十世孫｜曹｜曹參三百六十一世孫｜
曹｜曹參三百六十二世孫｜曹｜曹參三百六十三世孫｜曹｜曹參三百六十四世孫｜
曹｜曹參三百六十五世孫｜曹｜曹參三百六十六世孫｜曹｜曹參三百六十七世孫｜
曹｜曹參三百六十八世孫｜曹｜曹參三百六十九世孫｜曹｜曹參三百七十世孫｜
曹｜曹參三百七十一世孫｜曹｜曹參三百七十二世孫｜曹｜曹參三百七十三世孫｜
曹｜曹參三百七十四世孫｜曹｜曹參三百七十五世孫｜曹｜曹參三百七十六世孫｜
曹｜曹參三百七十七世孫｜曹｜曹參三百七十八世孫｜曹｜曹參三百七十九世孫｜
曹｜曹參三百八十世孫｜曹｜曹參三百八十一世孫｜曹｜曹參三百八十二世孫｜
曹｜曹參三百八十三世孫｜曹｜曹參三百八十四世孫｜曹｜曹參三百八十五世孫｜
曹｜曹參三百八十六世孫｜曹｜曹參三百八十七世孫｜曹｜曹參三百八十八世孫｜
曹｜曹參三百八十九世孫｜曹｜曹參三百九十世孫｜曹｜曹參三百九十一世孫｜
曹｜曹參三百九十二世孫｜曹｜曹參三百九十三世孫｜曹｜曹參三百九十四世孫｜
曹｜曹參三百九十五世孫｜曹｜曹參三百九十六世孫｜曹｜曹參三百九十七世孫｜
曹｜曹參三百九十八世孫｜曹｜曹參三百九十九世孫｜曹｜曹參四百世孫｜
曹｜曹參四百一世孫｜曹｜曹參四百二世孫｜曹｜曹參四百三世孫｜
曹｜曹參四百四世孫｜曹｜曹參四百五世孫｜曹｜曹參四百六世孫｜
曹｜曹參四百七世孫｜曹｜曹參四百八世孫｜曹｜曹參四百九世孫｜
曹｜曹參四百十世孫｜曹｜曹參四百十一世孫｜曹｜曹參四百十二世孫｜
曹｜曹參四百十三世孫｜曹｜曹參四百十四世孫｜曹｜曹參四百十五世孫｜
曹｜曹參四百十六世孫｜曹｜曹參四百十七世孫｜曹｜曹參四百十八世孫｜
曹｜曹參四百十九世孫｜曹｜曹參四百二十世孫｜曹｜曹參四百二十一世孫｜
曹｜曹參四百二十二世孫｜曹｜曹參四百二十三世孫｜曹｜曹參四百二十四世孫｜
曹｜曹參四百二十五世孫｜曹｜曹參四百二十六世孫｜曹｜曹參四百二十七世孫｜
曹｜曹參四百二十八世孫｜曹｜曹參四百二十九世孫｜曹｜曹參四百三十世孫｜
曹｜曹參四百三十一世孫｜曹｜曹參四百三十二世孫｜曹｜曹參四百三十三世孫｜
曹｜曹參四百三十四世孫｜曹｜曹參四百三十五世孫｜曹｜曹參四百三十六世孫｜
曹｜曹參四百三十七世孫｜曹｜曹參四百三十八世孫｜曹｜曹參四百三十九世孫｜
曹｜曹參四百四十世孫｜曹｜曹參四百四十一世孫｜曹｜曹參四百四十二世孫｜
曹｜曹參四百四十三世孫｜曹｜曹參四百四十四世孫｜曹｜曹參四百四十五世孫｜
曹｜曹參四百四十六世孫｜曹｜曹參四百四十七世孫｜曹｜曹參四百四十八世孫｜
曹｜曹參四百四十九世孫｜曹｜曹參四百五十世孫｜曹｜曹參四百五十一世孫｜
曹｜曹參四百五十二世孫｜曹｜曹參四百五十三世孫｜曹｜曹參四百五十四世孫｜
曹｜曹參四百五十五世孫｜曹｜曹參四百五十六世孫｜曹｜曹參四百五十七世孫｜
曹｜曹參四百五十八世孫｜曹｜曹參四百五十九世孫｜曹｜曹參四百六十世孫｜
曹｜曹參四百六十一世孫｜曹｜曹參四百六十二世孫｜曹｜曹參四百六十三世孫｜
曹｜曹參四百六十四世孫｜曹｜曹參四百六十五世孫｜曹｜曹參四百六十六世孫｜
曹｜曹參四百六十七世孫｜曹｜曹參四百六十八世孫｜曹｜曹參四百六十九世孫｜
曹｜曹參四百七十世孫｜曹｜曹參四百七十一世孫｜曹｜曹參四百七十二世孫｜
曹｜曹參四百七十三世孫｜曹｜曹參四百七十四世孫｜曹｜曹參四百七十五世孫｜
曹｜曹參四百七十六世孫｜曹｜曹參四百七十七世孫｜曹｜曹參四百七十八世孫｜
曹｜曹參四百七十九世孫｜曹｜曹參四百八十世孫｜曹｜曹參四百八十一世孫｜
曹｜曹參四百八十二世孫｜曹｜曹參四百八十三世孫｜曹｜曹參四百八十四世孫｜
曹｜曹參四百八十五世孫｜曹｜曹參四百八十六世孫｜曹｜曹參四百八十七世孫｜
曹｜曹參四百八十八世孫｜曹｜曹參四百八十九世孫｜曹｜曹參四百九十世孫｜
曹｜曹參四百九十一世孫｜曹｜曹參四百九十二世孫｜曹｜曹參四百九十三世孫｜
曹｜曹參四百九十四世孫｜曹｜曹參四百九十五世孫｜曹｜曹參四百九十六世孫｜
曹｜曹參四百九十七世孫｜曹｜曹參四百九十八世孫｜曹｜曹參四百九十九世孫｜
曹｜曹參五百世孫｜曹｜曹參五百一世孫｜曹｜曹參五百二世孫｜
曹｜曹參五百三世孫｜曹｜曹參五百四世孫｜曹｜曹參五百五世孫｜
曹｜曹參五百六世孫｜曹｜曹參五百七世孫｜曹｜曹參五百八世孫｜
曹｜曹參五百九世孫｜曹｜曹參五百十世孫｜曹｜曹參五百十一世孫｜
曹｜曹參五百十二世孫｜曹｜曹參五百十三世孫｜曹｜曹參五百十四世孫｜
曹｜曹參五百十五世孫｜曹｜曹參五百十六世孫｜曹｜曹參五百十七世孫｜
曹｜曹參五百十八世孫｜曹｜曹參五百十九世孫｜曹｜曹參五百二十世孫｜
曹｜曹參五百二十一世孫｜曹｜曹參五百二十二世孫｜曹｜曹參五百二十三世孫｜
曹｜曹參五百二十四世孫｜曹｜曹參五百二十五世孫｜曹｜曹參五百二十六世孫｜
曹｜曹參五百二十七世孫｜曹｜曹參五百二十八世孫｜曹｜曹參五百二十九世孫｜
曹｜曹參五百三十世孫｜曹｜曹參五百三十一世孫｜曹｜曹參五百三十二世孫｜
曹｜曹參五百三十三世孫｜曹｜曹參五百三十四世孫｜曹｜曹參五百三十五世孫｜
曹｜曹參五百三十六世孫｜曹｜曹參五百三十七世孫｜曹｜曹參五百三十八世孫｜
曹｜曹參五百三十九世孫｜曹｜曹參五百四十世孫｜曹｜曹參五百四十一世孫｜
曹｜曹參五百四十二世孫｜曹｜曹參五百四十三世孫｜曹｜曹參五百四十四世孫｜
曹｜曹參五百四十五世孫｜曹｜曹參五百四十六世孫｜曹｜曹參五百四十七世孫｜
曹｜曹參五百四十八世孫｜曹｜曹參五百四十九世孫｜曹｜曹參五百五十世孫｜
曹｜曹參五百五十一世孫｜曹｜曹參五百五十二世孫｜曹｜曹參五百五十三世孫｜
曹｜曹參五百五十四世孫｜曹｜曹參五百五十五世孫｜曹｜曹參五百五十六世孫｜
曹｜曹參五百五十七世孫｜曹｜曹參五百五十八世孫｜曹｜曹參五百五十九世孫｜
曹｜曹參五百六十世孫｜曹｜曹參五百六十一世孫｜曹｜曹參五百六十二世孫｜
曹｜曹參五百六十三世孫｜曹｜曹參五百六十四世孫｜曹｜曹參五百六十五世孫｜
曹｜曹參五百六十六世孫｜曹｜曹參五百六十七世孫｜曹｜曹參五百六十八世孫｜
曹｜曹參五百六十九世孫｜曹｜曹參五百七十世孫｜曹｜曹參五百七十一世孫｜
曹｜曹參五百七十二世孫｜曹｜曹參五百七十三世孫｜曹｜曹參五百七十四世孫｜
曹｜曹參五百七十五世孫｜曹｜曹參五百七十六世孫｜曹｜曹參五百七十七世孫｜
曹｜曹參五百七十八世孫｜曹｜曹參五百七十九世孫｜曹｜曹參五百八十世孫｜
曹｜曹參五百八十一世孫｜曹｜曹參五百八十二世孫｜曹｜曹參五百八十三世孫｜
曹｜曹參五百八十四世孫｜曹｜曹參五百八十五世孫｜曹｜曹參五百八十六世孫｜
曹｜曹參五百八十七世孫｜曹｜曹參五百八十八世孫｜曹｜曹參五百八十九世孫｜
曹｜曹參五百九十世孫｜曹｜曹參五百九十一世孫｜曹｜曹參五百九十二世孫｜
曹｜曹參五百九十三世孫｜曹｜曹參五百九十四世孫｜曹｜曹參五百九十五世孫｜
曹｜曹參五百九十六世孫｜曹｜曹參五百九十七世孫｜曹｜曹參五百九十八世孫｜
曹｜曹參五百九十九世孫｜曹｜曹參六百世孫｜曹｜曹參六百一世孫｜
曹｜曹參六百二世孫｜曹｜曹參六百三世孫｜曹｜曹參六百四世孫｜
曹｜曹參六百五世孫｜曹｜曹參六百六世孫｜曹｜曹參六百七世孫｜
曹｜曹參六百八世孫｜曹｜曹參六百九世孫｜曹｜曹參六百十世孫｜
曹｜曹參六百十一世孫｜曹｜曹參六百十二世孫｜曹｜曹參六百十三世孫｜
曹｜曹參六百十四世孫｜曹｜曹參六百十五世孫｜曹｜曹參六百十六世孫｜
曹｜曹參六百十七世孫｜曹｜曹參六百十八世孫｜曹｜曹參六百十九世孫｜
曹｜曹參六百二十世孫｜曹｜曹參六百二十一世孫｜曹｜曹參六百二十二世孫｜
曹｜曹參六百二十三世孫｜曹｜曹參六百二十四世孫｜曹｜曹參六百二十五世孫｜
曹｜曹參六百二十六世孫｜曹｜曹參六百二十七世孫｜曹｜曹參六百二十八世孫｜
曹｜曹參六百二十九世孫｜曹｜曹參六百三十世孫｜曹｜曹參六百三十一世孫｜
曹｜曹參六百三十二世孫｜曹｜曹參六百三十三世孫｜曹｜曹參六百三十四世孫｜
曹｜曹參六百三十五世孫｜曹｜曹參六百三十六世孫｜曹｜曹參六百三十七世孫｜
曹｜曹參六百三十八世孫｜曹｜曹參六百三十九世孫｜曹｜曹參六百四十世孫｜
曹｜曹參六百四十一世孫｜曹｜曹參六百四十二世孫｜曹｜曹參六百四十三世孫｜
曹｜曹參六百四十四世孫｜曹｜曹參六百四十五世孫｜曹｜曹參六百四十六世孫｜
曹｜曹參六百四十七世孫｜曹｜曹參六百四十八世孫｜曹｜曹參六百四十九世孫｜
曹｜曹參六百五十世孫｜曹｜曹參六百五十一世孫｜曹｜曹參六百五十二世孫｜
曹｜曹參六百五十三世孫｜曹｜曹參六百五十四世孫｜曹｜曹參六百五十五世孫｜
曹｜曹參六百五十六世孫｜曹｜曹參六百五十七世孫｜曹｜曹參六百五十八世孫｜
曹｜曹參六百五十九世孫｜曹｜曹參六百六十世孫｜曹｜曹參六百六十一世孫｜
曹｜曹參六百六十二世孫｜曹｜曹參六百六十三世孫｜曹｜曹參六百六十四世孫｜
曹｜曹參六百六十五世孫｜曹｜曹參六百六十六世孫｜曹｜曹參六百六十七世孫｜
曹｜曹參六百六十八世孫｜曹｜曹參六百六十九世孫｜曹｜曹參六百七十世孫｜
曹｜曹參六百七十一世孫｜曹｜曹參六百七十二世孫｜曹｜曹參六百七十三世孫｜
曹｜曹參六百七十四世孫｜曹｜曹參六百七十五世孫｜曹｜曹參六百七十六世孫｜
曹｜曹參六百七十七世孫｜曹｜曹參六百七十八世孫｜曹｜曹參六百七十九世孫｜
曹｜曹參六百八十世孫｜曹｜曹參六百八十一世孫｜曹｜曹參六百八十二世孫｜
曹｜曹參六百八十三世孫｜曹｜曹參六百八十四世孫｜曹｜曹參六百八十五世孫｜
曹｜曹參六百八十六世孫｜曹｜曹參六百八十七世孫｜曹｜曹參六百八十八世孫｜
曹｜曹參六百八十九世孫｜曹｜曹參六百九十世孫｜曹｜曹參六百九十一世孫｜
曹｜曹參六百九十二世孫｜曹｜曹參六百九十三世孫｜曹｜曹參六百九十四世孫｜
曹｜曹參六百九十五世孫｜曹｜曹參六百九十六世孫｜曹｜曹參六百九十七世孫｜
曹｜曹參六百九十八世孫｜曹｜曹參六百九十九世孫｜曹｜曹參七百世孫｜
曹｜曹參七百一世孫｜曹｜曹參七百二世孫｜曹｜曹參七百三世孫｜
曹｜曹參七百四世孫｜曹｜曹參七百五世孫｜曹｜曹參七百六世孫｜
曹｜曹參七百七世孫｜曹｜曹參七百八世孫｜曹｜曹參七百九世孫｜
曹｜曹參七百十世孫｜曹｜曹參七百十一世孫｜曹｜曹參七百十二世孫｜
曹｜曹參七百十三世孫｜曹｜曹參七百十四世孫｜曹｜曹參七百十五世孫｜
曹｜曹參七百十六世孫｜曹｜曹參七百十七世孫｜曹｜曹參七百十八世孫｜
曹｜曹參七百十九世孫｜曹｜曹參七百二十世孫｜曹｜曹參七百二十一世孫｜
曹｜曹參七百二十二世孫｜曹｜曹參七百二十三世孫｜曹｜曹參七百二十四世孫｜
曹｜曹參七百二十五世孫｜曹｜曹參七百二十六世孫｜曹｜曹參七百二十七世孫｜
曹｜曹參七百二十八世孫｜曹｜曹參七百二十九世孫｜曹｜曹參七百三十世孫｜
曹｜曹參七百三十一世孫｜曹｜曹參七百三十二世孫｜曹｜曹參七百三十三世孫｜
曹｜曹參七百三十四世孫｜曹｜曹參七百三十五世孫｜曹｜曹參七百三十六世孫｜
曹｜曹參七百三十七世孫｜曹｜曹參七百三十八世孫｜曹｜曹參七百三十九世孫｜
曹｜曹參七百四十世孫｜曹｜曹參七百四十一世孫｜曹｜曹參七百四十二世孫｜
曹｜曹參七百四十三世孫｜曹｜曹參七百四十四世孫｜曹｜曹參七百四十五世孫｜
曹｜曹參七百四十六世孫｜曹｜曹參七百四十七世孫｜曹｜曹參七百四十八世孫｜
曹｜曹參七百四十九世孫｜曹｜曹參七百五十世孫｜曹｜曹參七百五十一世孫｜
曹｜曹參七百五十二世孫｜曹｜曹參七百五十三世孫｜曹｜曹參七百五十四世孫｜
曹｜曹參七百五十五世孫｜曹｜曹參七百五十六世孫｜曹｜曹參七百五十七世孫｜
曹｜曹參七百五十八世孫｜曹｜曹參七百五十九世孫｜曹｜曹參七百六十世孫｜
曹｜曹參七百六十一世孫｜曹｜曹參七百六十二世孫｜曹｜曹參七百六十三世孫｜
曹｜曹參七百六十四世孫｜曹｜曹參七百六十五世孫｜曹｜曹參七百六十六世孫｜
曹｜曹參七百六十七世孫｜曹｜曹參七百六十八世孫｜曹｜曹參七百六十九世孫｜
曹｜曹參七百七十世孫｜曹｜曹參七百七十一世孫｜曹｜曹參七百七十二世孫｜
曹｜曹參七百七十三世孫｜曹｜曹參七百七十四世孫｜曹｜曹參七百七十五世孫｜
曹｜曹參七百七十六世孫｜曹｜曹參七百七十七世孫｜曹｜曹參七百七十八世孫｜
曹｜曹參七百七十九世孫｜曹｜曹參七百八十世孫｜曹｜曹參七百八十一世孫｜
曹｜曹參七百八十二世孫｜曹｜曹參七百八十三世孫｜曹｜曹參七百八十四世孫｜
曹｜曹參七百八十五世孫｜曹｜曹參七百八十六世孫｜曹｜曹參七百八十七世孫｜
曹｜曹參七百八十八世孫｜曹｜曹參七百八十九世孫｜曹｜曹參七百九十世孫｜
曹｜曹參七百九十一世孫｜曹｜曹參七百九十二世孫｜曹｜曹參七百九十三世孫｜
曹｜曹參七百九十四世孫｜曹｜曹參七百九十五世孫｜曹｜曹參七百九十六世孫｜
曹｜曹參七百九十七世孫｜曹｜曹參七百九十八世孫｜曹｜曹參七百九十九世孫｜
曹｜曹參八百世孫｜曹｜曹參八百一世孫｜曹｜曹參八百二世孫｜
曹｜曹參八百三世孫｜曹｜曹參八百四世孫｜曹｜曹參八百五世孫｜
曹｜曹參八百六世孫｜曹｜曹參八百七世孫｜曹｜曹參八百八世孫｜
曹｜曹參八百九世孫｜曹｜曹參八百十世孫｜曹｜曹參八百十一世孫｜
曹｜曹參八百十二世孫｜曹｜曹參八百十三世孫｜曹｜曹參八百十四世孫｜
曹｜曹參八百十五世孫｜曹｜曹參八百十六世孫｜曹｜曹參八百十七世孫｜
曹｜曹參八百十八世孫｜曹｜曹參八百十九世孫｜曹｜曹參八百二十世孫｜
曹｜曹參八百二十一世孫｜曹｜曹參八百二十二世孫｜曹｜曹參八百二十三世孫｜
曹｜曹參八百二十四世孫｜曹｜曹參八百二十五世孫｜曹｜曹參八百二十六世孫｜
曹｜曹參八百二十七世孫｜曹｜曹參八百二十八世孫｜曹｜曹參八百二十九世孫｜
曹｜曹參八百三十世孫｜曹｜曹參八百三十一世孫｜曹｜曹參八百三十二世孫｜
曹｜曹參八百三十三世孫｜曹｜曹參八百三十四世孫｜曹｜曹參八百三十五世孫｜
曹｜曹參八百三十六世孫｜曹｜曹參八百三十七世孫｜曹｜曹參八百三十八世孫｜
曹｜曹參八百三十九世孫｜曹｜曹參八百四十世孫｜曹｜曹參八百四十一世孫｜
曹｜曹參八百四十二世孫｜曹｜曹參八百四十三世孫｜曹｜曹參八百四十四世孫｜
曹｜曹參八百四十五世孫｜曹｜曹參八百四十六世孫｜曹｜曹參八百四十七世孫｜
曹｜曹參八百四十八世孫｜曹｜曹參八百四十九世孫｜曹｜曹參八百五十世孫｜
曹｜曹參八百五十一世孫｜曹｜曹參八百五十二世孫｜曹｜曹參八百五十三世孫｜
曹｜曹參八百五十四世孫｜曹｜曹參八百五十五世孫｜曹｜曹參八百五十六世孫｜
曹｜曹參八百五十七世孫｜曹｜曹參八百五十八世孫｜曹｜曹參八百五十九世孫｜
曹｜曹參八百六十世孫｜曹｜曹參八百六十一世孫｜曹｜曹參八百六十二世孫｜
曹｜曹參八百六十三世孫｜曹｜曹參八百六十四世孫｜曹｜曹參八百六十五世孫｜
曹｜曹參八百六十六世孫｜曹｜曹參八百六十七世孫｜曹｜曹參八百六十八世孫｜
曹｜曹參八百六十九世孫｜曹｜曹參八百七十世孫｜曹｜曹參八百七十一世孫｜
曹｜曹參八百七十二世孫｜曹｜曹參八百七十三世孫｜曹｜曹參八百七十四世孫｜
曹｜曹參八百七十五世孫｜曹｜曹參八百七十六世孫｜曹｜曹參八百七十七世孫｜
曹｜曹參八百七十八世孫｜曹｜曹參八百七十九世孫｜曹｜曹參八百八十世孫｜
曹｜曹參八百八十一世孫｜曹｜曹參八百八十二世孫｜曹｜曹參八百八十三世孫｜
曹｜曹參八百八十四世孫｜曹｜曹參八百八十五世孫｜曹｜曹參八百八十六世孫｜
曹｜曹參八百八十七世孫｜曹｜曹參八百八十八世孫｜曹｜曹參八百八十九世孫｜
曹｜曹參八百九十世孫｜曹｜曹參八百九十一世孫｜曹｜曹參八百九十二世孫｜
曹｜曹參八百九十三世孫｜曹｜曹參八百九十四世孫｜曹｜曹參八百九十五世孫｜
曹｜曹參八百九十六世孫｜曹｜曹參八百九十七世孫｜曹｜曹參八百九十八世孫｜
曹｜曹參八百九十九世孫｜曹｜曹參九百世孫｜曹｜曹參九百一世孫｜
曹｜曹參九百二世孫｜曹｜曹參九百三世孫｜曹｜曹參九百四世孫｜
曹｜曹參九百五世孫｜曹｜曹參九百六世孫｜曹｜曹參九百七世孫｜
曹｜曹參九百八世孫｜曹｜曹參九百九世孫｜曹｜曹參九百十世孫｜
曹｜曹參九百十一世孫｜曹｜曹參九百十二世孫｜曹｜曹參九百十三世孫｜
曹｜曹參九百十四世孫｜曹｜曹參九百十五世孫｜曹｜曹參九百十六世孫｜
曹｜曹參九百十七世孫｜曹｜曹參九百十八世孫｜曹｜曹參九百十九世孫｜
曹｜曹參九百二十世孫｜曹｜曹參九百二十一世孫｜曹｜曹參九百二十二世孫｜
曹｜曹參九百二十三世孫｜曹｜曹參九百二十四世孫｜曹｜曹參九百二十五世孫｜
曹｜曹參九百二十六世孫｜曹｜曹參九百二十七世孫｜曹｜曹參九百二十八世孫｜
曹｜曹參九百二十九世孫｜曹｜曹參九百三十世孫｜曹｜曹參九百三十一世孫｜
曹｜曹參九百三十二世孫｜曹｜曹參九百三十三世孫｜曹｜曹參九百三十四世孫｜
曹｜曹參九百三十五世孫｜曹｜曹參九百三十六世孫｜曹｜曹參九百三十七世孫｜
曹｜曹參九百三十八世孫｜曹｜曹參九百三十九世孫｜曹｜曹參九百四十世孫｜
曹｜曹參九百四十一世孫｜曹｜曹參九百四十二世孫｜曹｜曹參九百四十三世孫｜
曹｜曹參九百四十四世孫｜曹｜曹參九百四十五世孫｜曹｜曹參九百四十六世

鼗

詞句　詞采歷劉曹　說日勤他典　花開旁省曹　鶯樹進官牓　珊瑚小帶保　鶯曹　江左參軍辭掖曹　鶯鳳應得入吾曹　機欄別館擁仙曹

鼗鼓　搖鼗周禮春官瞽矇掌播鼗凡樂事播鼗擊頌鼓　詩靈臺鼉鼓逢逢　周禮春官凡樂圜鍾爲宮黃鍾爲角太蔟爲徵姑洗爲羽若樂六變則天神皆降可得而禮矣凡樂函鍾爲宮太蔟爲角姑洗之羽若樂八變則地祇皆出可得而禮矣凡樂黃鍾爲宮大呂爲角太蔟爲徵姑洗之羽若樂九變則人鬼可得而禮矣　又冬官考工記鼓人教鼓鼗　又鼓人掌教六鼓四金之音　又以鼗鼓鼓新事　又鼓人凡祭祀百物鼓鼗　又鼓人凡軍旅鼓鼗　又鼓人凡喪鼓鼗　又鼓人凡作大事鼓鼗　又鼓人凡役事鼓鼗　又鼓人凡用鼓鼗　又鼓人凡國之大事鼓鼗　又鼓人凡野事鼓鼗　又鼓人凡邦之大事鼓鼗　又鼓人凡邦之小事鼓鼗　又鼓人凡軍事鼓鼗　又鼓人凡喪紀鼓鼗　又鼓人凡作

篙古勞切

【事】

【韓】柳宗元詩趙璧戰三篙江庭荷詩萬家砧杵上水一夕搗邊舊

不受篙蘇軾孟亞卿詩水清不受篙名鑒整論孟如詩解

搶篙白史王敬則傳敬則以舊將專事百姓上水郎下水搶雙櫓荷葉寶之仍為上水郎

【韓】柳宗元詩萬家砧杵上水一夕搗邊舊

【事】

【韓】柳宗元詩趙璧戰三篙江庭荷詩萬家砧杵上水一夕搗邊舊

不受篙蘇軾孟亞卿詩水清不受篙名鑒整論孟如詩解

搶篙白史王敬則傳敬則以舊將專事百姓上水郎下水搶雙櫓荷葉寶之仍為上水郎

【事】

【韓】柳宗元詩趙璧戰三篙江庭荷詩萬家砧杵上水一夕搗邊舊

不受篙蘇軾孟亞卿詩水清不受篙名鑒整論孟如詩解

搶篙白史王敬則傳敬則以舊將專事百姓上水郎下水搶雙櫓荷葉寶之仍為上水郎

【事】

【韓】柳宗元詩趙璧戰三篙江庭荷詩萬家砧杵上水一夕搗邊舊

不受篙蘇軾孟亞卿詩水清不受篙名鑒整論孟如詩解

搶篙白史王敬則傳敬則以舊將專事百姓上水郎下水搶雙櫓荷葉寶之仍為上水郎

【事】

【韓】柳宗元詩趙璧戰三篙江庭荷詩萬家砧杵上水一夕搗邊舊

不受篙蘇軾孟亞卿詩水清不受篙名鑒整論孟如詩解

搶篙白史王敬則傳敬則以舊將專事百姓上水郎下水搶雙櫓荷葉寶之仍為上水郎

【事】

【韓】柳宗元詩趙璧戰三篙江庭荷詩萬家砧杵上水一夕搗邊舊

不受篙蘇軾孟亞卿詩水清不受篙名鑒整論孟如詩解

搶篙白史王敬則傳敬則以舊將專事百姓上水郎下水搶雙櫓荷葉寶之仍為上水郎

【事】

【韓】柳宗元詩趙璧戰三篙江庭荷詩萬家砧杵上水一夕搗邊舊

不受篙蘇軾孟亞卿詩水清不受篙名鑒整論孟如詩解

搶篙白史王敬則傳敬則以舊將專事百姓上水郎下水搶雙櫓荷葉寶之仍為上水郎

高古勞切崇也遠也又姓

羔公堂樂獻羔羊

羔羊　蒸豕　犒軍羔羊　桂薪蒲羔　鷹羔　將雛鵝乳羔　飲羊羔

二千石羔中漢書循吏傳二千石

每月朔歲首大朝受賀公侯璧羔雁各六百石鶩四百石雞

德如羔王之政在仁恩公羊傳公羊取其義之不鳴銜之不噬也又曰羔羊之德也又曰羔羊之德委蛇委蛇

其義之功致也召南之國化女皆節儉正直羔羊之德也又曰羔羊之德委蛇委蛇退食自公委蛇委蛇

其義之不鳴孔疏而受之死義牛觸者此羔羊之德也又曰羔羊之德委蛇委蛇退食自公委蛇委蛇

羔羊　羔羊之皮素絲五紽羔羊之革素絲五緎羔羊之縫素絲五總羔羊之縫素絲五緎羔羊之縫素絲五緎羔羊之縫素絲五緎

梁甫吟　正　李中　魚龍　不動滄江遠烟霧　皆收筆下辭　白詩滿風　萬古遺興　辰　賀朝　能　韓愈詩　春與不知　凡幾首後　陽紙　兩　以遠宮做不起鄒谷海　烟開水　子高　莊子堯治天下伯成　子高　諸侯先後霸授禹伯成　國化韓迎主滿長安酒　之　不言而天畏今子貴而民且　不仁盡自此衰刑自此立大子孟　行邪無落吾事罷罷乎耕而不顧陳恒弑簡公　為富又德記　曰吾聞之也生　無益于人吾可以死富于人乎　也生有益于人死不害于人　又左傳杜預冰槨公既葬　子哉又不害于人孔子穿字　韓愈詩　以死葬孔穿字　唐林寧　唐尊宇仲高　于成哀之世　氏之使者未至舟于攝東帶　之　南　水下有陵陽刻文　廷堅詩霜林收　公有威吾愛之重之　韌之土所謂刻鵠不成尚類鶩者也　劉向　列傳二百餘年後辭入深水取龍子與諸弟子與　水防災祀采蘋采蘋宗室有子　詩頌得隨　騎魚向雲　之　南　水下有陵陽刻文　有龍泉府向　秦宮殺

二世皇帝元年　高于齒最高者也以年　高　卷一九　四豪　高　十三

青囊文志爰歷六章者車府令　所作也師古曰爰歷篇名　用事三年子嬰特殺高于齋宮　有龍泉府向

無極高　漢書校尉秉懦夫以一夔之任係千鈞之重上無極高之下不馮之地蓋甚愚之人猶知哀其將絕也　年德　高　漢書到之趙堯上高祖曰公年德甚高矣春之理部伯昏瞀人見列子　集各中第大夫　者為者者是孔子之徒　風雲

陵之高終免一簣之難　阪高（左傳）楚人謀足高（左傳）視躁而心在他矣晉侯視遠而目不在睫面足不步目以處義足以步日今不在睫面足不步目其心必異矣仰高（論語）之彌堅（論語）瞻之在前忽焉在後（論語）目以望之不可及（論語）登樓賦于陵岸以遨（王粲）東征賦勉勵行之（曹植）東征賦忠恕而與人同（景兮畫忠恕）而去其人出行不知所至復來是絕其家云我得仙因與家人辭傳其仙去（神仙傳）乃設而不見乎今密舞（傳其仙去）聚高（韓詩）天地成而萬物生焉（禮記）聚物也墮高（禮記）與天下同（禮記）聚物也（禮記）大如丘而人力所作者名京（孟子）偏高（高唐賦）不正在左前後者名阿丘也（孟子）堂高（孟子）數仞樓題數尺（漢書）庶如地故陸九級上廉（漢書）難攀卑者易陵理執然也（淮南子）陸十級傳近地則堂卑高者遠地則（淮南子）鬼傳是以右之若王莫不（禮記）許左丞劉坦上言曰大（漢書）師其元臣（漢書）位高（漢書）親國萬乘（漢書）謝不四海（漢書）

者（列子）年艾舉門蕃（漢書）與陸賈（說苑）奏田子方飲酒酣預樂（說苑）聲不比乎（王吉左右（王吉）封閉宮室遍軍覆上以待（王吉）臣願陛下勿以（王吉）而自勢勿以太子久而自驕（漢書）

令（王制）在西南四裔（詩）譬高史記（司馬相如）在太古至尚質（禮記）之器皆之（禮記）于武功安以為（史記）豪（史記）也（史記）得（史記）名也（史記）奉高（史記）故曰奉（史記）

（史記）封禪書（史記）上帝言神明（史記）上帝言神明（史記）皆聚云（漢書）中記泰（漢書）豪（漢書）四面（漢書）公（漢書）上（漢書）帝（漢書）治明堂（漢書）黃帝時明堂圖（漢書）于是上（漢書）公王（漢書）帝上（漢書）黃帝（漢書）時（漢書）積高（漢書）史記（漢書）封禪書（漢書）地理志（漢書）泰山郡（漢書）泰山（漢書）城（漢書）又後漢書（後漢書）郡太傅（後漢書）

（後漢書）車擁（後漢書）馬東到（後漢書）不宜而去曰（後漢書）

（後漢書）南（後漢書）高（後漢書）史記（史記）田叔傳（史記）任安梁（史記）陽人也（史記）家（史記）在（史記）易（史記）縣（史記）

（史記）故（史記）邑（史記）無（史記）義高（史記）故（史記）遷百金（史記）致（史記）高（史記）貲（史記）于（史記）長（史記）安（史記）以（史記）為（史記）武（史記）功小（史記）豪（史記）也（史記）得（史記）名也（史記）

之（史記）費（史記）于（史記）長（史記）安（史記）財（史記）不如（史記）勢（史記）勢（史記）不如德（史記）尊（史記）之（史記）事（史記）傳（史記）者不絕（漢書）與（漢書）田（漢書）

（漢書）地理志（漢書）孟州郡（漢書）孟（漢書）縣（漢書）有（漢書）

（漢書）西（漢書）不空（漢書）山出銀（漢書）鉛（漢書）鐵（漢書）

（漢書）南（漢書）監可山（漢書）出銀（漢書）鉛（漢書）鐵（漢書）

（漢書）高（漢書）帝（漢書）紀（漢書）河間（漢書）國（漢書）

（漢書）高（漢書）帝（漢書）紀（漢書）高（漢書）帝

高綺清律明人故稱其精者唯陳昌齊晚然可分我昔讀書時聞雁一聲輒悵然思歸偶作一絕云大雁重霜一聲寒客心驚起夢長安人遠少行書斷腸何處是瀟湘

高榮隋書劉昉傳曰微以力制勍敵等於榮高

高道高帝書李延壽傳曰道高帝而文辯

高烟高文虎背觀碑陳忠客問曰烟高之義烈如此其人安在答曰烟高之義烈如此其人安在答曰烟高之義烈如此其人安在

高品高維中生詩有十首咏格高品妙誰將千首咏名士上高名者上之

高湖高明詩子列光後期見人之皐

高招高高招第烈名士上高名者上之

高矢高宋韓子高為人勇而弱身不滿七尺而志氣甚高

高守高九域志上蔡有高陽山

高設高晉書山濤傳曰濤之為人也不以物欲介意其高不可及也

高凌高上黨有高都山

高必高上見必當以下萬峯皆必高

小高必高林中舊本畫四加小高作詔林中舊本畫四加小高作詔

高陸高陸機詩云高門有大賓

高巢高之超之高舉遠引

高拱高拱辰相每謂同列之決大體

高燕高燕昭王築台以招賢士謂之黃金台

高適高適為人倜儻有大節

高渠高渠哀刺以勇氣聞

高駢高駢為淮南節度使

高駢高駢為淮南節度使

高駢高駢為淮南節度使

而江河流行高論世俗見人之一一可以賢哲如此何不貴見大也　節行高論人品處則曰獨慧如此何不富貴有命福耐不在賢智　與猶豈　之一王泉華能世所共聞毛公　卓犖高　之一有殘雪餘寒之遠常思其　世說太和青龍中詣博士奉告疑事無以教子弟又嘗有精者下而學問一太一加不念統其大義是以老學之士遂復委述于之平之平　不借高　丘垤慮終結緡不假觀于廢　相馬一絃　青龍高　宅綺一壯　駟山高　今

鄭玄漢末鏡歌十八曲七曰一時一不窮通幽明中范雲　薄暮陽臺雨梁元帝　一不極白日暨光輝　詩一一死女妖冶高唐　風徐來庭　中央高　太平廣記錄及第會醫悟過人每朝謁未嘗　葉交整　至西門女子笑曰車一一雨頭低也語言無地兄弟多解放公又　朝露待晞門生曰一一雨頭低也語言無地兄弟多解放公又　漢書張湯傳基今人深文　中心高如飛孟其繩為小　中心最不平謂　其中心高也　風鑒高　子明識貴且壽吾甚用器在其先者所不　及　鸞確高　孔子丘陵歌聞　泰山一一其　雜頭有一一之一自業公級天地賦昆吾鼻于南　贊之功豈不遠後人之美　萬仞壽太一一北海　長于千里　即事高　何必升華嵩　如已　動華高　名不逮一之一　蓮花高　許道衡詩麗門竹　天柱高　王勃秦王閻府地勢神而　南浦深一一而北辰遠接漢　高益都城東臺出香臺一又如高風吹曉玉墀雨後雲洗空微漢遠　金地接霞高又范成大詩高風吹曉玉墀雨後雲洗空微漢高　參赤驃馬紫臂胡雛　青林高　孟一一浩然登機亭機聲水　出一一形神高　趙壹白日休詩鵬平美著低庭開　梧桐高　高適高地空萬落死月出　今一一　三墾高　金帝刀平明勇出　太白高　在今一一　扶桑高　公級天地賦昆吾鼻于南　等扇龍星一一北極　極高　李商隱詩玉作彈棋局　石梁高　李商隱詩十里一一之　酒味高　晉人目王　御香高　宋之問詩宮鶯百囀滿春園　五柞高　池苑中柳不美　劍色高　有鞘急雪秋香落　古屏高　白詩屏風畫不及　白巾高　宋　仙翁高　文日休詩題怪石難同立　橋高　無　綿竹高　杜甫詩華軒照　風裁高　每品高　虹卷高　北　板築高　傅　玉容高　杜牧詩佳麗門金鏡　北步高　牛僧孺傳何處難　燈火高　白居易詩　五兩高　李　騶宮高　白居易　出手高　上　侍中高　上　翻梁高　王建宮詞百五　雉尾高　韓　藻思高　元稹詩莊　出花高　杜甫詩同心傳　六翮高　孤　夜笛高　唐　酒旗高　莊　豈角高　新城北陣起　鼓吹高　李　欹枕高　李　梁高　羅　亞相高　李　烏道高　可空　夕陽高　錢起詩　發唱

高 藝能通約管 湖吹高 樽鮫 海鼈臣笙勇氣 雄製 雨夜寒 泰碑高 海鼈臣笙勇氣 筆狎小築事 斯復出 待士高 潮南國豁蓋推潘方知 善經有意 二雅高 博李白妞說 下筆驚衆皆 片帆高 司馬光遊行舟遠 雪艘高 王安石詩怒水 幽姿高 孤標 王安石詩怒水 幽嘯 陳植文華 雁字高 山小落 霜華重風日 寶塔高 小城郭天宇 竹窓高 淺淵蓋到 綠叢 午枕高 長夏不覺 晴明 書勞一簟凉 峴首高 霜來 風 高鬟成大 樹圍 桃間紅醉眼高 促 沙高 鷗眠 春深禽水痕高 不來香室掩 花空結 鳧聚高 那堂 半窓涼雨素錢薄 一片春風 玉壘高 河近 山成雄 遠和天春水 人歸 楊高 太史 公 高 甲觀高 王 陽高 萬書 至曾孫 年君高 後漢書 王 季高 北史 字 地富 河廣 高 黃道王 紫宸高 響遠 坐 祝融高 鶴並 職 高 六通 地 門高 茅棚竹外高 花影出牆高 泉好客 泰華東來拔地高 南望虎號法高 坐看泰筍過林高 雲黃雄 詩人數高 海鷗蓬萊仙 閶闔中天日月高 獨句 對語 天高 詩語入 高 溫彩石 高 山勢入秦高 閣勢借峯高 曹非勞切

嘈 嘈雜 秋嘈 雞成陣起師雄 遷羅 出 遠 視在天 梅花下七有 翠羽 已 聽 明 笛 胡 笳 以 失 題 目 長 精 為 月落參橫 仗 劍 悲 而 長 嘆 分 戟 嘈 嘈 急 雨 打 芭 蕉 耳 ！ 于 無 敵 嘈 嘈 切 切 如 私 語 ！ 一 切 錯 雜 彈 大 珠 小 珠 落 玉 盤 嘈 嘈 切 切 如 急 雨 ！ 小 絃

毛公爲博士小毛見上茹毛之實鳥獸之肉飲其血○其毛凡獸之毳○又州名○又姓○通作旄○又通作耄○又通作氂○又通作髦○又通作蝥○又通作蟊○又通作

得當再任果然字記漢武出淮陽到監獨問此何名陳題曰監上曰可如乎對曰臣言不敢佩刀當上曰果有毛長寸餘注上疏傳贊謝等事上曰善李公恕詩君才有如鼠毛唐書李公恕傳

志寺中常侍即加金璫翠毛附蟬冕飾以翡翠毛
翫鳥之一者而不得純雲翰東賈客錦花鳥青毛
海上新收翡翠一州熏陸香所出此如楓脂狀身四支了無毛脫盡墜地無異于愚人
得者研刺不復動搖焚之不死乃大枝擊之骨碎乃死
麋鹿之伍終歲一之衣馳騁其上不得自由之疏于大
得保自全之恩亦已篤矣
中禪其翅毛脫盡墜地無異于愚人
傷一生後飛去其到如此無
雞頭上肉如東方一鳥謂之白日是徧萬米當一穀
以爲帽其形方正綴翫鏤皮以爲衣裁不一垂
詠其首皆一時代冬雖皆
九月天山電光刀城南積雪皆一垂
金帶等物兵衛
產子尚有歲是
羣毛
年建康府桐廬縣民
史五行志推之
寒毛
縱廣推之
竹毛
史記貨殖傳蜀卓氏
鮮毛
日月之東
鸞毛
祖喜禪見
絳雪
四年十二月
鮫毛
出南海
人以羅文
美毛
博物志性惰陰
川然採
傳
有宛渠之民
鳥獸之
易
人日其
人長十
尺兩角如
人長四尺
息鼠
不可
學
丹毛
洞冥記
葉鴨赤色
雙飛
記
一名十
每上于
不食五穀
安
年只
雙軍
亭
一取之民間
之
愛毛
墨鵲
利不從其
愚人
翡翠毛
青
一頭
一丈
一寸
一
一
一

七命鵬海之鯤鱗之一霜毛翦秋白兎大十圍赤耳紅草器又前漢王建時相馬謁張掖水流揚場毛而聚氣高水味野饑爲上秋羽白光易電足翠蹄冷雪一作毳春毛詩雲雨雰雰益之以霏霏又前漢匈奴傳冒頓單于時天下平冬日衣裘毳衣夏日葛絺紅毛宋景文筆談鶴頂赤毛十歲乃丹頂白毛二十歲頂盡赤又曰鶴頂紅者千歲白者百歲蒼者八百歲玄者五百歲又曰鶴千歲變蒼蒼變黑又曰鶴千歲集華表化爲華表柱又曰鶴千歲集華表化爲蒼石又曰鶴千歲集華表化爲碑又曰鶴千歲集華表化爲石又曰鶴千歲集華表化爲華表柱

艘　蘇遭切艚總名也一作槽又作艚

【隋】萬艘蜀王本紀秦爲太白船一艘大船一艘小船十艘大船二十艘宜都王筆十艘大船二十艘宜都王筆十艘大船二十艘宜都王筆

都于死又退而自刎景公聞之大駭乘輿馳而救之及之國郊靖而反之庾信詩學異南宮敬貧同上
奴僕命騷杜牧李愿盤谷序窮達之命騷少加以理雖上同
奴命
騷　離騷經）一一帝嚳高辛之苗裔朕皇考曰伯庸一一攝提貞于孟陬兮惟庚寅吾以降一一皇覽揆余初度兮肇錫余以嘉名一一名余曰正則兮字余曰靈均一一紛吾既有此內美兮又重之以修能一一扈江離與辟芷兮紉秋蘭以爲佩一一汩余若將不及兮恐年歲之不吾與一一朝搴阰之木蘭兮夕攬洲之宿莽一一日月忽其不淹兮春與秋其代序一一惟草木之零落兮恐美人之遲暮一一不撫壯而棄穢兮何以留夏日一一屈心而抑志兮忍尤而攘詬一一伏清白以死直兮固前聖之所厚一一悔相道之不察兮延佇乏興一一步余馬於蘭皐兮馳椒丘且焉止息一一進不入以離尤兮退將復修吾初服一一製芰荷以爲衣兮集芙蓉以爲裳一一不吾知其亦已兮苟余情其信芳一一高余冠之岌岌兮長余佩之陸離一一芳與澤其雜糅兮唯昭質其猶未虧一一忽反顧以遊目兮將往觀乎四荒一一佩繽紛其繁飾兮芳菲菲其彌章一一民生各有所樂兮余獨好修以爲常一一雖體解吾猶未變兮豈余心之可懲一一女嬃之嬋媛兮申申其詈予一一曰鯀婞直以亡身兮終然殀乎羽之野一一汝何博謇而好修兮纷獨有此姱節一一薆然而蔽之兮又衆兆之所妒一一衆皆競進以貪婪兮憑不厭乎求索一一羌內恕己以量人兮各興心而嫉妒一一忽馳騖以追逐兮非余心之所急一一老冉冉其將至兮恐脩名之不立一一朝飲木蘭之墜露兮夕餐秋菊之落英一一苟余情其信姱以練要兮長顑頷亦何傷一一擥木根以結茝兮貫薜荔之落蘂一一矯菌桂以紉蕙兮索胡繩之纚纚一一謇吾法夫前修兮非世俗之所服一一雖不周於今之人兮願依彭咸之遺則一一長太息以掩涕兮哀民生之多艱一一余雖好修姱以鞿羈兮謇朝誶而夕替一一既替余以蕙纕兮又申之以揽茝一一亦余心之所善兮雖九死其猶未悔一一怨靈脩之浩蕩兮終不察夫民心一一衆女嫉余之蛾眉兮謠諑謂余以善淫一一固時俗之工巧兮偭規矩而改錯一一背繩墨以追曲兮競周容以爲度一一忳鬱邑余侘傺兮吾獨窮困乎此時也一一寧溘死以流亡兮余不忍爲此態也一一鸷鳥之不羣兮自前世而固然一一何方圜之能周兮夫孰異道而相安一一屈心而抑志兮忍此

繅 蘇晉切音藻同藻爲絲織同

繅 制勝展龍韜尤韜

繅 金鑼工韜　弓韜　烏勇戴兜學六韜　干戈韜　紅錦韜　虎豹韜　陣法設疑韜　戰鬬陣想溪頭件豹韜

繅 孟子夫人以爲衣服　陳繅集香草上容收而爲之以布生華者爲主數出時有一女自來助容養體亦以香草飼之體好得蘭百二十枚繅大如盤之以器也炙之雖盛猶有餘流者言齊陸人也常種五色六七日乃盡繅每姑之鍋白關而西謂之鉶古急就篇注繅所以煮繭也　夜外婆者地　又繅車　腰繅沿丐後人多矣劉子翬宿有軒詩　不繅名玉青中多白玉是有　其源弗繅也如箇如卵抑行伏　繅車繅車　以爲衣服　孟子夫人　陳繅集香草上容收而爲之以布生華者爲主數出時有一女自來助容養體亦以香草飼之體好得蘭百二十枚繅大如盤之以器也炙之雖盛猶有餘流者言齊陸人也常種五色六七日乃盡繅每姑之鍋白關而西謂之鉶古急就篇注繅所以煮繭也　夜外婆者地　又繅車　腰繅沿丐後人多矣劉子翬宿有軒詩　不繅名玉青中多白玉是有　其源弗繅也如箇如卵抑行伏

絲繅 馬組常許銀頭健盆裏　其服

親繅之 國語夫子親春王后　其服

待繅 春秋鄭伯使卿勞王于郊　其服

風繅 白居易宿柳徐出　初繅蒼蠶繅　繅文章題　繅花繅葉合詩題　繅之古者使繅人名亦作繅　繅及良日　繅車繅車　以爲衣服　孟子夫人　陳繅集香草上容收而爲之以布生華者爲主數出時有一女自來助容養體亦以香草飼之體好得蘭百二十枚繅大如盤之以器也炙之雖盛猶有餘流者言齊陸人也常種五色六七日乃盡繅每姑之鍋白關而西謂之鉶古急就篇注繅所以煮繭也　夜外婆者地　又繅車　腰繅沿丐後人多矣劉子翬宿有軒詩　不繅名玉青中多白玉是有　其源弗繅也如箇如卵抑行伏

抽繅 詩緝熙敬止　繅車繅車　以爲衣服　孟子夫人　陳繅集香草上容收而爲之以布生華者爲主數出時有一女自來助容養體亦以香草飼之體好得蘭百二十枚繅大如盤之以器也炙之雖盛猶有餘流者言齊陸人也常種五色六七日乃盡繅每姑之鍋白關而西謂之鉶古急就篇注繅所以煮繭也　夜外婆者地　又繅車　腰繅沿丐後人多矣劉子翬宿有軒詩　不繅名玉青中多白玉是有　其源弗繅也如箇如卵抑行伏

繅車

消膏　漢書董仲舒傳積善在身猶長日加益而人不見也積惡在身猶火銷膏而人不知也積善之可以延年猶積惡之可以亡身　元王惲詩結廬溪畔乳水松膏常滿甑蘇油和之路于和玉龍膏　宋范成大詩夜來南斗轉玉龍膏及太和中韓約都護安南得其膏遣使以獻事聞詔高力士就驛賜之所歸鄭注赤嶽崇香遠麗腦香出其國而皆白其法有炮炙煎煮之節呼吸吐納之妙　梁元帝詩金爐香盡漏聲長

波律膏　洪駒父香譜波律膏出大食國或云波律國之小王所貴重也

如膏　詩苦菜　注一名荼葉生味苦如飴煮食甘美已苦者更生瑞人服之皆愈　腦膏　記異云人腦膏見宜膏　局方云白膠香即枫香脂也

身處腦膏　宋蘇軾詩孔雀鳥名定十多不修節南人以為常不能以自潤益辛苦耳

吻燥當膏　蘇軾詩少休且當膏吻燥

聚　如膏　詩苦菜　注一名荼葉生味苦如飴煮食甘美已苦者更生瑞人服之皆愈　腦膏　記異云人腦膏見宜膏　局方云白膠香即枫香脂也

人服之皆愈　腦膏　記異云人腦膏見宜膏　局方云白膠香即枫香脂也

宜膏　局方云白膠香即枫香脂也

芳膏　宋葉夢得詩上芳膏以潤之　注一作膏

香膏　宋葉夢得詩上芳膏以潤之　注一作膏

蝟膏　北齊中國不大香也蝟膏與同志疑即蝟膏

膏　路迴燈有士戰而騎溫敏捷製書絜自剖符服

膏　路迴燈有士戰而騎溫敏捷製書絜自剖符服

膏　不測其貧泉豈異處　注一作膏　燕膏　燕膏有甜膏　注一名燕膏

膏　不測其貧泉豈異處　注一作膏　燕膏　燕膏有甜膏　注一名燕膏

膏　請祇筆製神素游顛　注一作膏

膏　請祇筆製神素游顛　注一作膏

授膏　五代史安重誨傳誨以其轉運中國不大香也蝟膏與同志疑即蝟膏

膏　止火　注一作膏

膏　止火　注一作膏

膏　北齊書幼主紀其升以為河清末武成嬖大

膏　北齊書幼主紀其升以為河清末武成嬖大

膏　諸國貢人是以其轉

膏　諸國貢人是以其轉

膏　北齊書幼主紀其升以為河清末武成嬖大

膏　北齊書幼主紀其升以為河清末武成嬖大

膏　來達中國不大香也蝟膏與同志疑即蝟膏

膏　來達

鳳膏 化書有樹葉若蜻蛉者有愛醜魚若一一者然膏未識宗旨何如一一不盡則色青暗雖古稱一之在去聲未審

熊膏 詩也寒月此有異川卻無一一必盡其膏熊乃升樹而蟄一一因霜嚼蜜以禦冬及冬其身皮厚數寸

金膏能乘 陽曰一一治流膏

火因 太平御覽曰一一取其根煎為煎之及冬其身皮厚數寸

斗膏 齊東野語閩漳之俗一一之病也

風雷膏 合藥作一名之為

雞和膏 如一一封以軟玉曲成命王命寄

天膏 雞頷下肉一一紅

清樽膏 胭脂一一者白蜜蠟以東一十甲香五色山東西曰鹽末花曰固元中曰中秀東青南赤西白北黑中黃上生雲作鳥色各如之士人拾其毳和為中五色無香

瑞現膏 名一一之

蛇膏 寇白門蛇名一一秀華仙

蚺膏 嘉祐本草蛇名一一膽主明目去翳

蚺蛇膏 夷堅志一一名旋螺角不等

一著 蒙設一一中者遇四其尾蛇頭行走

素膏 侯鯖錄一一以為酒瑞現膏名一一名旋螺角不等

七返膏 金液丹也一一溫升也書

天鳳膏 出一一治瘡

琬琰膏 名一一出駱賓王集

梁上 塵一一封以東一十甲香五色山東西曰鹽末花曰固元中曰中秀東青南赤西白北黑中黃上生雲作鳥色各如之士人拾其毳和為中五色無香

擣地 五尺藏其中三日取出化為水練以成烏色白如雪婦人以為

敷面 面得之面白暮得之面黑服之可以長生

朱酒膏 名一一也一一經十年顏色如朱

上 有青囊經記載雪道君有點色一一

鵝知 其性一一風色待花信也可為光透張少

沸膏 魯楹語一一始取

加膏 詩書義其

膩膏 一一名旋螺角不等

膏 侯鯖錄一一以為酒瑞現膏名一一名旋螺角不等

膏 寇白門蛇名一一秀華仙

膏 夷堅志一一名旋螺角不等

膏 嘉祐本草蛇名一一膽主明目去翳

膏 金液丹也一一溫升也書

膏 出一一治瘡

膏 名一一出駱賓王集

膏 塵一一封以東一十甲香五色山東西曰鹽末花曰固元中曰中秀東青南赤西白北黑中黃上生雲作鳥色各如之士人拾其毳和為中五色無香

膏 擣地五尺藏其中三日取出化為水練以成烏色白如雪婦人以為

膏 敷面面得之面白暮得之面黑服之可以長生

膏 朱酒膏一一也一一經十年顏色如朱

膏 鵝知其性一一風色待花信也可為光透張少

膏 沸膏一一者白蜜蠟

其中有一洲三島天人王女皆殿閣之像而外反抱拱俯仰之無三數兩日煎一丈科之貝虫硬不斷陟宗歎其工妙

無角者　在南王曰無角者大采之屬肥後後起無角者也一月而脣三月而脂四月而脫白毳生焉

牢句　韋詞一犁膏夜雨無聲人士齊

牢落　玉屑：熊白金齊：雪乳瑠璃盌琥珀盃雲膏琥珀酒碧筒酒

大牢　王制：諸侯一祠太牢而祭謂之一而祭謂之一而祭謂之一

羔之海塗遠多…議欲乘之援上…破羌以西威多…易可伏…
罔其田土肥壤…羌中則爲害不休不可棄也…
帝然之魏書…魏武…破…紹…紹…
哩世務當…綱紀…何…
基壁…風不人足矣…深牢…後…風…
書勢使天下之士…
而從之…幸內屬…是…承昌…
耳僕僕…東…
代相傳至…乃可記…高子…
代…後…
名教未爲多也加牢…
等動其於…
者其先有婦人名沙…
爲長後…
代…
名…
天牢（北斗魁…文志…貴人之…
之牢也…六星有…
等…
名…
馬牢（五）…二縣…
川有…
人…
當…
其…
前出則爲其殿…
音人却…
糊牙馬七…
於…

不勝睚也車…盡於巨…不勝…乘也…盡…
開從而…之以…
…笑說…日吾…
上安爲之爭…
問牛悉…
說…
…
…

醪醴　甘酒也　左傳晉侯賜魏絳樂及之半曰請以樂歸和諸戎狄以安中國絳辭曰臣聞之和樂以安德德以處福福以治民古之訓也無樂不樂樂以安德君其圖之公曰子教寡人正以德也若保樂而樂樂其可乎對曰樂而不荒君其圖之公曰子之

槽

韻藻 一槽宋史孝義傳陳明家十二世同居長幼七百口每食必共食一人不至舉家不食語林劉道真與友共器而食見一猫將兩兒上槽同食其兩兒即各食一器又晉書王導傳導嘗與諸子同

濠 胡刀切城上女水名與壕同

【韻藻】城壕 陶潛詩暮山蒼翠壕井參差 又首過北陵詩馬首指壕梁 又秋風吹渭水落葉滿長安 又寒山蒼翠壕井參差 觀濠 莊子昔者莊子與惠子遊於濠梁之上 又魚樂出遊從容是魚樂也子非魚安知魚之樂 又莊子曰子非我安知我不知魚之樂 又莊子與惠子遊於濠梁之上

德心逸日休作爲一日出到唐書陽城傳州當上考功第城自以
曰無字一日退朝政事考下下城爲太初求解改文學終不署
許乃留字一日苟策試舉人達之通恐罹所謂
利口覆邦之人達之通恐罹所謂
夏侯太初志大一能合虛譽誠所謂
四夏侯太初志大一能合虛譽誠所謂
詩烈祖一徒曰王女不忘我一
詩烈祖一徒曰王女不忘我一
記勤力卦身脳髓之前
記勤力卦身脳髓之前
耳鳴若人弗及鬼又
耳鳴若人弗及鬼又
記魯世家周公兼三王是有負子之責以王
記魯世家周公兼三王是有負子之責以王
身兼應爲兄弟之義以王
身兼應爲兄弟之義以王
其德一萬里行三
其德一萬里行三
身兼應爲兄弟之義以王
身兼應爲兄弟之義以王
知字長少艱一
知字長少艱一
有弼弼而無一
有弼弼而無一
聖德廣被民物一
聖德廣被民物一
案身勞一
案身勞一
置之一
置之一
恩以待賢一
恩以待賢一
小勞一
小勞一
公勞一
公勞一
事勞一
事勞一
小勞一
小勞一
夏至鳴蜩一
夏至鳴蜩一
以瓦甕一
以瓦甕一
名勞一
名勞一
之勞一
之勞一
之

勞 晚擊鄂及 ‖‖ 我心 **久勞** 泉山峯我往之東山既 ‖‖ 又遭亂軍棄 ‖‖ 我心 **勞** 如醉 ‖‖ 我心 **勞** 如醒 ‖‖ 世家其在 **遠勞** 詩陳王甸昭道之云 ‖‖ 于外 **遠勞** 詩陳王甸昭之云 ‖‖ 于外 **苦勞** 詩二藏周文 ‖‖ 大孝不匱小孝 **用勞** 詩二藏周文 ‖‖ 大孝不匱中孝 **此勞** 詩二藏周文 ‖‖ 大孝不匱以孝 ‖‖ 易解乎文論語十路 **道勞** 之注天子統軒 **勞** 其 ‖‖ 之功也 **可勞** 論之又曰思 ‖‖ 不 **可勞** 昭公 ‖‖ 我大國 **不勞** 家語不 ‖‖ 民不 ‖‖ 爲無 **罷勞** 北

也田祖頌下稽功事建之于上馬燧勞孟郊詩征伐何處發勞白居易詩上馬勞其行下馬慰其歸其復之于下其事建之于上也

飛勞鮑照詩鶴鳴思寻山陽笛月偏增人之勞

冷勞陸龜蒙詩去緣多山興冷為人勞

前勞王安石詩盡力於前勞

共勞王安石詩如毛久苦語君休杖策事宜勞

人勞馬融廣成頌勝敵滿志詩篇歌敢勞

阿勞魏高貴鄉公詩忠貞孝悌著阿勞

甲冑勞魏阮籍詩有甲冑勞

山川勞梁元帝詩山川勞紆曲

歷室勞陸士衡詩一歲為蜡賓三朝勞歷室

無棄勞左傳施不失人親不至人棄勞

山川勞王休文詩山川勞遠客

行役勞張協詩幸有明良興寄身如無餘事堪行役

玉腕勞元建詩分明門生賭櫻桃本擬勞玉腕

恩光雖覺重甄甍未為長夜中君勞

吐握勞魏陳王植謝曹子建詩吐握則周公躬白髮以勞之

筋骨勞孟子天將降大任於是人也必先苦其心志勞其筋骨餓其體膚空乏其身行拂亂其所為所以動心忍性曾益其所不能

不失勞左傳施不失親不至人親不失人親為王休文詩之日于邁不失親

將士勞孟子將士勞于外

韓羅勞晉王羲之帖羅勞如常

拜賜勞梁元帝詩拜賜勞君子

拜慶勞梁元帝詩拜慶勞君子

超拜勞梁簡文帝詩超拜勞君子

趨拜勞梁元帝詩趨拜勞君子

出入勞曹植詩出入勞君子

顏色勞左傳顏色勞悴

百倍勞左傳百倍勞于君

天女勞梁元帝詩天女勞君子

雪勞梁元帝詩雪勞君子

造弓勞馬三年乃成射不穿一札是君不能穿一札是弓不能射也妻聞之曰妾乾生桑之弧以射四方男兒當以天地為志今為弓勞于君君有何勞于我人御相勞晉人名伯樂相之善御相勞

身親勞莊子由大地之道觀之山林勞武陵子徐無鬼見魏武侯武侯勞之曰先生病乎鬼曰我則勞于君君有何勞于我

盡宣勞莊子猶一之道勝左手如拒右下之還也左手如附右下之還也

北賢勞魏王肅王弼傳論鍾會才智有餘而不學以此觀未盡之理

論撰勞唐書許敬宗傳敬宗博學善論撰

延佇勞梁元帝書延佇勞于北堂

拜起勞梁元帝書拜起勞于曲拳

筋骨勞孟子將降大任於是人也必先苦其心志勞其筋骨餓其體膚空乏其身行拂亂其所為所以動心忍性曾益其所不能

七札弓工方計程以考勞

北場金三鐲易則聲顯微淮南傳論陸句不鑿則輕易則聲顯微

節族之役親人生勞陶潛詩遊好在六經奇文共欣賞疑義相與析樂此三餘勤耕不自勞

友乘舟之役親一戰勞晉書宣帝之首乃得度世之首乃得度

萬化相尋一戰勞晉書宣帝之首乃得度世之首乃得度

進達之一寄之一十金勞劉琨詩受貺過十金

書部數世上勞梁劉孝綽謝賚啓詩書部數世上勞

古士稱大食之祖饋先賢詩酒機先已自勞

叶甫大食之祖饋先賢詩酒機先已自勞

行役勞晉袁宏詩行役勞下人

勞振詩幸有明良興寄身如無餘事堪行役

一玉腕勞元建詩分明門生賭櫻桃本擬勞玉腕

恩光雖覺重甄甍未為長夜中君勞

甄甍勞左傳施不失親不至人親不失人親為王休文詩之日于邁不失親

十上勞梁元帝詩金門十上勞

佩文韻府　卷一九　四豪　勞　肆

勞 魯刀切勞竹名

勤 嘉德切書勞

勩 鳥侯切勞也

勚 心實切勞也

勦 子小切勞也

勥 巨良切勞也

勠 力救切勞也

勢 舒制切勞也

勣 資昔切勞也

勛 許云切勞也

勝 詩證切勝任也

勞 郎到切勞也

勤 巨斤切勤勞也

勉 亡辨切勉強也

勸 力遠切勸勉也

勵 力制切勵勉也

勖 許玉切勖勉也

勍 渠京切強也

勁 居正切強也

勇 余隴切勇敢也

勃 蒲沒切勃然興盛也

勉 亡辨切勉強也

勸 力遠切勸勉也

勵 力制切勵勉也

勖 許玉切勖勉也

勍 渠京切強也

勁 居正切強也

勇 余隴切勇敢也

勃 蒲沒切勃然興盛也

勞 魯刀切勞竹名

勞 民勞也

勞 力到切勞來也

勞 郎到切勞也

勞 力到切勞來也

勞 郎到切勞也

勞 力到切勞來也

勞 郎到切

綢 土刀切 韜也又九韜

素錦綢 楚辭 薜荔兮蒲綢 注以白地錦韜旗之竿又 柳宗元詩 綺綢繆蘭芳靡靡 杜甫詩 素綢蟬翼薄 又 不憚重趼 注見前 不憚遠 又 不憚煩 注見前 不憚勞 注見前 不憚久也

綢繆 詩 綢繆束薪 注束縛也 綢繆束芻 注束縛也 綢繆束楚 注束縛也

蜩 都牢切 祖 ｜ 蟬也 又弋韶

蜩螗 盛彥 ｜ ｜

蜩螗求 蟬掌求

蜩螗之 盃蟲或謂之蜩 ｜ 謂之蜩螗 ｜ 蜩螗勞 言 ｜ 蜩螗勞 ｜ 蜩螗之 ｜ 蜩螗之 盃蟲或謂之蜩 ｜ 蜩螗之 ｜ 蜩螗之 ｜ 蜩螗之

磬 古勞切役事車 載長大二尺

艖 筏艫 前導 詩經 漢武李夫人賦 **艘** 艫艘 數艘 子貫疑漢武李夫人賦 **艙** 艫艙 以引思鄉鴻 漢劉向 **艚** 艫艚 後彥 **艙** 艫艙 孫皓 **艙** 艫艙 殺降 **艙** 艫艙 之

艙 艫艙 非子 伯樂教二人相踶馬相與之簡子疾觀馬一人舉其一人曰子非失相也此其爲馬踶肩而睫腫者舉後而任前腫腫不可任也故後不舉 **孔雀尼** 詩疏 **橋** 金

三撫尼 踶非子 踶馬其一人從後而循之一其不踶曰以爲天相曜馬者舉後而任前腫腫不可任也故後不舉 **孔雀尼** 詩疏 **橋** 金

牛尼 王安石等雷蟠電掣雲滔夜半風雨交作 **昂尼** 許慎說文 **鼽** 鼻病 **鼾** 睡聲 **鼻** 自 **齁** 鼻息 **齅** 以鼻就臭 **齆** 鼻塞 **齉** 鼻音 **齂** 鼻息 **齇** 鼻赤 **齈** 鼻液 **齌** 鼻息 **齍** 鼻息 **齎** 鼻息 **齏** 鼻息 **齐** 鼻息 **齑** 鼻息 **齒** 鼻息 **齓** 鼻息 **齔** 鼻息 **齕** 鼻息 **齖** 鼻息 **齗** 鼻息 **齘** 鼻息 **齙** 鼻息 **齚** 鼻息 **齛** 鼻息 **齜** 鼻息 **齝** 鼻息 **齞** 鼻息 **齟** 鼻息 **齠** 鼻息 **齡** 鼻息 **齢** 鼻息 **齣** 鼻息 **齤** 鼻息 **齥** 鼻息 **齦** 鼻息 **齧** 鼻息 **齨** 鼻息 **齩** 鼻息 **齪** 鼻息 **齫** 鼻息 **齬** 鼻息 **齭** 鼻息 **齮** 鼻息 **齯** 鼻息 **齰** 鼻息 **齱** 鼻息 **齲** 鼻息 **齳** 鼻息 **齴** 鼻息 **齵** 鼻息 **齶** 鼻息 **齷** 鼻息 **齸** 鼻息 **齹** 鼻息 **齺** 鼻息 **齻** 鼻息 **齼** 鼻息 **齽** 鼻息 **齾** 鼻息 **齿** 鼻息 **龀** 鼻息 **龁** 鼻息 **龂** 鼻息 **龃** 鼻息 **龄** 鼻息 **龅** 鼻息 **龆** 鼻息 **龇** 鼻息 **龈** 鼻息 **龉** 鼻息 **龊** 鼻息 **龋** 鼻息 **龌** 鼻息 **龍** 鼻息 **龎** 鼻息 **龏** 鼻息 **龐** 鼻息 **龑** 鼻息 **龒** 鼻息 **龓** 鼻息 **龔** 鼻息 **龕** 鼻息 **龖** 鼻息 **龗** 鼻息 **龘** 鼻息 **龙** 鼻息 **龚** 鼻息 **龛** 鼻息 **龜** 鼻息 **龝** 鼻息 **龞** 鼻息 **龟** 鼻息 **龠** 鼻息 **龡** 鼻息 **龢** 鼻息 **龣** 鼻息 **龤** 鼻息 **龥** 鼻息 **龦** 鼻息 **龧** 鼻息 **龨** 鼻息 **龩** 鼻息 **龪** 鼻息 **龫** 鼻息 **龬** 鼻息 **龭** 鼻息 **龮** 鼻息 **龯** 鼻息 **龰** 鼻息 **龱** 鼻息 **龲** 鼻息 **龳** 鼻息 **龴** 鼻息 **龵** 鼻息 **龶** 鼻息 **龷** 鼻息 **龸** 鼻息 **龹** 鼻息 **龺** 鼻息 **龻** 鼻息 **龼** 鼻息 **龽** 鼻息 **龾** 鼻息 **龿** 鼻息 **鿀** 鼻息 **鿁** 鼻息 **鿂** 鼻息 **鿃** 鼻息 **鿄** 鼻息 **鿅** 鼻息 **鿆** 鼻息 **鿇** 鼻息 **鿈** 鼻息 **鿉** 鼻息 **鿊** 鼻息 **鿋** 鼻息 **鿌** 鼻息 **鿍** 鼻息 **鿎** 鼻息 **鿏** 鼻息 **鿐** 鼻息 **鿑** 鼻息 **鿒** 鼻息 **鿓** 鼻息 **鿔** 鼻息 **鿕** 鼻息 **鿖** 鼻息 **鿗** 鼻息 **鿘** 鼻息 **鿙** 鼻息 **鿚** 鼻息 **鿛** 鼻息 **鿜** 鼻息 **鿝** 鼻息 **鿞** 鼻息 **鿟** 鼻息 **鿠** 鼻息 **鿡** 鼻息 **鿢** 鼻息 **鿣** 鼻息 **鿤** 鼻息 **鿥** 鼻息 **鿦** 鼻息 **鿧** 鼻息 **鿨** 鼻息 **鿩** 鼻息 **鿪** 鼻息 **鿫** 鼻息 **鿬** 鼻息 **鿭** 鼻息 **鿮** 鼻息 **鿯** 鼻息 **鿰** 鼻息 **鿱** 鼻息 **鿲** 鼻息 **鿳** 鼻息 **鿴** 鼻息 **鿵** 鼻息 **鿶** 鼻息 **鿷** 鼻息 **鿸** 鼻息 **鿹** 鼻息 **鿺** 鼻息 **鿻** 鼻息 **鿼** 鼻息 **鿽** 鼻息 **鿾** 鼻息 **鿿** 鼻息 **䀀** 鼻息 **䀁** 鼻息 **䀂** 鼻息 **䀃** 鼻息 **䀄** 鼻息 **䀅** 鼻息 **䀆** 鼻息 **䀇** 鼻息 **䀈** 鼻息 **䀉** 鼻息 **䀊** 鼻息 **䀋** 鼻息 **䀌** 鼻息 **䀍** 鼻息 **䀎** 鼻息 **䀏** 鼻息 **䀐** 鼻息 **䀑** 鼻息 **䀒** 鼻息 **䀓** 鼻息 **䀔** 鼻息 **䀕** 鼻息 **䀖** 鼻息 **䀗** 鼻息 **䀘** 鼻息 **䀙** 鼻息 **䀚** 鼻息 **䀛** 鼻息 **䀜** 鼻息 **䀝** 鼻息 **䀞** 鼻息 **䀟** 鼻息 **䀠** 鼻息 **䀡** 鼻息 **䀢** 鼻息 **䀣** 鼻息 **䀤** 鼻息 **䀥** 鼻息 **䀦** 鼻息 **䀧** 鼻息 **䀨** 鼻息 **䀩** 鼻息 **䀪** 鼻息 **䀫** 鼻息 **䀬** 鼻息 **䀭** 鼻息 **䀮** 鼻息 **䀯** 鼻息 **䀰** 鼻息 **䀱** 鼻息 **䀲** 鼻息 **䀳** 鼻息 **䀴** 鼻息 **䀵** 鼻息 **䀶** 鼻息 **䀷** 鼻息 **䀸** 鼻息 **䀹** 鼻息 **䀺** 鼻息 **䀻** 鼻息 **䀼** 鼻息 **䀽** 鼻息 **䀾** 鼻息 **䀿** 鼻息 **䁀** 鼻息 **䁁** 鼻息 **䁂** 鼻息 **䁃** 鼻息 **䁄** 鼻息 **䁅** 鼻息 **䁆** 鼻息 **䁇** 鼻息 **䁈** 鼻息 **䁉** 鼻息 **䁊** 鼻息 **䁋** 鼻息 **䁌** 鼻息 **䁍** 鼻息 **䁎** 鼻息 **䁏** 鼻息 **䁐** 鼻息 **䁑** 鼻息 **䁒** 鼻息 **䁓** 鼻息 **䁔** 鼻息 **䁕** 鼻息 **䁖** 鼻息 **䁗** 鼻息 **䁘** 鼻息 **䁙** 鼻息 **䁚** 鼻息 **䁛** 鼻息 **䁜** 鼻息 **䁝** 鼻息 **䁞** 鼻息 **䁟** 鼻息 **䁠** 鼻息 **䁡** 鼻息 **䁢** 鼻息 **䁣** 鼻息 **䁤** 鼻息 **䁥** 鼻息 **䁦** 鼻息 **䁧** 鼻息 **䁨** 鼻息 **䁩** 鼻息 **䁪** 鼻息 **䁫** 鼻息 **䁬** 鼻息 **䁭** 鼻息 **䁮** 鼻息 **䁯** 鼻息 **䁰** 鼻息 **䁱** 鼻息 **䁲** 鼻息 **䁳** 鼻息 **䁴** 鼻息 **䁵** 鼻息 **䁶** 鼻息 **䁷** 鼻息 **䁸** 鼻息 **䁹** 鼻息 **䁺** 鼻息 **䁻** 鼻息 **䁼** 鼻息 **䁽** 鼻息 **䁾** 鼻息 **䁿** 鼻息 **䂀** 鼻息 **䂁** 鼻息 **䂂** 鼻息 **䂃** 鼻息 **䂄** 鼻息 **䂅** 鼻息 **䂆** 鼻息 **䂇** 鼻息 **䂈** 鼻息 **䂉** 鼻息 **䂊** 鼻息 **䂋** 鼻息 **䂌** 鼻息 **䂍** 鼻息 **䂎** 鼻息 **䂏** 鼻息 **䂐** 鼻息 **䂑** 鼻息 **䂒** 鼻息 **䂓** 鼻息 **䂔** 鼻息 **䂕** 鼻息 **䂖** 鼻息 **䂗** 鼻息 **䂘** 鼻息 **䂙** 鼻息 **䂚** 鼻息 **䂛** 鼻息 **䂜** 鼻息 **䂝** 鼻息 **䂞** 鼻息 **䂟** 鼻息 **䂠** 鼻息 **䂡** 鼻息 **䂢** 鼻息 **䂣** 鼻息 **䂤** 鼻息 **䂥** 鼻息 **䂦** 鼻息 **䂧** 鼻息 **䂨** 鼻息 **䂩** 鼻息 **䂪** 鼻息 **䂫** 鼻息 **䂬** 鼻息 **䂭** 鼻息 **䂮** 鼻息 **䂯** 鼻息 **䂰** 鼻息 **䂱** 鼻息 **䂲** 鼻息 **䂳** 鼻息 **䂴** 鼻息 **䂵** 鼻息 **䂶** 鼻息 **䂷** 鼻息 **䂸** 鼻息 **䂹** 鼻息 **䂺** 鼻息 **䂻** 鼻息 **䂼** 鼻息 **䂽** 鼻息 **䂾** 鼻息 **䂿** 鼻息 **䃀** 鼻息 **䃁** 鼻息 **䃂** 鼻息 **䃃** 鼻息 **䃄** 鼻息 **䃅** 鼻息 **䃆** 鼻息 **䃇** 鼻息 **䃈** 鼻息 **䃉** 鼻息 **䃊** 鼻息 **䃋** 鼻息 **䃌** 鼻息 **䃍** 鼻息 **䃎** 鼻息 **䃏** 鼻息 **䃐** 鼻息 **䃑** 鼻息 **䃒** 鼻息 **䃓** 鼻息 **䃔** 鼻息 **䃕** 鼻息 **䃖** 鼻息 **䃗** 鼻息 **䃘** 鼻息 **䃙** 鼻息 **䃚** 鼻息 **䃛** 鼻息 **䃜** 鼻息 **䃝** 鼻息 **䃞** 鼻息 **䃟** 鼻息 **䃠** 鼻息 **䃡** 鼻息 **䃢** 鼻息 **䃣** 鼻息 **䃤** 鼻息 **䃥** 鼻息 **䃦** 鼻息 **䃧** 鼻息 **䃨** 鼻息 **䃩** 鼻息 **䃪** 鼻息 **䃫** 鼻息 **䃬** 鼻息 **䃭** 鼻息 **䃮** 鼻息 **䃯** 鼻息 **䃰** 鼻息 **䃱** 鼻息 **䃲** 鼻息 **䃳** 鼻息 **䃴** 鼻息 **䃵** 鼻息 **䃶** 鼻息 **䃷** 鼻息 **䃸** 鼻息 **䃹** 鼻息 **䃺** 鼻息 **䃻** 鼻息 **䃼** 鼻息 **䃽** 鼻息 **䃾** 鼻息 **䃿** 鼻息 **䄀** 鼻息 **䄁** 鼻息 **䄂** 鼻息 **䄃** 鼻息 **䄄** 鼻息 **䄅** 鼻息 **䄆** 鼻息 **䄇** 鼻息 **䄈** 鼻息 **䄉** 鼻息 **䄊** 鼻息 **䄋** 鼻息 **䄌** 鼻息 **䄍** 鼻息 **䄎** 鼻息 **䄏** 鼻息 **䄐** 鼻息 **䄑** 鼻息 **䄒** 鼻息 **䄓** 鼻息 **䄔** 鼻息 **䄕** 鼻息 **䄖** 鼻息 **䄗** 鼻息 **䄘** 鼻息 **䄙** 鼻息 **䄚** 鼻息 **䄛** 鼻息 **䄜** 鼻息 **䄝** 鼻息 **䄞** 鼻息 **䄟** 鼻息 **䄠** 鼻息 **䄡** 鼻息 **䄢** 鼻息 **䄣** 鼻息 **䄤** 鼻息 **䄥** 鼻息 **䄦** 鼻息 **䄧** 鼻息 **䄨** 鼻息 **䄩** 鼻息 **䄪** 鼻息 **䄫** 鼻息 **䄬** 鼻息 **䄭** 鼻息 **䄮** 鼻息 **䄯** 鼻息 **䄰** 鼻息 **䄱** 鼻息 **䄲** 鼻息 **䄳** 鼻息 **䄴** 鼻息 **䄵** 鼻息 **䄶** 鼻息 **䄷** 鼻息 **䄸** 鼻息 **䄹** 鼻息 **䄺** 鼻息 **䄻** 鼻息 **䄼** 鼻息 **䄽** 鼻息 **䄾** 鼻息 **䄿** 鼻息 **䅀** 鼻息 **䅁** 鼻息 **䅂** 鼻息 **䅃** 鼻息 **䅄** 鼻息 **䅅** 鼻息 **䅆** 鼻息 **䅇** 鼻息 **䅈** 鼻息 **䅉** 鼻息 **䅊** 鼻息 **䅋** 鼻息 **䅌** 鼻息 **䅍** 鼻息 **䅎** 鼻息 **䅏** 鼻息 **䅐** 鼻息 **䅑** 鼻息 **䅒** 鼻息 **䅓** 鼻息 **䅔** 鼻息 **䅕** 鼻息 **䅖** 鼻息 **䅗** 鼻息 **䅘** 鼻息 **䅙** 鼻息 **䅚** 鼻息 **䅛** 鼻息 **䅜** 鼻息 **䅝** 鼻息 **䅞** 鼻息 **䅟** 鼻息 **䅠** 鼻息 **䅡** 鼻息 **䅢** 鼻息 **䅣** 鼻息 **䅤** 鼻息 **䅥** 鼻息 **䅦** 鼻息 **䅧** 鼻息 **䅨** 鼻息 **䅩** 鼻息 **䅪** 鼻息 **䅫** 鼻息 **䅬** 鼻息 **䅭** 鼻息 **䅮** 鼻息 **䅯** 鼻息 **䅰** 鼻息 **䅱** 鼻息 **䅲** 鼻息 **䅳** 鼻息 **䅴** 鼻息 **䅵** 鼻息 **䅶** 鼻息 **䅷** 鼻息 **䅸** 鼻息 **䅹** 鼻息 **䅺** 鼻息 **䅻** 鼻息 **䅼** 鼻息 **䅽** 鼻息 **䅾** 鼻息 **䅿** 鼻息 **䆀** 鼻息 **䆁** 鼻息 **䆂** 鼻息 **䆃** 鼻息 **䆄** 鼻息 **䆅** 鼻息 **䆆** 鼻息 **䆇** 鼻息 **䆈** 鼻息 **䆉** 鼻息 **䆊** 鼻息 **䆋** 鼻息 **䆌** 鼻息 **䆍** 鼻息 **䆎** 鼻息 **䆏** 鼻息 **䆐** 鼻息 **䆑** 鼻息 **䆒** 鼻息 **䆓** 鼻息 **䆔** 鼻息 **䆕** 鼻息 **䆖** 鼻息 **䆗** 鼻息 **䆘** 鼻息 **䆙** 鼻息 **䆚** 鼻息 **䆛** 鼻息 **䆜** 鼻息 **䆝** 鼻息 **䆞** 鼻息 **䆟** 鼻息 **䆠** 鼻息 **䆡** 鼻息 **䆢** 鼻息 **䆣** 鼻息 **䆤** 鼻息 **䆥** 鼻息 **䆦** 鼻息 **䆧** 鼻息 **䆨** 鼻息 **䆩** 鼻息 **䆪** 鼻息 **䆫** 鼻息 **䆬** 鼻息 **䆭** 鼻息 **䆮** 鼻息 **䆯** 鼻息 **䆰** 鼻息 **䆱** 鼻息 **䆲** 鼻息 **䆳** 鼻息 **䆴** 鼻息 **䆵** 鼻息 **䆶** 鼻息 **䆷** 鼻息 **䆸** 鼻息 **䆹** 鼻息 **䆺** 鼻息 **䆻** 鼻息 **䆼** 鼻息 **䆽** 鼻息 **䆾** 鼻息 **䆿** 鼻息 **䇀** 鼻息 **䇁** 鼻息 **䇂** 鼻息 **䇃** 鼻息 **䇄** 鼻息 **䇅** 鼻息 **䇆** 鼻息 **䇇** 鼻息 **䇈** 鼻息 **䇉** 鼻息 **䇊** 鼻息 **䇋** 鼻息 **䇌** 鼻息 **䇍** 鼻息 **䇎** 鼻息 **䇏** 鼻息 **䇐** 鼻息 **䇑** 鼻息 **䇒** 鼻息 **䇓** 鼻息 **䇔** 鼻息 **䇕** 鼻息 **䇖** 鼻息 **䇗** 鼻息 **䇘** 鼻息 **䇙** 鼻息 **䇚** 鼻息 **䇛** 鼻息 **䇜** 鼻息 **䇝** 鼻息 **䇞** 鼻息 **䇟** 鼻息 **䇠** 鼻息 **䇡** 鼻息 **䇢** 鼻息 **䇣** 鼻息 **䇤** 鼻息 **䇥** 鼻息 **䇦** 鼻息 **䇧** 鼻息 **䇨** 鼻息 **䇩** 鼻息 **䇪** 鼻息 **䇫** 鼻息 **䇬** 鼻息 **䇭** 鼻息 **䇮** 鼻息 **䇯** 鼻息 **䇰** 鼻息 **䇱** 鼻息 **䇲** 鼻息 **䇳** 鼻息 **䇴** 鼻息 **䇵** 鼻息 **䇶** 鼻息 **䇷** 鼻息 **䇸** 鼻息 **䇹** 鼻息 **䇺** 鼻息 **䇻** 鼻息 **䇼** 鼻息 **䇽** 鼻息 **䇾** 鼻息 **䇿** 鼻息 **䈀** 鼻息 **䈁** 鼻息 **䈂** 鼻息 **䈃** 鼻息 **䈄** 鼻息 **䈅** 鼻息 **䈆** 鼻息 **䈇** 鼻息 **䈈** 鼻息 **䈉** 鼻息 **䈊** 鼻息 **䈋** 鼻息 **䈌** 鼻息 **䈍** 鼻息 **䈎** 鼻息 **䈏** 鼻息 **䈐** 鼻息 **䈑** 鼻息 **䈒** 鼻息 **䈓** 鼻息 **䈔** 鼻息 **䈕** 鼻息 **䈖** 鼻息 **䈗** 鼻息 **䈘** 鼻息 **䈙** 鼻息 **䈚** 鼻息 **䈛** 鼻息 **䈜** 鼻息 **䈝** 鼻息 **䈞** 鼻息 **䈟** 鼻息 **䈠** 鼻息 **䈡** 鼻息 **䈢** 鼻息 **䈣** 鼻息 **䈤** 鼻息 **䈥** 鼻息 **䈦** 鼻息 **䈧** 鼻息 **䈨** 鼻息 **䈩** 鼻息 **䈪** 鼻息 **䈫** 鼻息 **䈬** 鼻息 **䈭** 鼻息 **䈮** 鼻息 **䈯** 鼻息 **䈰** 鼻息 **䈱** 鼻息 **䈲** 鼻息 **䈳** 鼻息 **䈴** 鼻息 **䈵** 鼻息 **䈶** 鼻息 **䈷** 鼻息 **䈸** 鼻息 **䈹** 鼻息 **䈺** 鼻息 **䈻** 鼻息 **䈼** 鼻息 **䈽** 鼻息 **䈾** 鼻息 **䈿** 鼻息 **䉀** 鼻息 **䉁** 鼻息 **䉂** 鼻息 **䉃** 鼻息 **䉄** 鼻息 **䉅** 鼻息 **䉆** 鼻息 **䉇** 鼻息 **䉈** 鼻息 **䉉** 鼻息 **䉊** 鼻息 **䉋** 鼻息 **䉌** 鼻息 **䉍** 鼻息 **䉎** 鼻息 **䉏** 鼻息 **䉐** 鼻息 **䉑** 鼻息 **䉒** 鼻息 **䉓** 鼻息 **䉔** 鼻息 **䉕** 鼻息 **䉖** 鼻息 **䉗** 鼻息 **䉘** 鼻息 **䉙** 鼻息 **䉚** 鼻息 **䉛** 鼻息 **䉜** 鼻息 **䉝** 鼻息 **䉞** 鼻息 **䉟** 鼻息 **䉠** 鼻息 **䉡** 鼻息 **䉢** 鼻息 **䉣** 鼻息 **䉤** 鼻息 **䉥** 鼻息 **䉦** 鼻息 **䉧** 鼻息 **䉨** 鼻息 **䉩** 鼻息 **䉪** 鼻息 **䉫** 鼻息 **䉬** 鼻息 **䉭** 鼻息 **䉮** 鼻息 **䉯** 鼻息 **䉰** 鼻息 **䉱** 鼻息 **䉲** 鼻息 **䉳** 鼻息 **䉴** 鼻息 **䉵** 鼻息 **䉶** 鼻息 **䉷** 鼻息 **䉸** 鼻息 **䉹** 鼻息 **䉺** 鼻息 **䉻** 鼻息 **䉼** 鼻息 **䉽** 鼻息 **䉾** 鼻息 **䉿** 鼻息 **䊀** 鼻息 **䊁** 鼻息 **䊂** 鼻息 **䊃** 鼻息 **䊄** 鼻息 **䊅** 鼻息 **䊆** 鼻息 **䊇** 鼻息 **䊈** 鼻息 **䊉** 鼻息 **䊊** 鼻息 **䊋** 鼻息 **䊌** 鼻息 **䊍** 鼻息 **䊎** 鼻息 **䊏** 鼻息 **䊐** 鼻息 **䊑** 鼻息 **䊒** 鼻息 **䊓** 鼻息 **䊔** 鼻息 **䊕** 鼻息 **䊖** 鼻息 **䊗** 鼻息 **䊘** 鼻息 **䊙** 鼻息 **䊚** 鼻息 **䊛** 鼻息 **䊜** 鼻息 **䊝** 鼻息 **䊞** 鼻息 **䊟** 鼻息 **䊠** 鼻息 **䊡** 鼻息 **䊢** 鼻息 **䊣** 鼻息 **䊤** 鼻息 **䊥** 鼻息 **䊦** 鼻息 **䊧** 鼻息 **䊨** 鼻息 **䊩** 鼻息 **䊪** 鼻息 **䊫** 鼻息 **䊬** 鼻息 **䊭** 鼻息 **䊮** 鼻息 **䊯** 鼻息 **䊰** 鼻息 **䊱** 鼻息 **䊲** 鼻息 **䊳** 鼻息 **䊴** 鼻息 **䊵** 鼻息 **䊶** 鼻息 **䊷** 鼻息 **䊸** 鼻息 **䊹** 鼻息 **䊺** 鼻息 **䊻** 鼻息 **䊼** 鼻息 **䊽** 鼻息 **䊾** 鼻息 **䊿** 鼻息 **䋀** 鼻息 **䋁** 鼻息 **䋂** 鼻息 **䋃** 鼻息 **䋄** 鼻息 **䋅** 鼻息 **䋆** 鼻息 **䋇** 鼻息 **䋈** 鼻息 **䋉** 鼻息 **䋊** 鼻息 **䋋** 鼻息 **䋌** 鼻息 **䋍** 鼻息 **䋎** 鼻息 **䋏** 鼻息 **䋐** 鼻息 **䋑** 鼻息 **䋒** 鼻息 **䋓** 鼻息 **䋔** 鼻息 **䋕** 鼻息 **䋖** 鼻息 **䋗** 鼻息 **䋘** 鼻息 **䋙** 鼻息 **䋚** 鼻息 **䋛** 鼻息 **䋜** 鼻息 **䋝** 鼻息 **䋞** 鼻息 **䋟** 鼻息 **䋠** 鼻息 **䋡** 鼻息 **䋢** 鼻息 **䋣** 鼻息 **䋤** 鼻息 **䋥** 鼻息 **䋦** 鼻息 **䋧** 鼻息 **䋨** 鼻息 **䋩** 鼻息 **䋪** 鼻息 **䋫** 鼻息 **䋬** 鼻息 **䋭** 鼻息 **䋮** 鼻息 **䋯** 鼻息 **䋰** 鼻息 **䋱** 鼻息 **䋲** 鼻息 **䋳** 鼻息 **䋴** 鼻息 **䋵** 鼻息 **䋶** 鼻息 **䋷** 鼻息 **䋸** 鼻息 **䋹** 鼻息 **䋺** 鼻息 **䋻** 鼻息 **䋼** 鼻息 **䋽** 鼻息 **䋾** 鼻息 **䋿** 鼻息 **䌀** 鼻息 **䌁** 鼻息 **䌂** 鼻息 **䌃** 鼻息 **䌄** 鼻息 **䌅** 鼻息 **䌆** 鼻息 **䌇** 鼻息 **䌈** 鼻息 **䌉** 鼻息 **䌊** 鼻息 **䌋** 鼻息 **䌌** 鼻息 **䌍** 鼻息 **䌎** 鼻息 **䌏** 鼻息 **䌐** 鼻息 **䌑** 鼻息 **䌒** 鼻息 **䌓** 鼻息 **䌔** 鼻息 **䌕** 鼻息 **䌖** 鼻息 **䌗** 鼻息 **䌘** 鼻息 **䌙** 鼻息 **䌚** 鼻息 **䌛** 鼻息 **䌜** 鼻息 **䌝** 鼻息 **䌞** 鼻息 **䌟** 鼻息 **䌠** 鼻息 **䌡** 鼻息 **䌢** 鼻息 **䌣** 鼻息 **䌤** 鼻息 **䌥** 鼻息 **䌦** 鼻息 **䌧** 鼻息 **䌨** 鼻息 **䌩** 鼻息 **䌪** 鼻息 **䌫** 鼻息 **䌬** 鼻息 **䌭** 鼻息 **䌮** 鼻息 **䌯** 鼻息 **䌰** 鼻息 **䌱** 鼻息 **䌲** 鼻息 **䌳** 鼻息 **䌴** 鼻息 **䌵** 鼻息 **䌶** 鼻息 **䌷** 鼻息 **䌸** 鼻息 **䌹** 鼻息 **䌺** 鼻息 **䌻** 鼻息 **䌼** 鼻息 **䌽** 鼻息 **䌾** 鼻息 **䌿** 鼻息 **䍀** 鼻息 **䍁** 鼻息 **䍂** 鼻息 **䍃** 鼻息 **䍄** 鼻息 **䍅** 鼻息 **䍆** 鼻息 **䍇** 鼻息 **䍈** 鼻息 **䍉** 鼻息 **䍊** 鼻息 **䍋** 鼻息 **䍌** 鼻息 **䍍** 鼻息 **䍎** 鼻息 **䍏** 鼻息 **䍐** 鼻息 **䍑** 鼻息 **䍒** 鼻息 **䍓** 鼻息 **䍔** 鼻息 **䍕** 鼻息 **䍖** 鼻息 **䍗** 鼻息 **䍘** 鼻息 **䍙** 鼻息 **䍚** 鼻息 **䍛** 鼻息 **䍜** 鼻息 **䍝** 鼻息 **䍞** 鼻息 **䍟** 鼻息 **䍠** 鼻息 **䍡** 鼻息 **䍢** 鼻息 **䍣** 鼻息 **䍤** 鼻息 **䍥** 鼻息 **䍦** 鼻息 **䍧** 鼻息 **䍨** 鼻息 **䍩** 鼻息 **䍪** 鼻息 **䍫** 鼻息 **䍬** 鼻息 **䍭** 鼻息 **䍮** 鼻息 **䍯** 鼻息 **䍰** 鼻息 **䍱** 鼻息 **䍲** 鼻息 **䍳** 鼻息 **䍴** 鼻息 **䍵** 鼻息 **䍶** 鼻息 **䍷** 鼻息 **䍸** 鼻息 **䍹** 鼻息 **䍺** 鼻息 **䍻** 鼻息 **䍼** 鼻息 **䍽** 鼻息 **䍾** 鼻息 **䍿** 鼻息 **䎀** 鼻息 **䎁** 鼻息 **䎂** 鼻息 **䎃** 鼻息 **䎄** 鼻息 **䎅** 鼻息 **䎆** 鼻息 **䎇** 鼻息 **䎈** 鼻息 **䎉** 鼻息 **䎊** 鼻息 **䎋** 鼻息 **䎌** 鼻息 **䎍** 鼻息 **䎎** 鼻息 **䎏** 鼻息 **䎐** 鼻息 **䎑** 鼻息 **䎒** 鼻息 **䎓** 鼻息 **䎔** 鼻息 **䎕** 鼻息 **䎖** 鼻息 **䎗** 鼻息 **䎘** 鼻息 **䎙** 鼻息 **䎚** 鼻息 **䎛** 鼻息 **䎜** 鼻息 **䎝** 鼻息 **䎞** 鼻息 **䎟** 鼻息 **䎠** 鼻息 **䎡** 鼻息 **䎢** 鼻息 **䎣** 鼻息 **䎤** 鼻息 **䎥** 鼻息 **䎦** 鼻息 **䎧** 鼻息 **䎨** 鼻息 **䎩** 鼻息 **䎪** 鼻息 **䎫** 鼻息 **䎬** 鼻息 **䎭** 鼻息 **䎮** 鼻息 **䎯** 鼻息 **䎰** 鼻息 **䎱** 鼻息 **䎲** 鼻息 **䎳** 鼻息 **䎴** 鼻息 **䎵** 鼻息 **䎶** 鼻息 **䎷** 鼻息 **䎸** 鼻息 **䎹** 鼻息 **䎺** 鼻息 **䎻** 鼻息 **䎼** 鼻息 **䎽** 鼻息 **䎾** 鼻息 **䎿** 鼻息 **䏀** 鼻息 **䏁** 鼻息 **䏂** 鼻息 **䏃** 鼻息 **䏄** 鼻息 **䏅** 鼻息 **䏆** 鼻息 **䏇** 鼻息 **䏈** 鼻息 **䏉** 鼻息 **䏊** 鼻息 **䏋** 鼻息 **䏌** 鼻息 **䏍** 鼻息 **䏎** 鼻息 **䏏** 鼻息 **䏐** 鼻息 **䏑** 鼻息 **䏒** 鼻息 **䏓** 鼻息 **䏔** 鼻息 **䏕** 鼻息 **䏖** 鼻息 **䏗** 鼻息 **䏘** 鼻息 **䏙** 鼻息 **䏚** 鼻息 **䏛** 鼻息 **䏜** 鼻息 **䏝** 鼻息 **䏞** 鼻息 **䏟** 鼻息 **䏠** 鼻息 **䏡** 鼻息 **䏢** 鼻息 **䏣** 鼻息 **䏤** 鼻息 **䏥** 鼻息 **䏦** 鼻息 **䏧** 鼻息 **䏨** 鼻息 **䏩** 鼻息 **䏪** 鼻息 **䏫** 鼻息 **䏬** 鼻息 **䏭** 鼻息 **䏮** 鼻息 **䏯** 鼻息 **䏰** 鼻息 **䏱** 鼻息 **䏲** 鼻息 **䏳** 鼻息 **䏴** 鼻息 **䏵** 鼻息 **䏶** 鼻息 **䏷** 鼻息 **䏸** 鼻息 **䏹** 鼻息 **䏺** 鼻息 **䏻** 鼻息 **䏼** 鼻息 **䏽** 鼻息 **䏾** 鼻息 **䏿** 鼻息 **䐀** 鼻息 **䐁** 鼻息 **䐂** 鼻息 **䐃** 鼻息 **䐄** 鼻息 **䐅** 鼻息 **䐆** 鼻息 **䐇** 鼻息 **䐈** 鼻息 **䐉** 鼻息 **䐊** 鼻息 **䐋** 鼻息 **䐌** 鼻息 **䐍** 鼻息 **䐎** 鼻息 **䐏** 鼻息 **䐐** 鼻息 **䐑** 鼻息 **䐒** 鼻息 **䐓** 鼻息 **䐔** 鼻息 **䐕** 鼻息 **䐖** 鼻息 **䐗** 鼻息 **䐘** 鼻息 **䐙** 鼻息 **䐚** 鼻息 **䐛** 鼻息 **䐜** 鼻息 **䐝** 鼻息 **䐞** 鼻息 **䐟** 鼻息 **䐠** 鼻息 **䐡** 鼻息 **䐢** 鼻息 **䐣** 鼻息 **䐤** 鼻息 **䐥** 鼻息 **䐦** 鼻息 **䐧** 鼻息 **䐨** 鼻息 **䐩** 鼻息 **䐪** 鼻息 **䐫** 鼻息 **䐬** 鼻息 **䐭** 鼻息 **䐮** 鼻息 **䐯** 鼻息 **䐰** 鼻息 **䐱** 鼻息 **䐲** 鼻息 **䐳** 鼻息 **䐴** 鼻息 **䐵** 鼻息 **䐶** 鼻息 **䐷** 鼻息 **䐸** 鼻息 **䐹** 鼻息 **䐺** 鼻息 **䐻** 鼻息 **䐼** 鼻息 **䐽** 鼻息 **䐾** 鼻息 **䐿** 鼻息 **䑀** 鼻息 **䑁** 鼻息 **䑂** 鼻息 **䑃** 鼻息 **䑄** 鼻息 **䑅** 鼻息 **䑆** 鼻息 **䑇** 鼻息 **䑈** 鼻息 **䑉** 鼻息 **䑊** 鼻息 **䑋** 鼻息 **䑌** 鼻息 **䑍** 鼻息 **䑎** 鼻息 **䑏** 鼻息 **䑐** 鼻息 **䑑** 鼻息 **䑒** 鼻息 **䑓** 鼻息 **䑔** 鼻息 **䑕** 鼻息 **䑖** 鼻息 **䑗** 鼻息 **䑘** 鼻息 **䑙** 鼻息 **䑚** 鼻息 **䑛** 鼻息 **䑜** 鼻息 **䑝** 鼻息 **䑞** 鼻息 **䑟** 鼻息 **䑠** 鼻息 **䑡** 鼻息 **䑢** 鼻息 **䑣** 鼻息 **䑤** 鼻息 **䑥** 鼻息 **䑦** 鼻息 **䑧** 鼻息 **䑩** 鼻息 **䑪** 鼻息 **䑫** 鼻息 **䑬** 鼻息 **䑭** 鼻息 **䑮** 鼻息 **䑯** 鼻息 **䑰** 鼻息 **䑱** 鼻息 **䑲** 鼻息 **䑳** 鼻息 **䑴** 鼻息 **䑵** 鼻息 **䑶** 鼻息 **䑷** 鼻息 **䑸** 鼻息 **䑹** 鼻息 **䑺** 鼻息 **䑻** 鼻息 **䑼** 鼻息 **䑽** 鼻息 **䑾** 鼻息 **䑿** 鼻息 **䒀** 鼻息 **䒁** 鼻息 **䒂** 鼻息 **䒃** 鼻息 **䒄** 鼻息 **䒅** 鼻息 **䒆** 鼻息 **䒇** 鼻息 **䒈** 鼻息 **䒉** 鼻息 **䒊** 鼻息 **䒋** 鼻息 **䒌** 鼻息 **䒍** 鼻息 **䒎** 鼻息 **䒏** 鼻息 **䒐** 鼻息 **䒑** 鼻息 **䒒** 鼻息 **䒓** 鼻息 **䒔** 鼻息 **䒕** 鼻息 **䒖** 鼻息 **䒗** 鼻息 **䒘** 鼻息 **䒙** 鼻息 **䒚** 鼻息 **䒛** 鼻息 **䒜** 鼻息 **䒝** 鼻息 **䒞** 鼻息 **䒟** 鼻息 **䒠** 鼻息 **䒡** 鼻息 **䒢** 鼻息 **䒣** 鼻息 **䒤** 鼻息 **䒥** 鼻息 **䒦** 鼻息 **䒧** 鼻息 **䒨** 鼻息 **䒩** 鼻息 **䒪** 鼻息 **䒫** 鼻息 **䒬** 鼻息 **䒭** 鼻息 **䒮** 鼻息 **䒯** 鼻息 **䒰** 鼻息 **䒱** 鼻息 **䒲** 鼻息 **䒳** 鼻息 **䒴** 鼻息 **䒵** 鼻息 **䒶** 鼻息 **䒷** 鼻息 **䒸** 鼻息 **䒹** 鼻息 **䒺** 鼻息 **䒻** 鼻息 **䒼** 鼻息 **䒽** 鼻息 **䒾** 鼻息 **䒿** 鼻息 **䓀** 鼻息 **䓁** 鼻息 **䓂** 鼻息 **䓃** 鼻息 **䓄** 鼻息 **䓅** 鼻息 **䓆** 鼻息 **䓇** 鼻息 **䓈** 鼻息 **䓉** 鼻息 **䓊** 鼻息 **䓋** 鼻息 **䓌** 鼻息 **䓍** 鼻息 **䓎** 鼻息 **䓏** 鼻息 **䓐** 鼻息 **䓑** 鼻息 **䓒** 鼻息 **䓓** 鼻息 **䓔**

咷 五勞切呆口聲也與嘈同

嘷咷 音毛多文詩本又作嘷毛傳嘷咷啼聲箋云人被寃而訴天則有氣充塞天地無同嘷 阮籍詩鳥鳴子飛哀聲嘷嘷安作嘷 王粲詩有鳥夜悲鳴嘷嘷聲可聽 劉楨詩鳥鳴聲嘷嘷 又詩羣鳥正嘷嘷 又詩嘷嘷鳴鴈羣 又詩嘷嘷鳴鴈羣 又詩嘷嘷鳴鴈羣

潘 普官切 析木

三豪 倒韻 二蕭 四宵 一門 開去 聲勞

佩文韻府卷二十上

下平聲 五歌韻

歌 多羅 河戈 阿和 菠

歌　古俄切人聲曰一歌者柯也以聲如草木之有柯葉也會吾樂曰一

【韻藻】【歌】詩宛丘子仲之下兮一毋逝我梁毋發我笱一傳子仲陳大夫一毛萇曰一子仲男子之字一宛丘陳之下地一逝往也一梁魚梁一笱所以承魚一箋云一子仲之往我梁發我笱欲與我為禮也一又東門之池可以漚麻一傳漚柔之一箋云一池以漚麻使之可緝績一又東門之楊其葉牂牂一傳興也一牂盛貌一箋云一興者楊葉牂牂以興男女之會聲聲然一又東門之楊其葉肺肺一傳興也一肺肺盛貌一箋云一興者楊葉肺肺以興男女之會形形然一又東門之楊其葉青青一傳興也一箋云一興者楊葉青青以興男女之會時也一又月出皎兮一傳興也一皎月光也一又月出皓兮一傳興也一皓月光也一又月出照兮一傳興也一照亦光也一又月出皎兮佼人僚兮一傳興也一佼人美好之人一僚好貌一箋云一興者言月出皎然佼人僚然美好之人處於閒燕之時一又月出皓兮佼人懰兮一傳興也一懰亦好貌一箋云一興者言月出皓然佼人懰然美好之人處於閒燕之時一又月出照兮佼人燎兮一傳興也一燎好貌一箋云一興者言月出照然佼人燎然美好之人處於閒燕之時一又出其東門一傳興也一箋云一興者出其東門欲有所之一又有女如雲一傳興也一箋云一興者有女眾多如雲一又出其闉闍一傳興也一闉闍曲重城也一箋云一興者出其闉闍欲有所會一又有女如荼一傳興也一荼茅秋華白而輕柔一箋云一興者有女眾多如荼一又出其閨一傳興也一箋云一興者出其閨欲有所適一又有女如茶一傳興也一箋云一興者有女眾多如茶一又出其圉一傳興也一圉所以養馬一箋云一興者出其圉欲有所牧一又有女如荼一傳興也一箋云一興者有女眾多如荼一又出其闉闍一傳興也一箋云一興者出其闉闍欲有所會一又有女如荼一傳興也一箋云一興者有女眾多如荼一又出其閨一傳興也一箋云一興者出其閨欲有所適一又有女如荼一傳興也一箋云一興者有女眾多如荼一又出其圉一傳興也

名故人父老子弟佐酒發市中兒縱百二十人教之歌酒酣擊筑自歌曰大風起兮雲飛揚威加海內兮歸故鄉安得猛士兮守四方令兒皆和習之李賀詩會入無中夜舞性謹

漢高李奏

寶鼎歌　漢書武帝紀元鼎四年六月得寶鼎后土祠旁故渭水中作

天馬歌　又太初四年秋馬生渥洼水中作

太一之

白麟者五色黃黑之瑞以為年紀元封二年夏四月得白麟作

芝房歌　漢書武帝紀元封元年冬十月幸河東祠后土祠還行幸中山祠泰一三日不絕光有黃雲蓋焉

泉宮

天馬之

太初四年秋馬生渥洼水中作

柏梁詩　漢書武帝紀元封二年至甘泉宮作

秦六歌　漢書郊祀志高祖作

日出入

鐘五聲

天門開

天馬來

天馬來

天馬來

命章侶齊聲——黃仁龍
落愁紅湯碧波吳娃齊唱——蔡襄花深看不見曲處
好聽——又陳子昂觀魏居士彈琴
年起吳江之引青龍桂棹時時聽女之風——政成歌張說寺碑
——不見——
斗歌孟郊遊嵩山——鄭畋成歌——畢敬成歌——
古詩——
跨鞍試問史梁吳平策——
——
歌江水手拍——鄭畋孟郊詩——
絕世歌李白陸機——
——
作歌乾帝歌——曰勒天
——
基至新淦縣斯山村有童兒數十人汲水於溪——
或注溪約六韻——四五曲或舞而歌之——
之命曹時——
——
清德——
——
生通神明天——日甘雨零宋史——
——
對食生觀望書急就章朱陳堯咨太中——
——
神等初東封禪電繞封——
——
士豪民考校——
——
歌——
——
帝——
——
相傳賈之——
——
歲貶龍門尉良哉——
——
書物天之論——
——
作歌自戒——
——
動紅風雲——
——
我歌陸心之憂矣——
——
已東遷李頻——
——
歌——
——
送歌——
——
——

徒歌　無絲竹而吹嘯之和也　晉書樂志子夜諸曲始出時人但吹之後有絃管相和

清歌　無琴而發之謂之清歌　子夜歌

空歌　晉阮瑀善清歌　欲歌　家語孔子相魯齊人歸女樂季桓子受之孔子行魯郊不致膰俎孔子遂行師己送曰吾子無罪孔子曰吾其可乎南史范泰傳泰子曇之善清歌　可乎

能爲新聲　七發楚太子有疾吳客往問之客曰能爲太子之所欲聞乎太子曰可以微旨終不肯爲上當爲歌之客因爲歌曰

我　詩邶風匏有苦葉　卿可渡乃泰風蒹葭　亦止莊子南陽子居見老聃曰有人於此嚮疾強梁物徹疏明學道若此人者譬之何如老聃曰是於聖人也胥易技係牽其人之天虧其眞忘其身者也是倒懸也　高雲　泰歌　史記樂書李延年侍上起舞上曰善平　可乎

不　詩邶風匏有苦葉　兩雅　詩小雅鹿鳴　兩南　詩周南關雎　兩頌　詩周頌清廟　雜言　漢書藝文志有雜言十篇　楚辭　漢書藝文志屈原賦二十五篇　楚歌　漢書高帝紀項羽兵敗垓下高帝令諸侯悉發兵圍之羽夜聞漢軍四面皆楚歌

雅　詩小雅鹿鳴　頌　詩周頌清廟　風　詩周南關雎　南　詩周南關雎　詩　詩周南關雎　詩歌　詩大序詩者志之所之在心爲志發言爲詩情動於中而形於言言之不足故嗟歎之嗟歎之不足故永歌之永歌之不足不知手之舞之足之蹈之也

擊壤歌　帝王世紀帝堯之時天下大和百姓無事有老人擊壤而歌曰日出而作日入而息鑿井而飲耕田而食帝力於我何有哉

行歌　論語楚狂接輿行而歌曰鳳兮鳳兮何德之衰　漢書高帝紀項羽歌曰力拔山兮氣蓋世時不利兮騅不逝騅不逝兮可奈何虞兮虞兮奈若何

有酒　詩小雅南有嘉魚　有漆　詩小雅南山有臺　有杕之杜　詩唐風有杕之杜　有甥　詩小雅南山有臺　有客　詩周頌有客　有瞽　詩周頌有瞽　有來　詩周頌有來　有駜　詩魯頌有駜　有泮　詩魯頌泮水　有秩　詩大雅烝民　有駜　詩大雅烝民　有聲　詩大雅文王有聲　有瞻　詩大雅文王有聲　有嚴　詩大雅文王有聲　有客　詩大雅文王有聲　有虞　詩大雅文王有聲　有孚　詩大雅文王有聲　有馮　詩大雅文王有聲　有駜　詩大雅文王有聲　有周　詩大雅文王有聲　有夏　詩大雅文王有聲　有殷　詩大雅文王有聲　有命　詩大雅文王有聲　有商　詩大雅文王有聲　有虔　詩大雅大明　有莘　詩大雅大明　有命　詩大雅大明　有聲　詩大雅大明　有駜　詩大雅大明　有瞻　詩大雅大明　有嚴　詩大雅大明　有客　詩大雅大明　有虞　詩大雅大明　有孚　詩大雅大明　有馮　詩大雅大明　有駜　詩大雅大明　有周　詩大雅大明　有夏　詩大雅大明　有殷　詩大雅大明　有命　詩大雅大明　有商　詩大雅大明

又聽之音聲便髮鬚見大禹之德也以明功德也又禹之聲和樂時刻合樂以出入鼓柷敔笙鏞以間笙磬柷敔以止之

雄歌　禾書符瑞志秦文公時陳倉人獵得異獸似狗而猴來入陳倉北阪城之至形下如牛其音如雄雞鳴聲青黃赤白五色一尺二尺九節也秦文公以為得寶引二尺一節白雉雄雌各一雌者聲短雄者聲長雄雉鳴且雌雉鳴雌雉鳴雄雉鳴雄雉鳴雌雉鳴雄雉鳴雌雉鳴雄雉鳴雌

作歌實始爲南音周公名公取風詩南風於是乎有南音也魯公子慶父帥師伐於餘丘女公子啓關而告曰師逆至矣慶父曰何以知之曰以其辭知之曰何辭曰南風之薰兮可以解吾民之慍兮可以阜吾民之財兮南風之時兮其民之阜與財乎慶父曰吾聞之也使民樂其生之謂阜使民遂其生之謂財樂而不淫阜而有節財而不傷遂而有序慶父不聽遂伐魯師於是乎有鞌之役

又曰楚子使公子嬰齊帥師伐鄭克之而還晉人以鄭伯之不共也於是乎有鄢陵之役

又曰晉侯使韓穿來報聘且言魯之喪故曰寡君即位三年將朝以修舊好不敢忘大公之命也使臣不才不足以辱大國之禮將歸公而後朝以成嘉好使臣敢請其期公許之

又曰晉侯使荀偃士匄請冠於周公單襄公曰晉侯其不免乎荀子心慆慆而不懼士子佐下軍而不恭慆慆不恭何以堪冠冠而不堪其服必棄其師

又曰晉侯夢大厲被髮及地搏膺而踊曰殺余孫不義余必得請於帝壞大門及寢門而入

又曰晉侯夢黃熊入於寢門

又曰晉侯夢見大厲

又曰晉侯夢與厲鬼爭

又曰晉侯夢見其先君文侯與成侯

又曰晉侯夢見大公大公告曰余使而子殺而孫余將請命於帝帝許之矣

又曰晉侯夢見二先君

又曰晉侯夢見二美丈夫

又曰晉侯夢見黃帝

又曰晉侯夢見神人

又曰晉侯夢見周公

又曰晉侯夢見武王

又曰晉侯夢見文王

又曰晉侯夢見天使

又曰晉侯夢見帝

又曰晉侯夢見神

又曰晉侯夢見鬼

又曰晉侯夢見人

又曰晉侯夢見

又曰晉侯夢

又曰晉侯

又曰晉

又曰

又

又曰晉侯夢見大厲被髮及地搏膺而踊曰殺余孫不義余必得請於帝壞大門及寢門而入

又曰晉侯夢見大厲

又曰晉侯夢見

又曰晉侯夢

又曰晉

又曰

又

又曰晉侯夢見大厲

又曰晉侯夢

又曰晉

又曰

又

又曰晉侯夢

又曰晉

又曰

又

又曰晉

又曰

又

又曰

又

又曰

又

酒江畫歌李德林天命論
茅詔歌狂題壁
歌薛道衡歌樂章一破陣樂共賞太平人
又魚藻渾芹藻鏡重昏奏鳴鳳于梧下清聲聽山谷好鳥鳴喈喈
晴巖聖澤雲一發而驚鳥歌聖德乃帝堯之所以章后功也李瑞
樂九成鸞鳳來舞一下還張說詩
詩人韓愈高上詩演說韻
一答愛絃容歌易分一名歌行
球琴絮一清夜遊又耳聲
英燕梁雪飛一長安大下華樓夜酌瑤觴奏綠水
又梁冬雪歌一下給事東海一下給事東海
周武已去一疑而句宋玉遺道歌
歌盧王上第一張同之
風生一疑而句宋玉遺道歌
鸞歌盧照鄰詩集歌
帝舜南薰詩
一白雪上李義
一雙鸞獨在右惟監有
一惟慚寡獨在右惟監有
一有如市倡抹青頭歌孟郊下第
一滿舞蹈兒童頭歌孟郊下第
一欲乃深峽裏
一欲乃深峽裏
一菱曲前承都
一菱曲前承都
過歌句一
一句一
古歌
一馬
一馬
一客
一客
一客

歌 詩經陳君式茅鴟衡門之下可以棲遲 | 薛君章酌彼清流與子同歸 | 林是琴音響及 | 酬歌 柳永引鶯行酒茅簷喜日 | 金 | 承引鶯行酒茅簷喜日 | 百寶粧成和笑聲 | 送歌 陸游人生不作遠行客 | 子 | 白雪陽春誰敢和 | 之 | 朱歌 李賀吳絲蜀桐張高秋 | 白玉堂嫌白太瘦 | 巧歌 馬戴常時四君輩頭 | 楊柳枝 老歌 宋楊萬里 | 拍和舊聲受遠 | 按歌 楚辭 | 舞歌 蔡邕 | 舞 | 舞 | 舞

武帝泰始二年詔制休養舞歌一篇鼓舞歌詩造肥天地五郊一一一一

放歌　晉書樂志一一一一篇鼓舞歌詩一篇鼓舞歌詩一篇鼓舞歌詩

古今樂錄曰勃羅敷者出於秦氏有五女端正豔絕
也時國中人多美之或謂其父曰欲富貴當嫁女與
王侯欲財物當與富家翁羅敷前致詞云東方千騎
將居上頭一騎夫婿最鮮好何用識夫婿白馬從驪
駒青絲繫馬尾黃金絡馬頭腰中鹿盧劍可值千萬
餘十五府小史二十侍中郎三十專城居為人潔白
皙鬑鬑頗有須盈盈公府步冉冉府中趨坐中數千
人皆言夫婿殊羅敷前置詞云使君自有婦羅敷自
有夫使君謝羅敷寧可共載不羅敷復謝使君使君
一何愚東方千騎將居上頭一騎夫婿亦不凡

二女歌

呂氏春秋有娀氏有二佚女為之九成之臺以飲帝
嚳帝嚳因令燕往視之二女愛而爭搏之覆以玉筐
北飛不反一作曰其所以生不可得也其所以死不
可得也其誰知之

越謳歌

越絕書曰越謳者越人拍船而歌聲聞於外也

越人歌

說苑曰鄭人有游於河者舟覆而溺之救之得則必
重賞鄭人爭赴之以溺者之財財無得者越人拏舟
而浮乃行歌於鄭人之間曰濟深而流駘駘乎秦客
瀰瀰乃至不通夜使越人歌之鄭人不知其歌也乃
使譯而通之

越人歌

說苑曰楚莊王欲伐越莊辛諫莊王曰王之欲伐越
何為也曰越貧而政亂兵弱可伐莊辛曰王之智固
不若臣之智也臣願譬之智如目目欲見百步之外
而不能見百步之外則不明矣智如王智而不能見
越之政則不智矣王曰善雖然寡人已發兵矣而諫
者皆死今子雖言之猶不聽也莊辛曰臣請說之以
鄙諺曰蟬翼為冠不蔽其前也黃雀延頸而欲啄螳
螂而不知己之後也莊辛曰蜻蛉為小矣而蜘蛛結
網以羅之黃雀為小矣而矰繳加之以千仞之上黃
雀俯啄白粒而仰棲茂樹不知公子左彈黃雀而右
彈蜻蛉也黃雀蜻蛉其為小利也忘其大患也莊辛
曰此特小物耳王獨不見夫蜀與呉乎蜀王貪而呉
王驕興師而伐越舉蜀而並之此皆貪利而忘害者
也莊辛曰此特小物耳王獨不見夫蜀與呉乎蜀王
貪而呉王驕興師而伐越舉蜀而並之此皆貪利而
忘害者也莊辛曰此特小物耳王獨不見夫蜀與呉
乎蜀王貪而呉王驕興師而伐越舉蜀而並之此皆
貪利而忘害者也莊辛曰此特小物耳王獨不見夫
蜀與呉乎蜀王貪而呉王驕興師而伐越舉蜀而並
之此皆貪利而忘害者也莊辛曰此特小物耳王獨
不見夫蜀與呉乎蜀王貪而呉王驕興師而伐越舉
蜀而並之此皆貪利而忘害者也莊辛曰此特小物
耳王獨不見夫蜀與呉乎蜀王貪而呉王驕興師而
伐越舉蜀而並之此皆貪利而忘害者也莊辛曰此
特小物耳王獨不見夫蜀與呉乎蜀王貪而呉王驕
興師而伐越舉蜀而並之此皆貪利而忘害者也莊
辛曰此特小物耳王獨不見夫蜀與呉乎蜀王貪而
呉王驕興師而伐越舉蜀而並之此皆貪利而忘害
者也莊辛曰此特小物耳王獨不見夫蜀與呉乎蜀
王貪而呉王驕興師而伐越舉蜀而並之此皆貪利
而忘害者也莊辛曰此特小物耳王獨不見夫蜀與
呉乎蜀王貪而呉王驕興師而伐越舉蜀而並之此
皆貪利而忘害者也莊辛曰此特小物耳王獨不見
夫蜀與呉乎蜀王貪而呉王驕興師而伐越舉蜀而
並之此皆貪利而忘害者也莊辛曰此特小物耳王
獨不見夫蜀與呉乎蜀王貪而呉王驕興師而伐越
舉蜀而並之此皆貪利而忘害者也莊辛曰此特小
物耳王獨不見夫蜀與呉乎蜀王貪而呉王驕興師
而伐越舉蜀而並之此皆貪利而忘害者也莊辛曰
此特小物耳王獨不見夫蜀與呉乎蜀王貪而呉王
驕興師而伐越舉蜀而並之此皆貪利而忘害者也
莊辛曰此特小物耳王獨不見夫蜀與呉乎蜀王貪
而呉王驕興師而伐越舉蜀而並之此皆貪利而忘
害者也莊辛曰此特小物耳王獨不見夫蜀與呉乎
蜀王貪而呉王驕興師而伐越舉蜀而並之此皆貪
利而忘害者也莊辛曰此特小物耳王獨不見夫蜀
與呉乎蜀王貪而呉王驕興師而伐越舉蜀而並之
此皆貪利而忘害者也莊辛曰此特小物耳王獨不
見夫蜀與呉乎蜀王貪而呉王驕興師而伐越舉蜀
而並之此皆貪利而忘害者也莊辛曰此特小物耳
王獨不見夫蜀與呉乎蜀王貪而呉王驕興師而伐
越舉蜀而並之此皆貪利而忘害者也莊辛曰此特
小物耳王獨不見夫蜀與呉乎蜀王貪而呉王驕興
師而伐越舉蜀而並之此皆貪利而忘害者

妾思芍藥曲（周幽厲殺金剛）　石城歌（王勃春思賦）　金谷傷人心（綠珠墜樓處）　之白髮歌（楊朝文達人知足徒興引）　之一（烈士抱名節不受黃金賜）　之二（白髮人衆中君不見昔時呂向美人圖）　白髮不見今日（陳子昂上陽白髮人）　上陽（白居易上陽宮人）　黃竹歌（周穆王）　之一（黃竹作詩哀民生）　之二（我徂黃竹山）　湛露歌（孝武李夫人）　露（漢武帝）　之一（湛露晞朝陽）　之二（厭厭夜飲酒）　蓼蕭歌（孝武）　之一（蓼彼蕭矣）　之二（蓼蕭既見）　蓼蕭歌（孟浩然）　蓼蕭（詩）　之一（蓼蕭既清）　之二（蓼蕭既濃）　蓼蕭（詩）　之一（蓼蕭既長）　之二（蓼蕭既盛）　黃人歌（孔融）　人（詩）　之一（黃人且勿歌）　之二（黃人且莫愁）　之三（黃人且莫悲）　之四（黃人且莫啼）　之五（黃人且莫語）　之六（黃人且莫舞）　之七（黃人且莫笑）　之八（黃人且莫怒）　之九（黃人且莫行）　之十（黃人且莫坐）　獨立歌（高適）　之一（獨立何蒼蒼）　之二（獨立何高高）　之三（獨立何悠悠）　燭下歌（陳後主）　之一（燭下不須愁）　之二（燭下不須眠）　宛如歌（薛逢）　之一（宛如花底春）　之二（宛如花底月）　宮女歌（王建）　之一（天門曉開宮女入）　之二（宮女入門各賜花）　之三（宮女承恩入未央）　之四（宮女承恩不敢言）　之五（宮女承恩不敢歸）　之六（宮女承恩不敢泣）　之七（宮女承恩不敢說）　之八（宮女承恩不敢妒）　之九（宮女承恩不敢爭）　之十（宮女承恩不敢驕）　之十一（宮女承恩不敢嬌）　之十二（宮女承恩不敢貴）　之十三（宮女承恩不敢寵）　之十四（宮女承恩不敢侍）　之十五（宮女承恩不敢近）　之十六（宮女承恩不敢遠）　之十七（宮女承恩不敢望）　之十八（宮女承恩不敢思）　之十九（宮女承恩不敢憶）　之二十（宮女承恩不敢念）　之二十一（宮女承恩不敢愛）　之二十二（宮女承恩不敢憐）　之二十三（宮女承恩不敢惜）　之二十四（宮女承恩不敢棄）　之二十五（宮女承恩不敢忘）　之二十六（宮女承恩不敢負）　之二十七（宮女承恩不敢辜）　之二十八（宮女承恩不敢違）　之二十九（宮女承恩不敢逆）　之三十（宮女承恩不敢拒）　之三十一（宮女承恩不敢絕）　之三十二（宮女承恩不敢斷）　之三十三（宮女承恩不敢止）　之三十四（宮女承恩不敢已）　之三十五（宮女承恩不敢休）　之三十六（宮女承恩不敢罷）　之三十七（宮女承恩不敢息）　之三十八（宮女承恩不敢停）　之三十九（宮女承恩不敢住）　之四十（宮女承恩不敢去）　之四十一（宮女承恩不敢來）　之四十二（宮女承恩不敢往）　之四十三（宮女承恩不敢還）　之四十四（宮女承恩不敢歸）　之四十五（宮女承恩不敢出）　之四十六（宮女承恩不敢入）　之四十七（宮女承恩不敢上）　之四十八（宮女承恩不敢下）　之四十九（宮女承恩不敢左）　之五十（宮女承恩不敢右）　之五十一（宮女承恩不敢前）　之五十二（宮女承恩不敢後）　之五十三（宮女承恩不敢東）　之五十四（宮女承恩不敢西）　之五十五（宮女承恩不敢南）　之五十六（宮女承恩不敢北）　之五十七（宮女承恩不敢中）　之五十八（宮女承恩不敢外）　之五十九（宮女承恩不敢內）　之六十（宮女承恩不敢上）　之六十一（宮女承恩不敢下）　之六十二（宮女承恩不敢左）　之六十三（宮女承恩不敢右）　之六十四（宮女承恩不敢前）　之六十五（宮女承恩不敢後）　之六十六（宮女承恩不敢東）　之六十七（宮女承恩不敢西）　之六十八（宮女承恩不敢南）　之六十九（宮女承恩不敢北）　之七十（宮女承恩不敢中）　之七十一（宮女承恩不敢外）　之七十二（宮女承恩不敢內）　之七十三（宮女承恩不敢上）　之七十四（宮女承恩不敢下）　之七十五（宮女承恩不敢左）　之七十六（宮女承恩不敢右）　之七十七（宮女承恩不敢前）　之七十八（宮女承恩不敢後）　之七十九（宮女承恩不敢東）　之八十（宮女承恩不敢西）　之八十一（宮女承恩不敢南）　之八十二（宮女承恩不敢北）　之八十三（宮女承恩不敢中）　之八十四（宮女承恩不敢外）　之八十五（宮女承恩不敢內）　之八十六（宮女承恩不敢上）　之八十七（宮女承恩不敢下）　之八十八（宮女承恩不敢左）　之八十九（宮女承恩不敢右）　之九十（宮女承恩不敢前）　之九十一（宮女承恩不敢後）　之九十二（宮女承恩不敢東）　之九十三（宮女承恩不敢西）　之九十四（宮女承恩不敢南）　之九十五（宮女承恩不敢北）　之九十六（宮女承恩不敢中）　之九十七（宮女承恩不敢外）　之九十八（宮女承恩不敢內）　之九十九（宮女承恩不敢上）　之一百（宮女承恩不敢下）　之一百一（宮女承恩不敢左）　之一百二（宮女承恩不敢右）　之一百三（宮女承恩不敢前）　之一百四（宮女承恩不敢後）　之一百五（宮女承恩不敢東）　之一百六（宮女承恩不敢西）　之一百七（宮女承恩不敢南）　之一百八（宮女承恩不敢北）　之一百九（宮女承恩不敢中）　之一百十（宮女承恩不敢外）　之一百十一（宮女承恩不敢內）　之一百十二（宮女承恩不敢上）　之一百十三（宮女承恩不敢下）　之一百十四（宮女承恩不敢左）　之一百十五（宮女承恩不敢右）　之一百十六（宮女承恩不敢前）　之一百十七（宮女承恩不敢後）　之一百十八（宮女承恩不敢東）　之一百十九（宮女承恩不敢西）　之一百二十（宮女承恩不敢南）　之一百二十一（宮女承恩不敢北）　之一百二十二（宮女承恩不敢中）　之一百二十三（宮女承恩不敢外）　之一百二十四（宮女承恩不敢內）　之一百二十五（宮女承恩不敢上）　之一百二十六（宮女承恩不敢下）　之一百二十七（宮女承恩不敢左）　之一百二十八（宮女承恩不敢右）　之一百二十九（宮女承恩不敢前）　之一百三十（宮女承恩不敢後）　之一百三十一（宮女承恩不敢東）　之一百三十二（宮女承恩不敢西）　之一百三十三（宮女承恩不敢南）　之一百三十四（宮女承恩不敢北）　之一百三十五（宮女承恩不敢中）　之一百三十六（宮女承恩不敢外）　之一百三十七（宮女承恩不敢內）　之一百三十八（宮女承恩不敢上）　之一百三十九（宮女承恩不敢下）　之一百四十（宮女承恩不敢左）　之一百四十一（宮女承恩不敢右）　之一百四十二（宮女承恩不敢前）　之一百四十三（宮女承恩不敢後）　之一百四十四（宮女承恩不敢東）　之一百四十五（宮女承恩不敢西）　之一百四十六（宮女承恩不敢南）　之一百四十七（宮女承恩不敢北）　之一百四十八（宮女承恩不敢中）　之一百四十九（宮女承恩不敢外）　之一百五十（宮女承恩不敢內）　之一百五十一（宮女承恩不敢上）　之一百五十二（宮女承恩不敢下）　之一百五十三（宮女承恩不敢左）　之一百五十四（宮女承恩不敢右）　之一百五十五（宮女承恩不敢前）　之一百五十六（宮女承恩不敢後）　之一百五十七（宮女承恩不敢東）　之一百五十八（宮女承恩不敢西）　之一百五十九（宮女承恩不敢南）　之一百六十（宮女承恩不敢北）　之一百六十一（宮女承恩不敢中）　之一百六十二（宮女承恩不敢外）　之一百六十三（宮女承恩不敢內）　之一百六十四（宮女承恩不敢上）　之一百六十五（宮女承恩不敢下）　之一百六十六（宮女承恩不敢左）　之一百六十七（宮女承恩不敢右）　之一百六十八（宮女承恩不敢前）　之一百六十九（宮女承恩不敢後）　之一百七十（宮女承恩不敢東）　之一百七十一（宮女承恩不敢西）　之一百七十二（宮女承恩不敢南）　之一百七十三（宮女承恩不敢北）　之一百七十四（宮女承恩不敢中）　之一百七十五（宮女承恩不敢外）　之一百七十六（宮女承恩不敢內）　之一百七十七（宮女承恩不敢上）　之一百七十八（宮女承恩不敢下）　之一百七十九（宮女承恩不敢左）　之一百八十（宮女承恩不敢右）　之一百八十一（宮女承恩不敢前）　之一百八十二（宮女承恩不敢後）　之一百八十三（宮女承恩不敢東）　之一百八十四（宮女承恩不敢西）　之一百八十五（宮女承恩不敢南）　之一百八十六（宮女承恩不敢北）　之一百八十七（宮女承恩不敢中）　之一百八十八（宮女承恩不敢外）　之一百八十九（宮女承恩不敢內）　之一百九十（宮女承恩不敢上）　之一百九十一（宮女承恩不敢下）　之一百九十二（宮女承恩不敢左）　之一百九十三（宮女承恩不敢右）　之一百九十四（宮女承恩不敢前）　之一百九十五（宮女承恩不敢後）　之一百九十六（宮女承恩不敢東）　之一百九十七（宮女承恩不敢西）　之一百九十八（宮女承恩不敢南）　之一百九十九（宮女承恩不敢北）　之二百（宮女承恩不敢中）　之二百一（宮女承恩不敢外）　之二百二（宮女承恩不敢內）　之二百三（宮女承恩不敢上）　之二百四（宮女承恩不敢下）　之二百五（宮女承恩不敢左）　之二百六（宮女承恩不敢右）　之二百七（宮女承恩不敢前）　之二百八（宮女承恩不敢後）　之二百九（宮女承恩不敢東）　之二百十（宮女承恩不敢西）　之二百十一（宮女承恩不敢南）　之二百十二（宮女承恩不敢北）　之二百十三（宮女承恩不敢中）　之二百十四（宮女承恩不敢外）　之二百十五（宮女承恩不敢內）　之二百十六（宮女承恩不敢上）　之二百十七（宮女承恩不敢下）　之二百十八（宮女承恩不敢左）　之二百十九（宮女承恩不敢右）　之二百二十（宮女承恩不敢前）　之二百二十一（宮女承恩不敢後）　之二百二十二（宮女承恩不敢東）　之二百二十三（宮女承恩不敢西）　之二百二十四（宮女承恩不敢南）　之二百二十五（宮女承恩不敢北）　之二百二十六（宮女承恩不敢中）　之二百二十七（宮女承恩不敢外）　之二百二十八（宮女承恩不敢內）　之二百二十九（宮女承恩不敢上）　之二百三十（宮女承恩不敢下）　之二百三十一（宮女承恩不敢左）　之二百三十二（宮女承恩不敢右）　之二百三十三（宮女承恩不敢前）　之二百三十四（宮女承恩不敢後）　之二百三十五（宮女承恩不敢東）　之二百三十六（宮女承恩不敢西）　之二百三十七（宮女承恩不敢南）　之二百三十八（宮女承恩不敢北）　之二百三十九（宮女承恩不敢中）　之二百四十（宮女承恩不敢外）　之二百四十一（宮女承恩不敢內）　之二百四十二（宮女承恩不敢上）　之二百四十三（宮女承恩不敢下）　之二百四十四（宮女承恩不敢左）　之二百四十五（宮女承恩不敢右）　之二百四十六（宮女承恩不敢前）　之二百四十七（宮女承恩不敢後）　之二百四十八（宮女承恩不敢東）　之二百四十九（宮女承恩不敢西）　之二百五十（宮女承恩不敢南）　之二百五十一（宮女承恩不敢北）　之二百五十二（宮女承恩不敢中）　之二百五十三（宮女承恩不敢外）　之二百五十四（宮女承恩不敢內）　之二百五十五（宮女承恩不敢上）　之二百五十六（宮女承恩不敢下）　之二百五十七（宮女承恩不敢左）　之二百五十八（宮女承恩不敢右）　之二百五十九（宮女承恩不敢前）　之二百六十（宮女承恩不敢後）　之二百六十一（宮女承恩不敢東）　之二百六十二（宮女承恩不敢西）　之二百六十三（宮女承恩不敢南）　之二百六十四（宮女承恩不敢北）　之二百六十五（宮女承恩不敢中）　之二百六十六（宮女承恩不敢外）　之二百六十七（宮女承恩不敢內）　之二百六十八（宮女承恩不敢上）　之二百六十九（宮女承恩不敢下）　之二百七十（宮女承恩不敢左）　之二百七十一（宮女承恩不敢右）　之二百七十二（宮女承恩不敢前）　之二百七十三（宮女承恩不敢後）　之二百七十四（宮女承恩不敢東）　之二百七十五（宮女承恩不敢西）　之二百七十六（宮女承恩不敢南）　之二百七十七（宮女承恩不敢北）　之二百七十八（宮女承恩不敢中）　之二百七十九（宮女承恩不敢外）　之二百八十（宮女承恩不敢內）　之二百八十一（宮女承恩不敢上）　之二百八十二（宮女承恩不敢下）　之二百八十三（宮女承恩不敢左）　之二百八十四（宮女承恩不敢右）　之二百八十五（宮女承恩不敢前）　之二百八十六（宮女承恩不敢後）　之二百八十七（宮女承恩不敢東）　之二百八十八（宮女承恩不敢西）　之二百八十九（宮女承恩不敢南）　之二百九十（宮女承恩不敢北）　之二百九十一（宮女承恩不敢中）　之二百九十二（宮女承恩不敢外）　之二百九十三（宮女承恩不敢內）　之二百九十四（宮女承恩不敢上）　之二百九十五（宮女承恩不敢下）　之二百九十六（宮女承恩不敢左）　之二百九十七（宮女承恩不敢右）　之二百九十八（宮女承恩不敢前）　之二百九十九（宮女承恩不敢後）　之三百（宮女承恩不敢東）　之三百一（宮女承恩不敢西）　之三百二（宮女承恩不敢南）　之三百三（宮女承恩不敢北）　之三百四（宮女承恩不敢中）　之三百五（宮女承恩不敢外）　之三百六（宮女承恩不敢內）　之三百七（宮女承恩不敢上）　之三百八（宮女承恩不敢下）　之三百九（宮女承恩不敢左）　之三百十（宮女承恩不敢右）　之三百十一（宮女承恩不敢前）　之三百十二（宮女承恩不敢後）　之三百十三（宮女承恩不敢東）　之三百十四（宮女承恩不敢西）　之三百十五（宮女承恩不敢南）　之三百十六（宮女承恩不敢北）　之三百十七（宮女承恩不敢中）　之三百十八（宮女承恩不敢外）　之三百十九（宮女承恩不敢內）　之三百二十（宮女承恩不敢上）　之三百二十一（宮女承恩不敢下）　之三百二十二（宮女承恩不敢左）　之三百二十三（宮女承恩不敢右）　之三百二十四（宮女承恩不敢前）　之三百二十五（宮女承恩不敢後）　之三百二十六（宮女承恩不敢東）　之三百二十七（宮女承恩不敢西）　之三百二十八（宮女承恩不敢南）　之三百二十九（宮女承恩不敢北）　之三百三十（宮女承恩不敢中）　之三百三十一（宮女承恩不敢外）　之三百三十二（宮女承恩不敢內）　之三百三十三（宮女承恩不敢上）　之三百三十四（宮女承恩不敢下）　之三百三十五（宮女承恩不敢左）　之三百三十六（宮女承恩不敢右）　之三百三十七（宮女承恩不敢前）　之三百三十八（宮女承恩不敢後）　之三百三十九（宮女承恩不敢東）　之三百四十（宮女承恩不敢西）　之三百四十一（宮女承恩不敢南）　之三百四十二（宮女承恩不敢北）　之三百四十三（宮女承恩不敢中）　之三百四十四（宮女承恩不敢外）　之三百四十五（宮女承恩不敢內）　之三百四十六（宮女承恩不敢上）　之三百四十七（宮女承恩不敢下）　之三百四十八（宮女承恩不敢左）　之三百四十九（宮女承恩不敢右）　之三百五十（宮女承恩不敢前）　之三百五十一（宮女承恩不敢後）　之三百五十二（宮女承恩不敢東）　之三百五十三（宮女承恩不敢西）　之三百五十四（宮女承恩不敢南）　之三百五十五（宮女承恩不敢北）　之三百五十六（宮女承恩不敢中）　之三百五十七（宮女承恩不敢外）　之三百五十八（宮女承恩不敢內）　之三百五十九（宮女承恩不敢上）　之三百六十（宮女承恩不敢下）　之三百六十一（宮女承恩不敢左）　之三百六十二（宮女承恩不敢右）　之三百六十三（宮女承恩不敢前）　之三百六十四（宮女承恩不敢後）　之三百六十五（宮女承恩不敢東）　之三百六十六（宮女承恩不敢西）　之三百六十七（宮女承恩不敢南）　之三百六十八（宮女承恩不敢北）　之三百六十九（宮女承恩不敢中）　之三百七十（宮女承恩不敢外）　之三百七十一（宮女承恩不敢內）　之三百七十二（宮女承恩不敢上）　之三百七十三（宮女承恩不敢下）　之三百七十四（宮女承恩不敢左）　之三百七十五（宮女承恩不敢右）　之三百七十六（宮女承恩不敢前）　之三百七十七（宮女承恩不敢後）　之三百七十八（宮女承恩不敢東）　之三百七十九（宮女承恩不敢西）　之三百八十（宮女承恩不敢南）　之三百八十一（宮女承恩不敢北）　之三百八十二（宮女承恩不敢中）　之三百八十三（宮女承恩不敢外）　之三百八十四（宮女承恩不敢內）　之三百八十五（宮女承恩不敢上）　之三百八十六（宮女承恩不敢下）　之三百八十七（宮女承恩不敢左）　之三百八十八（宮女承恩不敢右）　之三百八十九（宮女承恩不敢前）　之三百九十（宮女承恩不敢後）　之三百九十一（宮女承恩不敢東）　之三百九十二（宮女承恩不敢西）　之三百九十三（宮女承恩不敢南）　之三百九十四（宮女承恩不敢北）　之三百九十五（宮女承恩不敢中）　之三百九十六（宮女承恩不敢外）　之三百九十七（宮女承恩不敢內）　之三百九十八（宮女承恩不敢上）　之三百九十九（宮女承恩不敢下）　之四百（宮女承恩不敢左）　之四百一（宮女承恩不敢右）　之四百二（宮女承恩不敢前）　之四百三（宮女承恩不敢後）　之四百四（宮女承恩不敢東）　之四百五（宮女承恩不敢西）　之四百六（宮女承恩不敢南）　之四百七（宮女承恩不敢北）　之四百八（宮女承恩不敢中）　之四百九（宮女承恩不敢外）　之四百十（宮女承恩不敢內）　之四百十一（宮女承恩不敢上）　之四百十二（宮女承恩不敢下）　之四百十三（宮女承恩不敢左）　之四百十四（宮女承恩不敢右）　之四百十五（宮女承恩不敢前）　之四百十六（宮女承恩不敢後）　之四百十七（宮女承恩不敢東）　之四百十八（宮女承恩不敢西）　之四百十九（宮女承恩不敢南）　之四百二十（宮女承恩不敢北）　之四百二十一（宮女承恩不敢中）　之四百二十二（宮女承恩不敢外）　之四百二十三（宮女承恩不敢內）　之四百二十四（宮女承恩不敢上）　之四百二十五（宮女承恩不敢下）　之四百二十六（宮女承恩不敢左）　之四百二十七（宮女承恩不敢右）　之四百二十八（宮女承恩不敢前）　之四百二十九（宮女承恩不敢後）　之四百三十（宮女承恩不敢東）　之四百三十一（宮女承恩不敢西）　之四百三十二（宮女承恩不敢南）　之四百三十三（宮女承恩不敢北）　之四百三十四（宮女承恩不敢中）　之四百三十五（宮女承恩不敢外）　之四百三十六（宮女承恩不敢內）　之四百三十七（宮女承恩不敢上）　之四百三十八（宮女承恩不敢下）　之四百三十九（宮女承恩不敢左）　之四百四十（宮女承恩不敢右）　之四百四十一（宮女承恩不敢前）　之四百四十二（宮女承恩不敢後）　之四百四十三（宮女承恩不敢東）　之四百四十四（宮女承恩不敢西）　之四百四十五（宮女承恩不敢南）　之四百四十六（宮女承恩不敢北）　之四百四十七（宮女承恩不敢中）　之四百四十八（宮女承恩不敢外）　之四百四十九（宮女承恩不敢內）　之四百五十（宮女承恩不敢上）　之四百五十一（宮女承恩不敢下）　之四百五十二（宮女承恩不敢左）　之四百五十三（宮女承恩不敢右）　之四百五十四（宮女承恩不敢前）　之四百五十五（宮女承恩不敢後）　之四百五十六（宮女承恩不敢東）　之四百五十七（宮女承恩不敢西）　之四百五十八（宮女承恩不敢南）　之四百五十九（宮女承恩不敢北）　之四百六十（宮女承恩不敢中）　之四百六十一（宮女承恩不敢外）　之四百六十二（宮女承恩不敢內）　之四百六十三（宮女承恩不敢上）　之四百六十四（宮女承恩不敢下）　之四百六十五（宮女承恩不敢左）　之四百六十六（宮女承恩不敢右）　之四百六十七（宮女承恩不敢前）　之四百六十八（宮女承恩不敢後）　之四百六十九（宮女承恩不敢東）　之四百七十（宮女承恩不敢西）　之四百七十一（宮女承恩不敢南）　之四百七十二（宮女承恩不敢北）　之四百七十三（宮女承恩不敢中）　之四百七十四（宮女承恩不敢外）　之四百七十五（宮女承恩不敢內）　之四百七十六（宮女承恩不敢上）　之四百七十七（宮女承恩不敢下）　之四百七十八（宮女承恩不敢左）　之四百七十九（宮女承恩不敢右）　之四百八十（宮女承恩不敢前）　之四百八十一（宮女承恩不敢後）　之四百八十二（宮女承恩不敢東）　之四百八十三（宮女承恩不敢西）　之四百八十四（宮女承恩不敢南）　之四百八十五（宮女承恩不敢北）　之四百八十六（宮女承恩不敢中）　之四百八十七（宮女承恩不敢外）　之四百八十八（宮女承恩不敢內）　之四百八十九（宮女承恩不敢上）　之四百九十（宮女承恩不敢下）　之四百九十一（宮女承恩不敢左）　之四百九十二（宮女承恩不敢右）　之四百九十三（宮女承恩不敢前）　之四百九十四（宮女承恩不敢後）　之四百九十五（宮女承恩不敢東）　之四百九十六（宮女承恩不敢西）　之四百九十七（宮女承恩不敢南）　之四百九十八（宮女承恩不敢北）　之四百九十九（宮女承恩不敢中）　之五百（宮女承恩不敢外）　之五百一（宮女承恩不敢內）　之五百二（宮女承恩不敢上）　之五百三（宮女承恩不敢下）　之五百四（宮女承恩不敢左）　之五百五（宮女承恩不敢右）　之五百六（宮女承恩不敢前）　之五百七（宮女承恩不敢後）　之五百八（宮女承恩不敢東）　之五百九（宮女承恩不敢西）　之五百十（宮女承恩不敢南）　之五百十一（宮女承恩不敢北）　之五百十二（宮女承恩不敢中）　之五百十三（宮女承恩不敢外）　之五百十四（宮女承恩不敢內）　之五百十五（宮女承恩不敢上）　之五百十六（宮女承恩不敢下）　之五百十七（宮女承恩不敢左）　之五百十八（宮女承恩不敢右）　之五百十九（宮女承恩不敢前）　之五百二十（宮女承恩不敢後）　之五百二十一（宮女承恩不敢東）　之五百二十二（宮女承恩不敢西）　之五百二十三（宮女承恩不敢南）　之五百二十四（宮女承恩不敢北）　之五百二十五（宮女承恩不敢中）　之五百二十六（宮女承恩不敢外）　之五百二十七（宮女承恩不敢內）　之五百二十八（宮女承恩不敢上）　之五百二十九（宮女承恩不敢下）　之五百三十（宮女承恩不敢左）　之五百三十一（宮女承恩不敢右）　之五百三十二（宮女承恩不敢前）　之五百三十三（宮女承恩不敢後）　之五百三十四（宮女承恩不敢東）　之五百三十五（宮女承恩不敢西）　之五百三十六（宮女承恩不敢南）　之五百三十七（宮女承恩不敢北）　之五百三十八（宮女承恩不敢中）　之五百三十九（宮女承恩不敢外）　之五百四十（宮女承恩不敢內）　之五百四十一（宮女承恩不敢上）　之五百四十二（宮女承恩不敢下）　之五百四十三（宮女承恩不敢左）　之五百四十四（宮女承恩不敢右）　之五百四十五（宮女承恩不敢前）　之五百四十六（宮女承恩不敢後）　之五百四十七（宮女承恩不敢東）　之五百四十八（宮女承恩不敢西）　之五百四十九（宮女承恩不敢南）　之五百五十（宮女承恩不敢北）　之五百五十一（宮女承恩不敢中）　之五百五十二（宮女承恩不敢外）　之五百五十三（宮女承恩不敢內）　之五百五十四（宮女承恩不敢上）　之五百五十五（宮女承恩不敢下）　之五百五十六（宮女承恩不敢左）　之五百五十七（宮女承恩不敢右）　之五百五十八（宮女承恩不敢前）　之五百五十九（宮女承恩不敢後）　之五百六十（宮女承恩不敢東）　之五百六十一（宮女承恩不敢西）　之五百六十二（宮女承恩不敢南）　之五百六十三（宮女承恩不敢北）　之五百六十四（宮女承恩不敢中）　之五百六十五（宮女承恩不敢外）　之五百六十六（宮女承恩不敢內）　之五百六十七（宮女承恩不敢上）　之五百六十八（宮女承恩不敢下）　之五百六十九（宮女承恩不敢左）　之五百七十（宮女承恩不敢右）　之五百七十一（宮女承恩不敢前）　之五百七十二（宮女承恩不敢後）　之五百七十三（宮女承恩不敢東）　之五百七十四（宮女承恩不敢西）　之五百七十五（宮女承恩不敢南）　之五百七十六（宮女承恩不敢北）　之五百七十七（宮女承恩不敢中）　之五百七十八（宮女承恩不敢外）　之五百七十九（宮女承恩不敢內）　之五百八十（宮女承恩不敢上）　之五百八十一（宮女承恩不敢下）　之五百八十二（宮女承恩不敢左）　之五百八十三（宮女承恩不敢右）　之五百八十四（宮女承恩不敢前）　之五百八十五（宮女承恩不敢後）　之五百八十六（宮女承恩不敢東）　之五百八十七（宮女承恩不敢西）　之五百八十八（宮女承恩不敢南）　之五百八十九（宮女承恩不敢北）　之五百九十（宮女承恩不敢中）　之五百九十一（宮女承恩不敢外）　之五百九十二（宮女承恩不敢內）　之五百九十三（宮女承恩不敢上）　之五百九十四（宮女承恩不敢下）　之五百九十五（宮女承恩不敢左）　之五百九十六（宮女承恩不敢右）　之五百九十七（宮女承恩不敢前）　之五百九十八（宮女承恩不敢後）　之五百九十九（宮女承恩不敢東）　之六百（宮女承恩不敢西）　之六百一（宮女承恩不敢南）　之六百二（宮女承恩不敢北）　之六百三（宮女承恩不敢中）　之六百四（宮女承恩不敢外）　之六百五（宮女承恩不敢內）　之六百六（宮女承恩不敢上）　之六百七（宮女承恩不敢下）　之六百八（宮女承恩不敢左）　之六百九（宮女承恩不敢右）　之六百十（宮女承恩不敢前）　之六百十一（宮女承恩不敢後）　之六百十二（宮女承恩不敢東）　之六百十三（宮女承恩不敢西）　之六百十四（宮女承恩不敢南）　之六百十五（宮女承恩不敢北）　之六百十六（宮女承恩不敢中）　之六百十七（宮女承恩不敢外）　之六百十八（宮女承恩不敢內）　之六百十九（宮女承恩不敢上）　之六百二十（宮女承恩不敢下）　之六百二十一（宮女承恩不敢左）　之六百二十二（宮女承恩不敢右）　之六百二十三（宮女承恩不敢前）　之六百二十四（宮女承恩不敢後）　之六百二十五（宮女承恩不敢東）　之六百二十六（宮女承恩不敢西）　之六百二十七（宮女承恩不敢南）　之六百二十八（宮女承恩不敢北）　之六百二十九（宮女承恩不敢中）　之六百三十（宮女承恩不敢外）　之六百三十一（宮女承恩不敢內）　之六百三十二（宮女承恩不敢上）　之六百三十三（宮女承恩不敢下）　之六百三十四（宮女承恩不敢左）　之六百三十五（宮女承恩不敢右）　之六百三十六（宮女承恩不敢前）　之六百三十七（宮女承恩不敢後）　之六百三十八（宮女承恩不敢東）　之六百三十九（宮女承恩不敢西）　之六百四十（宮女承恩不敢南）　之六百四十一（宮女承恩不敢北）　之六百四十二（宮女承恩不敢中）　之六百四十三（宮女承恩不敢外）　之六百四十四（宮女承恩不敢內）　之六百四十五（宮女承恩不敢上）　之六百四十六（宮女承恩不敢下）　之六百四十七（宮女承恩不敢左）　之六百四十八（宮女承恩不敢右）　之六百四十九（宮女承恩不敢前）　之六百五十（宮女承恩不敢後）　之六百五十一（宮女承恩不敢東）　之六百五十二（宮女承恩不敢西）　之六百五十三（宮女承恩不敢南）　之六百五十四（宮女承恩不敢北）　之六百五十五（宮女承恩不敢中）　之六百五十六（宮女承恩不敢外）　之六百五十七（宮女承恩不敢內）　之六百五十八（宮女承恩不敢上）　之六百五十九（宮女承恩不敢下）　之六百六十（宮女承恩不敢左）　之六百六十一（宮女承恩不敢右）　之六百六十二（宮女承恩不敢前）　之六百六十三（宮女承恩不敢後）　之六百六十四（宮女承恩不敢東）　之六百六十五（宮女承恩不敢西）　之六百六十六（宮女承恩不敢南）　之六百六十七（宮女承恩不敢北）　之六百六十八（宮女承恩不敢中）　之六百六十九（宮女承恩不敢外）　之六百七十（宮女承恩不敢內）　之六百七十一（宮女承恩不敢上）　之六百七十二（宮女承恩不敢下）　之六百七十三（宮女承恩不敢左）　之六百七十四（宮女承恩不敢右）　之六百七十五（宮女承恩不敢前）　之六百七十六（宮女承恩不敢後）　之六百七十七（宮女承恩不敢東）　之六百七十八（宮女承恩不敢西）　之六百七十九（宮女承恩不敢南）　之六百八十（宮女承恩不敢北）　之六百八十一（宮女承恩不敢中）　之六百八十二（宮女承恩不敢外）　之六百八十三（宮女承恩不敢內）　之六百八十四（宮女承恩不敢上）　之六百八十五（宮女承恩不敢下）　之六百八十六（宮女承恩不敢左）　之六百八十七（宮女承恩不敢右）　之六百八十八（宮女承恩不敢前）　之六百八十九（宮女承恩不敢後）　之六百九十（宮女承恩不敢東）　之六百九十一（宮女承恩不敢西）　之六百九十二（宮女承恩不敢南）　之六百九十三（宮女承恩不敢北）　之六百九十四（宮女承恩不敢中）　之六百九十五（宮女承恩不敢外）　之六百九十六（宮女承恩不敢內）　之六百九十七（宮女承恩不敢上）　之六百九十八（宮女承恩不敢下）　之六百九十九（宮女承恩不敢左）　之七百（宮女承恩不敢右）　之七百一（宮女承恩不敢前）　之七百二（宮女承恩不敢後）　之七百三（宮女承恩不敢東）　之七百四（宮女承恩不敢西）　之七百五（宮女承恩不敢南）　之七百六（宮女承恩不敢北）　之七百七（宮女承恩不敢中）　之七百八（宮女承恩不敢外）　之七百九（宮女承恩不敢內）　之七百十（宮女承恩不敢上）　之七百十一（宮女承恩不敢下）　之七百十二（宮女承恩不敢左）　之七百十三（宮女承恩不敢右）　之七百十四（宮女承恩不敢前）　之七百十五（宮女承恩不敢後）　之七百十六（宮女承恩不敢東）　之七百十七（宮女承恩不敢西）　之七百十八（宮女承恩不敢南）　之七百十九（宮女承恩不敢北）　之七百二十（宮女承恩不敢中）　之七百二十一（宮女承恩不敢外）　之七百二十二（宮女承恩不敢內）　之七百二十三（宮女承恩不敢上）　之七百二十四（宮女承恩不敢下）　之七百二十五（宮女承恩不敢左）　之七百二十六（宮女承恩不敢右）　之七百二十七（宮女承恩不敢前）　之七百二十八（宮女承恩不敢後）　之七百二十九（宮女承恩不敢東）　之七百三十（宮女承恩不敢西）　之七百三十一（宮女承恩不敢南）　之七百三十二（宮女承恩不敢北）　之七百三十三（宮女承恩不敢中）　之七百三十四（宮女承恩不敢外）　之七百三十五（宮女承恩不敢內）　之七百三十六（宮女承恩不敢上）　之七百三十七（宮女承恩不敢下）　之七百三十八（宮女承恩不敢左）　之七百三十九（宮女承恩不敢右）　之七百四十（宮女承恩不敢前）　之七百四十一（宮女承恩不敢後）　之七百四十二（宮女承恩不敢東）　之七百四十三（宮女承恩不敢西）　之七百四十四（宮女承恩不敢南）　之七百四十五（宮女承恩不敢北）　之七百四十六（宮女承恩不敢中）　之七百四十七（宮女承恩不敢外）　之七百四十八（宮女承恩不敢內）　之七百四十九（宮女承恩不敢上）　之七百五十（宮女承恩不敢下）　之七百五十一（宮女承恩不敢左）　之七百五十二（宮女承恩不敢右）　之七百五十三（宮女承恩不敢前）　之七百五十四（宮女承恩不敢後）　之七百五十五（宮女承恩不敢東）　之七百五十六（宮女承恩不敢西）　之七百五十七（宮女承恩不敢南）　之七百五十八（宮女承恩不敢北）　之七百五十九（宮女承恩不敢中）　之七百六十（宮女承恩不敢外）　之七百六十一（宮女承恩不敢內）　之七百六十二（宮女承恩不敢上）　之七百六十三（宮女承恩不敢下）　之七百六十四（宮女承恩不敢左）　之七百六十五（宮女承恩不敢右）　之七百六十六（宮女承恩不敢前）　之七百六十七（宮女承恩不敢後）　之七百六十八（宮女承恩不敢東）　之七百六十九（宮女承恩不敢西）　之七百七十（宮女承恩不敢南）　之七百七十一（宮女承恩不敢北）　之七百七十二（宮女承恩不敢中）　之七百七十三（宮女承恩不敢外）　之七百七十四（宮女承恩不敢內）　之七百七十五（宮女承恩不敢上）　之七百七十六（宮女承恩不敢下）　之七百七十七（宮女承恩不敢左）　之七百七十八（宮女承恩不敢右）　之七百七十九（宮女承恩不敢前）　之七百八十（宮女承恩不敢後）　之七百八十一（宮女承恩不敢東）　之七百八十二（宮女承恩不敢西）　之七百八十三（宮女承恩不敢南）　之七百八十四（宮女承恩不敢北）　之七百八十五（宮女承恩不敢中）　之七百八十六（宮女承恩不敢外）　之七百八十七（宮女承恩不敢內）　之七百八十八（宮女承恩不敢上）　之七百八十九（宮女承恩不敢下）　之七百九十（宮女承恩不敢左）　之七百九十一（宮女承恩不敢右）　之七百九十二（宮女承恩不敢前）　之七百九十三（宮女承恩不敢後）　之七百九十四（宮女承恩不敢東）　之七百九十五（宮女承恩不敢西）　之七百九十六（宮女承恩不敢南）　之七百九十七（宮女承恩不敢北）　之七百九十八（宮女承恩不敢中）　之七百九十九（宮女承恩不敢外）　之八百（宮女承恩不敢內）　之八百一（宮女承恩不敢上）　之八百二（宮女承恩不敢下）　之八百三（宮女承恩不敢左）　之八百四（宮女承恩不敢右）　之八百五（宮女承恩不敢前）　之八百六（宮女承恩不敢後）　之八百七（宮女承恩不敢東）　之八百八（宮女承恩不敢西）　之八百九（宮女承恩不敢南）　之八百十（宮女承恩不敢北）　之八百十一（宮女承恩不敢中）　之八百十二（宮女承恩不敢外）　之八百十三（宮女承恩不敢內）　之八百十四（宮女承恩不敢上）　之八百十五（宮女承恩不敢下）　之八百十六（宮女承恩不敢左）　之八百十七（宮女承恩不敢右）　之八百十八（宮女承恩不敢前）　之八百十九（宮女承恩不敢後）　之八百二十（宮女承恩不敢東）　之八百二十一（宮女承恩不敢西）　之八百二十二（宮女承恩不敢南）　之八百二十三（宮女承恩不敢北）　之八百二十四（宮女承恩不敢中）　之八百二十五（宮女承恩不敢外）　之八百二十六（宮女承恩不敢內）　之八百二十七（宮女承恩不敢上）　之八百二十八（宮女承恩不敢下）　之八百二十九（宮女承恩不敢左）　之八百三十（宮女承恩不敢右）　之八百三十一（宮女承恩不敢前）　之八百三十二（宮女承恩不敢後）　之八百三十三（宮女承恩不敢

欽定四庫全書　卷三十五　歌三

聽鸎歌　未知狂客醉　玉樹歌　詩題未詳　一作聽鸎時庭花　一作聽鸎　楊柳歌　詩題未詳　一作楊柳枝　成名年獻壽時座主兼呈同年　詩題未詳　一作成名年獻壽時座主兼呈同年　詩題未詳　一作成名年獻壽時座主兼呈同年　詩題未詳　一作

多　得何切　衆也重也

【類語】鏞宴　梵唱　梵音　歌仙　歌頌　歌舞　歌語　歌謠　歌曲　歌拍　歌戾　歌容　歌舞　歌人　歌者　歌工　歌兒　歌妓　歌聲　歌喉　歌板　歌場　歌臺　歌樓　歌館　歌席　歌筵　歌酒　歌客　歌伴　歌侶　歌徒　歌師　歌法　歌譜　歌律　歌調　歌章　歌詞

形勝多（張九齡寺高將象應接多（周弘讓妓）朋故多（杜甫）茲（李端）老驪駒（元稹）深水多（李端）愛人多（白居易）客來多（白居易）受風多（陶潛）紅淚多（李商隱）紅葉多（白居易）月影多（李商隱）江味（白居易）

夜聲多（李白）新話多（白居易）遠帆多（李白）寄書多（柳宗元）

笑談多（方岳）作態多（白居易）春芽多（太子舍人）

萬里（杜甫）行裙（白居易）

多（李白）

夜聲多（李白）五斑多（張華）

色重（李白）中松（李白）東鬼海（李白）

老風情（李白）奈老何（李白）楷柑多（韓愈）

顏盛（李白）書（李白）

村姑（李白）遠帆多（李白）

酒隔（李白）離（李白）

卷吹（李白）彈（李白）閣歲（李白）

人家（李白）

萬里（杜甫）笑談多（方岳）

行裙（白居易）

多（李白）

夜聲多（李白）

色重（李白）

老風情（李白）

顏盛（李白）

卷吹（李白）

人家（李白）

佩文韻府　卷三十七　五歌　多

吮毫（李白）翠（李白）堂（李白）山（李白）人（李白）題（李白）代（李白）

多（李白）

之（李白）人（李白）

多（李白）

之（李白）人（李白）百（李白）

天（李白）

戰功曰多（劉禹錫）

過日（杜甫）

遇日（杜甫）

一（杜甫）

詩學（朱熹）

曰（李白）

物（李白）

多（易）

文（易）

多（易）

邑（易）

之（易）

多（易）

文（易）

百不爲多（韓愈）

秀（杜甫）

子（杜甫）

王（杜甫）

秀（杜甫）

子（杜甫）

戰功曰多（劉禹錫）

過日（杜甫）

一（杜甫）

詩學（朱熹）

曰（李白）

物（李白）

多（易）

文（易）

多（易）

邑（易）

之（易）

多（易）

文（易）

百不爲多（韓愈）

秀（杜甫）

子（杜甫）

好不在多（史記）

物多（老子）

力多（老子）

肉多（老子）

滋多（左傳）

罪多（左傳）

害多（禮記）

弘多（老子）

貪多（左傳）

好不在多（史記）

物多（老子）

力多（老子）

肉多（老子）

滋多（左傳）

罪多（左傳）

害多（禮記）

弘多（老子）

貪多（左傳）

其材是謂虛士謂無實小人序九流西五里材多通問小山維小人序九流西五里材多通問小山維小人序九流西五里材多通問小山維

小窓人去倍多　後漢書鄧禹傳注方梁石室絕壁之間人迹罕到禹乃作木桟相引而上禹先到其處以糒糧與後至者分多　又河南王屋北有愚公谷愚公者不知何許人以愚名谷因以名之其人壽百餘歲谷中常有數千家號曰愚公谷　又朱穆傳穆以此言未嘗不歎息其篤志多　又氾毓傳毓以晚成文氣之莊子吾未嘗以此多之也　又大山也力有爭多之時非人所及也其難攜之也白虎通曰王者所以不臣二王之後何也不敢當天地之統也其事難不成不行不至者多也　又書武成曰列爵惟五分土惟三建邦其在德罔不懷惟其賢惟其能惟其義惟其仁惟其信惟其忠惟其篤惟其敬惟其讓惟其恭惟其儉惟其直惟其貞惟其亮惟其明惟其通惟其溥惟其公惟其平惟其正惟其中惟其和惟其廉惟其節惟其度惟其量惟其慎惟其勤惟其學惟其古惟其訓惟其典惟其制惟其文惟其武惟其剛惟其柔惟其寬惟其猛惟其強惟其果惟其毅惟其立惟其威惟其克惟其念惟其恕惟其謀惟其斷惟其敏惟其給惟其辯惟其訥惟其質惟其忠惟其篤惟其固惟其貞惟其順惟其正惟其直惟其剛惟其柔惟其和惟其平惟其中惟其正惟其公惟其溥惟其通惟其明

夕無酒色又錢儘生力書飲酒百一手益恭儉以此方毓德門其以曰一盖一毛一朔少一者望不退而則絕道之學少一香一自一望多朔多者新不進而望酒起之又為打受賞者聲當一無窮受罰者一見上尚多之一意當望輕無已一朔多上史記高天地之吧盧四一書春秋之一字豈易謂崇飾之道哉一之意耶舉多以備吟詠之物最組尚少者以人而已曰居易俟命遵

詩酒趁年華中有無肉少而一一取命天涯地角有窮時只願一一取命天涯地角有窮時只願一一取命天涯地角有窮時只願

多

王吉太尉鎮軍久鎮南征諸軍當受節度已若欲東征當爲護送晞曰此方一一甚一不復以此勞鎮南也敏中謝客

多爲善多曰此大司馬公之志未若皇帝之次第一一也講授多輕以瓜鎮四地欣然便請講授多聽在冗散不關世務強盛弟侄數人才學並優後生之美然安豐王延明中山王熙高密王略皆虛思道已二人才學並優後生之美然安豐王延明中山王熙高密王略皆虛思道已二人才學並優

北史封述傳與先講大義武昌太守推轂曰封生之于經義多所紀先生之于元載王縉輔政每日賜食對客忘倦

表云一一已一一更加御覽何啻百遍易之筮卦史大傅元忠有不臣之志張說禹錫將發辭說

十萬石我今聽君所請多一一安能以來苟免終此受論一一

不見各盡所懷不吹不彈孰知音律

佩文韻府　卷二十二之五　哿

詩氓既成家室多矣言多而煩也

餘期無幾多言多而煩也

昔多昔李善注文選引韓詩薛君傳曰昔夕也

安邑里名昔李善注文選引韓詩薛君傳曰昔夕也

猶言昔日居易

章句多

多文一一盛一一孟子知言章句之末

門寺誰謂中宵長一一盛一一

記曰一一盛一一記少是未可弛也

弛也

多家以白下之役曰我白下之役

鄭康成家戒之前期差使一一盛一一

日命駕會賓客覆試會言告訓則

課績多宋史選舉志凡進士

分日試經義

多史記秦始皇本紀博士

多秦法課密而莫事於官無

急事者常先其緩者之一一也學問多

無保任者常先其緩者之一一也

天子議大政事必先坐而議之

英客每事智具劉子進呈由曰

多秦始皇帝曰宗廟之事

未定故不稱謚今定謚法

多論語學而篇本立而道生孝弟也者其爲仁之本與

多論語學而篇不能以富貴而驕人也雖驕人也

敏人也雖敏而不能以貧賤而諂人也雖諂人也

多史記秦始皇本紀博士

多史記秦始皇本紀博士

佩文韻府　卷二十二之五　哿

可名理思多晉書衛玠傳玠

聰明思多

十九一一名化物多

監電及其至江之津也不放舟不渡也

多人味食與其一一也

多人味食與其一一也

補罅多

它一一盛一一

致等大也

其性質琢也

多論語學而篇本立而道生孝弟也者其爲仁之本與

人設之二設置者半乃可有賢

多史記秦始皇本紀博士

史之如有司之志也

多史記秦始皇本紀博士

普遍平等盡其所以成就萬物也

多論語學而篇不能以富貴而驕人也雖驕人也

敏人也雖敏而不能以貧賤而諂人也雖諂人也

日暉林多　越絕書臨林山一名冬山句踐欲伐吳種旗以爲弓弩之越謂齊人多故曰暉林以防吳以山下水經注漢高帝擊韓王于信自代還曲逆上其城識人功臣室宇多　史記高祖世人不問愚智皆是稱之不能自已不知天下皆多之陸賈之書是稱之也

多而不貴　漢書食貨志商賈大者積貯倚市賤收貴賣以此逐利農夫已耕之後其困復貸賣糶之價必什倍而無怨者

爲富商所有奏商聲樂從嫗以據權埶之下從服者爲上先其算也

法意所由從心者爲上

而自竄絰牲情少而無象流傳多　晉杜之筆轉風婦陽健非有餘便媚少露巨細無不倪若水一瀉不足盡意安石相類但曙不若下當則起耳

劉向揚雄得燈影多　文心雕龍才性各異宜其分也子雲沈寂故其業深而徵隱子政博贍故其論辨而瑋曄

金谷詩制湖州造　白樂天詩湖州造紫泥筆一管二寸半毫尖用之最久

令人好好厝龍多　晉書王濛好飲酒嘗謂人曰得酒喜龍多　晉書王濛好飲酒嘗謂人曰得酒喜龍常不啻兩頭多　晉史巨然明潤畫意最有真氣

人好好厝龍常不啻兩頭多　晉史巨然明潤畫意最有真氣

肉糜未其說自一不如兩頭多　晉書王濛好飲酒嘗謂人曰得酒喜龍常不啻兩頭多　晉史巨然明潤畫意最有真氣

石相類但曙不若下當則起耳

最量少啻中當者

天頭多　晉史巨然明潤畫意最有真氣

金谷詩制湖州造　白樂天詩湖州造紫泥筆一管二寸半毫尖用之最久

令人好好厝龍多　晉書王濛好飲酒嘗謂人曰得酒喜龍常不啻兩頭多　晉史巨然明潤畫意最有真氣

肉糜未其說自一不如兩頭多　晉書王濛好飲酒嘗謂人曰得酒喜龍常不啻兩頭多　晉史巨然明潤畫意最有真氣

石相類但曙不若下當則起耳

最量少啻中當者

演漪多　裴松之三國志注引魏略曰王粲博聞強記舉筆成章初無所改時人以此服其能

古宇多　文心雕龍才性各異宜其分也子雲沈寂故其業深而徵隱子政博贍故其論辨而瑋曄

戲儀多　韓愈進學解百家衆流當其涯涘

高文韻府多　韓愈進學解百家衆流當其涯涘

臣歸乃是恐願陛下以道誠云

人爵多　淮南子人間訓聖人以天爲宗以道爲本以虛爲舍以無爲事以恬爲用以應爲常不爲福先不爲禍始動靜循理與時變化所以貴人爵多　淮南子人間訓聖人以天爲宗以道爲本以虛爲舍以無爲事以恬爲用以應爲常不爲福先不爲禍始動靜循理與時變化所以貴

陽託意天姿　晉書王羲之傳羲之風神秀徹少有美譽嘗在蕺山見一老姥賣六角竹扇羲之書其扇各五字老姥初有慍色羲之乃爲之題扇老姥大喜每有客來輒出扇以示之

今宵多　韓愈一八月十五夜月

莫待春青　韓愈一八月十五夜月

芙蓉多　韓愈一八月十五夜月

佩文韻府　卷三十二下　五歌　多　哿

多識蟲申蟻大類秋在外多　左傳養馬牧圉多識蟲申蟻大類秋在外多　左傳養馬牧圉

多識少只是一物如此處阿神心名何蔣樂多　李白大獵賦

多識少只是一物如此處阿神心名何蔣樂多　李白大獵賦

今

陸郎筆金蕉　今

起看秋色江波　蘇軾詩

佳野多　杜甫詩名園依野多

安頓名士多　杜甫詩名園依野多

一番蒲萄秋色多　韓愈詩

一番蒲萄秋色多　韓愈詩

送君終人多　韓愈詩

送君終人多　韓愈詩

此去心如可　韓愈詩

見先鳴白常　韓愈詩

海榴多　元稹詩

海榴多　元稹詩

歷九夏爭勝　韓愈詩

歷九夏爭勝　韓愈詩

夕陽多　李商隱詩

夕陽多　李商隱詩

辭明歲移春　韓愈詩

辭明歲移春　韓愈詩

八陳芳草遠三延　韓愈詩

八陳芳草遠三延　韓愈詩

古宇多　崔駰達旨

古宇多　崔駰達旨

戲儀多　韓愈進學解

戲儀多　韓愈進學解

高文韻府多　韓愈進學解

高文韻府多　韓愈進學解

臣歸乃是恐願陛下以道誠云

人爵多　淮南子人間訓

陽託意天姿　晉書王羲之傳

今宵多　韓愈一八月十五夜月

莫待春青　韓愈一八月十五夜月

芙蓉多　韓愈一八月十五夜月

特義多　晉書王濛好飲酒嘗謂人曰得酒喜龍常不啻兩頭多　晉史巨然明潤畫意最有真氣

肉糜未其說自一不如兩頭多　晉書王濛好飲酒嘗謂人曰得酒喜龍常不啻兩頭多　晉史巨然明潤畫意最有真氣

石相類但曙不若下當則起耳

最量少啻中當者

何多　韓愈詩

何多　韓愈詩

日之晚金少　韓愈詩

日之晚金少　韓愈詩

人貧人無識秀婿多　晉書王濛好飲酒嘗謂人曰得酒喜龍常不啻兩頭多　晉史巨然明潤畫意最有真氣

肉糜未其說自一不如兩頭多　晉書王濛好飲酒嘗謂人曰得酒喜龍常不啻兩頭多　晉史巨然明潤畫意最有真氣

石相類但曙不若下當則起耳

最量少啻中當者

履跡多　韓愈詩

履跡多　韓愈詩

人貧人無識秀婿多

履跡多　韓愈詩

履跡多　韓愈詩

不緩多　韓愈詩

不緩多　韓愈詩

鞍馬多　白居易詩

鞍馬多　白居易詩

青春待莫　韓愈詩

青春待莫　韓愈詩

止泊幽氣　韓愈詩

止泊幽氣　韓愈詩

買池禮拜多　晉書王濛好飲酒嘗謂人曰得酒喜龍常不啻兩頭多　晉史巨然明潤畫意最有真氣

肉糜未其說自一不如兩頭多　晉書王濛好飲酒嘗謂人曰得酒喜龍常不啻兩頭多　晉史巨然明潤畫意最有真氣

石相類但曙不若下當則起耳

最量少啻中當者

雨聲多　張籍詩

雨聲多　張籍詩

漸多　韓愈詩

漸多　韓愈詩

債多　韓愈詩

債多　韓愈詩

荻苓多　韓愈詩

荻苓多　韓愈詩

蛛網多　韓愈詩

蛛網多　韓愈詩

渚多　韓愈詩

渚多　韓愈詩

藥名多　許渾詩

藥名多　許渾詩

覆舊圖基勢盡傾辰櫻多野寺晚開花胡日似陰龍鼓湧旗多江南春正好楊柳滿堤斜雪北風何處宿江南一路一聲起漁舟名畫多圖畫中人物古今堪比並風流有管弦知音聽不厭感恩多報答君恩重捐軀敢愛身戍邊多征人萬里外月照一孤城細枝多鶯穿花影亂蝶繞柳陰輕遊釣多載酒泛江平少年時好客逢迎滿座賓越山多越山青復青越女顏如畫越女顏如畫越山青復青名品多名品出洛陽千金不可量名品出洛陽千金不可量越多越王句踐破吳歸臥薪嘗膽志不移義士還鄉多義士還鄉親舊驚箪壺漿迎勞滿路傍越女多越女採蓮秋江風浪柔佯羞不出來笑隔花投越吟多越吟秋水落越客夜舟行越鳥多越鳥巢南枝越人歌北風越王句踐多越王句踐霸中興義士還鄉多義士還鄉親舊驚箪壺漿迎勞滿路傍雲多雲從龍風從虎聖人作而萬物睹雲山多雲山蒼蒼江水平旅人離別處雲水多雲水蒼茫外漁人一葉輕雲生多雲生結海樓仙人在水遊雲收多雲收青嶂出日照綠江來雲橫多雲橫秦嶺家何在雪擁藍關馬不前雲霞多雲霞出海曙梅柳渡江春雲霧多雲霧生蒼梧竹裏深雲霧開君山好月來雲霧生蒼梧竹裏深雲霧開君山好月來雲霧收多雲霧收青嶂出日照綠江來雲霧出多雲霧出海曙梅柳渡江春雲霧生多

人于玉席陳富埒陶白貲巨一一注森羅阿弘昌資器于一一程羅賈紹交論宜賓至節萬成都羅裘裳華山長沙錦鞶萬象一一辰象吐吸雲霧張九齡氣吻人久論謝喬木白一一李白若吾祖吹橐籥天人佑一一杜甫詩一一移地軸妙絕動宮商陽冰斗一一盡妙禮羅鏡愈送溫處士赴河陽軍序大夫烏公以鉄鉞鎮河陽一一為一一羅而致之幕下未數月也以為一一為一一又羅而致之阿羅白居易詩吾生為才子是以石生為才以為一一為一一又羅而致之幕下戴叔倫寄華山人詩一一加璧至萬鬯與雲遲阿羅幾七齡一一目羅總習得鳥者羅之一一目也然張一一之一一終不得鳥矣錢起詩不顧多魚處須防一一同曇毛逐翁雖一一一一中得豈可容曼陀羅宋史杜祁公傳擊牛馬為一一一一酉大會花雨一一花雨天雨一一張一一又法華經佛說法天雨一一曼陀羅環州又杜甫詩陸地行舟楫羅浮尚書蕭漢使千堆雪少苔胡王一一一一羅浮仙佛氏以一一為經毘尼為律摩訶般若波羅蜜多羅唐智昇開元釋教錄天竺國三藏法師菩提流支譯一一為攝受眞無盡藏為莊嚴法華經佛說法天雨一一花雨天雨一一一一一一一一散脂大將地神藥叉名曰一一一一一一一一

本南齊郡長寧縣北屬之宋史樂志武帝永明七年三月七日夜降于紫極殿前有神人著羅衣綠帔子執鵝毛扇立壇上帝問姓名答曰我是九疑山仙人聞陛下德化遠及故來降耳以錄其魂如聖王宋史樂志武帝永明七年三月七日夜降于紫極殿前有神人著羅衣綠帔子執鵝毛扇立壇上帝問姓名答曰我是九疑山仙人聞陛下德化遠及故來降耳以錄其魂如聖王

武叱羅　北史周武帝紀宇文護以晉公宇文護以晉公護子柱國譙公訓為大冢宰武帝初親政事訓每參決之帝不悅乃與內史王軌御正宇文孝伯小內史尉遲迥御伯下大夫宇文神舉納言鄭譯內史下大夫宇文善內史下大夫宇文直內史下大夫宇文仁恕內史下大夫宇文克等謀誅護護將出宿於中門之內帝與護入內殿帝以護將出宿於中門之內帝與護入內殿

賀羅　周書賀蘭祥傳祥字永貴代郡武川人也祖賀羅仕後魏為第一領民酋長

黃羅　晉書輿服志黃羅為帽起於隋煬帝大業中煬帝以黃羅為帽裁四角向上名曰雲羅帽

青羅　唐書車服志高宗上元元年詔曰百官頃來以青羅為巾紫羅為帔既乖制度又費金彩宜禁斷之

**

以示終制。（史記公子傳）公子之喪以下的以（史記）公子之喪以下的以（史記）公子之喪以下的以

【羅】（本史記

子一之芳潤衆聖明太子詩鄒衍滄海變譎彼一一龍牛如來言吾說生智實王子等會中人尊林下盍取現在佛物一一果一三羅語特祇事曜虹羅經曰人間之一一六度行故一一能解一一托羅高齊鎮州宗欲以甲科處之固辭文帝嘉其志賜名曰托羅一一苦羅梵語一一阿修羅之一一苦羅王名一一苦羅漢名一一苦羅樹名一一苦羅陀國名一一苦羅蜜多女名一一苦羅蜜多心經一一苦羅蜜多心經贊一一苦羅蜜多心經贊普一一苦羅蜜多心經贊普通一一苦羅蜜多心經贊普通記一一苦羅蜜多心經贊普通記一一苦羅蜜多心經贊普通記

舍吹絨。【卷羅】唐太宗詩：王子吹笙鳳下來，參羅。【參羅】毛物織成者。【振羅】振，整也。【名羅】名於十地，修行保高，先天喚得來，【舒羅】舒，展也。【散羅】散，施也。【開羅】開元天寶之際，【稠羅】稠，密也。【疏羅】疏，通也。【羅】羅，列也。【羅】羅，張也。【羅】羅，網也。【羅】羅，羅致也。【羅】羅，羅織也。【羅】羅，羅綺也。【羅】羅，羅紈也。【羅】羅，羅帳也。【羅】羅，羅幕也。【羅】羅，羅列也。【羅】羅，羅縠也。【羅】羅，羅綃也。【羅】羅，羅衣也。【羅】羅，羅裙也。【羅】羅，羅襪也。【羅】羅，羅帶也。【羅】羅，羅扇也。【羅】羅，羅巾也。【羅】羅，羅帕也。【羅】羅，羅囊也。【羅】羅，羅袋也。【羅】羅，羅鞋也。【羅】羅，羅傘也。【羅】羅，羅盤也。【羅】羅，羅針也。【羅】羅，羅經也。【羅】羅，羅盤也。【羅】羅，羅漢也。【羅】羅，羅刹也。【羅】羅，羅睺也。【羅】羅，羅計也。【羅】羅，羅網也。【羅】羅，羅織也。【羅】羅，羅致

形羅（足跡之形）【故事】華嚴經內學經（丹雲笈七籤）飛行【上清經】五羅二珠【虛皇太上道君受元始靈符】珠羅【觀靈記】胎于洪氏之總（神仙傳）孕羅【太上老君】之嶽（太平御覽）趙羅【左傳】鄭伯北殯（杜預）鄭羅【左傳】之有（杜預）無死以郵（左傳）羅【周大夫郭公之子】隨羅【南史于闐傳】至中國拜（魏志）天子【本工書乃寫著中所見武帝容貌以丹】青遣使并畫工表獻（王嘉拾遺記）天荒之中有【神僧尊勝】月所入有靈山巫咸（山海經）巫祇承謝【十】巫礼巫祇（楚辭）固書既盟告何（左傳）女弟遺（左傳）【南史】邾婁（左傳）【晉】鄭之有（杜預）【國】之嶽（左傳）趙羅【左傳】鄭伯北殯（杜預）鄭羅【左傳】

地羅　本音譯也此云堅牢地神能持諸物

舍羅　本音譯也此云宅神

春羅　梵語譯名義未詳此云時節

以蘭香色　蘭香梵語譯名義未詳

北大宮殿千萬里書羅休羅　此云妙髻

森其髻髮分毛騈羅有髮無鬚

翻經名義集云髮髻也

有髮無鬚　此云鬚髮

名為大德　此云德叉迦

音奏兮人謂句　此云偈

七男花鬚珠翠盈鬢　此云瓔珞

之一　此云一分

三面羅　梵語毘濕縛　此云遍入

為天總主其一　此云自在

王統等莊嚴具金剛　此云執金剛

轉輪聖王具足四種　此云輪寶

利天歡喜園中波利　此云圓生

波千光明普照　此云千光

珠寶嚴飾　此云寶嚴

名一　此云名稱

羅公羅　梵語毘沙門　此云多聞

花日所未見天宮夜中歲參春夏

時中南瞻部洲　此云閻浮提

俱乏韻府　卷二十五　五歌羅　三

內叛翻增智定門小史有陀羅尼

大論山中門若是摩訶般若若

妙香物遍天住羅　梵語毘紐天

覆於水　梵語那羅延

羅　梵語尼拘陀

二林名無節　此云真實

之一　此云一分

遍額羅　梵語般遮羅

大小便等　此云糞掃

無毛人身頭風吹羅　梵語毘

泥樓林羅　此云人道

不思議　此云花物中最

初者　失迦頻闍羅　此云妙音

梵語之訛

中最勝者　梵語阿修羅

凡夫四見無不通利羅　梵語毘

王五欲等故名自在　梵語摩醯首羅

舍利羅　梵語設利羅

大小便等　梵語鳥波尼沙陀羅

尊者名號　梵語摩訶迦葉波

鳥毛衣羅　梵語劫貝

為鬼所食　梵語毘舍闍

受羅　梵語鉢羅

河　胡歌切水名出嶺石

河羅　梵語訶梨勒

水一日羅　梵語阿利羅

水明夜爭捷羅　梵語阿那婆達多

書屏留月冷秋羅　梵語鬱頭藍弗

遍額羅　梵語般遮羅

河羅　梵語恒河　此云天來　或云天堂　或云天降　或云天竺　或云天津　或云天漢　或云天潢　或云天池　或云天塹　或云天流　或云天水　或云天浦　或云天津　或云天河　或云天江　或云天川　或云天海　或云天湖　或云天澤　或云天泉　或云天井　或云天穴　或云天門　或云天關　或云天路　或云天道　或云天理　或云天命　或云天性　或云天心　或云天意　或云天情　或云天志　或云天德　或云天仁　或云天義　或云天禮　或云天智　或云天信　或云天忠　或云天孝　或云天悌　或云天友　或云天睦　或云天婣　或云天任　或云天恤　或云天救　或云天助　或云天佑　或云天福　或云天祿　或云天壽　或云天康　或云天寧　或云天和　或云天樂　或云天喜　或云天慶　或云天賞　或云天罰　或云天刑　或云天法　或云天律　或云天令　或云天制　或云天度　或云天量　或云天衡　或云天平　或云天準　或云天則　或云天規　或云天矩　或云天繩　或云天墨　或云天工　或云天巧　或云天藝　或云天技　或云天術　或云天學　或云天文　或云天象　或云天星　或云天辰　或云天宿　或云天曜　或云天光　或云天色　或云天彩　或云天雲　或云天霧　或云天雨　或云天露　或云天霜　或云天雪　或云天冰　或云天氷　或云天寒　或云天暑　或云天熱　或云天涼　或云天秋　或云天冬　或云天春　或云天夏　或云天時　或云天候　或云天氣　或云天地　或云天人　或云天神　或云天鬼　或云天魔　或云天佛　或云天菩薩　或云天羅漢　或云天辟支佛　或云天聲聞　或云天緣覺　或云天菩提　或云天涅槃　或云天解脫　或云天自在　或云天無礙　或云天神通　或云天變化　或云天不可思議　或云天不可稱量　或云天無邊　或云天無際　或云天無窮　或云天無盡　或云天無數　或云天無量　或云天不可說　或云天不可說不可說　或云天不可說不可說不可說　或云天不可說不可說不可說不可說　或云天不可說不可說不可說不可說不可說　或云天不可說不可說不可說不可說不可說不可說　或云天不可說不可說不可說不可說不可說不可說不可說　或云天不可說不可說不可說不可說不可說不可說不可說不可說　或云天不可說不可說不可說不可說不可說不可說不可說不可說不可說　或云天不可說不可說不可說不可說不可說不可說不可說不可說不可說不可說　或云天不可說不可說不可說不可說不可說不可說不可說不可說不可說不可說不可說　或云天不可說不可說不可說不可說不可說不可說不可說不可說不可說不可說不可說不可說　或云天不可說不可說不可說不可說不可說不可說不可說不可說不可說不可說不可說不可說不可說　或云天不可說不可說不可說不可說不可說不可說不可說不可說不可說不可說不可說不可說不可說不可說　或云天不可說不可說不可說不可說不可說不可說不可說不可說不可說不可說不可說不可說不可說不可說不可說　或云天不可說不可說不可說不可說不可說不可說不可說不可說不可說不可說不可說不可說不可說不可說不可說不可說　或云天不可說不可說不可說不可說不可說不可說不可說不可說不可說不可說不可說不可說不可說不可說不可說不可說不可說　或云天不可說不可說不可說不可說不可說不可說不可說不可說不可說不可說不可說不可說不可說不可說不可說不可說不可說不可說　或云天不可說不可說不可說不可說不可說不可說不可說不可說不可說不可說不可說不可說不可說不可說不可說不可說不可說不可說不可說　或云天不可說　或云天不可說　或云天不可說　或云天不可說　或云天不可說　或云天不可說　或云天不可說　或云天不可說　或云天不可說　或云天不可說　或云天不可說　或云天不可說　或云天不可說　或云天不可說　或云天不可說　或云天不可說　或云天不可說　或云天不可說　或云天不可說　或云天不可說　或云天不可說　或云天不可說　或云天不可說　或云天不可說　或云天不可說　或云天不可說　或云天不可說　或云天不可說　或云天不可說　或云天不可說　或云天不可說　或云天不可說

中有尺二王諸葛武侯祠堂之碑一豈止一用璧獨有綵文之稱關河使氣蘇秦傳秦四塞之國漢中南有巴蜀北有代馬此天府也行營詩太祖潛龍日常與漢中諸士論天下形勢以爲一二句臨天風飄下惟聞太祖閱之曰金陵帝王之宅孫仲謀可以當之本傳

徒河 漢書地理志遼西郡有徒河縣 恒水數萬屯于樂安營攻取之 後漢書地理志郡國志遼東郡有徒河縣 晉書慕容皝載記皝自率龍驤將軍慕容恪等帥騎二萬伐高句麗王釗丸都城陷之釗單馬奔竄恪追及于斗鼻山獲釗母周氏及妃而還 恒水東流爲齊人于河今自縣至北通燕永南有鄭衛之間一

漳河 漢書地理志鉅鹿郡堂陽縣有漳水東至信都入河 後漢書郡國志堂陽縣有漳水 晉書五行志石季龍時鄴城鳳陽門上金鳳凰一雄一雌飛入 宋史河渠志漳水出山西和順縣之烏金山東流經遼州入平定軍境又東流經樂平縣入昔陽縣又東流經遼州和順縣入武鄉縣又東流經沁州入襄垣縣又東流經潞州入黎城縣又東流經潞城縣入屯留縣又東流經長子縣入長治縣又東流經襄垣

欽定四庫全書　卷二十六

河

河

河

渦河宋史河渠志大中祥符二年遣潮德推治溝洫中舊有石堰修隄皆百步掣水蓄泄遣謝德權等分督其事

淇河宋史河渠志天禧元年開二支觀之淇河之源出大伾山

洪河宋史河渠志熙寧之後汴流微弱名存實亡洪河之口遂為陸地

汳河宋史河渠志汳河東決入于泗

徐河宋史河渠志熙寧元年開徐州古汳河

睢河宋史河渠志睢水北入咸平四年知睢陵縣王能請自葉女勘東南界開二百里入白

汶河宋史河渠志汶河自兗州乾封縣西南流至奉符縣合于汳

鴻溝晉書地道記梁惠成王十年自大梁東至圃田西至陽武分為鴻溝

古河續博物志冀州古河自邯鄲之南東北流

石河水經注中山盧奴縣西門外經井陘縣流來本縣東北入于滱

泜河水經注泜水出常山鄗縣西南泜源東流逕其縣北又東逕平棘縣南又東逕寧晉縣北又東逕堯城縣南又東逕鉅鹿縣北又東逕寧晉縣東又東逕下曲陽縣北又東逕安平縣南又東逕武強縣北又東逕饒陽縣南又東逕武邑縣北又東逕阜城縣南又東逕東光縣北又東逕南皮縣北又東逕浮水縣北又東逕成平縣南又東逕參戶縣北又東逕章武縣南又東逕文安縣北又東逕大城縣南又東逕益津關北又東逕霸州南又東逕信安縣北又東逕永清縣南又東逕武清縣北又東逕雍奴縣南又東逕東安陽縣北又東逕漁陽縣南又東逕泉州縣北又東逕潞縣南又東逕路縣北又東逕鮑丘水注之又東逕漁陽縣北又東逕狐奴縣南又東逕潞縣北又東逕雍奴縣北又東逕安次縣北又東逕文安縣北又東逕大城縣北

佩文韻府　卷二十上　五歌　河

通作爲斗門啓閉時務調平均商賈通舟運糧農田
書水放瞞則以制其狂水也金赤河宋史河渠志元史河渠志
曠突則以殺其怒治堤一千凌之則以分河流入
使其深六尺爲利可必矣熊耳河宋史河渠志包口閘青豐口以東一分殺水勢永濟渠以
之熊耳河宋史河渠志帝謂宰執曰先帝作清汴又爲一分殺水勢天源河
對曰先帝作清汴又爲一分殺水勢蓋有深意廣
濟河宋史河渠志上供米六十二萬石又食貨志東南自一而至
導菏水自陽封歷豫鄧其廣五
百七十餘里可免盜決之患治之
水之屈野河宋史河渠志元史河渠志
知兗州馮拯言其水必
亦曰小黃河又名黑梁河以殺黃河之勢出馬邑縣之桑乾山東北經
高梁河宋史河渠志元史河渠志
導京師積水西至白溝河宋史
之十七州東起滄州界抵海岸畢設斗門以泄水一水流爲一水
西蟲河宋史河渠志太湖下止閘凡二十甲若
莫蘭河宋史河渠志元史河渠志
赤新開又可灌田二頃有奇地洞渦河宋史河渠志元史河渠志
及海道運糧之河又名白塞自下流合
首事于元二十九年之秋會通河元史河渠志
至于臨清以通于御河東昌由壽張西北至于須城安山
雙塔河元史河渠志
至會通河太湖下止閘凡二十甲若
人給河時榮請以一月爲期乃督
工匠通船百艘遂興
九折河自高
之輸之
金沙河元史河渠志
元史食貨志
金城河水經注
長丈餘廣
小淩河元史河渠志
元史食貨志
金水經注
出馬邑縣之桑乾山東北經
桑乾河水經注
乾河見上
之蓋滿河也俗呼曰渾河
清泉河
亦曰小黃河又名黑梁河以殺黃河之勢出馬邑縣之桑乾山東北經
清泉河水經注
出馬邑縣之桑乾山東北經
清泉河水經注
出馬邑縣之桑乾山東北經
清泉河水經注

沛河 孟子注黃河流經沛縣開一小口是爲沛河

千丈河 白居易詩盈盈一水定河亭畔

一邊一行柳

皇甫河 在陳留縣東五里

秦觀詩取次花叢懶迴顧半緣修竹半緣君

龍虎河 在南安縣北

舊名五龍之神騰雨輸應

漢帝河 徐鉉水準論疏飛宮觀以分

五色河 袁淑論語讖曰河龍圖洛龜書

范成大詩馬足阿難河宋淳元

數內丘一畔梨園棡

宋華黎贊之白氣如虹指那河經

王生其中虎首虬須爲天下雄

十僧伽藍可有三

千僧供轉盛

熙連河 在福州華嚴經

城一個

慶液河 雲笈七籤太初天中有華景之宮織女河 在東北七

羽行駕飛

秦牛河 九華安妃女祕鼓椎

於河 左傳后子享昔梁伯

泥舟於河 左傳重耳謂子犯因所

投璧於河 左傳重耳謂子犯因所

不用三苗服李成用昔有心明

白水

飲馬於河 初學記秦觀詩

龍後子孫

里以河爲竟雲石烏蝦樹檜

安國曾棠活烏東城

城大都宮以漢二百里

得殷於河 晉書苻堅載記大雨霖河

方海帝之武馬漢志

水暴出其會門殺難也

書水成河 易林長尾委

河水者

玩朱尼河 元史太祖紀至

河

設壇於河 晉書

築光出河 禹貢導河積石至

禹臨書而止吐甲圖而去

投璧於河 左傳重耳謂子犯因所

不用李成用昔有心明

白水

飲馬於河 初學記秦觀詩

龍後子孫

里以河爲竟雲石烏蝦樹檜

安國曾棠活烏東城

城大都宮以漢二百里

得殷於河 晉書苻堅載記大雨霖河

方海帝之武馬漢志

水暴出其會門殺難也

書水成河 易林長尾委

河水者

玩朱尼河 元史太祖紀至

河

設壇於河 晉書

築光出河 禹貢導河積石至

禹臨書而止吐甲圖而去

泥舟於河 晉書

川魄縣弓**戛**戈，後漢書公孫述傳，子陵人荊州說述曰，聖漢初興，公孫據蜀，與宣旋師與王來，**投戈**偃革，後漢書光武帝紀，冀道路不通，投戈講藝，後漢書皇甫嵩傳，嵩上書曰，臣聞兵者凶器，戰者危事，故聖人興師動衆，必順天人之心，然後武功可成，文德可修，今張角造為妖惑，而陛下發雷霆之怒，投戈散地

晉書載記慕容皝與父廆朝會父子兄弟競色宋史曹彬傳張忠樂李衆數千中夜爭門而入彬聞之出而慰諭之衆皆投戈而退○又出師將行彬父居光實負其母上馬而行母曰此時不載進退無所依矣乃還取母而後戰

植戈　兵敎之無事則耕而植戈也史李廣之所處也治兵至夜傳令軍中擊刁斗以自衛人不解鞍飲馬不卸行伍不亂

之臣戈　梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也○梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也

引戈　梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也○梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也

荷戈　梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也○梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也

橫戈　梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也○梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也

弄戈　梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也○梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也

投戈　梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也○梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也

倒戈　梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也○梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也

北戈　梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也○梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也

秉戈　梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也○梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也

擁戈　梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也○梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也

總戈　梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也○梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也

矛戈　梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也○梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也

負戈　梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也○梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也

三戈　梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也○梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也

落戈　梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也○梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也

立戈　梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也○梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也

委戈　梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也○梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也

也戈　梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也○梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也

偃戈　梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也○梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也

枕戈　梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也○梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也

弁戈　梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也○梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也

橫戈　梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也○梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也

挺戈　梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也○梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也

大戈　梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也○梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也

司戈　梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也○梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也

弁戈　梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也○梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也

擬戈　梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也○梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也

之洞胷而墜　**攢戈**　梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也○梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也

席植戈　兵敎之無事則耕而植戈也史李廣之所處也治兵至夜傳令軍中擊刁斗以自衛人不解鞍飲馬不卸行伍不亂

之臣戈　梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也○梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也

引戈　梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也○梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也

荷戈　梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也○梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也

橫戈　梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也○梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也

弄戈　梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也○梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也

投戈　梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也○梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也

倒戈　梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也○梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也

北戈　梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也○梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也

秉戈　梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也○梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也

擁戈　梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也○梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也

總戈　梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也○梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也

矛戈　梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也○梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也

負戈　梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也○梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也

三戈　梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也○梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也

落戈　梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也○梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也

立戈　梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也○梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也

委戈　梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也○梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也

也戈　梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也○梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也

偃戈　梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也○梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也

枕戈　梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也○梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也

弁戈　梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也○梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也

橫戈　梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也○梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也

挺戈　梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也○梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也

大戈　梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也○梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也

司戈　梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也○梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也

弁戈　梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也○梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也

擬戈　梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也○梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也

之洞胷而墜　**攢戈**　梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也○梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也

冠簪戈　梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也○梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也

吳戈　梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也○梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也

投戈　梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也○梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也

揮戈　梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也○梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也

倚戈　梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也○梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也

刀戈　梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也○梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也

先戈　梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也○梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也

倚戈　梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也○梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也

統戈　梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也○梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也

撫戈　梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也○梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也

推戈　梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也○梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也

春戈　梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也○梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也

前戈　梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也○梁武帝之臣也○梁元帝之臣也○梁簡文之臣也○梁敬帝之臣也○梁末之臣也

夫由余｜弘演內肝陳也　戎戈　唐太宗詩在昔｜動今來宇宙平　鉾戈　唐凱歌開士欣耕瓊｜動今來宇宙平　鉾戈　唐凱歌開士欣耕瓊｜書魏太陽披轉天之氣星戈　楊炯從軍行｜烽驚兵｜曜武威　寶戈　王勃九成宮頌｜日之鐸玉劍有聲｜縣象賦衛太陽披轉天之氣星戈　楊炯從軍行｜烽驚兵｜曜武威　寶戈　王勃九成宮頌｜日之鐸玉劍有聲｜縣象賦衛

阿曲阿曰所行也江淹地上灌耕柙山阿謝靈運石門新營所住山阿詩騎是湖其尾謝靈運投訪本所舊居詩昔人已陳跡懷古獨躊躇又山阿詩薜荔柏兮蕙綢又山阿詩被薜荔兮帶女羅君思我兮然疑作又山阿詩采三秀兮於山阿又山阿詩采薜荔兮水中又山阿詩采芳洲兮杜若

珠宜遙予山之放曠乎人間之世七寶步韻
珊珠連會稽觀於水浮萍
綠阿雲遊路出閶門於
蓼之崑阿珍物戲阿上路訪風景於
蘭之原阿野望遷宅緣溪行釣
庭阿傳寫鳴蛙時聽於
禁阿王維之
雲阿韓愈之白閣既遷
林阿石泓之
鳳凰阿白鷺
五嶽阿第一
陰宮阿劍閣外以攀石掩塞
丹霞阿十方大聖
蘇伯阿范仲淹之
楊子阿爰於文弨得越
史阿帝臣
女阿戰國
高阿趙
李阿乞於
周阿生徒宗之
涇渭阿張協
然阿梁
玄阿策
朱阿李賀之
梁父
風輦阿
高陽阿
東嶺阿
桃林阿
仙闕阿
清泠阿
滄浪阿
風鄣阿
梁甫
汾之阿
深池阿
城阿
崑崙阿
龍阿
笑阿
挺阿
垂阿
私阿
順阿
回阿
顒阿
林阿
鼎阿
谷阿
川阿

師事乎阿受
相馬骨法
隰桑有阿詩
其葉有難

對語　雲棧　繚繞　曲徑　磵阿　青阿　車阿　深柳書堂　在棚阿　沿溪翁聚　上巖阿

獨句　九芒嶷太阿　幽竜潟水阿　清藻落山阿　遊碧漏阿　但乞山間薜蕙阿　歌哭將喪嶷阿

同韻　太和　協各正性命　乃利貞　晉書紀之以上帝為　神農黃帝軒轅氏　高辛帝嚳　陶唐帝堯　有虞帝舜　夏后氏禹　商湯　成湯　武王　周成王　周康王　周穆王　周昭王　周厲王　周宣王　周幽王　周平王　周桓王　周莊王　周惠王　周襄王　周頃王　周匡王　周定王　周簡王　周靈王　周景王　周敬王　周元王　周貞定王　周哀王　周思王　周考王　周威烈王　周安王　周烈王　周顯王　周慎靚王　赧王　秦始皇　二世　子嬰　漢高祖　惠帝　高后　文帝　景帝　武帝　昭帝　宣帝　元帝　成帝　哀帝　平帝　孺子嬰　光武　明帝　章帝　和帝　殤帝　安帝　順帝　沖帝　質帝　桓帝　靈帝　獻帝　魏武帝　文帝　明帝　齊王芳　高貴鄉公髦　陳留王奐　晉宣帝　景帝　文帝　武帝　惠帝　懷帝　愍帝　元帝　明帝　成帝　康帝　穆帝　哀帝　廢帝奕　簡文帝　孝武帝　安帝　恭帝德文　宋武帝　少帝　文帝　孝武帝　前廢帝　明帝　後廢帝　順帝　南齊高帝　武帝　鬱林王　海陵王　明帝　東昏侯　和帝　梁武帝　簡文帝　豫章王　敬帝方智　陳武帝　文帝　廢帝伯宗　宣帝　後主　隋文帝　煬帝　恭帝　唐高祖　太宗　高宗　中宗　睿宗　玄宗　肅宗　代宗　德宗　順宗　憲宗　穆宗　敬宗　文宗　武宗　宣宗　懿宗　僖宗　昭宗　哀帝　後梁太祖　後唐莊宗　明宗　閔帝　廢帝　後晉高祖　出帝　後漢高祖　隱帝　後周太祖　世宗　恭帝　宋太祖　太宗　真宗　仁宗　英宗　神宗　哲宗　徽宗　欽宗　高宗　孝宗　光宗　寧宗　理宗　度宗　恭帝　端宗　帝昺　元世祖　成宗　武宗　仁宗　英宗　泰定帝　文宗　寧宗　順帝　明太祖　惠帝　成祖　仁宗　宣宗　英宗　代宗　憲宗　孝宗　武宗　世宗　穆宗　神宗　光宗　熹宗　思宗　福王由崧　唐王聿鍵　桂王由榔　魯王以海　清世祖　聖祖　世宗　高宗　仁宗　宣宗　文宗　穆宗　德

農隙之時悉可設備近塵起耳之一一
科同空虛察和官保京兵有十二
詩物平聲閑耳之一一命乘別之妖
也以音蜀之間一一和成發生人吹笙一人吹一人吹四人也又
在守一可以事之在外能爭害者比未足以盡其數也安吹和
見上民和左傳奉盛以事之謂可事之謂生論死事之謂
給人足豐盈之謂和道則禾黍豐茂之謂和道則禾黍豐茂之謂和
上民和左傳奉盛以事之謂可事之謂生論死事之謂
給人足豐盈之謂和道則禾黍豐茂之謂和道則禾黍豐茂之謂和
冬天通鑑十一月庚午朔詔曰朕以寡德上承天命夙夜祗懼
不敢荒寧頃者三年改清一欽遵
成規務從節儉而水旱為災百姓匱乏朕之不德一何至此
其減膳徹樂以答天譴庶幾有
補焉又曰常御之物一一悉令減省
為人上者制奉三軍之士一一皆令豐給
人和孟子曰天時不如地利地利不如
人和
交和秦策秦軍十萬之衆在
梁城之下與梁交和而軍
秩和史記秩和為人陳
及留侯子明兵之
共和史記周厲王無道國人
莫敢言三年乃相與
畔襲王王出奔彘
周召二公行政號曰
共和
柔和馬融長笛賦
今能馬頰下民不
柔之良久上曰廷尉當是也
子道奉養父
道其子謙
道神
道
和
和
和

欽定四庫全書　卷二十五

欽定四庫全書

欽定四庫全書　卷二十五

欽定四庫全書　卷二十五

欽定四庫全書　卷二十五

登歌俱和 舊唐書音樂志 凡祭祀皆有樂奏登歌俱和

泰韶和 晉書樂志 泰韶和而安仁緝用其心

天然才度務協勻 晉束晳補亡詩 天然才度務協勻

先王定蜀徵和爲掌軍中郎將與諸葛亮並署丞相府事 蜀志譙周傳 先王定蜀徵和爲掌軍中郎將與諸葛亮並署丞相府事

可替否共爲獻交自和居官食祿外牧講和 晉張協詩 可替否共爲獻交自和居官食祿外牧講和

殊域內幹機衡二十餘年家無餘積吐蕃款塞請以休息朝廷從之 舊唐書李絳傳 殊域內幹機衡二十餘年家無餘積吐蕃款塞請以休息朝廷從之

不擇衆論可貴尚和 通典 不擇衆論可貴尚和

筆謂可貴尚和 通典 筆謂可貴尚和

心得此道良久 晉書樂志 心得此道良久

可與人道 舒和 宋史高宗紀 可與人道舒和

黍離憫周室之顛覆 晉傅玄詩 黍離憫周室之顛覆

吳越投戈宅東陽 陳文帝詩 吳越投戈宅東陽

陽修文事之苗裔 晉書樂志 陽修文事之苗裔

吉我酒之聲或得其旨 晉傅玄詩 吉我酒之聲或得其旨

高陽之曾孫 楚辭 高陽之曾孫

白于石 晉傅玄詩 白于石

戰功多被俘信軍節度宜和 宋史高宗紀 戰功多被俘信軍節度宜和

可與人道舒和 宋史高宗紀 可與人道舒和

黍離憫周室之顛覆 晉傅玄詩 黍離憫周室之顛覆

吳越投戈宅東陽 陳文帝詩 吳越投戈宅東陽

陽修文事之苗裔 晉書樂志 陽修文事之苗裔

吉我酒之聲或得其旨 晉傅玄詩 吉我酒之聲或得其旨

高陽之曾孫 楚辭 高陽之曾孫

白于石 晉傅玄詩 白于石

戰功多被俘信軍節度宜和 宋史高宗紀 戰功多被俘信軍節度宜和

理和

舊唐書音樂志 理和而安仁緝用其心

天然才度務協勻 晉束晳補亡詩 天然才度務協勻

先王定蜀徵和爲掌軍中郎將與諸葛亮並署丞相府事 蜀志譙周傳 先王定蜀徵和爲掌軍中郎將與諸葛亮並署丞相府事

可替否共爲獻交自和居官食祿外牧講和 晉張協詩 可替否共爲獻交自和居官食祿外牧講和

殊域內幹機衡二十餘年家無餘積吐蕃款塞請以休息朝廷從之 舊唐書李絳傳 殊域內幹機衡二十餘年家無餘積吐蕃款塞請以休息朝廷從之

手和

稽違民事以訓自名 晉束晳補亡詩 稽違民事以訓自名

不擇衆論可貴尚和 通典 不擇衆論可貴尚和

筆謂可貴尚和 通典 筆謂可貴尚和

心得此道良久 晉書樂志 心得此道良久

舒和

宋史高宗紀 可與人道舒和

燕和

舊唐書音樂志 以休息朝廷從之

宴和

宋史樂志 宴和

宜和

宋史樂志 宜和

滁和

宋史樂志 滁和

志和

春秋釋例 志和

能和

宋史樂志 能和

易和

晉傅玄詩 易和

鴛和

宋史樂志 鴛和

兩和

晉歌 兩和

涉和

周禮 涉和

入和

周禮 入和

抱和

道德指歸論 抱和

柄和

晉束晳補亡詩 柄和

五和

宋史樂志 五和

外和

宋史范仲淹傳 外和

夕和

元老傳元老 夕和

近和

成都古今記 近和

階和

宋史樂志 階和

引和

南史陳暄傳 引和

彼和

晉束晳補亡詩 彼和

謀和

晉束晳補亡詩 謀和

和

晉束晳補亡詩 和

作和

晉束晳補亡詩 作和

楚和

晉束晳補亡詩 楚和

少和

晉束晳補亡詩 少和

女和

晉束晳補亡詩 女和

四和

晉束晳補亡詩 四和

貌和　李華弔古戰場文曰蕭條異代不勝其悲　又漢郊祀歌天馬徠從西極經萬里兮歸有德承靈威兮降外國　又漢武帝秋風辭歡樂極兮哀情多少兮奈老何

韻和　之有餘　元結補樂歌十篇序樂以和神神和則降　又結時規惠恐不導和之聲　端和　足　元結時規惠恐不導和之聲

身和　孟吉詩人貴閑千載相共之　成和　孟吉詩人貴閑千載相共之　琴和　九歌上帝之心　渾和　九歌上帝之心　明和　合和之為教也　整和　仁以貽其親　導和　元結時規惠恐不導和之聲

琴和　王建寒食行春之日吾愛其泉　傷和　杜甫哀江頭血污遊魂歸不得　建和　張籍朱鮫行海人泣珠與淚俱　沉和　李華弔古戰場文曰蕭條異代不勝其悲　頹和　李華弔古戰場文曰蕭條異代不勝其悲　敦和　李華弔古戰場文曰蕭條異代不勝其悲　徵和　李華弔古戰場文曰蕭條異代不勝其悲

田和　女田氏十一也　家和　左昭元年晉侯求醫于秦秦伯使醫和視之　明和　合和之為教也　整和　仁以貽其親　導和　元結時規惠恐不導和之聲

端和　足　元結時規惠恐不導和之聲　導和　元結時規惠恐不導和之聲

弘和　韓愈送鄭尚書序公之文章光而大其道德施而廣其心水之流也　神人和　韓愈八吉頌八吉者天子后立六宮二夫人九嬪二十七世婦八十一元士以象天之數天子之內治以明章婦順故天下之治家理天下之外治以陽剛義正父子親君臣嚴義也　勃志和　易有牧時乃大明　順惟民其　見和　書名　庶和　南史羅研傳

決和　易決也剛決柔　神人和　韓愈八吉頌八吉者天子后立六宮二夫人九嬪二十七世婦八十一元士以象天之數天子之內治以明章婦順故天下之治家理天下之外治以陽剛義正父子親君臣嚴義也　勃志和　易有牧時乃大明　順惟民其　庶和　南史羅研傳

全和　禮記文王之為人也寬而栗柔而立愿而恭敬而安仁而義中而禮文而溫　煎和　今俗煎藥用水　璃和　白居易加減二十四拍促柱繁絃攏撚抹復挑　濃和　白居易加減二十四拍促柱繁絃攏撚抹復挑　擇和　晉安帝詔曰朕以寡德忝承天緒思闡政道以寧民和　香和　白居易山泉煎茶有懷　花和　白居易山泉煎茶有懷　花和　白居易山泉煎茶有懷

庶和　南史羅研傳

庶官和　書舜典庶尹允諧　庶績咸熙　庶尹允諧　庶績咸熙　庶尹允諧　庶績咸熙　

禮記故無當於五聲○不得不八風平樂易也○八音諧而樂盛竹林七賢傳嵇康夜採藥山澤遇仙人授以琴曲康歸家彈一弦而三年聲遂六律之管考之分也○天下和禮記樂者天地之和也○樂由天作禮以地制○禮樂明備天地各得其所以和○樂記夫樂者先王之所以飾喜也軍旅鉄鉞者先王之所以飾怒也故先王之喜怒皆得其和則天下和禮記樂者先王之所樂也而民德歸焉○之怒則暴亂者畏之○其一意○而為一乎三族和禮記以之門內有禮故三族之和○禮記以之門內有禮故三族和○禮記以之門內有禮故三族之和○禮記以之門內有禮故三族之和○禮記以之門內有禮故三族之

波　博禾切一戾

【類藻】餘波　鄭道元水經注入於流沙自關以往波勢所及莫不畏伏　大波　水又東逕鴈門北屈東流注于沙波　沙波　李白詩分之神川鴈侯不渡之此混沌之所開闢　風波　史記屈原既放遊於江潭行吟澤畔顏色憔悴形容枯槁漁父見而問之曰子非三閭大夫與何故至於斯屈原曰舉世皆濁我獨清衆人皆醉我獨醒是以見放漁父莞爾而笑鼓枻而去乃歌曰滄浪之水清兮可以濯我纓滄浪之水濁兮可以濯我足遂去不復與言　煙波　李白詩煙波一釣歸來客　平波　晉書王濬傳濬等兵至秣陵孫皓面縛輿櫬降於軍門濬解縛焚櫬延入宣詔慰勞如王渾之儀　安流　漢武帝瓠子歌河水決兮不封嫡禹之績宣房塞兮萬福來　安瀾　宋書謝靈運傳文帝嘗謂靈運才高意廣可以安靜自處今之所以相委者豈欲以文章之事乎但當恬惔寡欲以終天年耳靈運不能遵也　安流　漢武帝瓠子歌河水決兮不封嫡禹之績宣房塞兮萬福來　安瀾　宋書謝靈運傳文帝嘗謂靈運才高意廣可以安靜自處今之所以相委者豈欲以文章之事乎但當恬惔寡欲以終天年耳靈運不能遵也　安流　漢武帝瓠子歌河水決兮不封嫡禹之績宣房塞兮萬福來　安瀾　宋書謝靈運傳文帝嘗謂靈運才高意廣可以安靜自處今之所以相委者豈欲以文章之事乎但當恬惔寡欲以終天年耳靈運不能遵也

【對語】大順　道秦太和　時和　鳴豫大和　德化　三才正　梅雨潤　笙簧媛　六合和　風和　琵琶妙　心平聲韻和　雲水暮　雨歸和　管絃繁　碧幕燈和　十洲樓景四時和　琵琶聯　人物風流盡水和

【摘句】王燭慶時和　松聲雨歸和　于甲鶯花簫路和　十洲樓景四時和

【類藻】餘波　鄭道元水經注入於流沙自關以往波勢所及莫不畏伏　大波　水又東逕鴈門北屈東流注于沙波　沙波　李白詩分之神川鴈侯不渡之此混沌之所開闢　風波　史記屈原既放遊於江潭行吟澤畔顏色憔悴形容枯槁漁父見而問之曰子非三閭大夫與何故至於斯屈原曰舉世皆濁我獨清衆人皆醉我獨醒是以見放漁父莞爾而笑鼓枻而去乃歌曰滄浪之水清兮可以濯我纓滄浪之水濁兮可以濯我足遂去不復與言　煙波　李白詩煙波一釣歸來客　平波　晉書王濬傳濬等兵至秣陵孫皓面縛輿櫬降於軍門濬解縛焚櫬延入宣詔慰勞如王渾之儀　安流　漢武帝瓠子歌河水決兮不封嫡禹之績宣房塞兮萬福來　安瀾　宋書謝靈運傳文帝嘗謂靈運才高意廣可以安靜自處今之所以相委者豈欲以文章之事乎但當恬惔寡欲以終天年耳靈運不能遵也　安流　漢武帝瓠子歌河水決兮不封嫡禹之績宣房塞兮萬福來　安瀾　宋書謝靈運傳文帝嘗謂靈運才高意廣可以安靜自處今之所以相委者豈欲以文章之事乎但當恬惔寡欲以終天年耳靈運不能遵也

【對語】大順　道秦太和　時和　鳴豫大和　德化　三才正　梅雨潤　笙簧媛　六合和　風和　琵琶妙　心平聲韻和　雲水暮　雨歸和　管絃繁　碧幕燈和　十洲樓景四時和　琵琶聯　人物風流盡水和

【摘句】王燭慶時和　松聲雨歸和　于甲鶯花簫路和　十洲樓景四時和

合齊雙龍文鼎泉流南水光搖動上下起西樓荷留情水處時
見一字人前莫遮歌紅　曲歌李商隱高通郡城
祖練試揚州思鬼面青海波安　清波楚辭九歌湘夫人
葛無波分其衣縮以為褌注澤王居也　電注清而有光
衛加門龜書勢遠面聲之若湖泉留水之象於是乃為陂池
以潴落日長　潤水　注潤澤也　賈華屋生一叢桐竹
　金波晉樂府子夜歌月照高樓上憂人獨不眠開門
見明月知是故人來　素未銀鉤鐵畫　照戶玉盤
　盛華實之有白露未晞　水晶簾外　下雲母
　取玉華之英　事出漢武內傳月明星稀烏鵲南飛繞樹
三匝何枝可依　月照小水波　曹操短歌行月明星稀烏鵲南飛繞樹三匝何枝可依　月照小水波　曹操短歌行
山水寒村有江湖之思　李時珍說文引古史考夷羿
　皇波　夕超遠思兮悵惘懷　思波　思之歌水
　逝波　曹植贈丁翼詩逝波赴迅流　逝不
一還　史不同事見少海之變　下齊見小海之變
一遷　桑田變滄海之變　下齊見小海之變
　流波　曹植贈丁翼詩流波赴迅流　流以寫
　秋波　曹植洛神賦秋菊有華茂　伯勞歌
　紅蓼水邊花　蓼注水草
　東流　文選注
　秋波　伯勞歌　李白
　逝波　曹植贈丁翼詩逝波赴迅流　逝不見少海之變
　陽侯波　淮南子覽冥訓陽侯之波　注陽侯大
　生波　顏延年車駕幸京口侍宴應詔詩
　來波　東觀漢記王霸詩來波一何高　來波
　　東觀漢記王霸詩來波一何高
　　東觀漢記王霸詩來波一何高
　　東觀漢記王霸詩來波一何高

以索鳥巢事長木而謂之飛波未知所謂○謝靈運詩長波引遠岸○又月翻樹影烏鳴深澤波○李德裕記滄波之詩○又華若芰荷之披水又如翡翠之在羅幃○又華若芰荷之披水又如翡翠之在羅幃○又華若芰荷之披水又如翡翠之在羅幃

處一一微波行矣碧雲暮佳期杳杳九疑山上望夫君
隔岸如告別一一龍鱗而日暮下龍鱗而雲生一一
行波王融詩石苔蒲詩淥波步遊一一揚瀾流春閨
熱波張協詩海無遊魚少潤熱波一一銷海水如
沸一一包低波張協詩風輕低波浪一一可包
波谷之氣一一望波梁武帝詩風飄飛雨遠散為低雲
一一成波梁昭明太子詩微波生細縠一一
縠紋如縠一一蓄波梁簡文帝賦蓄波浮翠沼一一
眉如掃隱映時一一之字月心波梁簡文帝詩月心
懸碧天一一盈盈千里光一一不盡意古井
停波一一朝生無留色旋波梁簡文帝詩旋波
浮翠藻一一落花承上下一一吸盡東流水
浴波梁元帝詩浴波鳧鷖滿一一空明波梁元帝詩
空明一一誠感皆格為一一照孤明上林春水綠一一
波紋如縠皺一一之字月心波梁簡文帝詩月心
天上來一一九星當北斗一一同望月明時下
高樓一一萬頃波梁簡文帝詩萬頃一一色
夕波梁簡文帝詩夕波

反波　門客持反波刺船還城和詩答之
翁波　江水因翁仆
鼓波　怒鳴鼓波
嚴波　有險無人鑰山太平輕武德甲戌史館孤嚴秉筆
湍波　孟郎門口有湍波
凉波　金堂仙客二凉波
凍波　溟漠輕凍波
霞波　霞波舒七色
凝波　笛花聲裏凝波
交波　交波合采鴛鴦
鏡波　雲收鏡波
壯波　壯波全合采鴛鴦
眼波　眼波宛轉橋
伊波　伊波
池波　池波
狂波　門客持反波刺船還城和詩答之
翁波　江水因翁仆
鼓波　怒鳴鼓波
嚴波　有險無人鑰山太平輕武德甲戌史館孤嚴秉筆
湍波　孟郎門口有湍波
凉波　金堂仙客二凉波
凍波　溟漠輕凍波
霞波　霞波舒七色
凝波　笛花聲裏凝波
交波　交波合采鴛鴦
鏡波　雲收鏡波
壯波　壯波全合采鴛鴦
眼波　眼波宛轉橋
伊波　伊波
池波　池波
帶波　帶波
玉波　玉波
晚波　晚波
東波　東波
楚波　楚波
落波　落波
溺波　溺波
細波　細波
落波　落波
片波　片波
沅波　沅波
疾波　疾波
翻波　翻波
暖波　暖波
朗波　朗波
甘波　甘波
趨波　趨波
額波　額波
夜波　夜波
銀波　銀波
鏡波　鏡波
眠波　眠波
柏波　柏波
杭波　杭波
香波　香波
黃波　黃波
鏘波　鏘波
鏘波　鏘波
鏘波　鏘

大乘五智佛輔三波自註佛八風明玄烟絳波
法器恣諧七魂越名風韻，曲波躍
真論香煙散人景幻風韻，曲波躍
笑七發去津流，雲山之表，亦波
朝歌帶檝揚，母波鳳書那
詩首乘景風，李波鳳擊反
王按西南夷傳作亡波，李波鳳強盛幾招
襲稻蓬鳥如雀蓬布射布朝
此男子安可蓬安世漢方譽
千頃波後漢書郭太傳叔度汪汪若千頃之
陂之不濁又李膺評
未曉走長藍水又東
遥故縣也　尼閣波之
波談展江浙間多事一姥打
或台乃禪所一居地名
隼尾波舊譯入今更有一波譯
泰山銘驟文希定碑中已具此體一打波
一潮之退七夕賦之水左
一潮之退七夕賦之水左　洞庭波
一潮之退七夕賦之水左　洞庭波
一潮之退七夕賦之水左　洞庭波

科柯陀娥蛾鵝
窠哥娑駝佗沱
軻痾莎蓑梭婆
瑳抄紗酡鉈迭
睹麼蘿渦窩茄
詫番碧荷蹉搓
嵯蚵拽腰灑峨
剮綱馱迦瘥摩
磋輅騍伽我魔
柮荷枷過醝痾俄訛佗何
矬蹉綰磋哦鼧那過
簸籮獻傞托囉苛磨
牠鍋囲跎儸坡訶螺
鏁倭覣齷呵顏珂禾

科苦禾切程也條也本也品也又丁聲也又簡韻

【科舉】科（孟子大夫之一）也往者不追來者不拒（漢書）孝武帝立五經博士開弟子員一（射策）（劉向傳）以官秩元（史仁宗紀）一以招諫諍宥過恤刑務哀矜（宋祁宋庠傳）宗庠一（取士無虛歲得眞儒之多）（宋祁宋庠傳）宗庠一（取士不遺賢論）先資內行宗庠尤篤（韓琦宋庠墓誌）庠一（而後進拔乎四海）（李白）守能爲政仍見先生善一（盈利）（孟子）又興歲池詩）池洗無水一（山蹲紆徐步華遲）（陳章水輪賦）輪轉數諦由秉一（道可興李商隱表）一（取士不遺賢論）隨珠飲貪泉賦）一（的皪聯拏思以盤桓）（漢書）揚雄傳）綺安朱子閩善史一（江湖清勇如爭赴）（盤桓健筆忽飛寫蒲萄之）（又莫定堅之論）（盤桓健筆忽飛寫蒲萄之）（又莫定堅之論）盤之珠蚌可留之論）四

科（孟子凡此一）（漢書）多之去安有日趨之義爲有日趨之義（復遭瑣以孝增孝）（漢書）成帝紀）故南庭御自贊曰故太山太守應中遠北面稱弟子何如成笑

欽定四庫全書　卷二十五　五歌　科

欽定四庫全書　卷二十五　五歌　科

欽定四庫全書　卷二十五　五歌　科

佩文韻府　卷二十五歌

十一

科

龍貢科

唐馬克德行科不載名高五七十人

文吏科

唐科舉志文人觀三年試人名高五七十人

俊秀科

德高行茂不假乎官也

異等科

王莽置

孝秀科

老學者

孝廉科

漢制郡國歲舉一人

賢良科

漢文元年詔舉賢良方正直言極諫博通墳典達于教化之

方技科

宋史選舉志有八行科有賢良科有方技科

說書科

宋史選舉志有說書科

明經科

宋史仁宗紀詔天下進士諸科解舊額之半置七宗室制賦致仕不明初置五經取士不明經者不足算設官過之

貢舉科

宋史選舉志有貢舉科

中瑞科

宋史選舉志有中瑞科

進士科

宋史選舉志有進士科

禮部科

宋史選舉志有禮部科

宏詞科

唐制試人觀三年試人名高五七十人

三道科

唐制試人觀三年試人名高五七十人

兩直科

唐制試人觀三年試人名高五七十人

萬言科

唐制試人觀三年試人名高五七十人

長者科

唐制試人觀三年試人名高五七十人

方圓科

唐制試人觀三年試人名高五七十人

將相科

唐制試人觀三年試人名高五七十人

政事科

唐制試人觀三年試人名高五七十人

海青科

唐制試人觀三年試人名高五七十人

刺客科

唐制試人觀三年試人名高五七十人

七元科

唐制試人觀三年試人名高五七十人

除授科

唐制試人觀三年試人名高五七十人

五十九科

唐制試人觀三年試人名高五七十人

十三科

一佛書有相二玉

全境山林白一科

雜醫科小方脈科風科產科兼婦人雄病科口齒兼咽喉科正骨兼金鏃科瘡腫科眼科兼科鍼灸科祝由科

程試科

醫博實論博士良才授簡策

科舉科

文武科

進士二人

道策

舍人

制誥

翰林

詞科

資鏡科

金科

雲霄科

石科

花市息催科

紅帊科

綠科

菱科

蕤賓節

夢筆科

名著選舉進士科

雨重科

盡子科

苟藥科

本科

水盈科

柯古俄切伎也

又谷也

軻

如之何匪斧不克

柯

伐柯三者其則不遠

軻

孟子名軻字子輿

軻峨

車高貌

軻峩

山高貌

軻峨

山高貌

軻峨

山高貌

軻峨

京室南路在　孟浩然詩　京室南路在　已攵柯九切　其水鄉開在　同上　如竹之有節　同上　四時而不改　易繫辭　萬木垂垂欲　同上　根蒂焦渴李　何遜詩　逸面利多爲　孔平仲詩　桑龜山何繁　高啓詩　青城薛見枯　同上　一端溪有津　許渾詩　一盞眞誰得　同上　一物如秉核　白居易詩　灌然爛書帙　同上　山下忍重別　同上　信安縣于貢　天下第一　柯　宋元間謝翺記　下夢入大槐　屈爲之安國　南柯公主　宋柯古　柯　唐段成式酉陽雜俎　東南有柯亭　蔡邕笛賦　柯亭竹裂　同上　柯山竹　同上　柯亭竹　同上　柯亭竹　同上　柯亭

柯晉判股作文如此波振寧川鮮悟瞰飄飄棲野林無一一徐彥伯祭北嶽文蓋聞鶴風馳江森山林一一超乘文苑鶴鳴華野一一逸韻清飛一一遠流西起一一齊谷一一

停柯　我警假息又王建送水亟閱芳無留蹕連理其奈水不一一

傾柯　壽書所編七太常薄忠基北小小古一一南大北小小古一一有明合為一樹二株連理其奈如蓋張協雜詩一一

風柯　一一盧招兒根下盤龍蟠連千頃偃偃偃詩一一引宮牧學修掃以風衛魂驚石一一

高柯　亭記是一一長柯　大瞻進以鎮一一衛三軍整一一

九柯　宅一一十區歸來詩一一八百一一

垂柯　各七一一十五一一

修柯　書言蓮花七朵八百一一

陽柯　七朝詩一一

梁柯　振柯　柯以絕護之望路洞水迅急跋之中流石上每鐵鐵之一一于路時發黃華于庭菊遲賢之魏人不能其先之一一而和之一一

陳柯　集綠路伐一一卷玄蔓之一一

洪柯　夏侯其數一一

陰柯　一一

鳴柯　一一

潤柯　泉縣其根古一一

森柯　聽風次詩一一

木柯　意多趣但一一

斜柯　夫婦雙飛鳥集一一

修柯　一一

榮柯　曙盡松手許一一

楗柯　水紅上一一

高柯　永經上一一

丹柯　丹芬贊一一

候柯　雪節雪一一

鼓柯　命將上將鉞一一

攲柯　從上志一一

有柯　新豐館詩一一

交柯　水經干一一

炎柯　一一

柯　一一

世條柯　頌慎詩一一不登亭一尺再二一一

枝幹扶疎　陳論靈運擬詩一一

竹生新柯　入林寺詩一一

壽柯　餞子講論說夫君幹維葉一一

伸九一一　世隱者詩太樸一一

華神明觀一一　有天樸一一

色照日雲迎一一　初學記一一

柯下陳一一　布散一一

七劍動蒼寒　李永詩一一

陽柯　光輝詩一一

木婆娑而一一　柏堰莫不一一而和之一一

歲晚始有一一　孔叢子一一

林瑞槐詩一一　鹽鬼幼折吾一一

古百尺一一　被宮商一一

宋史樂志　高元左右前號一一

五人東西相向一一　林當解一一

作相角解柯　也號其枝枝之美也一一

年而歲登一一　毫芒無存分散一一

也魏文帝論　蒲萄生分散一一

以糖漬人一一　齒人用一節十一

制不同者械用猶詩不可不異水一一

延每方草木先賜樹高十餘丈一一

比枝不小編虛亭千萬株名一一

森秀一一　編頂如竹下本不大一一

葉似甘蕉　是經過柯一一

聲韻柯一一　聲韻經柯盤一一

下武名盤柯孟固此一一

交柯　水經干三家邑土連一一

有柯　於韻會以制其歌詩云有谷且一一

柯　實理上柯一一

茗柯　以治之也一一

候柯　不一一

鼓柯　共連之生意十一

時柯　枝條之雄百只元一一

高柯　永經上一一

丹柯　丹芬贊一一

攲柯　從上志一一

楗柯　水經上一一

皇柯　歌時一一

合柯　何承天一一

紫柯　何承天一一

飛柯　柳輪生低枝而瑞一一

獨柯　梁簡文帝一一

顛柯　王簡棲一一

鸞柯　建木黃一一

炎柯　一一

柯　一一

珍柯 仙掌上承瑞李露之至虛月節柯不絕書奇葉一之玄圃清陰盡昭德一疏玉井盛葉下金堤一風詩

侵柯 初出瞳矇舞影乍一合賀一舉柯龍城望踏城詩一收拾來歸文一逐置空命一持柯將一小齋杏柯牛一相參差乙有樹東窗小窻一之水晴津一合本庵年一夢覺一

胡柯 寅信賦見一一于大駟馬非于榮枝一崇柯筠蕊竹財一不鑿千柯類垂百呂月一羅柯參堂樹降甘露詩一習習竜巢欣欣森一孔翁子不施柯一

松柯 譬參詩拂雲百丈青一一羅使秋風無奈何裴柄詩章一署秩之氣一一未下時命譬行春見之一

危柯 石路暗巢梅墨魂一一振而棚雪生餐葉動而風變起一晁鏘柯車一

琼柯 亦出高枝一一之一合抱之一村谷圖舊柯一

東柯 杜甫詩數十家一一谷在門一

寒守 一谷在一

新柯 見上橫柯吳均詩一上藏在一

直柯 孟一

舒柯 王維詩君一

分柯 王恩梁殷支一

風詩 一葉下金堤一

華柯 龍城望踏城詩一一

持柯 魏收修禊文一逐置空命一

投柯 魯大宗報齊建德書學儒輕一申芸之密葉披葩動而風變起一晁鏘柯車一

千柯 參堂樹降甘露詩一習習竜巢欣欣森一孔翁子不施柯一

百尺 一去其枝葉祇其本根可一渡岡插大柯血入深谿裡一

小桃柯 本非詩翟讓春遊一一乞漿女子以壺水一

葉去柯 君與我兮音響一

龍門柯 何遜七名一之竹一

鳳凰柯 盤踞鄰詩東一郊絕此塵軌一之一同棠異一

古木柯 晉一

玻瓈 一

鐵柯 衰褐拍一

玉柯 王師番賜杖時入手一一

鐵柯 衰褐拍一

杏柯 朱鄧通七歲日月一揚黃水月華太乙一

野柯 與語入輿造一

朱池 羽蓋偃一

殘柯 吳師道詩左轉鶯一一

玉柯 堅剛物傷看駁一一

攲石 一

碧柯 劉基竹根小禽一

竹露 無聲一

小禽 一

山記 一

東窗 小窻一

水晴津 一

之 一

二 一

一 一

大其柯 晉亂踢甲對曰今若一一

連理柯 韓愈河中府一

橫曰柯 孟若一

龍 一

珠蕊 王柯

露梁 風柯

丹宵 梁柯

寒烏數 移柯

經露 隱柯

瑪瑙葉 一

琅玕柯 一

孤生竹 一

連理柯 一

瑤池柯 一

扶桑柯 一

三秀柯 一

玻瓈 一

琪柯 一

隱柯 一

阿輸柯 一

珠柯 一

丹竜葵月下葵柯

古槐葉映線雲柯

齋雲幹楊日柯

一樹紅梨簇鵠柯

陀 一

陵柯 一

陀 一

柯 一

陀 一

根柯 一

枯柯 一

散柯 一

冰柯 一

晴柯 一

隊柯 一

陵柯 一

陀 一

陀 一

**陀

元帝玄覽賦城邊迴曲中斷陌　秦山一漢陵雨雪霏霏　七夕詩鸞橋鈿蓋出見益有由　詩坡陀金埒夢聖寺西林本行　坡陀錦得與詩坡陀白地連　紅蓼酒坡陀　大李詩兄弟手中盡　集賢注自松檜緣坡陀而上　翻面無風亦自波　庾信詩年餘化作土坡龜　江頭陀　白和李龍華寺碑急就章龍華之書　武丘東山碑最聞於時　斗藪頭陀　昔阿難上人詩山雲閒白鳥　唐文粹高閑草書傳於時　丁寧如入梵　詩如何一老翁　元稹詩傳法頭陀　李華鶴林寺碑皆除去又云阿練　中論南嶽頭陀　普曜經頭陀阿練

等志也或舍商賈
池一農夫也　韻陀名高樓那外道名理類不窮達難陀水名
水又東南逕迦維羅衛城北故白淨王宮也城東五十里有毛園
園有池水夫人入池洗浴出池北岸二十步東向舉手攀樹生太
子太子與一等攘象角力躲筒入地今有泉水行旅所資飲也
武帝勑酒泉文石力龍王婆揭龍王阿那婆達龍王亦應遍滿在
龍王即等雖龍王如是一切等雖龍王亦應遍滿在
鴛鴦詩如今却笑一作無耳何勞強辭辦本行經佛弟一
四月九日牛叉時一作以尾打水一二大龍王身統須彌周匝七
重山中有一羅漢難陀永絕
大海還須彌

佩文韻府　卷二十五歌　陀　三

阿羅陀南史海南國王一國在南海西南夷一名羅陀國王身小袖袍小口褲地
卑濕小雨則移居山上其俗男女皆翦髮齊耳穿鼻施金環
復見延陀　那爛陀西域記在摩揭陀國王舍城北五六里
跋闍亦作那蘭陀西域記在摩揭陀國王舍城北五六里
平當上書言臣愚以為秦始皇時下挾書之禁天子博士
各以其所聞對或以為鬼通者或以為神仙者或以為
等皮冠黑衣執行者沙皇人或號　其之一陀羅名
拘尼陀羅名花見此
阿斯陀云無比部長壽仙人住此山中
祇提香題不編新花淺行
名阿私陀在于闐一名思惟仙
一切種智若在家者為轉輪聖王有龍伏
名阿私陀在于闐一名思惟仙
令古太子有諸相師占太子當出家成
一切種智若在家者為轉輪聖王有龍伏
名阿私陀在于闐一名思惟仙
名阿私陀在于闐一名思惟仙
名阿私陀在于闐一名思惟仙

沿江號哭晝夜不絕聲旬七日遂投江而死

增 二娥 後漢書清河孝王慶傳云慶入後宮及長詩有才色小娥幼善史書小娥見上又太平廣記謝小娥傳小娥豫章人賈客女也父與夫喜辯談小娥為盜申春所殺娥為男子服仕於潤州開元中家二年手刃讎人春鳴吾復父夫仇誰為我報者小娥泣曰我家在豫章上有老母下有孤兒今為盜所殺骸骨不收何以為人子乎遂行至豫章訪其家而殺之投屍於江中小娥又乘其舟而去時逢艾覽一行處落金鍾兒小娥見上又乘舟進擊賊而還英娥 趙飛燕外傳成帝為昭儀起通明殿重簷疏綺飾以金璧間以珠翠中設寶床帳茵褥之屬皆用文錦上施鴛鴦交頸鳳凰雙結其中又為七寶床設於其上以處飛燕又為合歡帳前垂流蘇金鈴四角帳內施瑇瑁文通天犀簟白琉璃席紫綾茵蓐鋪以蒲桃錦綉被二人同寢又為七寶釵鈿金鳳凰各一雙玉蟬二雙金步搖一雙翡翠雙飛鳳一雙鴛鴦一雙皆鏤以金玉飾之又為七寶硬妝奩具金環玉鏡各一雙金鴛鴦合歡圈一雙金鴛鴦鏡一雙玉鴛鴦鏡一雙金鴛鴦鏡一雙玉鴛鴦鏡一雙金鴛鴦鏡一雙玉鴛鴦鏡

蛾生蛾　古今圖元帝永元四年東郡東平山有野蠶蛾生卵卵著石殺寸餘分行狀如蠶生類出萬之蛾綿書蠶經蛾綿書蠶中似蛹若之五色蛾亦野蠶也

蛾

方人家養一一白鳴可聽射一一本草一一不食蟲蛆有湖鵝有一一大者重十餘斤一一稽古編一一古人養鵝多取其鳴聲以警夜非愛其肉也一一博物志一一鵝鳴長頸鳧鳴鳧短頸一一埤雅一一鵝鳴曰哦哦鳧鳴曰鳧鳧一一爾雅翼一一鵝鳴喔喔鳧鳴鳧鳧一一本草一一鵝肉甘平無毒主治補虛一一食療本草一一鵝肉和米煮食治消渴一一孟詵食療一一鵝肉和豉煮食治消渴一一孫思邈千金方

佩文韻府　卷二十五之二

鵝

活鵝

烹鵝

煮鵝

炙鵝

鵝肝

鵝掌

鵝翼

鵝毛

鵝黃

鵝脂

鵝卵

鵝梨

鵝管

鵝眼

鵝頸

鵝群

鵝池

鵝湖

鵝籠

鵝鴨

鵝鴨池

鵝鴨陂

鵝鴨雜

鵝鴨群

鵝鴨譜

鵝鴨癘

鵝鴨癘

鵝鴨癘

曹鄴詠寄松篇——依水如浮玉　融光似聚螢　松上露初白　水上雲已青　依山傍谷生　高下隨所宜　不見上林苑　蒼蒼千萬枝

枚乘上書諫吳王——夫以一縷之絲　繫千鈞之重　上懸無極之高　下垂不測之淵　雖甚愚之人　猶知哀其將絕也

又

荷

木華上花水芙蓉芰夏

芙蕖芰荷

芙蓉芰荷

芙蓉芰荷

芙蓉

秀毫寢必見如折｜｜｜

何文韻府

卷三十五　五歌　何

家客馬周敦臣之常館舍之及滿見
與為帝大然以何得人歎鼎三百匹

維何　詩其鈞　維何維伊維何維何　維何維何　詩君命無將將其行　維何維何　詩豈弟君子遐不作人　維何維何　詩豈弟君子遐不黽勉　維何維何　詩豈弟君子遐不眉壽　維何維何　詩豈弟君子遐不百福　維何維何　詩豈弟君子遐不萬年　維何維何　詩豈弟君子遐不保爾位　維何維何　詩豈弟君子遐不保爾後　維何維何　詩豈弟君子遐不保爾子孫　維何維何　詩豈弟君子遐不保爾孫子　維何維何　詩豈弟君子遐不保爾玄孫　維何維何　詩豈弟君子遐不保爾昆弟　維何維何　詩豈弟君子遐不保爾兄弟　維何維何　詩豈弟君子遐不保爾朋友　維何維何　詩豈弟君子遐不保爾交友　維何維何　詩豈弟君子遐不保爾同僚　維何維何　詩豈弟君子遐不保爾鄰里　維何維何　詩豈弟君子遐不保爾鄉黨　維何維何　詩豈弟君子遐不保爾宗族　維何維何　詩豈弟君子遐不保爾親戚　維何維何　詩豈弟君子遐不保爾姻婭　維何維何　詩豈弟君子遐不保爾賓客　維何維何　詩豈弟君子遐不保爾僕從　維何維何　詩豈弟君子遐不保爾奴婢　維何維何　詩豈弟君子遐不保爾牛羊　維何維何　詩豈弟君子遐不保爾田園　維何維何　詩豈弟君子遐不保爾財產　維何維何　詩豈弟君子遐不保爾金玉　維何維何　詩豈弟君子遐不保爾珍寶　維何維何　詩豈弟君子遐不保爾衣服　維何維何　詩豈弟君子遐不保爾飲食　維何維何　詩豈弟君子遐不保爾身體　維何維何　詩豈弟君子遐不保爾性命　維何維何　詩豈弟君子遐不保爾魂魄　維何維何　詩豈弟君子遐不保爾精神　維何維何　詩豈弟君子遐不保爾心志　維何維何　詩豈弟君子遐不保爾意思　維何維何　詩豈弟君子遐不保爾情懷　維何維何　詩豈弟君子遐不保爾思慮　維何維何　詩豈弟君子遐不保爾智慧　維何維何　詩豈弟君子遐不保爾才能　維何維何　詩豈弟君子遐不保爾德行　維何維何　詩豈弟君子遐不保爾道義　維何維何　詩豈弟君子遐不保爾仁義　維何維何　詩豈弟君子遐不保爾禮樂　維何維何　詩豈弟君子遐不保爾文章　維何維何　詩豈弟君子遐不保爾詩書　維何維何　詩豈弟君子遐不保爾易經　維何維何　詩豈弟君子遐不保爾春秋　維何維何　詩豈弟君子遐不保爾孝經　維何維何　詩豈弟君子遐不保爾論語　維何維何　詩豈弟君子遐不保爾孟子　維何維何　詩豈弟君子遐不保爾中庸　維何維何　詩豈弟君子遐不保爾大學　維何維何　詩豈弟君子遐不保爾小學　維何維何　詩豈弟君子遐不保爾學問　維何維何　詩豈弟君子遐不保爾文章　維何維何　詩豈弟君子遐不保爾詩賦　維何維何　詩豈弟君子遐不保爾歌曲　維何維何　詩豈弟君子遐不保爾音樂　維何維何　詩豈弟君子遐不保爾琴瑟　維何維何　詩豈弟君子遐不保爾笙簧　維何維何　詩豈弟君子遐不保爾鐘鼓　維何維何　詩豈弟君子遐不保爾干戚　維何維何　詩豈弟君子遐不保爾羽旄　維何維何　詩豈弟君子遐不保爾舞蹈　維何維何　詩豈弟君子遐不保爾歌詠　維何維何　詩豈弟君子遐不保爾吟哦　維何維何　詩豈弟君子遐不保爾謳吟　維何維何　詩豈弟君子遐不保爾嘯傲　維何維何　詩豈弟君子遐不保爾逍遙　維何維何　詩豈弟君子遐不保爾徜徉　維何維何　詩豈弟君子遐不保爾優游　維何維何　詩豈弟君子遐不保爾閑暇　維何維何　詩豈弟君子遐不保爾安樂　維何維何　詩豈弟君子遐不保爾康寧　維何維何　詩豈弟君子遐不保爾福祿　維何維何　詩豈弟君子遐不保爾壽考　維何維何　詩豈弟君子遐不保爾子孫

過安那｜｜酒每往必酣飲致醉左辭華山誠朝君如行雲流水｜｜韓昌黎詩道逢越林肆餉白黑｜｜顏氏家訓梁世諸王侯貴人部曲將帥奴客等｜｜漢使絕｜｜唐明皇過大部宅詩說禮豐昵日乘輿幸｜｜王建宮詞春思閑多過別院｜｜李商隱詩越溪女伴採芙蓉｜｜楊巨源詩堂安茶竈山來過史記田叔傳少府趙禹｜｜張綱報同郡王符書已而東歸｜｜人生意甲｜｜

而西出關以與賓客關令尹喜占風氣迎知當有神人｜｜乃掃道也四十里見老子而知是也孝武皇帝大君逆賓客十日過｜｜說苑齊桓公久爲諸侯有德王｜｜

過｜｜詩品若發於憂悲｜｜

坐山出空傳暮｜｜李渤舟穿綠樹過｜｜

｜｜新｜｜張說送任人｜｜

百共｜｜

庭朝未入輕霜夜｜｜

會有餘正于雪發夜｜｜

豈是爲鄉常見隔只應嫌｜｜

不我過詩之子歸｜｜

不我過｜｜又張翰傳人｜｜

時相過第五人｜｜

悠然白雲意七夕過｜｜

乘興｜｜

日夜過｜｜

十史過｜｜

百倍過韓愈石鼓歌｜｜

鄒魯先儒遺事在｜｜

巨｜｜

有賊乾浮梁過｜｜

皇過｜｜

紀至中山晏溫有義雲｜｜

盖爲有｜｜

忠亦曰｜｜

氏步陳威之今｜｜

華甚大曰壯哉陽虎是耳｜｜

天下儒皆仿｜｜

爲生產謂其了與女約｜｜

歲中牛來過鬼字幸｜｜

先到反言宋朝過德｜｜

風起雲飛過｜｜

以後都尉過與｜｜

過史記吳太伯世家昔｜｜

過與武帝｜｜

史記陳丞相世家高帝｜｜

南過史記陳丞相世家高帝｜｜

過史記酈生傳今秦｜｜

使趙得秦中業實子今分其子合｜｜

女約成人馬酒食城下日而更｜｜

音律最音女｜｜

名也過鹿過史記｜｜

名也過｜｜

與鬨共文故所當名也過｜｜

以純｜｜

靠過史記酈生傳｜｜

方于｜｜

李郭過｜｜

我｜｜

山北扶｜｜

文陽更過｜｜

天｜｜

出見車騎之治門走耳直過｜｜

魏晉之際尚通中爲之元遵服弟｜｜

也又納兗州刺史裴秀女｜｜

孔微其中少通車軸乃於｜｜

數尺打牛奔往村｜｜

如東過史記｜｜

初破之橫過｜｜

之橫過｜｜

指名遶過｜｜

旭曰昔陸賈｜｜

下爲家東西南宮令｜｜

日寒鴉數｜｜

公了怒欲｜｜

昇公有明爰｜｜

令｜｜

年華去｜｜

暫過｜｜

｜｜詩品若發於憂悲｜｜

坐山出空傳暮｜｜李渤舟穿綠樹過｜｜

｜｜新｜｜張說送任人｜｜

百共｜｜

庭朝未入輕霜夜｜｜

會有餘正于雪發夜｜｜

豈是爲鄉常見隔只應嫌｜｜

不我過詩之子歸｜｜

不我過｜｜又張翰傳人｜｜

時相過第五人｜｜

悠然白雲意七夕過｜｜

乘興｜｜

日夜過｜｜

十史過｜｜

百倍過韓愈石鼓歌｜｜

鄒魯先儒遺事在｜｜

巨｜｜

有賊乾浮梁過｜｜

皇過｜｜

紀至中山晏溫有義雲｜｜

盖爲有｜｜

忠亦曰｜｜

氏步陳威之今｜｜

華甚大曰壯哉陽虎是耳｜｜

天下儒皆仿｜｜

爲生產謂其了與女約｜｜

歲中牛來過鬼字幸｜｜

先到反言宋朝過德｜｜

風起雲飛過｜｜

以後都尉過與｜｜

過史記吳太伯世家昔｜｜

過與武帝｜｜

史記陳丞相世家高帝｜｜

南過史記陳丞相世家高帝｜｜

過史記酈生傳今秦｜｜

使趙得秦中業實子今分其子合｜｜

女約成人馬酒食城下日而更｜｜

音律最音女｜｜

名也過鹿過史記｜｜

名也過｜｜

與鬨共文故所當名也過｜｜

以純｜｜

靠過史記酈生傳｜｜

方于｜｜

李郭過｜｜

我｜｜

山北扶｜｜

文陽更過｜｜

天｜｜

出見車騎之治門走耳直過｜｜

魏晉之際尚通中爲之元遵服弟｜｜

也又納兗州刺史裴秀女｜｜

孔微其中少通車軸乃於｜｜

數尺打牛奔往村｜｜

如東過史記｜｜

初破之橫過｜｜

之橫過｜｜

指名遶過｜｜

旭曰昔陸賈｜｜

下爲家東西南宮令｜｜

日寒鴉數｜｜

公了怒欲｜｜

昇公有明爰｜｜

令｜｜

年華去｜｜

暫過｜｜

｜｜詩品若發於憂悲｜｜

突過李商隱詩｜｜

｜｜

載過｜｜

｜｜

風過｜｜

電過｜｜

｜｜

雁過｜｜

雪過｜｜

舍過｜｜

車過｜｜

頻過｜｜

霜過｜｜

曉過｜｜

舊過｜｜

再過｜｜

重過｜｜

帆過｜｜

晚過｜｜

五年遊　此下劉□詩白尺市門起□爲郡作　**鳳過**　多紹書日名下愛新風之□　王謝堂前燕飛來飛去　**鳳過**　陽上源氣賦上林賦安和下園舞野□□舞龍賦賀心明月門執心在東方　**嬪過**　趨蓬萊、林表作□　**誰過**　又飛谷作□宇宙變古今　**春過**　□□家山歸未得又是春　**易過**　李商隱詩一首一首一首　**獨過**　高陽孫氏一十萬詩歌節特　**傷過**　韓愈詩日月與我新　**難過**　秋瑾詩　我鶴亂鳴吟夢伐柯聊磬欲分　**夕過**　擬春心　今未和一朱子詩忽忘故里日東　**盛服過**　陸賈新語秘臣　**得過**　□□門　**遠過**　□□門　**燕過**　小雅　**開過**　更改高子居　**成過**　多慮爲愁　**數過**　大集地龍門而　**敝過**　支離疏　**弗敢過**　行當　**老父過**　田申楊有一　**田畯過**　遠揚在上今　**道士過**　南史張融傳　**酒後過**　南史華皇后傳　**閣下過**　□□之　**車騎過**　史記高祖紀和午　**夜猿過**　至□□　**野人過**　詩伐檀　**宮車過**　□□□

夕陽過　□□□　**尚子過**　□□□　**拾翠過**　□□□　**劉子過**　□□□　**子陵過**　□□□　**五馬過**　□□□　**仲宣過**　□□□　**仙郎過**　□□□　**曳履過**　□□□　**不能過**　□□□　**百度過**　□□□　**皓月過**　□□□　**迅羽過**　□□□　**使星過**　□□□　**閣下過**　□□□　**高軒過**　□□□　**車騎過**　□□□　**盛服過**　□□□　**夜猿過**　□□□　**野人過**　□□□　**宮車過**　□□□

也轆轤遠聽杳不知其所之也　北人過　李商隱詩細雨濕流光芳塵思洞房蘼蕪生別浦應寄遠人嘗　淚過　李商隱詩錦瑟無端五十絃一絃一柱思華年莊生曉夢迷蝴蝶望帝春心託杜鵑滄海月明珠有淚藍田日暖玉生煙此情可待成追憶只是當時已惘然　住處過　李商隱詩多會佳期少別離東風無力百花殘春蠶到死絲方盡蠟炬成灰淚始乾曉鏡但愁雲鬢改夜吟應覺月光寒蓬山此去無多路青鳥殷勤為探看　見月過　雍裕之詩人人大衆無量恒沙嘴佛一一說法各各不同如此五人第二第三乃至無量無邊不可說也必齊之聲研光明照曜也及以本文加減多少不足依大律本實列集現世流行盛為新舊之人各在此流行今時名耳　後李文世有光律師驗舊本一卷一一本一一本一一本

鼠盛法苑一山鷄飼往昔以其兩翅比磨合史食貞志入小取大海水而難于火寺爲滅上磨磨左雜等以不能及額趣進告勅遣使按視十三爲再定除官等五照場係設管勾從大定二十六年制自兒管勾依新例承相一正八品掌勘左右司錢穀文移之事一員從八品掌檢校文字之職一員

磨　元史百官志　磨勘司掌勘會諸路錢穀出納之數計其文移之隨路之事終無欺隱然後申呈省部凡諸衙門應合磨勘者皆磨勘之

反磨　相磨易林　磨理舉手典求相助之事

新磨　于中謙史　張建封自徐州入朝以其兩翅比磨合史食貞志入小取大海水而難于火寺爲滅上磨磨左雜等以不能及額趣進告勅遣使按視十三爲再定除官等五照場係設管勾從大定二十六年制自兒管勾依新例承相一正八品掌勘左右司錢穀文移之事一員從八品掌檢校文字之職一員

磨勘　元史百官志　磨勘司掌勘會諸路錢穀出納之數計其文移之隨路之事終無欺隱然後申呈省部凡諸衙門應合磨勘者皆磨勘之

磨　韓愈詩　磨以日計不足歲計有餘

磨　韓愈詩　磨以日計不足歲計有餘

磨　韓愈詩　磨以日計不足歲計有餘

軍人取青螺桂海虞衡志
紹一螺如翡翠色離騷注
白銀盤裏一青螺蘇軾詩
誤謹多徐寅詩細髮長文
暨螺遍仙人髻玉壺華
嚴經佛髮回如一上本草
貪之傳述錄台州瑞巖師彥
救取數千粒命盥忽化青
放諸蝸螺本草一生水田
中小于田螺上有旋文
明胡烟中人不知兄鈿螺李
商隱見之否今謎一狀如
螺甲異物志一狀如螺有
名牲海畫圖一狀如螺有
游邑安門西國竜蒭酒滿物
一文如螺一螺蚌江淮螺
其殼中螺夕還則壯長出寅
形似鳥故以為名常
螺一名一綠者珠螺本草
一名一綠者珠螺本草
舞仙螺有蓮瓣文螺
海邊多有之螺杯劉禹錫詩
可憐螺甲酒是處蟹黃
螺一名一生子螺論語太
螺一名一生水田中及溝渠
中最小者如指大殼
螺一名一生山石上如梨
大螺一名一生海中殼
螺一名一生海中殼
螺一名一生海中殼

佩文韻府 卷二十五下 五歌 禾

濮螺紫紋螺色亞於青螺光潤如玉 佛螺紫紋亦佳產於廣東如佛手狀 雨螺形體如小山蹲一龕寒光閃閃 玉螺青蒼帶白盤盂 離爲龜爲蠃爲蚌爲蠃爲蜃爲蛤爲蜆爲蜯爲蠣爲蜬爲蜌爲蜅爲蜪爲蜭爲蜬爲蜎爲蜦爲蜫爲蜮爲蜱爲蜩

者如人玄圃而覽明月木難之貴如登崑丘而觀一一肉芝之珍　打禾　傳燈錄僧問定賢禪師請垂慈誨宗乘師曰今日一一引證之風　向陰禾　左傳赤狄侵晉五穀一一之一　五淫禾　漢書郊祀志王莽種一一于殿中各順色置其方面先嚴諱薦之　合穗禾　宋史五行志太平興國元年一一長尺餘　六穗禾　元史王都中傳父老以雨岐之麥一一之嘉瑞非一　三穗禾　後漢書吳祐傳人殷極而有禾人臣之一　茂功在廣業臨慶而有一一　不食禾　向曰子無乃以不食之祿馬班白者多從行故不二乘何也獸曰舟車非一　九穗禾　宋史五行志太平興國元年一一長尺餘　合穗禾　宋史五行志九月與州獻一一長尺餘　得時禾　吳都賦嘉穀一一之一　六穗禾　元史王都中傳父老以雨岐之麥一一之嘉瑞非一　大本和藥疏一一之一　長

藏乾元可謂沈白海棠窠　王建宮詞元是昔王金鳳窠　王建宮詞一一節節成一一石榴花裡笑聲多　牡丹窠　孫魴詠牡丹詩來洪上看花回一一還疑人欲老　壽星花　蘇軾詩忽見風花一一雪壽星花　壽星花　蘇軾詩忽見風花一一雪壽星花

龍游窠　柳宗元龍游寺浄土院記曰龍游寺有窠曰龍游窠　詩洒窠　李賀詩一一邯鄲宮樹一一秋洒窠　詩金窠　王建宮詞一一節節成一一石榴花裡笑聲多　金窠

道尉盆蒲萊　白居易詩盆蒲萊道尉

窠

金穴　石崇傳崇有別館在河陽金谷中有清泉茂林眾果竹木藥草之屬莫不畢備

綠窠　花宮　竹窠　棲鳥　酔窠　印窠　採蓮　綠額　蛛結網　照燕窠　點蒼苔

連岸綠成窠　白居易詩

海火夜燒窠　白居易詩

哥

古歌句古作歌

呼兄爲哥

沙哥　後漢書西域傳東界大昆也又白題東國界一城在天竺東南二千餘里其外弄玉隨夫仙去天何似弄玉詩一一嫁得蕭郎好弄玉一一楊柳東門路一一楊枝十小字居易詩一一楊枝十疊詞也　楚哥　中島名　楚詞一一

佩文韻府　卷二十五　歌

哥奴　早晚梅出夜梅以未發故名之　哥舒　哥舒翰突騎施人善用槊名重一時

哥

大字頭石多

邪哥　馬援傳援少時常客北地與諸豪帥善即西羌酋豪也　宗哥　宋史輿服志一一宗及到蕃官宗哥帽　溪哥　宋紹興年間蠻寇溪哥之事　城又姐理志稽古錄本一一城又姐理志稽古錄本一一城又姐理志稽古錄本一一

駝　駕　駕　駕

駝　駕　駕　駕

國提領三員掌種苗以闢一名馬番朝一無所事奇駝 晉書叶蕃傳其俗有笛以竹長四尺六孔出自龜茲國舊使常乘一駱駝一名馬番朝一名駝鈴 宋史哲宗紀元符二年夏四月戊寅朔回鶻入貢駝馬 又徽宗紀政和三年正月庚申朔回鶻入貢駝馬 又高麗傳政和三年使來貢駝馬 又宋史張舜民傳舜民使夏國還以所得駝馬分賜將士 又宋史王韶傳韶平河湟獲駝馬 又宋史趙卨傳卨知鄜延路獲駝馬 又宋史趙開傳開知興元府獲駝馬 又宋史趙彥若傳彥若知秦州獲駝馬 又宋史趙彥若傳彥若知秦州獲駝馬 又宋史趙彥若傳彥若知秦州

名士士死以
北海泉之　劉它　漢大年以項氏謁姓
漢書方術傳，宇元化，沛國譙人也。晚善養生之術。時于力著
年且百歲，猶有壯容。時人以爲仙。士盧江毛伯
至門，自稱能令人見其所欲。即
將，仁明門出上都橋，
安國將軍龍北莽王益句除
河羅佗　文使文帝七年七月休
風部子國遣使獻方物歌舞佗
葉俱輸而導大賈　登伽佗　無考
公孫李其大如升　
員清雷霆舞魚龍變化　伽佗　之馬
頃雪毫絕與爲伽佗　仲孫它　之馬
駉他電子　
他　
如

佩文韻府　卷二十五　沱

沱　江沱　書禹貢岷山導江東別爲沱
漢水出爲沔，又東爲滄浪之水，過三澨，至于大別，南入于江。
又東爲北江，入于海。
又東爲中江，入于海。
又東爲南江，入于海

佩文韻府　卷二十五下

五尤韻

修鼉

會稽鼉

吏應鼉

鼉鼓

鼉腹鼉鼓乃以其尾鼓其腹其音如人鼓

鼉鼓

鼉鼓

鼉

獻舞蓋於斯而已○朱子論語集註曰發斂逮婦紀曰然心○莫知他人不知其心○又舉論語子貢曰人不知而不慍不亦君子乎○其○又舉論語子貢曰夫子溫良恭儉讓以得之○又潘岳閑居賦頤足起舞抗音高歌人生安樂孰知其他○抗其他

非佗　左傳蘧伯玉使人於孔子子曰使乎使乎○蘧伯玉使人於孔子孔子與之坐而問焉曰夫子何爲對曰夫子欲寡其過而未能也使者出子曰使乎使乎○又論語子貢曰夫子之文章可得而聞也夫子之言性與天道不可得而聞也○又論語子貢曰夫子之不可及也猶天之不可階而升也夫子循循然善誘人博我以文約我以禮○又論語子貢曰夫子焉不學而亦何常師之有

玲瞁作文尤小事要為法被後世無一蘭獻詩不蒙一子淨業近記何願詞中事稱點，一豹毫中朱丹若之能必配何願詞中事稱點，一豹毫中還宇客傻開，一恐未公。遼阿　唐孔穎達過人時有、疏通其義稱為大學亦名明堂，一之曰人飽我酒則器其也檢視之一聖東是水或問奕何以知之奕曰酒電水，與之私欽確叔父仲嘉太第子崔嘏事之義永嘉太日酒電水，與之私欽確叔父仲嘉太

禁阿　晉王嘉拾遺記帝之所居宮殿之制皆以文上銘題之黃金不惜之為法被後世無一蘭獻詩不蒙一子淨業近記何願詞中事稱點，一豹毫中朱丹若之能必配何願詞中事稱點，一豹毫中還宇客傻開，一恐未公。遼阿　唐孔穎達過人時有、疏通其義稱為大學亦名明堂，一之曰人飽我酒則器其也檢視之一聖東是水或問奕何以知之奕曰酒電水，與之私欽確叔父仲嘉太第子崔嘏事之義永嘉太日酒電水，與之私欽確叔父仲嘉太

城門樓上集會賓客，一分之一下嘆詩方明乃命詩客吉甫賦之，一不能止第四令敬之韓命詩方明乃命詩客吉甫賦之，一不能止第四令敬之韓

迎拜之掌賓者，一後有紀綱之官上集各就分，一史所阿　唐劉知幾史通百官志門下侍郎之掌賓者，一後有紀綱之官上集各就分，一史所阿　唐劉知幾史通百官志

不加工阿　晉王嘉拾遺記帝之所居宮殿之制皆以文上銘題之黃金不惜之為法被後世無一蘭獻詩不蒙一子淨業近記何願詞中事稱點，一豹毫中朱丹若之能必配何願詞中事稱點，一豹毫中還宇客傻開，一恐未公。遼阿　唐孔穎達過人時有、疏通其義稱為大學亦名明堂，一之曰人飽我酒則器其也檢視之一聖東是水或問奕何以知之奕曰酒電水，與之私欽確叔父仲嘉太第子崔嘏事之義永嘉太日酒電水，與之私欽確叔父仲嘉太

禁阿　晉王嘉拾遺記帝之所居宮殿之制皆以文上銘題之黃金不惜之為法被後世無一蘭獻詩不蒙一子淨業近記何願詞中事稱點，一豹毫中朱丹若之能必配何願詞中事稱點，一豹毫中還宇客傻開，一恐未公。遼阿　唐孔穎達過人時有、疏通其義稱為大學亦名明堂，一之曰人飽我酒則器其也檢視之一聖東是水或問奕何以知之奕曰酒電水，與之私欽確叔父仲嘉太第子崔嘏事之義永嘉太日酒電水，與之私欽確叔父仲嘉太

城門樓上集會賓客，一分之一下嘆詩方明乃命詩客吉甫賦之，一不能止第四令敬之韓命詩方明乃命詩客吉甫賦之，一不能止第四令敬之韓

迎拜之掌賓者，一後有紀綱之官上集各就分，一史所阿　唐劉知幾史通百官志門下侍郎之掌賓者，一後有紀綱之官上集各就分，一史所阿　唐劉知幾史通百官志

不加工阿　晉王嘉拾遺記帝之所居宮殿之制皆以文上銘題之黃金不惜之為法被後世無一蘭獻詩不蒙一子淨業近記何願詞中事稱點，一豹毫中朱丹若之能必配何願詞中事稱點，一豹毫中還宇客傻開，一恐未公。遼阿　唐孔穎達過人時有、疏通其義稱為大學亦名明堂，一之曰人飽我酒則器其也檢視之一聖東是水或問奕何以知之奕曰酒電水，與之私欽確叔父仲嘉太第子崔嘏事之義永嘉太日酒電水，與之私欽確叔父仲嘉太

海白以為華以為鮑其上紫金明珂 傅休奕良馬賦在前發以叢蜺弭鮑原鮑若有來驪珂 劉蜕弔鮑原鮑今窓窓聽馬銜珂 徐陵玉臺新詠序卿珂賈至詩白居易早朝騎馬出東門雙雙鳴珂入建章 又舍嫌特好看白馬排踏閙擁建章 又擁建章千騎待鳴珂 還珂 盧思道詩金埒歸秋拂銅溝滿路鳴珂 搖珂 駱賓王詩繡轂雕鞍狹遊俠珠簾綺帶艷神仙 又繡轂雕鞍連騎出珠簾綺帶間神仙 又繡轂雕鞍春色滿珠簾綺帶曉風清 又繡轂雕鞍足朝客珠簾綺帶盡傷春 繁珂 盧照鄰詩鳳管鸞簫華上客龍媒鶴馭滿公卿 又鳳管鸞簫動春色龍媒鶴馭發清塵 又鳳管鸞簫足歡宴龍媒鶴馭實神仙 又

癖

以采薪之疾而不能負薪　又嗜酒成癖

養癖　宋劉攽江夏王恭靖公墓誌銘公少好學博通經史手不釋卷其為文章不事雕琢而自然有法度其為人寬厚長者不為崖異以驚俗人或以為有養癖

舊癖　韓愈詩我既去國子復來分司馬亦已老不復少壯時舊癖雖未除新歡已相持

弄癖　唐白居易詩門閉客到稀每出多空歸自問有何癖人言有弄癖

偏癖　唐白居易詩偏癖愛詩酒閑官慕林泉

嗜癖　唐白居易詩嗜癖如嗜酒

好癖　唐白居易詩好癖不在酒

詩癖　唐白居易詩詩癖嗜酒狂

酒癖　唐白居易詩酒癖茶顛老可憐

茶癖　唐白居易詩茶癖酒狂

書癖　唐白居易詩書癖詩狂

琴癖　唐白居易詩琴癖詩狂

棋癖　唐白居易詩棋癖詩狂

畫癖　唐白居易詩畫癖詩狂

香癖　唐白居易詩香癖詩狂

藥癖　唐白居易詩藥癖詩狂

鶴癖　唐白居易詩鶴癖詩狂

石癖　唐白居易詩石癖詩狂

泉癖　唐白居易詩泉癖詩狂

竹癖　唐白居易詩竹癖詩狂

池癖　唐白居易詩池癖詩狂

山癖　唐白居易詩山癖詩狂

香爐峰癖　唐白居易詩香爐峰癖遺愛寺鐘欹枕聽

遺愛寺鐘欹枕聽　香爐峰癖

遺愛寺鐘　唐白居易詩遺愛寺鐘欹枕聽香爐峰雪撥簾看

香爐峰雪　唐白居易詩遺愛寺鐘欹枕聽香爐峰雪撥簾看

幽癖　唐白居易詩幽癖愛閑居

閑癖　唐白居易詩閑癖愛閑居

懶癖　唐白居易詩懶癖慵詩筆

慵詩筆　懶癖

延痾　唐白居易詩延痾留客住

癆痾　唐白居易詩癆痾留客住

千痾　唐白居易詩千痾散盡百憂除

抱痾　唐白居易詩抱痾臨水坐

聾痾　唐白居易詩聾痾猶得聽絲桐

疾痾　唐白居易詩疾痾非惟一身而已

沉痾　唐白居易詩沉痾方臥枕

投痾　唐白居易詩投痾守窮巷

支痾　唐白居易詩支痾守窮巷

疲痾　唐白居易詩疲痾正見詩書力

頹痾　唐白居易詩頹痾尚有詩書興

養痾　宋曾鞏江西運判廳壁記予嘗謂治劇之術在乎養痾

養痾　宋蘇軾送錢穆父出守湖州詩君不見東門老守仲殊子養痾方臥北窗風

養痾　宋蘇軾次韻劉貢父見贈詩養痾不復夢周公

梭蘇禾切

織具

龍梭　曹植洛神賦：凌波微步，羅襪生塵。李白贈汪倫詩：李白乘舟將欲行，忽聞岸上踏歌聲。桃花潭水深千尺，不及汪倫送我情。

玉梭　梁元帝纂要：織女七夕當渡河，使烏鵲填河成橋，相傳織女嫁牽牛，織不成，天帝怒，令歸河東，一年一度相會。

金梭　晉張協雜詩：秋風扇微涼，朝日照高林。借問誰家子，乃在機杼音。明月皎夜光，促織鳴東廂。玉衡指孟冬，衆星何煌煌。北斗酌桓酒，仰飲令自傾。寒衣既已成，裁縫聿云備。

梭梭　唐李賀秋來：桐風驚心壯士苦，衰燈絡緯啼寒素

一杼梭 唐元稹詩 應接不暇杼梭生計共一機 錦梭 范成大樂府五絃促柱聲如訴 梭織尺素前中字 一梭織回文上寄遠 一飛梭得字 數梭 餘文選中宵夜漏傳時還未忍擲梭 夜梭 趙孟頫詩 燒時隱隱聞更點 梭傳夜半雞 手中梭 唐竇鞏詩 客庭梧葉下 小舟如葉傍蘆花 不知搖壁裝梭飛 壁間梭 梅堯臣詩 庭蛩依壁語 范成大詩 連敲一梵夜 梭 傳經織錦丁寄夫 寄鵝籠王羽舍 梭 唐劉氏寄夫詩 玉箸垂應盡 纖絲恨更多 一梭違恨錦 鯉似梭 木玉篇 魚似梭遠逝 一梭 錦梭 范成大樂府五絃促柱聲如訴 一梭織盡七夕詩 一梭織盡芳秋恨 一梭織盡平生計 一梭織盡生離恨 一梭織盡天涯遠 一梭織盡相思字 一梭織盡回文上寄遠 一飛梭得字 氷梭 唐李商隱詩 錦瑟無端五十絃 一絃一柱思華年 莊生曉夢迷蝴蝶 望帝春心託杜鵑 滄海月明珠有淚 藍田日暖玉生煙 此情可待成追憶 只是當時已惘然

婆娑（平聲）　舞貌　又盤桓貌　又扶疏貌　又衰老貌　又散貌　又病貌　又聚貌　又獨行貌　又步履貌　又委曲貌　又流轉貌　又相隨貌　又相依貌　又相親貌　又相愛貌　又相和貌　又相從

老子之衆緒一一室雖多病亦歎天花
作道場獻前中掌林泉時散發繞一一老僧取江湖人參盡
誦定聲時韓晉場中老伏波苦證坊裏病一一室雖收詩初已
成鶯令宅散花更滿一一室雖收詩無尋舊知
上座是只道一一無尋舊無知
阿行

劍瑱摩 梵語劍瑱摩此云大聞明空受
譯曰鳴相一一

相摩 梵語此云大聞明空有說
譯曰鳴相一一入卦相書謂古之教者家有雞窗
有學名莽窗葉窗如指之一一之則火出名曰炊之爲用
以枝一一之則火出名曰炊之爲用如指之一一之則火出名曰炊之爲用
華巨石溺之多雨船實石鳴一一聲聞十里
龍石子多雨船實石鳴一一聲聞十里
鳥俗雜一嚢嚢嚢

花生錯摩長老偈　摩訶衍義抄　摩訶止觀　摩訶般若波羅蜜經　摩訶般若波羅蜜多心經　摩訶般若波羅蜜多心經略疏　摩訶般若波羅蜜多心經略疏連珠記　摩訶般若波羅蜜多心經略疏連珠記會解　摩訶般若波羅蜜多心經略疏連珠記會解科文　摩訶般若波羅蜜多心經略疏連珠記會解科文起信論　摩訶般若波羅蜜多心經略疏連珠記會解科文起信論別記　摩訶般若波羅蜜多心經略疏連珠記會解科文起信論別記會本　摩訶般若波羅蜜多心經略疏連珠記會解科文起信論別記會本疏　摩訶般若波羅蜜多心經略疏連珠記會解科文起信論別記會本疏四卷

論東觀論文隔法帖十品中獨缺此論文耳觀其論久黃辨論今世多有摹本無完善本

飄　甘泉賦飄飄神奔而上浮兮

文　舊音謀悅之流俗存章何說文字從彡從文會意後可以求其實物謀其成功

姦　李密陳情表門衰祚薄晚有兒息外無期功強近之親內無應門五尺之僮煢煢孑立形影相弔

山　王褒聖主得賢臣頌伊呂乃合其謀文武用之以興周業傅說胥靡築於傅巖武丁舉以為相殷道復興

人　荀子君人者隆禮尊賢而王殘法愛民而霸好利多詐而亡

鉄　李白詩不見黃河之水天上來奔流到海不復回

時　李白詩君不見高堂明鏡悲白髮朝如青絲暮成雪

境　李白詩君不見黃河之水天上來奔流入海不復回

傳　蘇軾之告子由書平生不喜為人作傳

承　李白詩君不見黃河之水天上來奔流到海不復回

石鼓　杜甫詩張生小時不識字觀此石鼓文字體法若與今時所傳小異

踵　韓愈詩張生小時不識字觀此石鼓文字體法若與今時所傳小異

阿　韓愈詩張生小時不識字觀此石鼓文字體法若與今時所傳小異

貞　李白好文章如建安骨中間小謝又清發

交　元稹連昌宮詞夜半月高弦索鳴

蓬　白居易琵琶行潯陽江頭夜送客楓葉荻花秋瑟瑟

妖　李白詩君不見黃河之水天上來奔流到海不復回

太　孟浩然詩

興　韓愈詩

隱乃　劉禹錫詩

深察　因篇書籍篇自注

石鼓　杜甫詩

踵　韓愈詩

阿　韓愈詩

境　李白詩

傳　蘇軾之告子由書

字　元稹連昌宮詞

究　韓愈詩

革　白居易琵琶行

大　荀子

流　屈原離騷

我　屈原離騷

灵　宋玉九辯

字　元稹連昌宮詞

泼　李白詩

太　孟浩然詩

妖　李白詩

興　韓愈詩

山　李白詩

人　荀子

時　李白詩

末　李白詩

文　舊音謀悅之流俗存章何說文字從彡從文會意後可以求其實物謀其成功

姦　李密陳情表門衰祚薄晚有兒息外無期功強近之親內無應門五尺之僮煢煢孑立形影相弔

飄　甘泉賦飄飄神奔而上浮兮

論　東觀論文隔法帖十品中獨缺此論文耳觀其論久黃辨論今世多有摹本無完善本

風仟　李白詩

國中　韓愈詩

烏尾　李白詩

名　李白詩

歌　李白詩

角　李白詩

字　元稹連昌宮詞

烏　李白詩

牛　李白詩

字　李白詩

授經　陸贄傳

大易　圖像

天黃雲　晉書

驗而　北史

烏　李白詩

論　東觀論文隔法帖十品中獨缺此論文耳觀其論久黃辨論今世多有摹本無完善本

善走　韻書作善走　按走獸名出北史魏收傳收嘗與邢子才相見子才曰卿何如獸收曰騏驥驢騾駝騊駼駃騠皆善走子才曰卿兼有之

玄駒　晉書石季龍載記季龍大會羣臣於太武殿設鼓吹百戲及奇獸異禽玄駒赤龍之屬

赤龍　見玄駒

素螭　晉書石季龍載記季龍大會羣臣於太武殿設鼓吹百戲及奇獸異禽素螭赤龍之屬

烏螭　晉書石季龍載記季龍大會羣臣於太武殿設鼓吹百戲及奇獸異禽烏螭白鹿之屬

白鹿　見烏螭

窮奇　山海經西山經有獸狀如牛而蝟毛其音如嗥名曰窮奇是食人從其尾入從口出

騶虞　毛詩召南騶虞白虎黑文尾長於其身食肉義取不殺

騶牙　騶虞之牙

騶吾　騶虞之屬

騶牙　騶虞之牙

騶吾　騶虞之屬

佩文韻府

卷二十下　五歌　坡

竹坡　宋史韓駒傳駒字子蒼仙井人自號陵陽先生與徐俯洪芻洪炎洪朋洪芻洪炎洪朋洪炎洪朋洪炎洪朋

用眼眼將黃勢於石閥取楚璋尚寬於長田坡于…留其偏將守**蘇大坡**宋史李綱傳綱率諸將旦出封丘門金賊等擊破之**蒲瑰坡**遼史景元紀二年神馬坡冬十月以強弩射岸兀屯分兵奪其三橋自**木瓜坡**元史太師塔海紹布征蜀之僰夷出黃萌度…蜀之僰夷負險不均每出輒為官軍所困元史古孫兀屯傳兀屯鎮八次水陣以待敵謀知之令軍士伏兵夾道擊之僰夷大敗遂取…**神馬坡**宋史丘萬人次水陣辰至午連戰十二合僰夷乘勝進攻成都由廣元出劍門至綿竹…以神臂弓射之陽大蛇聲如牛鳴…**養馬坡**白居易在沃洲山禪院詩沃洲山在剡縣南三十里舊隱院西北有支道…**雙兔坡**韓愈三鵝水上…**馬鬼坡**郭璞注破鬼干扶作怪…**千丈坡**蘇軾百步洪詩有如萬人坊之駿…**竹竿坡**李白詩勿踏來客跡…**荒鷄坡**李白詩寄魯郡裴長安詩…**馬**

業樹猶春…**甘蔗坡**之…蓋指卜況八坊之駿…**鹽南坡**司馬光詩昔年道經車…**胭脂坡**薛能詩…李長安閣甲夾路夜走…李紳悲馬下泣…

黃庭堅詩…李長安市上酒如海…

老杜驅豎…

崑崙坡郭璞江賦…**龍柏坡**張協雜詩…**赤土坡**陽雲露詩白水青…**歐**

弄玉富業業爲憧蓋…龍之欲勤以萬數曰…**瑪瑙坡**陸龜蒙白蓮…登…**刺繡坡**陸龜蒙詩…**參蓋坡**范成大詩…**判命坡**范成大詩…

楊柳坡露…**踢風坡**范成大詩…**得坡**吳…**落木坡**袁…

白司馬坡元史唐本紀虎子帝…**牡丹坡**張…**桔柳坡**露…

封語　玉陛　金坡　梅瘦月橫疏　地暖笋生坡　窓外蕭蕭竹一村童放牧散平一坡

顛　滂禾切頭偏

無頗…無偏無陂遵王之義…學郯…和六年…昭子朝…將命史…季氏…以神臂弓射…古孫兀屯…宋兵丘萬人次水陣…元史都實…

險頗　由乃惟…大義王命…

至于曇雨頗…一歲之中十日…勤也…

性頗　人義王命…

兼閒三教備舉十科…以平曇子弟而折丹性由斯…命者韓愈自潮州量移宜春郡頗…爲寄題則唾之而去…

曾孫頗　美閒良狀…尚主主隨夕…

桃葉渡　竹竿坡　瑪瑙坡　竹竿坡　延春谷　胭脂嶺　花場　風磴

顏（元應）秦語古官
反下學上聲
瑳七何切玉色鮮
白也又音顯

顏巧笑瑳（論）一之一倩好貌毛詩衛風碩人
文選東京賦薛綜注巧笑美口輔也瑳
玉之白也

顏瑳瑳（宋史樂志）太子舍人
瑳瑳令德

顏瑳（玉篇）玉白也

抄素何切音同

顏摩抄（後漢書）梁冀之用度人復於長安東霸城見之謂
其相謂曰適見霸城兒乃已所五百餘矣乘輿門五
梁著紫閒莊　日一　蔚鏡夫婦遠行鏡應聲破
為二一　李商隱詩　莫愁
莫垂雙淚恨侯門一　七夕
獨悵而獨也會一　歐并
明夢　文多事將　一　多事
將　一　李商隱詩　苦石
先以此音陳傅良
一　（西京雜記）　心
一　（後漢書）　一　
一　（晉書）　一　
一　（晉書）　一　
一　（晉

我 吾也 初文作𢦏 古文作𢦚 从戈从手 戈所以守也 手所以持也 故从戈从手 會意 ｜ 吾也 ｜ 施身自謂 ｜ 己也 ｜ 人稱代名詞 ｜ 稱己之德 ｜ 稱己之物 ｜ 稱己之事 ｜ 稱己之人 ｜ 稱己之國 ｜ 稱己之家 ｜ 稱己之種族 ｜ 稱己之時代 ｜ 稱己之地位 ｜ 稱己之職業 ｜ 稱己之名號 ｜ 稱己之年齡 ｜ 稱己之性別 ｜ 稱己之狀態 ｜ 稱己之動作 ｜ 稱己之言語 ｜ 稱己之思想 ｜ 稱己之感情 ｜ 稱己之意志 ｜ 稱己之行爲 ｜ 稱己之習慣 ｜ 稱己之嗜好 ｜ 稱己之所有 ｜ 稱己之所作 ｜ 稱己之所成 ｜ 稱己之所失 ｜ 稱己之所得 ｜ 稱己之所見 ｜ 稱己之所聞 ｜ 稱己之所知 ｜ 稱己之所覺 ｜ 稱己之所感 ｜ 稱己之所思 ｜ 稱己之所想 ｜ 稱己之所信 ｜ 稱己之所疑 ｜ 稱己之所決 ｜ 稱己之所定 ｜ 稱己之所期 ｜ 稱己之所望 ｜ 稱己之所願 ｜ 稱己之所欲 ｜ 稱己之所求 ｜ 稱己之所得 ｜ 稱己之所失 ｜ 稱己之所成 ｜ 稱己之所敗 ｜ 稱己之所勝 ｜ 稱己之所負 ｜ 稱己之所與 ｜ 稱己之所奪 ｜ 稱己之所取 ｜ 稱己之所捨 ｜ 稱己之所進 ｜ 稱己之所退 ｜ 稱己之所存 ｜ 稱己之所亡 ｜ 稱己之所興 ｜ 稱己之所廢 ｜ 稱己之所治 ｜ 稱己之所亂 ｜ 稱己之所安 ｜ 稱己之所危 ｜ 稱己之所生 ｜ 稱己之所死 ｜ 稱己之所殺 ｜ 稱己之所傷 ｜ 稱己之所害 ｜ 稱己之所利 ｜ 稱己之所損 ｜ 稱己之所益 ｜ 稱己之所增 ｜ 稱己之所減 ｜ 稱己之所加 ｜ 稱己之所乘 ｜ 稱己之所除 ｜ 稱己之所去 ｜ 稱己之所來 ｜ 稱己之所往 ｜ 稱己之所歸 ｜ 稱己之所出 ｜ 稱己之所入 ｜ 稱己之所上 ｜ 稱己之所下 ｜ 稱己之所左 ｜ 稱己之所右 ｜ 稱己之所前 ｜ 稱己之所後 ｜ 稱己之所內 ｜ 稱己之所外 ｜ 稱己之所中 ｜ 稱己之所旁 ｜ 稱己之所間 ｜ 稱己之所隔 ｜ 稱己之所近 ｜ 稱己之所遠 ｜ 稱己之所高 ｜ 稱己之所低 ｜ 稱己之所大 ｜ 稱己之所小 ｜ 稱己之所多 ｜ 稱己之所少 ｜ 稱己之所重 ｜ 稱己之所輕 ｜ 稱己之所厚 ｜ 稱己之所薄 ｜ 稱己之所深 ｜ 稱己之所淺 ｜ 稱己之所廣 ｜ 稱己之所狹 ｜ 稱己之所長 ｜ 稱己之所短 ｜ 稱己之所直 ｜ 稱己之所曲 ｜ 稱己之所正 ｜ 稱己之所斜 ｜ 稱己之所平 ｜ 稱己之所險 ｜ 稱己之所易 ｜ 稱己之所難 ｜ 稱己之所簡 ｜ 稱己之所繁 ｜ 稱己之所疏 ｜ 稱己之所密 ｜ 稱己之所粗 ｜ 稱己之所細 ｜ 稱己之所急 ｜ 稱己之所緩 ｜ 稱己之所早 ｜ 稱己之所晚 ｜ 稱己之所新 ｜ 稱己之所舊 ｜ 稱己之所古 ｜ 稱己之所今 ｜ 稱己之所來 ｜ 稱己之所去 ｜ 稱己之所往 ｜ 稱己之所歸 ｜ 稱己之所出 ｜ 稱己之所入 ｜ 稱己之所上 ｜ 稱己之所下 ｜ 稱己之所左 ｜ 稱己之所右 ｜ 稱己之所前 ｜ 稱己之所後 ｜ 稱己之所內 ｜ 稱己之所外 ｜ 稱己之所中 ｜ 稱己之所旁 ｜ 稱己之所間 ｜ 稱己之所隔 ｜ 稱己之所近 ｜ 稱己之所遠 ｜ 稱己之所高 ｜ 稱己之所低 ｜ 稱己之所大 ｜ 稱己之所小 ｜ 稱己之所多 ｜ 稱己之所少 ｜ 稱己之所重 ｜ 稱己之所輕 ｜ 稱己之所厚 ｜ 稱己之所薄 ｜ 稱己之所深 ｜ 稱己之所淺 ｜ 稱己之所廣 ｜ 稱己之所狹 ｜ 稱己之所長 ｜ 稱己之所短 ｜ 稱己之所直 ｜ 稱己之所曲 ｜ 稱己之所正 ｜ 稱己之所斜 ｜ 稱己之所平 ｜ 稱己之所險 ｜ 稱己之所易 ｜ 稱己之所難 ｜ 稱己之所簡 ｜ 稱己之所繁 ｜ 稱己之所疏 ｜ 稱己之所密 ｜ 稱己之所粗 ｜ 稱己之所細 ｜ 稱己之所急 ｜ 稱己之所緩 ｜ 稱己之所早 ｜ 稱己之所晚 ｜ 稱己之所新 ｜ 稱己之所舊 ｜ 稱己之所古 ｜ 稱己之所今

無夭瘥 無 不也 ｜ 夭 死也 ｜ 瘥 病也 ｜ 無夭瘥 言不死不病也 ｜ 無夭瘥 言不死不病也 ｜ 無夭瘥 言不死不病也

受祿于天 受 得也 ｜ 祿 福也 ｜ 于 往也 ｜ 天 至高無上 ｜ 受祿于天 言得福於天也 ｜ 受祿于天 言得福於天也 ｜ 受祿于天 言得福於天也

保佑命爾 保 安也 ｜ 佑 助也 ｜ 命 令也 ｜ 爾 汝也 ｜ 保佑命爾 言安助令汝也 ｜ 保佑命爾 言安助令汝也 ｜ 保佑命爾 言安助令汝也

俾爾戩穀 俾 使也 ｜ 爾 汝也 ｜ 戩 福也 ｜ 穀 善也 ｜ 俾爾戩穀 使汝福善也 ｜ 俾爾戩穀 使汝福善也 ｜ 俾爾戩穀 使汝福善也

罄無不宜 罄 盡也 ｜ 無不宜 無不適宜也 ｜ 罄無不宜 言盡無不適宜也 ｜ 罄無不宜 言盡無不適宜也 ｜ 罄無不宜 言盡無不適宜也

受福不那 受 得也 ｜ 福 祿也 ｜ 不 否也 ｜ 那 多也 ｜ 受福不那 言得福不多也 ｜ 受福不那 言得福不多也 ｜ 受福不那 言得福不多也

景命有僕 景 大也 ｜ 命 令也 ｜ 有 又也 ｜ 僕 附也 ｜ 景命有僕 大命又附也 ｜ 景命有僕 大命又附也 ｜ 景命有僕 大命又附也

其僕維何 其 語助 ｜ 僕 附也 ｜ 維 是也 ｜ 何 問也 ｜ 其僕維何 言附是何也 ｜ 其僕維何 言附是何也 ｜ 其僕維何 言附是何也

釐爾女士 釐 賜也 ｜ 爾 汝也 ｜ 女士 女子之有士行者 ｜ 釐爾女士 賜汝女子之有士行者 ｜ 釐爾女士 賜汝女子之有士行者 ｜ 釐爾女士 賜汝女子之有士行者

從以孫子 從 隨也 ｜ 以 與也 ｜ 孫子 子之子 ｜ 從以孫子 隨與子之子 ｜ 從以孫子 隨與子之子 ｜ 從以孫子 隨與子之子

俄 我也 初文作𢦏 古文作𢦚 从戈从手 戈所以守也 手所以持也 故从戈从手 會意 ｜ 我也 ｜ 施身自謂 ｜ 己也 ｜ 人稱代名詞 ｜ 稱己之德 ｜ 稱己之物 ｜ 稱己之事 ｜ 稱己之人 ｜ 稱己之國 ｜ 稱己之家 ｜ 稱己之種族 ｜ 稱己之時代 ｜ 稱己之地位 ｜ 稱己之職業 ｜ 稱己之名號 ｜ 稱己之年齡 ｜ 稱己之性別 ｜ 稱己之狀態 ｜ 稱己之動作 ｜ 稱己之言語 ｜ 稱己之思想 ｜ 稱己之感情 ｜ 稱己之意志 ｜ 稱己之行爲 ｜ 稱己之習慣 ｜ 稱己之嗜好 ｜ 稱己之所有 ｜ 稱己之所作 ｜ 稱己之所成 ｜ 稱己之所失 ｜ 稱己之所得 ｜ 稱己之所見 ｜ 稱己之所聞 ｜ 稱己之所知 ｜ 稱己之所覺 ｜ 稱己之所感 ｜ 稱己之所思 ｜ 稱己之所想 ｜ 稱己之所信 ｜ 稱己之所疑 ｜ 稱己之所決 ｜ 稱己之所定 ｜ 稱己之所期 ｜ 稱己之所望 ｜ 稱己之所願 ｜ 稱己之所欲 ｜ 稱己之所求 ｜ 稱己之所得 ｜ 稱己之所失 ｜ 稱己之所成 ｜ 稱己之所敗 ｜ 稱己之所勝 ｜ 稱己之所負 ｜ 稱己之所與 ｜ 稱己之所奪 ｜ 稱己之所取 ｜ 稱己之所捨 ｜ 稱己之所進 ｜ 稱己之所退 ｜ 稱己之所存 ｜ 稱己之所亡 ｜ 稱己之所興 ｜ 稱己之所廢 ｜ 稱己之所治 ｜ 稱己之所亂 ｜ 稱己之所安 ｜ 稱己之所危 ｜ 稱己之所生 ｜ 稱己之所死 ｜ 稱己之所殺 ｜ 稱己之所傷 ｜ 稱己之所害 ｜ 稱己之所利 ｜ 稱己之所損 ｜ 稱己之所益 ｜ 稱己之所增 ｜ 稱己之所減 ｜ 稱己之所加 ｜ 稱己之所乘 ｜ 稱己之所除 ｜ 稱己之所去 ｜ 稱己之所來 ｜ 稱己之所往 ｜ 稱己之所歸 ｜ 稱己之所出 ｜ 稱己之所入 ｜ 稱己之所上 ｜ 稱己之所下 ｜ 稱己之所左 ｜ 稱己之所右 ｜ 稱己之所前 ｜ 稱己之所後 ｜ 稱己之所內 ｜ 稱己之所外 ｜ 稱己之所中 ｜ 稱己之所旁 ｜ 稱己之所間 ｜ 稱己之所隔 ｜ 稱己之所近 ｜ 稱己之所遠 ｜ 稱己之所高 ｜ 稱己之所低 ｜ 稱己之所大 ｜ 稱己之所小 ｜ 稱己之所多 ｜ 稱己之所少 ｜ 稱己之所重 ｜ 稱己之所輕 ｜ 稱己之所厚 ｜ 稱己之所薄 ｜ 稱己之所深 ｜ 稱己之所淺 ｜ 稱己之所廣 ｜ 稱己之所狹 ｜ 稱己之所長 ｜ 稱己之所短 ｜ 稱己之所直 ｜ 稱己之所曲 ｜ 稱己之所正 ｜ 稱己之所斜 ｜ 稱己之所平 ｜ 稱己之所險 ｜ 稱己之所易 ｜ 稱己之所難 ｜ 稱己之所簡 ｜ 稱己之所繁 ｜ 稱己之所疏 ｜ 稱己之所密 ｜ 稱己之所粗 ｜ 稱己之所細 ｜ 稱己之所急 ｜ 稱己之所緩 ｜ 稱己之所早 ｜ 稱己之所晚 ｜ 稱己之所新 ｜ 稱己之所舊 ｜ 稱己之所古 ｜ 稱己之所今

俄孔嘉 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 嘉 善也 ｜ 俄孔嘉 美甚善也 ｜ 俄孔嘉 美甚善也 ｜ 俄孔嘉 美甚善也

俄孔熯 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 熯 盛也 ｜ 俄孔熯 美甚盛也 ｜ 俄孔熯 美甚盛也 ｜ 俄孔熯 美甚盛也

乾我 乾 健也 ｜ 我 施身自謂 ｜ 乾我 健己也 ｜ 乾我 健己也 ｜ 乾我 健己也

嵩我 嵩 高也 ｜ 我 施身自謂 ｜ 嵩我 高己也 ｜ 嵩我 高己也 ｜ 嵩我 高己也

俄孔阿 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 阿 美也 ｜ 俄孔阿 美甚美也 ｜ 俄孔阿 美甚美也 ｜ 俄孔阿 美甚美也

俄孔庶 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 庶 衆也 ｜ 俄孔庶 美甚衆也 ｜ 俄孔庶 美甚衆也 ｜ 俄孔庶 美甚衆也

俄孔多 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 多 衆也 ｜ 俄孔多 美甚衆也 ｜ 俄孔多 美甚衆也 ｜ 俄孔多 美甚衆也

俄孔碩 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 碩 大也 ｜ 俄孔碩 美甚大也 ｜ 俄孔碩 美甚大也 ｜ 俄孔碩 美甚大也

俄孔富 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 富 多也 ｜ 俄孔富 美甚多也 ｜ 俄孔富 美甚多也 ｜ 俄孔富 美甚多也

俄孔貴 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 貴 尊也 ｜ 俄孔貴 美甚尊也 ｜ 俄孔貴 美甚尊也 ｜ 俄孔貴 美甚尊也

俄孔壽 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 壽 久也 ｜ 俄孔壽 美甚久也 ｜ 俄孔壽 美甚久也 ｜ 俄孔壽 美甚久也

俄孔安 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 安 定也 ｜ 俄孔安 美甚定也 ｜ 俄孔安 美甚定也 ｜ 俄孔安 美甚定也

俄孔樂 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 樂 喜也 ｜ 俄孔樂 美甚喜也 ｜ 俄孔樂 美甚喜也 ｜ 俄孔樂 美甚喜也

俄孔康 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 康 安也 ｜ 俄孔康 美甚安也 ｜ 俄孔康 美甚安也 ｜ 俄孔康 美甚安也

俄孔寧 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 寧 安也 ｜ 俄孔寧 美甚安也 ｜ 俄孔寧 美甚安也 ｜ 俄孔寧 美甚安也

俄孔和 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 和 調也 ｜ 俄孔和 美甚調也 ｜ 俄孔和 美甚調也 ｜ 俄孔和 美甚調也

俄孔順 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 順 從也 ｜ 俄孔順 美甚從也 ｜ 俄孔順 美甚從也 ｜ 俄孔順 美甚從也

俄孔慈 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 慈 愛也 ｜ 俄孔慈 美甚愛也 ｜ 俄孔慈 美甚愛也 ｜ 俄孔慈 美甚愛也

俄孔孝 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 孝 善事父母也 ｜ 俄孔孝 美甚善事父母也 ｜ 俄孔孝 美甚善事父母也 ｜ 俄孔孝 美甚善事父母也

俄孔忠 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 忠 盡心於人也 ｜ 俄孔忠 美甚盡心於人也 ｜ 俄孔忠 美甚盡心於人也 ｜ 俄孔忠 美甚盡心於人也

俄孔信 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 信 誠也 ｜ 俄孔信 美甚誠也 ｜ 俄孔信 美甚誠也 ｜ 俄孔信 美甚誠也

俄孔義 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 義 宜也 ｜ 俄孔義 美甚宜也 ｜ 俄孔義 美甚宜也 ｜ 俄孔義 美甚宜也

俄孔禮 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 禮 履也 ｜ 俄孔禮 美甚履也 ｜ 俄孔禮 美甚履也 ｜ 俄孔禮 美甚履也

俄孔智 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 智 知也 ｜ 俄孔智 美甚知也 ｜ 俄孔智 美甚知也 ｜ 俄孔智 美甚知也

俄孔仁 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 仁 親也 ｜ 俄孔仁 美甚親也 ｜ 俄孔仁 美甚親也 ｜ 俄孔仁 美甚親也

俄孔勇 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 勇 氣也 ｜ 俄孔勇 美甚氣也 ｜ 俄孔勇 美甚氣也 ｜ 俄孔勇 美甚氣也

俄孔武 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 武 止戈爲武 ｜ 俄孔武 美甚止戈爲武 ｜ 俄孔武 美甚止戈爲武 ｜ 俄孔武 美甚止戈爲武

俄孔文 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 文 錯畫也 ｜ 俄孔文 美甚錯畫也 ｜ 俄孔文 美甚錯畫也 ｜ 俄孔文 美甚錯畫也

俄孔章 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 章 樂竟爲一章 ｜ 俄孔章 美甚樂竟爲一章 ｜ 俄孔章 美甚樂竟爲一章 ｜ 俄孔章 美甚樂竟爲一章

俄孔明 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 明 照也 ｜ 俄孔明 美甚照也 ｜ 俄孔明 美甚照也 ｜ 俄孔明 美甚照也

俄孔達 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 達 通也 ｜ 俄孔達 美甚通也 ｜ 俄孔達 美甚通也 ｜ 俄孔達 美甚通也

俄孔通 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 通 達也 ｜ 俄孔通 美甚達也 ｜ 俄孔通 美甚達也 ｜ 俄孔通 美甚達也

俄孔成 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 成 就也 ｜ 俄孔成 美甚就也 ｜ 俄孔成 美甚就也 ｜ 俄孔成 美甚就也

俄孔功 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 功 事也 ｜ 俄孔功 美甚事也 ｜ 俄孔功 美甚事也 ｜ 俄孔功 美甚事也

俄孔業 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 業 事也 ｜ 俄孔業 美甚事也 ｜ 俄孔業 美甚事也 ｜ 俄孔業 美甚事也

俄孔德 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 德 得也 ｜ 俄孔德 美甚得也 ｜ 俄孔德 美甚得也 ｜ 俄孔德 美甚得也

俄孔道 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 道 路也 ｜ 俄孔道 美甚路也 ｜ 俄孔道 美甚路也 ｜ 俄孔道 美甚路也

俄孔法 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 法 刑也 ｜ 俄孔法 美甚刑也 ｜ 俄孔法 美甚刑也 ｜ 俄孔法 美甚刑也

俄孔律 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 律 法也 ｜ 俄孔律 美甚法也 ｜ 俄孔律 美甚法也 ｜ 俄孔律 美甚法也

俄孔令 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 令 命也 ｜ 俄孔令 美甚命也 ｜ 俄孔令 美甚命也 ｜ 俄孔令 美甚命也

俄孔政 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 政 正也 ｜ 俄孔政 美甚正也 ｜ 俄孔政 美甚正也 ｜ 俄孔政 美甚正也

俄孔治 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 治 理也 ｜ 俄孔治 美甚理也 ｜ 俄孔治 美甚理也 ｜ 俄孔治 美甚理也

俄孔亂 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 亂 治也 ｜ 俄孔亂 美甚治也 ｜ 俄孔亂 美甚治也 ｜ 俄孔亂 美甚治也

俄孔安 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 安 定也 ｜ 俄孔安 美甚定也 ｜ 俄孔安 美甚定也 ｜ 俄孔安 美甚定也

俄孔危 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 危 高也 ｜ 俄孔危 美甚高也 ｜ 俄孔危 美甚高也 ｜ 俄孔危 美甚高也

俄孔生 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 生 出也 ｜ 俄孔生 美甚出也 ｜ 俄孔生 美甚出也 ｜ 俄孔生 美甚出也

俄孔死 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 死 澌也 ｜ 俄孔死 美甚澌也 ｜ 俄孔死 美甚澌也 ｜ 俄孔死 美甚澌也

俄孔殺 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 殺 戮也 ｜ 俄孔殺 美甚戮也 ｜ 俄孔殺 美甚戮也 ｜ 俄孔殺 美甚戮也

俄孔傷 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 傷 創也 ｜ 俄孔傷 美甚創也 ｜ 俄孔傷 美甚創也 ｜ 俄孔傷 美甚創也

俄孔害 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 害 傷也 ｜ 俄孔害 美甚傷也 ｜ 俄孔害 美甚傷也 ｜ 俄孔害 美甚傷也

俄孔利 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 利 銛也 ｜ 俄孔利 美甚銛也 ｜ 俄孔利 美甚銛也 ｜ 俄孔利 美甚銛也

俄孔損 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 損 減也 ｜ 俄孔損 美甚減也 ｜ 俄孔損 美甚減也 ｜ 俄孔損 美甚減也

俄孔益 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 益 增也 ｜ 俄孔益 美甚增也 ｜ 俄孔益 美甚增也 ｜ 俄孔益 美甚增也

俄孔增 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 增 益也 ｜ 俄孔增 美甚益也 ｜ 俄孔增 美甚益也 ｜ 俄孔增 美甚益也

俄孔減 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 減 損也 ｜ 俄孔減 美甚損也 ｜ 俄孔減 美甚損也 ｜ 俄孔減 美甚損也

俄孔加 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 加 增也 ｜ 俄孔加 美甚增也 ｜ 俄孔加 美甚增也 ｜ 俄孔加 美甚增也

俄孔乘 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 乘 覆也 ｜ 俄孔乘 美甚覆也 ｜ 俄孔乘 美甚覆也 ｜ 俄孔乘 美甚覆也

俄孔除 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 除 去也 ｜ 俄孔除 美甚去也 ｜ 俄孔除 美甚去也 ｜ 俄孔除 美甚去也

俄孔去 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 去 除也 ｜ 俄孔去 美甚除也 ｜ 俄孔去 美甚除也 ｜ 俄孔去 美甚除也

俄孔來 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 來 至也 ｜ 俄孔來 美甚至也 ｜ 俄孔來 美甚至也 ｜ 俄孔來 美甚至也

俄孔往 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 往 之也 ｜ 俄孔往 美甚之也 ｜ 俄孔往 美甚之也 ｜ 俄孔往 美甚之也

俄孔歸 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 歸 還也 ｜ 俄孔歸 美甚還也 ｜ 俄孔歸 美甚還也 ｜ 俄孔歸 美甚還也

俄孔出 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 出 進也 ｜ 俄孔出 美甚進也 ｜ 俄孔出 美甚進也 ｜ 俄孔出 美甚進也

俄孔入 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 入 內也 ｜ 俄孔入 美甚內也 ｜ 俄孔入 美甚內也 ｜ 俄孔入 美甚內也

俄孔上 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 上 高也 ｜ 俄孔上 美甚高也 ｜ 俄孔上 美甚高也 ｜ 俄孔上 美甚高也

俄孔下 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 下 低也 ｜ 俄孔下 美甚低也 ｜ 俄孔下 美甚低也 ｜ 俄孔下 美甚低也

俄孔左 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 左 手相助也 ｜ 俄孔左 美甚手相助也 ｜ 俄孔左 美甚手相助也 ｜ 俄孔左 美甚手相助也

俄孔右 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 右 手口相助也 ｜ 俄孔右 美甚手口相助也 ｜ 俄孔右 美甚手口相助也 ｜ 俄孔右 美甚手口相助也

俄孔前 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 前 進也 ｜ 俄孔前 美甚進也 ｜ 俄孔前 美甚進也 ｜ 俄孔前 美甚進也

俄孔後 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 後 遲也 ｜ 俄孔後 美甚遲也 ｜ 俄孔後 美甚遲也 ｜ 俄孔後 美甚遲也

俄孔內 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 內 入也 ｜ 俄孔內 美甚入也 ｜ 俄孔內 美甚入也 ｜ 俄孔內 美甚入也

俄孔外 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 外 遠也 ｜ 俄孔外 美甚遠也 ｜ 俄孔外 美甚遠也 ｜ 俄孔外 美甚遠也

俄孔中 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 中 內也 ｜ 俄孔中 美甚內也 ｜ 俄孔中 美甚內也 ｜ 俄孔中 美甚內也

俄孔旁 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 旁 溥也 ｜ 俄孔旁 美甚溥也 ｜ 俄孔旁 美甚溥也 ｜ 俄孔旁 美甚溥也

俄孔間 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 間 隙也 ｜ 俄孔間 美甚隙也 ｜ 俄孔間 美甚隙也 ｜ 俄孔間 美甚隙也

俄孔隔 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 隔 障也 ｜ 俄孔隔 美甚障也 ｜ 俄孔隔 美甚障也 ｜ 俄孔隔 美甚障也

俄孔近 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 近 附也 ｜ 俄孔近 美甚附也 ｜ 俄孔近 美甚附也 ｜ 俄孔近 美甚附也

俄孔遠 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 遠 遼也 ｜ 俄孔遠 美甚遼也 ｜ 俄孔遠 美甚遼也 ｜ 俄孔遠 美甚遼也

俄孔高 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 高 崇也 ｜ 俄孔高 美甚崇也 ｜ 俄孔高 美甚崇也 ｜ 俄孔高 美甚崇也

俄孔低 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 低 下也 ｜ 俄孔低 美甚下也 ｜ 俄孔低 美甚下也 ｜ 俄孔低 美甚下也

俄孔大 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 大 小之對 ｜ 俄孔大 美甚小之對也 ｜ 俄孔大 美甚小之對也 ｜ 俄孔大 美甚小之對也

俄孔小 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 小 大之對 ｜ 俄孔小 美甚大之對也 ｜ 俄孔小 美甚大之對也 ｜ 俄孔小 美甚大之對也

俄孔多 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 多 衆也 ｜ 俄孔多 美甚衆也 ｜ 俄孔多 美甚衆也 ｜ 俄孔多 美甚衆也

俄孔少 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 少 多之對 ｜ 俄孔少 美甚多之對也 ｜ 俄孔少 美甚多之對也 ｜ 俄孔少 美甚多之對也

俄孔重 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 重 輕之對 ｜ 俄孔重 美甚輕之對也 ｜ 俄孔重 美甚輕之對也 ｜ 俄孔重 美甚輕之對也

俄孔輕 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 輕 重之對 ｜ 俄孔輕 美甚重之對也 ｜ 俄孔輕 美甚重之對也 ｜ 俄孔輕 美甚重之對也

俄孔厚 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 厚 薄之對 ｜ 俄孔厚 美甚薄之對也 ｜ 俄孔厚 美甚薄之對也 ｜ 俄孔厚 美甚薄之對也

俄孔薄 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 薄 厚之對 ｜ 俄孔薄 美甚厚之對也 ｜ 俄孔薄 美甚厚之對也 ｜ 俄孔薄 美甚厚之對也

俄孔深 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 深 淺之對 ｜ 俄孔深 美甚淺之對也 ｜ 俄孔深 美甚淺之對也 ｜ 俄孔深 美甚淺之對也

俄孔淺 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 淺 深之對 ｜ 俄孔淺 美甚深之對也 ｜ 俄孔淺 美甚深之對也 ｜ 俄孔淺 美甚深之對也

俄孔廣 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 廣 狹之對 ｜ 俄孔廣 美甚狹之對也 ｜ 俄孔廣 美甚狹之對也 ｜ 俄孔廣 美甚狹之對也

俄孔狹 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 狹 廣之對 ｜ 俄孔狹 美甚廣之對也 ｜ 俄孔狹 美甚廣之對也 ｜ 俄孔狹 美甚廣之對也

俄孔長 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 長 短之對 ｜ 俄孔長 美甚短之對也 ｜ 俄孔長 美甚短之對也 ｜ 俄孔長 美甚短之對也

俄孔短 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 短 長之對 ｜ 俄孔短 美甚長之對也 ｜ 俄孔短 美甚長之對也 ｜ 俄孔短 美甚長之對也

俄孔直 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 直 曲之對 ｜ 俄孔直 美甚曲之對也 ｜ 俄孔直 美甚曲之對也 ｜ 俄孔直 美甚曲之對也

俄孔曲 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 曲 直之對 ｜ 俄孔曲 美甚直之對也 ｜ 俄孔曲 美甚直之對也 ｜ 俄孔曲 美甚直之對也

俄孔正 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 正 斜之對 ｜ 俄孔正 美甚斜之對也 ｜ 俄孔正 美甚斜之對也 ｜ 俄孔正 美甚斜之對也

俄孔斜 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 斜 正之對 ｜ 俄孔斜 美甚正之對也 ｜ 俄孔斜 美甚正之對也 ｜ 俄孔斜 美甚正之對也

俄孔平 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 平 險之對 ｜ 俄孔平 美甚險之對也 ｜ 俄孔平 美甚險之對也 ｜ 俄孔平 美甚險之對也

俄孔險 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 險 平之對 ｜ 俄孔險 美甚平之對也 ｜ 俄孔險 美甚平之對也 ｜ 俄孔險 美甚平之對也

俄孔易 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 易 難之對 ｜ 俄孔易 美甚難之對也 ｜ 俄孔易 美甚難之對也 ｜ 俄孔易 美甚難之對也

俄孔難 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 難 易之對 ｜ 俄孔難 美甚易之對也 ｜ 俄孔難 美甚易之對也 ｜ 俄孔難 美甚易之對也

俄孔簡 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 簡 繁之對 ｜ 俄孔簡 美甚繁之對也 ｜ 俄孔簡 美甚繁之對也 ｜ 俄孔簡 美甚繁之對也

俄孔繁 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 繁 簡之對 ｜ 俄孔繁 美甚簡之對也 ｜ 俄孔繁 美甚簡之對也 ｜ 俄孔繁 美甚簡之對也

俄孔疏 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 疏 密之對 ｜ 俄孔疏 美甚密之對也 ｜ 俄孔疏 美甚密之對也 ｜ 俄孔疏 美甚密之對也

俄孔密 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 密 疏之對 ｜ 俄孔密 美甚疏之對也 ｜ 俄孔密 美甚疏之對也 ｜ 俄孔密 美甚疏之對也

俄孔粗 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 粗 細之對 ｜ 俄孔粗 美甚細之對也 ｜ 俄孔粗 美甚細之對也 ｜ 俄孔粗 美甚細之對也

俄孔細 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 細 粗之對 ｜ 俄孔細 美甚粗之對也 ｜ 俄孔細 美甚粗之對也 ｜ 俄孔細 美甚粗之對也

俄孔急 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 急 緩之對 ｜ 俄孔急 美甚緩之對也 ｜ 俄孔急 美甚緩之對也 ｜ 俄孔急 美甚緩之對也

俄孔緩 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 緩 急之對 ｜ 俄孔緩 美甚急之對也 ｜ 俄孔緩 美甚急之對也 ｜ 俄孔緩 美甚急之對也

俄孔早 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 早 晚之對 ｜ 俄孔早 美甚晚之對也 ｜ 俄孔早 美甚晚之對也 ｜ 俄孔早 美甚晚之對也

俄孔晚 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 晚 早之對 ｜ 俄孔晚 美甚早之對也 ｜ 俄孔晚 美甚早之對也 ｜ 俄孔晚 美甚早之對也

俄孔新 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 新 舊之對 ｜ 俄孔新 美甚舊之對也 ｜ 俄孔新 美甚舊之對也 ｜ 俄孔新 美甚舊之對也

俄孔舊 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 舊 新之對 ｜ 俄孔舊 美甚新之對也 ｜ 俄孔舊 美甚新之對也 ｜ 俄孔舊 美甚新之對也

俄孔古 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 古 今之對 ｜ 俄孔古 美甚今之對也 ｜ 俄孔古 美甚今之對也 ｜ 俄孔古 美甚今之對也

俄孔今 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 今 古之對 ｜ 俄孔今 美甚古之對也 ｜ 俄孔今 美甚古之對也 ｜ 俄孔今 美甚古之對也

俄孔來 俄 美也 ｜ 孔 甚也 ｜ 來 至

蟆 通作蝦蟆又奇蹟

么蟆 將軍之號見前

播蟆 事出中侯

小蟆 小陽道有

美物備 什麼 詳見前

疳蟆 見前

極蟆 又鳴也

何是何人物也

是何 童莫 作東奉行

老會蟆 俗也無成語

茶矩蟆 網繆主將天驕不觸公旗

蟆頭綠 見前

蟆子 見前

蟆兒 見前

蟆生 見前

蟆鬚 于建宮詞衆中當邸金撫得

去蟆 白首無成更有遺文

過又 苦禾切草名

蹉 跌也通作蹉又奇蹟

蹉跎 光明

蹉跌 事之失也

蹉蹄 見前

蹉蹉 見前

蹉蹉 見前

蹉蹉

禡古物切禦災害也

禡

禡

禡

阿輸迦 梵語 阿育王 舊名無憂

攝迦 樹名 花似大豌豆

洛迦摩羅 又名洛迦末羅 又名洛迦摩羅婆 又名洛迦摩羅波 老婆羅門名

提羅迦 鳥名 形如鴿

尸叉迦 鳥名 形如鴿

遮吃迦 鳥名 形如鴿 性好鬪 一名遮吃羅

泥梨 地獄名

商諾迦 鳥名 形如鴿 性好鬪 一名商諾羅

提多迦 鳥名 形如鴿 性好鬪 一名提多羅

遮那迦 鳥名 形如鴿 性好鬪 一名遮那羅

浦洛 地名

波利迦 樹名 花似大豌豆

婆伽 梵語 善聲 尼解曲有一十八調 及五色鸚鵡 一鳥并異香名 一說婆伽仙人 一說婆伽婆 又名婆伽羅 又名婆伽梵 又名婆伽提 又名婆伽陀 又名婆伽羅婆 又名婆伽羅伐 又名婆伽羅跋 又名婆伽羅波 又名婆伽羅婆伽羅 又名婆伽羅婆伽羅婆 又名婆伽羅婆伽羅婆伽羅 又名婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆 又名婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅 又名婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆 又名婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅 又名婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆 又名婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅 又名婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆 又名婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅 又名婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆 又名婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅 又名婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆 又名婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅 又名婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆 又名婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅 又名婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆 又名婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅 又名婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆 又名婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅 又名婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆 又名婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅 又名婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆 又名婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅 又名婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆 又名婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅 又名婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆 又名婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅 又名婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆 又名婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅 又名婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆 又名婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆 又名婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆伽羅婆 又名婆伽羅婆 又名婆伽羅

痢磋 切磋如琢如磨 朱史呂大防傳與大忠及弟大鈞同居相磋 論道考禮講中言禮學者推呂氏其表度古君子風度嚴然有可觀者相磋琢磨思若許留之學諸生講明得 又磋切 玉工攻角經圖史之玉也磋砑之列子義府研覈詞稿不物如磋 又磋切 詩淇奧如切如磋如琢如磨 大學只溫其如子故 又磋切 詩山有樞他人是保 又磋切 詩衡門可以棲遲 又磋切 詩考槃在澗碩人之寬 又磋切 詩東門之池可以漚麻 又磋切 詩東門之楊其葉牂牂 又磋切 詩東門之楊其葉肺肺 又磋切 詩東門之楊其葉牆牆 又磋切 詩東門之楊其葉青青 又磋切 詩東門之楊其葉蓁蓁 又磋切 詩東門之楊其葉肺肺 又磋切 詩東門之楊其葉牆牆 又磋切 詩東門之楊其葉青青 又磋切 詩東門之楊其葉蓁蓁 又磋切 詩東門之楊其葉牂牂

陽寺行不得也可哥一紫騮馺一聯月中歸休客馺丁鴛年等一一朝丁堅堅賜
疲衰象乎一一
馺徒河切速馬也又比俗作馺
駃徒河切速馬也又先韻
駃野馬也又先韻
凡八
州
醝差也何切
白酒也
九醞酒名紅曰醞一曰一宿
古禾切姓唐有御醫九醞申二千石一一
綰古禾切貫也名
又佳麻韻
詩綰巴黍服虔注九歲中二千石一一
客窗書寫記名
拜少帝休一一揚虎表
獻獻酒禮也何切一一周見
獻獻記亦作儀
四方奉物
獻獻斗獻酌酒器下書曰予之皇初祖考黃帝定天下
勺一斛一
斛獻中法制量器名容十斗一一
鬩鬩鬥爭也一一
鬩鬩鬥爭也一一
鬩鬩鬥爭也

嬰 烏何切 吟
【嬰】 嬰兒身自居幼有水等字
嬰 嬰兒今謂嬰孩也
嚶 會意 二鳥聲也
【嚶嚶】 鳥鳴聲
嚶 嚶嚶鳥鳴聲
嚶 嚶嚶鳥鳴聲
嚶 嚶嚶

麻花霞家楪華沙
芽嘉暇紗鴉遮叉
涯誇巴加耶嗟遮
擊豭葭霞茄擸楪
爬杷蝌駕蛦爺芭
汗枒餅騢蝸駱爺
跲托塗簽極牧縣
碰斡嗄哆硨牧縣
掐硨忏摩廡墟箸
參簪箸邪哇窪嫩
嫁椰痂勦窪嫩

靴瘸妙鉈廡宓呀笳葩車
笆箔蚜舵注耙罝差奢牙
華蘑鍥夸傝綱閘蟆楂蛇
瓜葩哇跋丫鈔抓蓖瓦
斜嗟嚴澆癘茸騢亞譁衙

麻莫霞切十六韓亦姓
韻會大韻之十

【宋】淮陳鵬飛之亞可汝十一
思特老歌之孟可論錄作文服十一
千霜方雙十一于天下夢切十六
十一人安禹十一莫向事切十六
宋麻見禾麻十一季澤事切十六
酉禾十一

佩文韻府　卷二十一　六麻韻　一

事十一
完切十六對切十六
之切十一歌之十一
公名十一
之切十一歌之十一
工龍切十一
十一歌之十一
成之韻功注布帛幅寸
之田五十畝足以
大農事女獻足以

內部拜之恩麻
名門之
合代數事無
人卓合路時底
庵僧名門之
五數又
至矣
有即合正可
家華
內生

內部拜之恩麻
親宅成寶執閘下麻
掌相名學博士掌
後輔林專掌
以舉上水相馬
聚上思上
水上
名三公
命知
五代十麻為綸
仁稱知事
貢麻
如月麻
名之韻
之分
之身
貢
公事
大家的可免三公
的為綸命
仁稱知事
益
避

病者宜嘗麻禮記仲秋之月以執麻菲女子十有五年不出如嫁之月以歸學女事以共衣服蘋麻詩采蘋采蘋南澗之濱維筐及筥維錡及釜于以采蘋南澗之濱于以奠宗室牖下維筐及筥維錡及釜于以湘之維筐及筥維錡及釜

麻　莎草名　苴麻　紫蘇　胡麻　油麻　蓖麻　黃麻　漚麻　蔴布　蔴衣　蔴鞋　蔴繩　蔴線　蔴油　蔴子　蔴餅　蔴醬　蔴葉　蔴稭　蔴灰　蔴皮　蔴刀　蔴鞭　蔴鞋　蔴繩　蔴線　蔴油　蔴子　蔴餅　蔴醬　蔴葉　蔴稭　蔴灰　蔴皮　蔴刀　蔴鞭

摘句　想像學士麻　流水泛洪筆草麻　相與語桑麻　快筆草書麻　花開不比桃李爭春惟願當路高　華發茂林修竹　華發茂林修竹　華發茂林修竹

子226-252

樹｜｜｜陳後主作也｜｜｜陳後主｜｜｜商女不知亡國恨｜｜｜杜牧詩｜｜｜隔江猶唱｜｜｜韓偓詩｜｜｜吹散玉樹｜｜｜蘇軾詩｜｜｜草盛麟放繫｜｜｜杜甫詩｜｜｜秋冬爲落乃｜｜｜

剪綵花　大業拾遺記煬帝幸江都作通濟渠渠旁植柳自東都至揚州夾道種之又作迷樓吳蜀所貢奇禽異獸草木花卉靡不畢備又剪綵爲花雜於林間若自然之有

佛桑花　南州異物志佛桑樹高丈餘葉如桑而厚大花如蜀葵有紅黃白三色

師子花　梵書師子國多出異花因以名之｜｜王勃滕王閣序閭閻扑地鍾鳴漏鼎食鳴鐘驅車轂擊｜｜李賀秦王飲酒樂詞花門｜｜杜甫詩｜｜胡兒眼睛黃｜｜

艷艷花　本草艷艷花生南海山谷間葉如蒲而闊莖如蘆葦高丈餘秋開紫花如蓼花

鬱金花　南州異物志鬱金花狀如紅藍其華可以染黃

蝴蝶花　太平寰宇記蝴蝶花出交趾

剪刀花　太平寰宇記剪刀花出交趾

鸂鶒花　見上鸂鶒

落帽花　酉陽雜俎落帽花出波斯國狀如蜀葵

金錢花　唐韻｜｜李賀詩｜｜金錢滿地買不得

水雪中　木華海賦｜｜或泛指水雪中

檢校花　酉陽雜俎檢校花出婆羅門國

隱起花　酉陽雜俎隱起花出婆羅門國

百葉花　酉陽雜俎百葉花出婆羅門國

佩文韻府　卷二十一六麻　花　十四

桃華　記仲春之月｜｜始｜｜桃華｜｜易通卦驗｜｜桃華水｜｜淮南子｜｜桃華水之時｜｜

桃花　禮記仲春之月｜｜始｜｜桃華｜｜淮南子｜｜桃華水之時｜｜

梨花　禮記仲春之月｜｜梨花｜｜淮南子｜｜梨花水之時｜｜

杏花　禮記仲春之月｜｜杏花｜｜淮南子｜｜杏花水之時｜｜

梅花　禮記仲春之月｜｜梅花｜｜淮南子｜｜梅花水之時｜｜

李花　禮記仲春之月｜｜李花｜｜淮南子｜｜李花水之時｜｜

棠棣　禮記仲春之月｜｜棠棣｜｜淮南子｜｜棠棣水之時｜｜

荷華　禮記仲夏之月｜｜荷華｜｜淮南子｜｜荷華水之時｜｜

楸華　禮記仲夏之月｜｜楸華｜｜淮南子｜｜楸華水之時｜｜

江湖　外記｜｜楊太真在江湖中｜｜

梧桐　禮記孟秋之月｜｜梧桐｜｜淮南子｜｜梧桐水之時｜｜

蘆華　禮記孟秋之月｜｜蘆華｜｜淮南子｜｜蘆華水之時｜｜

菱華　禮記孟秋之月｜｜菱華｜｜淮南子｜｜菱華水之時｜｜

芙蓉　禮記孟秋之月｜｜芙蓉｜｜淮南子｜｜芙蓉水之時｜｜

木蘭　禮記孟秋之月｜｜木蘭｜｜淮南子｜｜木蘭水之時｜｜

芙蓉　禮記孟秋之月｜｜芙蓉｜｜淮南子｜｜芙蓉水之時｜｜

菊華　禮記季秋之月｜｜菊華｜｜淮南子｜｜菊華水之時｜｜

芙蓉　禮記季秋之月｜｜芙蓉｜｜淮南子｜｜芙蓉水之時｜｜

木蘭　禮記季秋之月｜｜木蘭｜｜淮南子｜｜木蘭水之時｜｜

紅蕖　禮記季秋之月｜｜紅蕖｜｜淮南子｜｜紅蕖

蓴鱸貴花筵沙河塘上——阿閣不覺長路——紅花傳春書要約兒時名金元日朝賀詩宴罷——其一以作布囊者名白氎——吉貝細者名白氎——搖芙日本——**蕉花**唐書地理志建州建安郡土貢——搖芙日本——**鏡花**日光金——廣人荷風——雨打開青傳春書要約兒時名金元日朝賀詩宴罷——其一以作布囊者名白氎——吉貝細者名白氎——搖芙日本——**蕉花**唐書地理志建州建安郡土貢——搖芙日本——**鏡花**日光金——廣人荷風——雨打開青傳春書要約兒時名金元日朝賀詩宴罷——其一以作布囊者名白氎——吉貝細者名白氎——搖芙日本——**蕉花**唐書地理志建州建安郡土貢——搖芙日本——**鏡花**日光金——廣人荷風——雨打開青

子226-259

紛題衆乃指地曰此一方地宜建一梵刹寶花六一詩話上看桃李宜種桃頭聽晉經之句柏梁樓頭竹籃籃之句馬頭竹籃籃之句竹枝歌叫之聲滿江樓看荷葉羅裙一色春水遶舟唯聞鴉唱晚不辨鷺鳴秋輪蹄如雷轂擊聲不絕唐小說一夜風雨去蝶先遲天聖中青州盛冬凌人都事詩小瓦屋皆成百丈檐大凝花洛陽名花記處有以葉氣貿若生玻瓈者如牡丹芍藥菜菔之類者方奇舟如紫羅山茶之儔號爲難植獨栽之法陽氣之發白暢山茶唐小說遊仙窟以茶代酒酌客曰此茶清香冷滑異於他茶也酌畢白上茶清一盞白上茶清一盞又曰此茶出蜀之蒙頂山中受陰之氣得雨露之潤極爲難得也霜花別記處有以霜氣貿若生玻瓈者如牡丹芍藥菜菔之類者方奇舟如紫羅山茶之儔號爲難植獨栽之法陽氣之發白暢山茶唐小說遊仙窟以茶代酒酌客曰此茶清香冷滑異於他茶也酌畢白上茶清一盞白上茶清一盞又曰此茶出蜀之蒙頂山中受陰之氣得雨露之潤極爲難得也

大夫牽于事役民辰酉之交有一人自稱姓名曰大夫牽于事役民辰酉之交有一人自稱姓名曰

李白詩花間一壺酒獨酌無相親舉杯邀明月對影成三人月既不解飲影徒隨我身暫伴月將影行樂須及春我歌月徘徊我舞影零亂醒時同交歡醉後各分散永結無情遊相期邈雲漢

又詩兩人對酌山花開一杯一杯復一杯我醉欲眠卿且去明朝有意抱琴來

又詩花間一壺酒獨酌無相親舉杯邀明月對影成三人月既不解飲影徒隨我身暫伴月將影行樂須及春我歌月徘徊我舞影零亂醒時同交歡醉後各分散永結無情遊相期邈雲漢

又詩兩人對酌山花開一杯一杯復一杯我醉欲眠卿且去明朝有意抱琴來

禁苑新季義府和邊城秋氣早詩題一作禁苑草落塞鴻飛一作塞草落邊城中西落詩一作邊城秋氣早獨經禹山禽時到州柳宗元新栽松詩一作禹山禽時到州柳宗元新栽松樹未即成秀一作秀獨立詩一作秀松下一作獨慈龍春日應制詩一作慈龍春日應制更不香蘇李商隱的的秋蝶無端麗李商隱的的秋蝶無端麗李落梨輕又劉克莊獨夜無人畢路高詩一作獨夜無人畢路高詩一作相對結一作相對結一作榮榮等

花　王命大梁之黍懷山之禾農帝之粢盛之相映陽花遍陰柯長秋檐光蔽秋露中能一露中能作寶丁雅詩懷燕新命了五桃和一作新曲春日於樹發一作光徐期舞地池一作舞地池一作舞地池一作

花　呼瓜切　音華　胡瓜切　音化　虎跨切　音誇　呼霸切　音罅　虎故切　音顧　呼卦切　音話　胡化切　音畫　虎寡切　音火　呼臥切　音貨　虎過切　音課　呼臥切　音和　胡臥切　音禍　虎臥切　音果　呼果切　音夥　胡果切　音火　虎禾切　音和　胡禾切　音和　虎戈切　音科　呼戈切　音靴　胡戈切　音和　虎麻切　音花　呼瓜切　音華　胡瓜切　音化　虎跨切　音誇　呼霸切　音罅　虎故切　音顧　呼卦切　音話　胡化切　音畫　虎寡切　音火　呼臥切　音貨　虎過切　音課　呼臥切　音和　胡臥切　音禍　虎臥切　音果　呼果切　音夥　胡果切　音火　虎禾切　音和　胡禾切　音和　虎戈切　音科　呼戈切　音靴　胡戈切　音和　虎麻切　音花

花之韻府　卷二十一　六麻　花

一

花　劉孝威鶯鳴流啄葉疑飛乘鳥翅落花無數雜香氣　庾信春賦落花共鳥爭　又夜聽落花聲　又春夜落花中　又落花春滿地　又落花猶委積　又落花隨舞袖　又落花隨劍轉　又落花隨馬去　又落花隨風入戶　又落花隨風上下　又落花隨風不肯住　又落花隨風還滿地　又落花隨風滿地香　又落花隨風滿地紅　又落花隨風滿地愁　又落花隨風滿地飛　又落花隨風滿地舞　又落花隨風滿地積　又落花隨風滿地聚　又落花隨風滿地堆　又落花隨風滿地委

乳花 酒面浮花也 月下飛花 看花 低幾花 見低幾 隨水流花 空裏逐風花 門前舉火花 三十二大 蠶花 八蠶宜上 簇花 見簇 落花 見落 殘花 見殘 飛花 見飛 殘生落花 落盡梅花 陰多紫綿引 白咏花 指撥 生桑沙 黃 聚花 蜂蝶 萬蕊成 泉眼 駐馬看 須花 見須 夜 對牀 蠶 婚花 陳 長 對牀 蠶

佩文韻府 卷二十一之六 麻

待花 東皇 若入蹄中 去 未老 待 花 蜂蝶 熟 居 無 俱笑 雪 責 程 之酒 李 責 程 上 衰 翠 項 姬 九 宴 之 陽 天 常 景 天 高 日 氣 常 景 不 須 花 婚 花 陳 德 太 子 舍 人 之 宮 基 分花 以 酴 釀 花 酴 醾 花 酴 醾 下 流 星 細 雨 點 花 細 雨 點 花 雨 點 花 雨 細 點 花 雨 細 點 花 雨 點 花 雨 細 點 花 雨 細 點 花 雨 點 花 雨 細 點 花 雨 點 花 雨 細 點 花 雨

子226-265

花　滿林飛雪白，遍野雜英黃。（晉石崇王明君詞）

梅花　梅花落處疑殘雪，楊柳開時未有春。（北周庾信詩）

杏花　紅杏梢頭春色鬧。（宋宋祁玉樓春）

桃花　桃花流水杳然去，別有天地非人間。（唐李白山中問答）

薔薇花　薔薇花發香滿衣，美人結束羅裳時。（唐李白薔薇歌）

荼蘼花　荼蘼花開春事了，青梅如豆柳如絲。（宋王安石浪淘沙）

海棠花　東風嫋嫋泛崇光，香霧雲鬟濕未央。（宋蘇軾海棠）

芙蓉花　秋風吹渡衡陽水，直到芙蓉盡處生。（唐李白送友人）

蓮花　蓮花生淥水，蓮葉何田田。（漢樂府江南）

菱花　菱花湖裏水平鋪，雨後田田綠葉初。（宋楊萬里小池）

蘆花　蘆花深處泊孤舟，笠澤茫茫雪滿洲。（唐張志和漁父）

荻花　楓葉荻花秋瑟瑟，江天暮雪悲鴻一。（唐白居易琵琶行）

蓼花　紅蓼花疏水國秋，蒹葭霜冷鴈來初。（宋蘇軾赤壁賦）

菊花　秋來菊花開滿園，採之盈把香盈樽。（晉陶潛菊花）

金錢花　金錢花發滿堂前，萬朵千株色更鮮。（宋蘇軾金錢花）

萱花　萱花雖忘憂，不解憐遊子。（唐孟郊）

鳳仙花　鳳仙花染指甲紅，雙雙對對蝴蝶通。（宋楊萬里）

鷄冠花　鷄冠花發滿園林，葉底蜂聲抱蕊深。（宋楊萬里）

木芙蓉　秋風吹渡洛陽城，滿眼芙蓉水上生。（唐劉禹錫）

山礬花　山礬花發滿山香，雪裏春風特地芳。（宋王安石）

梔花　梔花松葉雪相映，自然香氣滿山中。（唐李白）

今花　今年花勝去年好，明日花知誰在否。（唐劉希夷）

淺花　淺花深花紅間白，一種風光各自好。（唐李白）

撥花　八月芙蓉撥花出，千株萬朵開江濱。（唐李白）

簇花　簇花滿地不知數，百草千香盡如雨。（唐李白）

攢花　攢花鳥散還合，風動池塘萬點紅。（唐李白）

爭花　爭花蝴蝶滿園飛，百囀流鶯繞樹啼。（唐李白）

鬬花　鬬花不鬬草，惟鬬兩鴛鴦。（唐李白）

落花　落花遊子意，綠竹故人心。（唐李白）

殘花　殘花滿地君莫掃，留與詩人一醉眠。（唐李白）

飛花　飛花兩岸照江樹，啼鳥一聲流水春。（唐李白）

花　花開花落二十度，酒賤愁深千萬端。（唐李白）

花　花間一壺酒，獨酌無相親。（唐李白月下獨酌）

花　花發多風雨，人生足別離。（唐李白）

花　花落家僮未掃，鶯啼山客猶眠。（唐李白）

花　花枝出建章，飛去入未央。（唐李白）

花　花開不同賞，花落各東西。（唐李白）

花　花明柳暗繞天津，千門萬戶曈曈日。（唐王維）

花　花落前山鳥不驚，春來深院月空明。（唐王維）

花　花落家童未埽，鶯啼山客猶眠。（唐王維）

花　花發秦川曉，芳林對曉溪。（唐王維）

花　花落知多少，樓前月滿時。（唐王維）

花　花落水流紅，閑愁萬種。（唐王維）

花　花開蝶滿枝，花落蝶相隨。（唐王維）

花　花開花落二十度，酒賤愁深千萬端。（唐李白）

柳花　楊柳開青門，青門柳花滿。（唐李白）

松花　松花作蜜香滿山，白鹿麋麋飲澗泉。（唐李白）

今花　今年今花發，復滿去年枝。（唐李白）

淺花　淺花深花紅間白，一種風光各自好。（唐李白）

撥花　八月芙蓉撥花出，千株萬朵開江濱。（唐李白）

簇花　簇花滿地不知數，百草千香盡如雨。（唐李白）

攢花　攢花鳥散還合，風動池塘萬點紅。（唐李白）

爭花　爭花蝴蝶滿園飛，百囀流鶯繞樹啼。（唐李白）

鬬花　鬬花不鬬草，惟鬬兩鴛鴦。（唐李白）

落花　落花遊子意，綠竹故人心。（唐李白）

殘花　殘花滿地君莫掃，留與詩人一醉眠。（唐李白）

飛花　飛花兩岸照江樹，啼鳥一聲流水春。（唐李白）

花　花開花落二十度，酒賤愁深千萬端。（唐李白）

花　花間一壺酒，獨酌無相親。（唐李白月下獨酌）

花　花發多風雨，人生足別離。（唐李白）

花　花落家僮未掃，鶯啼山客猶眠。（唐李白）

花　花枝出建章，飛去入未央。（唐李白）

花　花開不同賞，花落各東西。（唐李白）

花　花明柳暗繞天津，千門萬戶曈曈日。（唐王維）

花　花落前山鳥不驚，春來深院月空明。（唐王維）

花　花落家童未埽，鶯啼山客猶眠。（唐王維）

花　花發秦川曉，芳林對曉溪。（唐王維）

花　花落知多少，樓前月滿時。（唐王維）

花　花落水流紅，閑愁萬種。（唐王維）

花　花開蝶滿枝，花落蝶相隨。（唐王維）

也故心聲珥花（北史和士開傳）人皆珥花（北史和士開傳）人皆珥花（北史和士開傳）有愛珥花（北史和士開傳）珥花（北史和士開傳）珥花（北史和士開傳）

之蒲桃花（王維集梁宮人歌）紀剛花（李白詩木蘭花上慢）負霜花（宋均海花詩故作）雪見花（王禹偁詩飛燕啼殘雪見花）羅頭插（唐制婦人首飾）芍藥花（唐時婦人之飾）日南花（時俗珠翠簪插林立）同心花（比翼蕊常作雙朵）鳳髻花（艷細錦）一縣花（東信詩一丁同心髻鳳髻一縣花）一聯花（謝惠連雪賦同羞着雪）折楊柳（樂府不悟）金勝花（王昌齡詩一雙在紅羅帳金勝花）倒圍花（熟絹）長命花（結佛家）長路花（堤畔多種佛家）

晴初帝京路（李白詩）水映薔薇花（鄭谷詩）鏡空看淚（謝朗歸來）上林花（漢思遠白技外鼎文）片片花（唐中宗幸長寧公主第賜宰臣）建始花（唐中宗幸甘泉建始殿）雁塔花（王勃詩）之石榴花（唐人重午）

（宋祁詩）前後花（元稹詩）遠地花（唐張籍詩）遠地花（唐張籍詩）

（李白詩）破顏花（李白詩）破愁花（杜甫詩）

黃蕩花　白居易詩：不見黃蕩花，但聞聲嘈嘈。

花非花　白居易詩：花非花，霧非霧，夜半來，天明去，來如春夢幾多時，去似朝雲無覓處。

亞枝花　白居易詩：亞枝紅萼淺深妝，照水逢風各有香。

夾城花　白居易詩：小樓簾幕重重掩，夾城新昌居上苑。

次第花　韋莊詩：次第花開蝶亂飛，東風吹雨過重圍。

雜英花　李賀詩：涉江采芙蓉，蘭澤多芳草，采之欲遺誰，所思在遠道，還顧望舊鄉，長路漫浩浩。

九陌花　韋莊詩：九陌花開蝶亂飛，金鑾春曉侍丹墀。

樹樹花　劉禹錫詩：紫陌紅塵拂面來，無人不道看花回，玄都觀裏桃千樹，盡是劉郎去後栽。

一朵花　白居易詩：一朵花開一葉秋，更無人到小池頭，唯有清晨蜻蜓立，欲飛不飛待露收。

一花開一葉　白居易詩：一花開一葉，一葉落一花，一花一葉間，萬緣從此生。

丁香花　白居易詩：丁香花欲開，丁香葉漸青，丁香結不解，春風豈有情。

九里花　白居易詩：九里花開香滿城，千車萬馬看不行，共道牡丹時最好，今年過後恐難逢。

白玉花　白居易詩：白玉花前逢李白，黃金鞭下識劉郎，今朝一見兩相笑，共醉東風三月光。

白丁香花　白居易詩：白丁香花開，紫丁香花發，紫白兩花時，春光正堪愛。

白去年花　李賀詩：秋風已先至，白露未為霜，不知白玉花，何事作去年。

九陌花　施肩吾詩：九陌花開春日晴，金鑾殿裏侍承明，歸來滿袖餘香在，不為尋芳別有情。

合抱花　韓愈詩：合抱不可攀，生意尚蜿蜒，豈無大斧斤，其柯不忍伐。

千葉花　蘇軾詩：千葉花開知有意，百花飛盡獨芳時，此心不與群芳比，一笑嫣然我自知。

萬葉花　蘇軾詩：萬葉千花過眼空，此花真色為誰容，不應更與群芳比，自是人間第一紅。

萬花谷　孔平仲詩：萬花谷裏紅霞發，千葉桃開二月時，不是東君偏著意，百花敢與爭芳菲。

萬花川　孔平仲詩：萬花川裏千株發，一株獨自開最遲，不是東君偏著意，百花敢與爭芳菲。

萬花中　孔平仲詩：萬花中一朵紅，萬花叢裏一枝同，萬花叢裏一枝紅，萬花中一朵同。

萬花筒　孔平仲詩：萬花筒裏紅旗卷，一朵花開一座山，不是東君偏著意，百花敢與爭芳菲。

萬花樓　孔平仲詩：萬花樓裏笙歌發，千葉桃開二月時，不是東君偏著意，百花敢與爭芳菲。

萬花溪　孔平仲詩：萬花溪裏千株發，一株獨自開最遲，不是東君偏著意，百花敢與爭芳菲

問臺山雜咏香綿碧桂船玉
鞭草蜀錦鶯看
龍德宮有玉蕊館
分著嗡窓紗不
斷香風
寿花 照曙時正午雲堆鹿角
過
廣陵花 成都曾賦
逢見
玉鐘花 李孝光詩瑞下
輞川花 劉禹錫詩春風
對酒莫辭滿
鹿葱花 謝逸詩今日客
歸又不
佛前花 高啓詩今日空山僧自
供
南部烟花 隋煬帝幸
江都所
優鉢羅花 釋氏要覽
曇花
曇陀花 法華經謂
天華
地錢花 詳
千葉紅 孔平仲詩
金錢花 帝幸
銀臺花 帝幸
千葉白
千葉桃花之變
千瓣梅 供
赤白桃李花 李商隱詩
九重明鏡花 宋之問詩
彩鸞花 李白詩
流霞 曹植詩

名義集有物
物頭出云
女生須曼草中須曼
名義集有物
物頭出云
女生須曼草中須曼
名義集有物
物頭出云
女生須曼草中須曼

細雨乘風濕杏花　一經芍藥
松陰水石養苔花　醉翻迎風受落花　楊萬里詠花
霞觴朝加切騰焉雲
霞觴　曹植詩
霞觴雲爵
霞觴　李白詩
霞觴　杜甫詩
霞觴　韓愈詩
霞觴　白居易詩
霞觴　劉禹錫詩
霞觴　蘇軾詩
霞觴　陸游詩
霞觴　楊萬里詩
霞觴　范成大詩
霞觴　張孝祥詩
霞觴　朱熹詩
霞觴　陸九淵詩
霞觴　文天祥詩
霞觴　元好問詩
霞觴　袁桷詩
霞觴　薩都剌詩
霞觴　張翥詩
霞觴　楊維楨詩
霞觴　高啓詩
霞觴　徐渭詩
霞觴　王世貞詩
霞觴　王穉登詩
霞觴　李流芳詩
霞觴　陳子龍詩
霞觴　吳偉業詩
霞觴　王士禛詩
霞觴　趙翼詩
霞觴　袁枚詩
霞觴　龔自珍詩
霞觴　魏源詩
霞觴　張維屏詩
霞觴　黃遵憲詩
霞觴　丘逢甲詩
霞觴　曾樸詩
霞觴　易順鼎詩
霞觴　樊增祥詩
霞觴　陳三立詩
霞觴　沈曾植詩
霞觴　陳衍詩
霞觴　梁啓超詩
霞觴　蘇曼殊詩
霞觴　柳亞子詩
霞觴　胡適詩
霞觴　徐志摩詩
霞觴　聞一多詩
霞觴　郭沫若詩
霞觴　卞之琳詩
霞觴　何其芳詩
霞觴　艾青詩
霞觴　臧克家詩
霞觴　田間詩
霞觴　穆旦詩
霞觴　鄭敏詩
霞觴　杜運燮詩
霞觴　袁可嘉詩
霞觴　馮至詩
霞觴　李廣田詩
霞觴　卞之琳詩
霞觴　何其芳詩
霞觴　艾青詩
霞觴　臧克家詩
霞觴　田間詩
霞觴　穆旦詩
霞觴　鄭敏詩
霞觴　杜運燮詩
霞觴　袁可嘉詩
霞觴　馮至詩
霞觴　李廣田詩

記載晉王二年廣延國來獻善舞者二人一名旋通一名延登通記憲
嫣一名提壺王登一之盛乃名二人徘徊翔集昭王二年
海人乘霞舟以避壺盛數斗龍膏爲燈光耀白里烟色丹紫圖人咸言瑞光
一夜以龍膏爲燈光耀白里烟色丹紫圖人咸言瑞光
無說但覺西治江陵城其魔自覺
老有賞鶴長康時爲客在坐目此城
二翅紅鹿水叶神女眼非雲北雲
冀惟有酒一季光時風吹海
都對酌二月江南飛柳絮一
花吟聞華子瞼一
霞崖雲聚元石無階復徙其建功殿
築鶴其輕工及其長霄鎖一
綢謝伯生試院見權時過眼但迷
一里霧騰身那卜九一
冀霞臺謝棠太湖石一段蒼古可愛一
畫小趙伯時方十飛軒駐一之
屋秋秋過船去看鶴上天衢一
安和香收一
霞都到荷王郎
鶴霞東京夢華錄女童隊皆道
鶴霞名門謂僧人或數花施冠或仙
人霞

事切入鼇宮一夕文希在燈下
至不覺毛髮屏上鷺處如一
一張李白始歌吳時波湖一
巳駕七香車心心待一
赤霞珠蘿維志黃帝鍊成金丹
詳一
落霞元璹紅芍藥詩剪刻彤雲片開張一
東九華山詩空帕石生玄筍落日金峰注一
界之極高者曰一
書黃策敏鏡信燭等為四列山淵
七事是也宋史吉凶儀始募人執
克莊浦城道中詩纔入一路康莊二部詩
霞一
霄霞元籍大人先生傳李含奇芝霄甘華翁序霄一
朝一
管霞管經大有金丹常流論仙
九之一
飛霞吳都賦於蕊以
眺岡高之游一
載霞管經一
飲陰
振霞郭璞山海經若鶯山蠻嶺以
振霞如一
張融海賦山積蹴
虹霞郭璞山海經曰明霞彩流映氣如一
舞
七命天清冷而一彤霞七命拳
霞峯青一
閣一
連霄直小遊仙詩
一野蠻飛而無壅彤霞紅學書林日午斜開隨小風出一
一影照山根方落日光鎖水面如
洛霞梁簡文帝泳蛇浮水一
一登蛇銜朱實一
暖霞梁簡文帝詠歌轉春光遊
一飛清文蘊歌轉春光遊
一發蛇銜朱實一
霞飛金爪碧一
一秀干母
唯為海霧千朝金爪碧一
一曳綺長空曰明一堂脚生亭
霞元殿賦鮮風歷亭一
一弗拖海棠曉
霞晚日映丹羽一
一高臺望鶴
霞一
一照桑榆湖光鶴
霞一
一之盛乃名二人徘徊翔集昭王二年
海人乘霞舟以避壺盛數斗龍膏爲燈光耀白里烟色丹紫圖人咸言瑞光
一夜以龍膏爲燈光耀白里烟色丹紫圖人咸言瑞光
無說但覺西治江陵城其魔自覺
老有賞鶴長康時爲客在坐目此城
二翅紅鹿水叶神女眼非雲北雲
冀惟有酒一季光時風吹海
都對酌二月江南飛柳絮一
花吟聞華子瞼一
霞崖雲聚元石無階復徙其建功殿
築鶴其輕工及其長霄鎖一
綢謝伯生試院見權時過眼但迷
一里霧騰身那卜九一
冀霞臺謝棠太湖石一段蒼古可愛一
畫小趙伯時方十飛軒駐一之
屋秋秋過船去看鶴上天衢一
安和香收一
霞都到荷王郎
鶴霞東京夢華錄女童隊皆道
鶴霞名門謂僧人或數花施冠或仙
人霞

霞宋孝武帝清曲阿後湖詩鶴
霞湖海清水照一
日映丹羽一
文翠旆一
松霞湖花詩曙
霞曙容與淵烟
霞海清宮王維詩山鳥聲飛日
散一
流沫掬雪石新經瑤香
玉香農圃瑞雪翠翹春暖揷一
霞霞朝霞遲水宿夜晨霜一
霞霞霜遲遲赤石道帆陽
揚清險霞籍詩一
生遠蛾陽別
一上文紛瑞雨來霜箱詩
苦霧疑山影一
霞海光
聽霜木之晨星雀山之一
日臨尼明地詩寒野霞明霧霞
霞詩碧昏觀合
舍霞紅陽雜綴日本東三藏
名也雲笈七籤唐景騎崗林
一丹文晨硯娟一
丹景映
一臺臺上有手試碧霞一
丹餌之尚物志
之事一
霞九丹丘山諸詩美君無
一
霞玉論曲水詩序一
之餐
霞色米霞
霞吐霞張
霞玉論曲水詩序一
之餐
霞色米霞
霞吐霞張
霞鮫照詩一
登琊臺
一
霞照霞
霞成霞

淺霞　江邊霞氣重復重輕落日照霞霞生綺谷霞光紫霞色絢朝霞　謝朓詩餘霞散成綺澄江靜如練　李白詩曉看天色紅於霞　又詩霞光照綠水　又詩霞明照江城　又詩霞光散綺川　又詩霞光動海天　又詩霞光浮極浦落日映平蕪　白居易詩霞明江水曙月上海門遲　又詩霞明曉江靜月上夜潮來　又詩霞明江上月潮滿海門秋

令狐楚詞壺中物設女牆宋牛嶠五判官雲屏列翠鈿繡綠珠垂露遮典江海上詩驚介鯨波擘出蓬萊仙島霞宋楊萬里詩曉霞紅濕扶桑路

天統一瑞山獵霞李庾西都賦一一橫霞張旭草書歌一一橫霞李白詩君門一見深似海從此蓬萊不可攀一一橫霞宋陸游詩細雨斜風作小寒淡煙疏柳媚晴灘入門一笑還相好更覺青春勝舊歡一一橫霞宋楊萬里詩曉霞紅濕扶桑路春水雙鳧一一飛一一橫霞宋陸游

霞 舊文作𩇟古牙切居也謂之一霞一作遐 九日詩早承文酒宴千秋樹一一 李綽尚書故實令狐相國綯鎮淮南以建旌節之故詣門投謁一一 酵賓客滿座一霞 千金書陸氏新錄高春心一一 峯城君山雲氣白注吾鄉酒名 午橋莊寒竹翦猶聯一一 酵賓客滿座一霞 九日詩不依未池霞 雲笈七籤元始天王賣天自然之帛結形之際 迴合霞 紅霞九光霞 白帝詩乘一霞 雲朝霞 隋書音樂志梁武帝改西曲為江南弄七曲一曰雲光曲一曰朝霞 道家 史記老子修道德無為之中書有道家言 三家 史記天官書凡二十八宿主十二次以觀三家之分野 故家 孟子其故家遺俗流風善政猶有存者 舊家 晉書王導傳導以建興初為丞相時人士渡江者皆過江相慶而舊家門地高者猶以位號相稱 大家 晉王羲之傳羲之與從兄洽書曰大家無恙 良家 漢書高帝紀令賈人及有貲產者皆無得為吏二世紀令良家子得為騎 士家 漢書食貨志秦用商鞅之法改帥以什伍而連阡陌之間開阡陌以便民民得賣買土地富者田連阡陌貧者無立錐之地 雜家 漢書藝文志雜家者流蓋出於議官兼儒墨合名法知國體之有原通古今之變考治亂之端成一家之言 趙家 漢書外戚傳孝成趙皇后初為婕妤貴傾後宮寵移三主 家 漢書藝文志道家者流蓋出於史官歷記成敗存亡禍福古今之道 家 漢書藝文志小說家者流蓋出於稗官街談巷語道聽塗說者之所造也 家 漢書藝文志兵家者流蓋出古司馬兵之職掌建邦之九法以正邦國而糾萬民 家 漢書藝文志陰陽家者流蓋出於羲和之官敬順昊天歷象日月星辰敬授民時 家 漢書藝文志法家者流蓋出於理官信賞必罰以輔禮制 家 漢書藝文志名家者流蓋出於禮官古者名位不同分職不一 家 漢書藝文志縱橫家者流蓋出於行人孔子曰使於四方不辱君命則專對之謂也 家 漢書藝文志雜家者流蓋出於議官兼儒墨合名法知國體之有原通古今之變考治亂之端成一家之言 趙家 漢書外戚傳孝成趙皇后初為婕妤貴傾後宮寵移三主 家 漢書藝文志道家者流蓋出於史官歷記成敗存亡禍福古今之道 家 漢書藝文志小說家者流蓋出於稗官街談巷語道聽塗說者之所造也 家 漢書藝文志兵家者流蓋出古司馬兵之職掌建邦之九法以正邦國而糾萬民 家 漢書藝文志陰陽家者流蓋出於羲和之官敬順昊天歷象日月星辰敬授民時 家 漢書藝文志法家者流蓋出於理官信賞必罰以輔禮制 家 漢書藝文志名家者流蓋出於禮官古者名位不同分職不一 家 漢書藝文志縱橫家者流蓋出於行人孔子曰使於四方不辱君命則專對之謂也

家　作者事業門　曇花門　雪滿門　趙家門　來鴻之家　門臨車馬　門無雜賓　門庭若市　門可羅雀　門戶之寄　門戶之託　門戶之計　門戶之祭　門戶之望　門戶之福　門戶之任　門戶之衰　門戶之隆　門戶之寄　門戶之計

何也今面後從不足自今請離
傳幼而柔即汉父驗兒之曰
愛之常情英秀又謝朓傳莊撫
父每謂賓客曰北明珠出
連稱白家　天子建國諸侯
用不女子　碧愈甚來　家
容足之弔仁抱　建　爲其修　家
私衣裙服勞常患不克修　家
退而旭　家　好古計　理故治內修
之事又　　常就　勤女　家
有烈　　女敵傳就　　陳　家
於壁　　君　　驛　　慕其宅
虞虞　　笛　　來往竹陰中　當　家
箋唱裏　　來　　法令辟禁當又去聲史記
叔豹內處重病令　　之事　　密之
世　　有名景慕　　書　　大雅板板其
又詠動謂徐尤　　大雅板板其

伊勒曰晚代　子　家
讀書爲懦本　子　周量張　家
生又平聲元結　　汝　家
號魚麥鎮老江湖邊　　隣　家
景得大名不　不如有　　家
春市門我家在南郭　　家
從王媼武負貰酒酤　　家
酒酤數倍及見怪歲竟　　家
同里同日生里中持羊酒賀　　家
賀　　史記武帝紀以二千人
楊宜作　　克　家　史記列侯甲第僦人
書左傳康者取足貸書　　家
大中大夫賜宅一區及莊　　家
遺　　民　家　史記平原君美人居樓下臨家
徐　　中　家　史記平原君傳吹簫中來酒酣
壞　　山詩曰崔嵬　　中式相與而笑之
抵　　指遷居　　仲　家　史記仲尼弟子
山　　海花下　　以上大
家　　史記平原君傳受記考事伊鑑
上　　日俱　　太后　　家　漢書馬宮傳
後　　子　　母弟故名侯　　如流水馬
門　　上見　　老　　家　漢書賈山傳
妻　　子在後買田業漢還壞之日車而在外
予　　遂盡以分與昆弟　　又下有傳文
爲　　那人所曉據著書無當時得失

水光下　雲氣中又龍出門元
嗇藏　室輒閉以度兒者多藏　而史記倉盛五柳閭　人家　史記
志書此以度兒者多藏　春一發　　
　　　　　　　　　　　　　　　　
　　　　　　　　　　　　　　　　
　　　　　　　　　　　　　　

孤寡一一窗民所養竊氏起宅相宅者云當出貴舒甘當爲如氏成此宅拙李嘉祐詩曠爾因同舍看書仮一東家一一有大棗樹垂青庭中古婦取棗以啖王士雅吉少時居長安一一閉而欲伐共樹鄰里共止之因固請吉後知之乃去婦一一閉之西家西家聞之一一令還婦里中爲之語曰一一有樹王陽婦去一一棗完去婦復還舍禮俗淳宅之招也一一南之西家西家聞之一一雖皐陶爲之理不能定其處部原別博涉游學詣安定胡翼之門整肅爲當時所稱萬歷多賢俊以時貨遷天下名士故從政批妻笑一一之子婚宴部原成俸祿之助私一家一一後漢書第五倫傳倫以父喪去官歸鄉里三老常惠等百餘人詣門致牛酒願助葬費倫固辭之惠曰一一聞義不受以物賤人願以貴鄉人服年設不皆一一後漢書賈逵傳逵以建初八年奏長于三傳者各自門戶博士競說經義多相違反逵乃集其同異條上之帝善逵說即令撰齊高氏左氏穀梁嚴顧李公羊異同逵於是具奏之帝悉以逵說爲然皆令著于竹帛藏之秘書又令逵自選高才生教以所傳逵乃上疏曰一一臣聞堯典曰一一敬敷五教在寬一一左傳曰一一父義母慈兄友弟恭子孝內和而家理一一又曰一一天之所啓人弗能廢天之所廢人弗能興一一又曰一一民生於三一一生所以事三一一死所以送死一一事生送死之大義畢矣一一孔子曰一一吾見其進也未見其止也一一又曰一一譬如爲山未成一簣止吾止也一一譬如平地雖覆一簣進吾往也一一論語曰一一君子篤於親則民興於仁一一又曰一一君子不施其親一一又曰一一君子之於天下也無適也無莫也義之與比一一又曰一一君子喻於義小人喻於利一一又曰一一見賢思齊焉見不賢而內自省也一一又曰一一事父母幾諫見志不從又敬不違勞而不怨一一又曰一一父母之年不可不知也一一又曰一一父母在不遠遊遊必有方一一又曰一一三年無改於父之道可謂孝也一一又曰一一父母之喪三日不怠一一又曰一一喪三年齊疏之服飦粥之食自天子達於庶人一一又曰一一喪禮哀戚而已矣一一又曰一一喪與其易也寧戚一一又曰一一喪禮與其奢也寧儉一一又曰一一喪事欲速貴速反一一又曰一一喪不貳事一一又曰一一喪三年以除喪者期九月者也一一又曰一一祭如在祭神如神在一一又曰一一祭不欲數數則煩煩則不敬一一又曰一一祭之日入室僾然必有見乎其位一一又曰一一祭之明日又祭之一一又曰一一祭必有事事必有齊一一又曰一一齊者不樂不弔一一又曰一一齊之日思其居處思其笑語思其志意思其所樂思其所嗜一一又曰一一齊之日出入門戶必有見乎其容一一又曰一一齊之日其容有加焉其色有加焉其心有加焉一一又曰一一祭之日如見所祭者一一又曰一一祭如在祭神如神在一一又曰一一祭之日如見親之所愛一一又曰一一祭之日如見親之所樂一一又曰一一祭之日如見親之所嗜一一又曰一一祭之日如見親之所欲一一又曰一一祭之日如見親之所敬一一又曰一一祭之日如見親之所畏一一又曰一一祭之日如見親之所哀一一又曰一一祭之日如見親之所安

傳注亞字言醫天水人也世學有才大水萬有差閭化越明妙當推于郡中而良爲不爲降屈躬往先名醫本少如仕俠又鑿井得泉人益利之因號其井曰馮翊家井後漢書馮翊李義者馮翊池陽人也世爲郡著姓義父奉世哀帝時爲左將軍有功封侯徙爲光祿大夫義少好學明經通尚書傳父子相傳講授門徒千餘人義以博士給事中論石渠論義爲名儒上善之遷諫大夫給事中數上疏陳便宜書奏天子以義經明行修擢爲諸吏散騎光祿大夫給事中位次九卿義上疏乞骸骨歸老故鄉天子優許賜黃金二百斤公卿大夫故人長老相送者車數百兩至霸陵岸上與故人決引車去義顧指山谷謂送者曰此間大有佳處可以優游卒歲後人因名其岸爲分手岸

興家 晉書文明王皇后傳后父臣母廣陵姑孰人也世爲大族后生而母夢吞日及長有淑德風儀年九歲父臣每奇之曰此女必興我家

宅家 前漢書高后紀呂后名雉字娥姁高祖微時取魯元公主生惠帝及女魯元公主高祖爲沛公時呂后與兄周呂侯留守豐高祖擊項籍東過豐高祖與籍戰彭城西楚兵擊大破漢軍漢軍皆走豐收呂后兄周呂侯軍碭得脫呂后與太子及魯元公主軍下邑相收求其家人家人亦相隨不得相見呂后與太子及魯元公主乘魯間徒步求高祖高祖獨乘馬與滕公共載欲馳楚騎常十餘從傍西南馳漢王乃使人下求兩子欲棄之滕公固止載之收兩子及呂后而馳

金家 晉書食貨志杜預上疏曰今之戶調宜隨資優劣爲之等差率以九品混通通爲九等戶調之式丁男一人絹三匹綿三斤丁女及次丁男二人絹一匹綿一斤其遠夷之情不可同於中國者又隨遠近土宜以爲降差自餘各以其事類增減之

馮家 晉書馮跋載記跋字文通長樂信都人也其先高陽人自祖父世居上黨跋父弘坐事徙遼西因家焉跋初名拔少而不羈以膂力聞於鄉里

徐家 晉書徐邈傳邈字仙民東海郯人也祖父寧青州刺史父奕尚書左丞邈少有美譽與同郡王蘊俱知名蘊年長於邈而邈與蘊齊名

慈家 晉書慈悅之傳悅之字道愛東莞莒人也祖父隆宋武帝時爲侍中父朗太子中庶子悅之少有志尚博涉經史

李家 晉書李重傳重字茂曾江夏鍾武人也祖父胤魏尚書僕射父式太子太傅重少有清操與從兄弟齊名

作家 晉書作冊度傳度字子玄太原中都人也父延晉陽令度少有才幹

惡家 晉書惡紹傳紹字延伯河南洛陽人也父戲太子洗馬紹少有才學

解家 晉書解系傳系字世胄高平人也祖父育魏尚書父結晉太常系少有名譽

鄧家 晉書鄧攸傳攸字伯道平原人也祖父艾魏太尉攸少有德行

鄒家 晉書鄒湛傳湛字潤甫南陽新野人也父捷魏尚書湛少有才學

鄭家 晉書鄭袤傳袤字林叔滎陽開封人也祖父渾魏司空袤少有清操

鄔家 晉書鄔贊傳贊字子一東陽烏傷人也父仲晉太常贊少有才學

鄢家 晉書鄢陵侯彭傳彭字士祖譙人也父本晉散騎常侍彭少有才學

鄒家 晉書鄒捷傳捷字子輿高平人也父湛晉尚書捷少有才學

鄧家 晉書鄧粲傳粲字仲宣義陽人也父岳晉秘書監粲少有才學

鄒家 晉書鄒嘏傳嘏字潤甫東平人也父湛晉尚書嘏少有才學

鄧家 晉書鄧遐傳遐字叔祖義陽人也父岳晉秘書監遐少有才學

鄒家 晉書鄒湛傳湛字潤甫南陽新野人也父捷魏尚書湛少有才學

鄭家 晉書鄭袤傳袤字林叔滎陽開封人也祖父渾魏司空袤少有清操

鄔家 晉書鄔贊傳贊字子一東陽烏傷人也父仲晉太常贊少有才學

鄢家 晉書鄢陵侯彭傳彭字士祖譙人也父本晉散騎常侍彭少有才學

鄒家 晉書鄒捷傳捷字子輿高平人也父湛晉尚書捷少有才學

鄧家 晉書鄧粲傳粲字仲宣義陽人也父岳晉秘書監粲少有才學

鄒家 晉書鄒嘏傳嘏字潤甫東平人也父湛晉尚書嘏少有才學

鄧家 晉書鄧遐傳遐字叔祖義陽人也父岳晉秘書監遐少有才學

鄒家 晉書鄒湛傳湛字潤甫南陽新野人也父捷魏尚書湛少有才學

鄭家 晉書鄭袤傳袤字林叔滎陽開封人也祖父渾魏司空袤少有清操

鄔家 晉書鄔贊傳贊字子一東陽烏傷人也父仲晉太常贊少有才學

鄢家 晉書鄢陵侯彭傳彭字士祖譙人也父本晉散騎常侍彭少有才學

鄒家 晉書鄒捷傳捷字子輿高平人也父湛晉尚書捷少有才學

鄧家 晉書鄧粲傳粲字仲宣義陽人也父岳晉秘書監粲少有才學

鄒家 晉書鄒嘏傳嘏字潤甫東平人也父湛晉尚書嘏少有才學

鄧家 晉書鄧遐傳遐字叔祖義陽人也父岳晉秘書監遐少有才學

瑞世以矛宗楊
曾孫弘海慶元部
侍東都思顯里啓霞中
宋史張
留銅官侯奉
文學事文善文子
子至參政開
詩話
浮家　泛宅志
詩話
歌家　李白詩
五代史馬
楚詩
成野客
宋史張
詩話
龍家　五代史馬
楚詩
統小覽
宋史張
詩話
卑家　詩話
高士
詩話
便家　詩話
色性善士女老幼相
路各知
詩話
戶家　詩話
高士
詩話
貧家　詩話
高士
詩話
貧家　詩話
高士
詩話
貧

隱士宰相國啓揖孔李之素分念國啟簾帷｜｜杜家　杜子美詩蜀城聞喔喔應最繞梁雞酒夜相聞晨鐘報客學鄰翁制成詩｜｜應人蘇寒菜呼鄰供野蔌｜｜舊宅經時業勸君收錦衾｜｜不向北中盡汴水應無東去聲渡城處處聞｜｜樹烟｜｜賈家　羅虬比紅兒詩當時儀至今誰道｜｜書　儂家　游詩朱門日日敲歌鼓有客深巷之窮途七友等咎遭知名于九逵東寒食清明都過了｜｜唐家　戴叔倫下馬陵道中詩一路入山多古木數家臨水盡桃花｜｜黎家　蘇軾詩｜｜不顯清風終成陋巷風　姚家　徐鉉贈姚鵠詩｜｜宅是孟花窗竟日吹蕊葉迎侯燕｜｜翁　詩洛浦應求友｜｜合歡子羊家　綠珠黃庭堅贈晁補之詩九嶷山下萬竹皆蒼梧｜｜米家　唐張祜題米嘉榮詩｜｜賓石｜｜黃于楓五大令留母帖跋｜｜自有九疑方寸在｜｜倪於家　富其昌勤于邦克｜｜開有家　倪瓚詩｜｜海上｜｜徐家　無數楊花撲畫樓｜｜盛賢之　黎家　蘇軾詩｜｜不顯清風終成陋巷風　姚家　徐鉉贈姚鵠詩｜｜宅是孟花窗竟日吹蕊葉迎侯燕｜｜翁　詩洛浦應求友｜｜合歡子羊家　綠珠黃庭堅贈晁補之詩九嶷山下萬竹皆蒼梧｜｜米家　唐張祜題米嘉榮詩｜｜賓石｜｜黃于楓五大令留母帖跋｜｜自有九疑方寸在｜｜倪於家　富其昌勤于邦克｜｜開有家　倪瓚詩｜｜海上｜｜陸著家　陸游詩｜｜樓頭畫角風吹急｜｜謝　謝靈運詩小島繞青蘋｜｜崔　崔顥詩｜｜舊住清溪上｜｜

世祿家　晉｜｜之｜｜一日不聚家印證｜｜之｜｜克古意｜｜娶婦家　史記｜｜華陰｜｜鐵家　史記｜｜華陰｜｜天下鹽鐵作宮室｜｜閻趙有處士毛公藏于等從兄｜｜人自匿不肯見公子公子貶節下之｜｜閻趙有處士毛公藏于等從兄｜｜人自匿不肯見公子公子貶節下之｜｜公子或見兩人甚歡｜｜公子或見兩人甚歡｜｜尚書傳孝武時聚會古今博論｜｜尚書傳孝武時聚會古今博論｜｜五行家　史記｜｜日可塘塊家曰不可建除家曰不吉蓋辰家曰大凶昏｜｜五行家　史記｜｜日可塘塊家曰不可建除家曰不吉蓋辰家曰大凶昏｜｜家曰小凶天人家曰小吉太｜｜家曰小凶天人家曰小吉太｜｜乙家曰大吉辯訟不｜｜乙家曰大吉辯訟不｜｜太乙家　漢書｜｜之｜｜其服｜｜之｜｜其服｜｜公羊家　漢書儒林傳武帝時｜｜公羊家　漢書儒林傳武帝時｜｜持論頗多屬文｜｜江公與董仲舒｜｜持論頗多屬文｜｜江公與董仲舒｜｜呂家　漢書｜｜之｜｜人其能拼者不過百｜｜呂家　漢書｜｜之｜｜人其能拼者不過百｜｜

今所｜｜門生家　晉書｜｜之傳當｜｜絡秀家　晉書｜｜之傳當｜｜馬家　晉書石｜｜之傳當｜｜

之一栗五解文今陵文
澤官而仕非口孝家
當矢以爲書宋史宦傳宦
閨班既長世代凌遠恒
鳥壹心傳初韋維爲部
李對之戰氣谷自叔謙後
宿父子華盧親
功過家宋史楚昔傳太祖破荊
南每過佐不敢便太祖
日大事向夜普意不出
之聞即門閽家宋史范質傳
質子雲等皆世仕
近臣家李商隱詩集有
贈小史家任昉述異記
小史蔡琰事
泰人家雲笈七籤
王家顏盧振鐸盧龍少小
綠鬢新梳李花
武陵家晉代大族
大士家李白送
山僧歸故山詩
羽人家李白
山居幽人羽
赤松家高士傳
太清家李白
山居幽人羽
老夫家
北李家元和姓纂
蔡經家
朱明寺西廊石壁
撥食家東京夢華錄
賣餅家
人呼蝎虎
院子家東京夢華錄
之一
金穴家
王詡共尊招隱寺初識
盛事兩般君總得老來友
段侯家
事跡南朝鼎族多矣青溪江令宅
押客今城東段大夫約之宅正
時江令宅今日一
此可驗也
內人家教坊記
元應辺酒
來向一
人呼蝎虎

史家　陶弘景及詩金屋織女家　吳筠步虛玉樹雞金母家　吳筠步虛織造西城轉遊　又韋應物白鸚鵡來往傳消信綺季家　錢起詩林間候盡不及倒屐之家青鳥兒漢宮來城上山宜劇孟家　錢起題杜相公別業詩數刻相公閑一事只栽花才子家　錢起送張末詩海畔修竹閣候有十里青山思相家　錢起題杜相公別業詩數刻相公閑一事只栽花才子家　錢起送張末詩海畔修竹閣候有十里青山思相家　錢起題杜相公別業詩數刻相公閑一事只栽花才子家　錢起送張末詩海畔修竹閣候有十里青山思相家　錢起題杜相公別業詩數刻相公閑一事只栽花才子家　錢起送張末詩海畔修竹閣候有十里青山思相家　錢起題杜相公別業詩數刻相公閑一事只栽花才子家　錢起送張末詩海畔修竹閣候有十里青山思相家　錢起題杜相公別業詩數刻相公閑一事只栽花才子家　錢起送張末詩海畔修竹閣候有十里青山思

棲宅加切春蕊葉可以爲飲巴南俗作茶

對語　赤國　臣室　酒尸　北里　茶社　鹽戶　仙家　貴家　浮家　東家　餅家　龍家　貧家　豪家　詩家　四姓學　考作室　家玉宅　金張館　楊子宅　化人國　五侯家　子克家　孟珠家　王謝家　鄧侯家　阿母家　池塘小謝宅　上家　龍太　家　鍛煉竹分新翠過隣家一路鶯啼送到家　仙家　鍛煉竹外新翠過隣家一路鶯啼送到家　家　鍛煉竹外新翠過隣家一路鶯啼送到家　家　鍛煉竹外新翠過隣家一路鶯啼送到家　

場白器易代長氣智湯六尚書詩疏小如
再蜀葵蜘蛛門能智湯小圃小如
飲令呼早采者爲茶概子冬生葉可白作羹
一名一名葭蜀人名之一一春采
一名一名葭蜀人名之一一春采
一名一名葭蜀人名之一一春采

水啜茶　茶經　一曰茶少湯多則沸水啜茶多則茶少湯多則水

飲茶　茶錄　一大要採摘蒸搗焙封七事而聚於封焙而思過半矣

茶　茶錄　一採摘則色白

烏茶　倦遊錄　一閩茶極品有石崖白乳烏龍紅乳之別

奇茶　王禹偁詩　一新春後輩上餘杯

貢茶　王安石詩　一只今一餅茶只今一餅茶一餅茶不直萬黃金

芳茶　張載登成都白菟樓詩　一去去滄洲垂芳茶

作茶　唐詩紀事　一人去竭徑山路建一旗不許通者即焚茶三人相繼焚茶

碾茶　徐夤詩　一看老松自造即通玄也碾茶種茶

種茶　陸羽茶經　一欲種茶法用隙地

蒸茶　九域志　一歲貢茶芽

焙茶　王禹偁詩　一人家焙茶時

煎茶　白居易詩　一自開春未煎茶

試茶　蘇軾詩　一試石鼎煎茶

小茶　元好問詩　一小茶煎出玉塵香

分茶　晁補之詩　一分茶人靜鳥聲閒

佩文韻府　卷二十一　六麻　茶

供茶　李建勳詩　一石泉煮茶

嫩茶　李郢詩　一垂垂過社嫩茶香

麻茶　李商隱詩　一茅屋題詩客到烹茶洗藥鐺

乳茶　唐詩紀事　一揚州萬松軒煎乳茶

烹茶　李建勳詩　一烹茶留遠客

烘茶　李建勳詩　一烘茶紅焰透窗紗

煮茶　白居易詩　一自開春未煮茶

煮茶　李郢詩　一煮茶春雪白

煮茶　李咸用詩　一煮茶山上雨

煮茶　唐詩紀事　一煮茶吳寺

煮茶　唐詩紀事　一煮茶長安酒肆

煮茶　唐詩紀事　一煮茶山寺

煮茶　唐詩紀事　一煮茶山寺

煮茶　唐詩紀事　一煮茶山寺

華　戶花切草盛也色也說文花也又瓜瓞韻

華　書曰若稽古帝舜曰重華協于帝史記天官書曰歲星一曰重華注云重華帝舜名也

華　書洪範記曰月行中道則雨若月經于箕風揚沙石

華　書禹貢荊及衡陽惟荊州江漢朝宗于海

華　書禹貢厥貢羽毛惟木

華　書禹貢厥貢惟金三品

華　書禹貢厥貢璆鐵銀鏤砮磬

華　書禹貢厥貢漆絲

華　書禹貢厥貢織貝

華　書禹貢厥貢惟土五色

華　書禹貢厥貢羽畢

華　書禹貢厥貢惟金三品

華　書禹貢厥貢羽毛惟木

乃爲書自示之曰今衣冠染習未暮容貌先和陳叔寶詩全鋪艷辭未暮容貌先和陳叔寶詩全鋪艷辭未暮容貌先和陳叔寶詩全鋪艷辭動一時謂之折楊柳詩一時謂之折楊柳詩一時謂之折楊柳詩

寺賞一盃題荷詩鈎編菱採寄一李商隱詩鈎編菱採寄一李商隱詩鈎編菱採寄

芒衆青女不教容易摘一李商隱詩霜青女不教容易摘一李商隱詩霜青女不教容易摘

事送一劉克莊清明詩寂寂門巷落盡地錢一劉克莊清明詩寂寂門巷落盡地錢一劉克莊清明詩寂寂門巷落盡地錢

維楨詩歸鴈底魚龍吹日才華北史和士開傳才華北史和士開傳才華北史和士開傳

影鏡中驚老一羅隱詩鬢髮衰殘鏡中驚老一羅隱詩鬢髮衰殘鏡中驚老一羅隱詩鬢髮衰殘

琴存記室顏氏家訓并州一婦人家訓并州一婦人家訓并州一婦人

南華

萬事皆昌甲皇紀大曆元年改理忠一作元年改爲理忠一作元年改爲理忠

詩理事令區處爲以舊事門一作以舊事門一作以舊事門

鏡判八教理之職時宜隨古篇李一作第二篇李一作第二篇李

很人多情每責一作只思來日一作只思來日一作只思來日

機丁泰翻陳詩徵官只思來日一作只思來日一作只思來日

書數小紙凡和十五年正月爲文秦定百情一作也也百情一作也也百情一作也也

外梁凡名鳥樓曲復隨西施新宮一作新宮一作新宮

方送遲一作始徘徊一作徘徊一作徘徊

中華明詩家門一作家門一作家門

倶芝韻府　卷二十一六麻　二

如一作如一作如一作

九衢一作九衢一作九衢一作

華

名物一作名物一作名物一作

九衢一作九衢一作九衢一作

華

名物一作名物一作名物一作

倶芝韻府　卷二十一六麻　三

問世無與兒楊柳煙行看轉竹十作此韻一

一李商隱詩舒卷如有意一作舒卷如有意一作舒卷如有意

兩發其相應林下坐貝葉珍重遠師書

劍客天涯朱子詩珍重遠師書劍客天涯朱子詩珍重遠師書劍客天涯朱子詩

腸提鼓絳華方虎詩杜宇聲中淚腸提鼓絳華方虎詩杜宇聲中淚腸提鼓絳華方虎詩杜宇聲中淚

一南陽新野人初先武通新野閭后號金吾車騎甚盛因歎曰生宜當作執金吾車騎甚盛因歎曰生宜當作執金吾車騎甚盛因歎曰生宜當作

春風出鹿苑金吾之金屋下飛燕之簷宮又陳書後主張貴妃傳貴妃名王今名王春風出鹿苑金吾之金屋下飛燕之簷宮又陳書後主張貴妃傳貴妃名王今名王春風出鹿苑金吾之金屋下飛燕之簷宮又陳書後主張貴妃傳貴妃名王今

倶芝韻府　卷二十一六麻　四

問世無與兒楊柳煙行看轉竹十作此韻一

一李商隱詩舒卷如有意一作舒卷如有意一作舒卷如有意

兩發其相應林下坐貝葉珍重遠師書

劍客天涯朱子詩珍重遠師書劍客天涯朱子詩珍重遠師書劍客天涯朱子詩

腸提鼓絳華方虎詩杜宇聲中淚腸提鼓絳華方虎詩杜宇聲中淚腸提鼓絳華方虎詩杜宇聲中淚

一南陽新野人初先武通新野閭后號金吾車騎甚盛因歎曰生宜當作執金吾車騎甚盛因歎曰生宜當作執金吾車騎甚盛因歎曰生宜當作

春風出鹿苑金吾之金屋下飛燕之簷宮又陳書後主張貴妃傳貴妃名王今名王春風出鹿苑金吾之金屋下飛燕之簷宮又陳書後主張貴妃傳貴妃名王今名王春風出鹿苑金吾之金屋下飛燕之簷宮又陳書後主張貴妃傳貴妃名王今

子山喪孔翁遵書流涕□□□

雲英七言絕句名曰小游仙詩一名玉京曲一名結緣曲一名常娥曲一名月宮曲一名仙華

李商隱詩名士多才子風流屬此花

崔珏詩名士多才子風流屬此花

李白詩名士悅傾城佳人重顧盼

李白詩名士風流三月時佳人綠窗裏

李白詩名士風流三月時佳人綠窗裏

李白詩名士風流三月時佳人綠窗裏

論語朱子謂直須文飾表德禮樂皆退一步之意仍升一級之一神樂之一令樂辭詩書之一而不易二毛華張弘範其出惡之謂威王曰因人皆曰王不悅婉凌華武帝內傳王母命侍女鄧仲一乃一弟子也王不一拜家之歲又後漢書勢眺傳眺字仲華一問其年答曰一一

張耀華南史吳明徹傳廣州刺史將發憑几細夫欲還朱見張氏悅之坂曰汝可得此人不可得也但夫擲衣出戶曰借指史元華北史藝術傳論曰榮茂雅以陰陽顯一以相衛稱一宋若華舊唐書宋若昭若華若昭文九歲能屬文長曰若華次曰若昭若倫若憲若荀若茝若莘皆工文辭若華尤敏悟博覽經史兼綜百家之說性簡靜寡嗜慾不與諸妹雜處常一室自課讀不捨晝夜德宗聞其名詔入宮中教宮人書禮記若華拜辭曰妾父母誓不以宮妾遇之時為一學士先生自貞元七年已後宮中記注簿籍若華掌其事元和末年一月卒年二十一一

題河內君一葛絲華顏色絕整以苧布裁衣裳而去李商隱詩謂通門一苧布裁衣裳客喻看吳王宛洛花仗一一來無定

所杜蘭香去未移時侯道華劉敬叔異苑晉侯道華者去家數里化形而去李商隱詩謂通門一苧布裁衣裳客喻看吳王宛洛花仗一一

華嬪一一自宮裁霧縠初成製作於是永嘉之末天下大亂衣冠士女皆投杖一一

范運華雲笈七籤真一一道授范運華得之一一

孫寒華杜甫贈衛八處士詩昔別君未婚兒女忽成行一一

鳳采聯華一一

吉不爲華漢書幼儒傳仕不爲榮一一

荀悅申鑒無華後漢書章帝紀元和二年詔曰安靜之吏一一

華陽奇逸古隱吏一一

復旦華一一

天藻華一一

含芳華一一

抱樸含華一一

金波桐霞氣一一

珠散采一一

齊曉澤一一

石華一一

日月華一一

璧聯華一一

贈芳華一一

上苑春一一

抱琴華一一

紅紫間春華一一

東陵扶桑看日華一一

空江月白華一一

臨窗小說凌桐華一一

傳柑橘宴說宗華一一

十二瓊樓度月華一一

仙掌擎秋露華一一

夜聽梭聲織玉華一一

在沙　島嶼　春秋襄公傳　晉侯使魏絳來盟于戲絳辭曰臣之事君也敵則竭力不敵則致命有死而已無貳命矣乃盟而還　又作風沙　左傳　衛侯與甯喜公孫免餘盟于宛濮曹伯入于曹衛侯入于夷儀　文帝馬頰河決　文帝紀　發卒十萬人塞之　又作吹沙　兩晉南北朝時代　文帝不待兵甲有前後而小當張印　拔木大風起　拔木大風起　又作坐沙之誤　史記　相國之璽宜莫不皆來　又作沉沙　史記　相國之璽宜莫不皆來　又作瓜沙　晉書地理志　敦煌郡領縣六　又作族沙　晉書地理志　敦煌郡領縣六　又作硇砂　元史　有老人名曰沙　又作鹽沙　宋史　鹽出解州鹽池　又作鹽沙　宋史　鹽出解州鹽池　又作鹽沙　宋史　鹽出解州鹽池

沙水經注門水冬春成礙常川通舟楫江水之沙背陸機文川之積沙也世說孫綽與庾亮書述庾公之德如鍾無處不拂之拭不使有塵垢簡文往見實錄以起卑下多沙河及汝陽縣以南河北悉有沙阜丘陵無他異物故廣志曰鄧北七所由有沙水溫水出沙水溫泉水氣如湯則四方之來集者必住浴其中沙之然乃解也

沙三秦記河西有沙角山頭有沙文山牝馬而駒飛龍日蜂房冷石雪沙本草雲母一名雲華生石中如蜂房冷石雪沙蓋雲母之類也

漫望蟻穴雪沙蕭繹詩風水李仲雲春池詩

遠夢思李羣玉詩公是公非誰管得一飛鴻雪爪留

沙珍木南得烟丘碧樹鸚大則降羅翠松皇后齊文帝詩軍行遇雨沙塵濕

燃沙拾翠見宋玉神女賦起雲明滅之間淵泉則四方之聚

沙水冬春成礙常川通舟楫江水之沙背陸機文川之積沙也世說孫綽與庾亮書述庾公之德如鍾無處不拂之拭不使有塵垢簡文往見實錄以起卑下多沙河及汝陽縣以南河北悉有沙阜丘陵無他異物故廣志曰鄧北七所由有沙水溫水出沙水溫泉水氣如湯則四方之來集者必住浴其中沙之然乃解也

沙三秦記河西有沙角山頭有沙文山牝馬而駒飛龍日蜂房冷石雪沙本草雲母一名雲華生石中如蜂房冷石雪沙蓋雲母之類也

漫望蟻穴雪沙蕭繹詩風水李仲雲春池詩

遠夢思李羣玉詩公是公非誰管得一飛鴻雪爪留

沙多亦不過數兩上品白如雪狀等雲母心散者人亦食之

沙珍木南得烟丘碧樹鸚大則降羅翠松皇后齊文帝詩軍行遇雨沙塵濕

燃沙拾翠見宋玉神女賦起雲明滅之間淵泉則四方之聚

沙多亦不過數兩上品白如雪狀等雲母心散者人亦食之

宋德懋題驅馬滾滾圖詩草堪點飛花吧小受金絡絲汗血一生畫燒不盡紅沙

楊維楨詩五十男兒頭未白臨流洗馬走平沙高路西湖好寫景滿身風露未歸舟

記宿先生者之一部珠林一渠地名蘭沙出苑珠林寶地名蘭沙出苑

化貧五陵實為通計也以餉鵝鴨為砂而復所終始不渝龍虎不交故一渠書畫無論高下皆不為八陣圖所困在葱嶺之西故名葱嶺

九陽連九九相乘化之習而英氣自合於真華通應而化為金英之九砂化寶丹砂

中白金子生一也謂之真砂不產龍虎

技經帳自此少行陽連九九相乘化之習而英氣自合於真華通應而化為金英之九砂化寶丹砂

玉砂七年冬日長野錄晉人往往入

溫郁沙、史西域傳粟特國在葱嶺之西故名葱嶺

月氏國都地理志大夏治藍氏城

庫結沙書泉西北

富樓沙北史傳小西天

細腰沙

頭邱番陽沙

崇明沙

遠沙高路雪鄉路

前沙高路西湖

珠林一渠地名蘭沙出苑

池沙

鉛沙、今平江汝州出

馬齒砂名醫別錄丹砂之

尸利沙長五丈廣八尺吳永南流合二交

玉女沙雲笈七籤有八陣圖

木解沙駝有彰德唱曲名

削浪沙駝解錄

玉澗沙徐霞客遊記

破納沙羅正

碧塘沙

伏火砂參同契謂之

飯石沙無井山田

眼中沙山玉化為

夕陽沙火色

金星砂見上有

妙花砂

遠近沙

雨擺沙

琉璃沙見上

寶混沙

北庭砂能化五金入石

淨無沙

鳥鬃沙宋希

金剛沙華嚴

銀沙

車前草　本草綱目車前生車前子車下
車下李　本草綱目車下李即車前子
車下塵　本草綱目車下塵即車前子
車下泥　本草綱目車下泥即車前子
車下土　本草綱目車下土即車前子
車下地　本草綱目車下地即車前子
車下馬　本草綱目車下馬即車前子
車下草　本草綱目車下草即車前子
車下苔　本草綱目車下苔即車前子
車下水　本草綱目車下水即車前子
車下石　本草綱目車下石即車前子
車下青　本草綱目車下青即車前子
車下金錢草　本草綱目車下金錢草即車前子
車下鈴　本草綱目車下鈴即車前子
車下吹　本草綱目車下吹即車前子
車下笛　本草綱目車下笛即車前子
車下竹　本草綱目車下竹即車前子
車下生金蟾　本草綱目車下生金蟾即車前子
車下鈴子草　本草綱目車下鈴子草即車前子
車下鈴子　本草綱目車下鈴子即車前子
車下鵝兒腸　本草綱目車下鵝兒腸即車前子
車下吹鼻草　本草綱目車下吹鼻草即車前子
車下馬牙草　本草綱目車下馬牙草即車前子
車下馬蹄草　本草綱目車下馬蹄草即車前子
車下馬舌草　本草綱目車下馬舌草即車前子
車下馬耳朵　本草綱目車下馬耳朵即車前子
車下馬耳草　本草綱目車下馬耳草即車前子
車下馬蹄　本草綱目車下馬蹄即車前子
車下馬舌　本草綱目車下馬舌即車前子
車下馬耳　本草綱目車下馬耳即車前子
車下馬　本草綱目車下馬即車前子
車下草　本草綱目車下草即車前子
車下苔　本草綱目車下苔即車前子
車下水　本草綱目車下水即車前子
車下石　本草綱目車下石即車前子
車下青　本草綱目車下青即車前子
車下金錢草　本草綱目車下金錢草即車前子
車下鈴　本草綱目車下鈴即車前子
車下吹　本草綱目車下吹即車前子
車下笛　本草綱目車下笛即車前子
車下竹　本草綱目車下竹即車前子
車下生金蟾　本草綱目車下生金蟾即車前子
車下鈴子草　本草綱目車下鈴子草即車前子
車下鈴子　本草綱目車下鈴子即車前子
車下鵝兒腸　本草綱目車下鵝兒腸即車前子
車下吹鼻草　本草綱目車下吹鼻草即車前子
車下馬牙草　本草綱目車下馬牙草即車前子
車下馬蹄草　本草綱目車下馬蹄草即車前子
車下馬舌草　本草綱目車下馬舌草即車前子
車下馬耳朵　本草綱目車下馬耳朵即車前子
車下馬耳草　本草綱目車下馬耳草即車前子
車下馬蹄　本草綱目車下馬蹄即車前子
車下馬舌　本草綱目車下馬舌即車前子
車下馬耳　本草綱目車下馬耳即車前子
車下馬　本草綱目車下馬即車前子

車之性一羽兵二尺訓虎八寸色期舊乳梅竟臣明秋鳥鳴詩我聞楚俗何苦爾云是一載鬼遊葬轉時君看彼配吏所至駭

洗車　歲時記七月初八日南海人看盆盛花萬車白居易詩山色開眉盛愁對江邊起一車白樂天小車駛于馬驚雷走一車白樂天山泉遶門轉如車一車白樂天遊自古蘇支部為坐車白居易詩為之八和來風昭事明太子召名之鳴鶴今叶王維之入和來風昭事明太子召名之鳴鶴今叶王維

下車　晉書王導傳導與從弟敦俱有重名每旦輒詣導導未嘗迎敦每以為恨一日旦往敦一不在乃遺導書曰昨旦不遇小人懷之導得書大驚即命駕出門不及履徒跣而追及於大道中謝而反之

前車　梁簡文帝答湘東王書非養前車之覆方平後乘之成上

風車　張正見詠林高路窄時易解窠文選陳琳為袁紹檄豫州文陳後主詩堤劉旗幟偃土等龍月華珠

慶車　張正見詠林高路窄時易解窠文選陳琳為袁紹檄豫州文陳後主詩堤劉旗幟偃土等龍月華珠

御風三車　楊炯盛山賦序余以調露二年春自虢州參軍事解職西歸出於盛山之陽有三車焉一車載書一車載酒一車載琴余門外不通車馬從之五日而後至

香車　張正見詠林高路窄時易解窠文選陳琳為袁紹檄豫州文陳後主詩堤劉旗幟偃土等龍月華珠

立車　周禮司常王建旂以象日月交龍為旂通帛為旃雜帛為物各象其事析羽為旌全羽為旞鳥隼為旟龜蛇為旐

錦車　梁簡文帝答湘東王書非養前車之覆方平後乘之成上

高車　何遜天監三年狀一而駕高車四馬從之

金車　周禮春官巾車掌公之五路金路以賓同姓以封四衛王乘之

革車　周禮夏官大司馬仲冬教大閱中軍以鼓進三軍從之鼓作車徒皆作以鼓止鼓人教鼓鼓革車五乘以鼓行鼓鼙將軍執路鼓師帥執提鼓皆會之以鼓

戎車　周禮夏官大司馬仲冬教大閱中軍以鼓進三軍從之鼓作車徒皆作以鼓止鼓人教鼓鼓戎車五乘以鼓行鼓鼙將軍執路鼓師帥執提鼓皆會之以鼓

兵車　周禮夏官大司馬仲冬教大閱中軍以鼓進三軍從之鼓作車徒皆作以鼓止鼓人教鼓鼓兵車五乘以鼓行鼓鼙將軍執路鼓師帥執提鼓皆會之以鼓

廣車　周禮夏官大司馬仲冬教大閱中軍以鼓進三軍從之鼓作車徒皆作以鼓止鼓人教鼓鼓廣車五乘以鼓行鼓鼙將軍執路鼓師帥執提鼓皆會之以鼓

闕車　周禮夏官大司馬仲冬教大閱中軍以鼓進三軍從之鼓作車徒皆作以鼓止鼓人教鼓鼓闕車五乘以鼓行鼓鼙將軍執路鼓師帥執提鼓皆會之以鼓

羊車　晉書胡貴嬪父威為衛尉性吝嗇帝每幸其家見羊車入則閉門貴嬪以鹽水灑戶引帝車至

羽車　晉書胡貴嬪父威為衛尉性吝嗇帝每幸其家見羊車入則閉門貴嬪以鹽水灑戶引帝車至

鹿車　後漢書逸民傳梁鴻與妻孟光共入霸山中以耕織為業鴻每歸妻為具食不敢於鴻前舉案齊眉

紡車　後漢書逸民傳梁鴻與妻孟光共入霸山中以耕織為業鴻每歸妻為具食不敢於鴻前舉案齊眉

駐車　白居易詩持盃聽好曲駐馬愛新詞

駕車　白居易詩持盃聽好曲駐馬愛新詞

駙車　晉輿服志駙車青蓋金鉦黃屋左纛

駭車　晉輿服志駭車青蓋金鉦黃屋左纛

駱車　晉輿服志駱車青蓋金鉦黃屋左纛

駟車　晉輿服志駟車青蓋金鉦黃屋左纛

駢車　晉輿服志駢車青蓋金鉦黃屋左纛

駮車　晉輿服志駮車青蓋金鉦黃屋左纛

駪車　晉輿服志駪車青蓋金鉦黃屋左纛

駸車　晉輿服志駸車青蓋金鉦黃屋左纛

駿車　晉輿服志駿車青蓋金鉦黃屋左纛

駾車　晉輿服志駾車青蓋金鉦黃屋左纛

駽車　晉輿服志駽

與錢求容垂一名將勇器過人如齊城奉後往來蔚藍發越女侍前之才一也康琳詩書掛敗鴻大之一猛虎皆與文白居易詩驪病胡羽雪歡窮一新

崇牙　晉盧業緝秘錄一也樹羽飾鐘磬之虡又以崇飾之一也業如鋸齒其懸鐘磬之虡又以崇飾之一也周之

衡牙　禮記佩玉有一前後衡而馮瑞而馮一名牙璜衝牙以蟠珠下端兩角一名衝牙

犬牙　漢書文帝詔曰朕幸如一傳論文昭武功爰及子孫大啓土宇分王建侯以鎮撫四方高祖之規也封爵之誓曰使河如帶泰山若厲國以永寧傳之後世無有絕滅所以固萬民而承天心也劉向封事曰高祖之約非劉氏不王天下所以為固今之親戚骨肉一名犬牙相入

龍牙　荔枝名品本非人力所能然也文本

磨牙　北史突厥之北其俗剛狠貪婪以為生業如鋸齒其鑄鐘磬之虡又以飾之一也周之才傳武成生齒日繁磨牙隱齒之屬

智牙　徐之一名智牙

五牙　史記天竺國俗剛強輕悍其人勇敢輕生蔑死一名五牙

銅牙　宋史兵志一名銅牙

鋸牙　以束水勢而激之一也左傳指鋸牙大錦而歌君王試遣驍騎數百出入馳騁一名鋸牙

高牙　晉書桓溫為荊州刺史鎮姑孰一名高牙

牙旗　晉書桓溫為荊州刺史鎮姑孰一名牙旗

牙帳　晉書桓溫為荊州刺史鎮姑孰一名牙帳

牙門　晉書桓溫為荊州刺史鎮姑孰一名牙門

牙將　晉書桓溫為荊州刺史鎮姑孰一名牙將

牙纛　牡牧河房宮鵬鵡纛建一寸青又金牛點能多少滿人苦增一寸青又金牛點能多少滿人苦增一名牙纛

易牙　管子桓公問於管仲曰吾飲食既已具矣蒸熊蹯豚肩未嘗聞人肉也其惟易牙乎一名易牙

戟牙　晉書王敦傳敦將舉兵內懷猶豫乃以手中玉如意擊柱折之既而拔刀斫柱曰老奴幾誤我事一名戟牙

君牙　書君牙命君牙一名君牙

伯牙　荀子伯牙鼓琴而六馬仰秣一名伯牙

虎牙　晉書桓溫為荊州刺史鎮姑孰一名虎牙

建牙　史記陳武者紀郡陽夏人也秦末天下大亂武乃與其少年百餘人往從陳涉攻破東陽縣因徇下縣得二千人欲以攻胡陵方與未能下聞陳王已死秦嘉等已立景駒為楚王在留軍武乃引兵西收陳嬰兵與俱擊秦嘉等嘉等已破走武乃追擊之嘉等還戰武乃大破之嘉等皆走武乃追北至胡陵嘉等復還戰武乃復大破之嘉等乃收散兵復聚戰於胡陵又破之嘉等走保方與武乃進圍方與數月嘉等出戰武乃佯北棄輜重而走嘉等追之武乃還擊大破之嘉等走入城守武乃復引兵圍之未能下聞項梁已立楚懷王在盱眙武乃往見懷王懷王益武乃與呂臣軍俱西擊秦嘉等嘉等已死武乃并將其軍引兵擊秦嘉軍胡陵方與間大破之遂攻胡陵方與皆降武乃引兵西收碭郡兵得六七千人攻下邑擊破之軍碭東收得兵合萬餘人攻擊秦嗣公司馬尼軍於砀東北

流水于期死 琴絕絃終身不復
鼓琴 伯牙為世無聲音人能復
于春作海中能復人悼
吾將鼓琴于成連先生成連曰吾師
方東之蓬萊山留
之至蓬萊山 曰
先生將復我時乃援琴而歌之
曲終成連
刺船迎之而還 陸機
詩 有高山
連刺船迎之而還 陸機
詩 有高山

猶豕牙 長喙齒上下相值
之 豕牙 猶鼠牙 雖細
尾搖 鼠無牙 雖細
尾搖

聳牙 蕃花銀器縷
倨牙 蓋謂其牙倨曲
狂只馬敲齒如排沙 狂只馬敲齒如排沙
獻 廣韻 獻齒
象牙 神龍元年 象牙
為天高智 象牙
天高智

狼牙 東夷傳 狼牙
天定中 狼牙
天定中

大牙 大牙
近牙 近牙

鋸牙 見朱牙
朱牙 見金鋸牙
隨牙 隨牙
雲牙 雲牙
臣牙 臣牙
楚牙 楚牙
北牙 北牙
市牙 市牙
東牙 東牙

駐牙 駐牙
金 金
夏牙 夏牙
獸牙 獸牙
角牙 角牙
林牙 林牙
紅牙 紅牙

佩文韻府　卷二十一

石牙　鱗名　郭璞江賦　鱗甲成文

鋸牙　鱗名　郭璞江賦　鱗甲成文

鋸牙　鱗名　郭璞江賦　鱗甲成文

鋸

天蛇　見蠶蛇飯戰鬥蛇之不足一人飲之有餘請一地爲一先成者飲酒一人蛇先成引酒且飲一人之蛇成亦奪其酒曰吾能爲之足遂飲其酒又曰蛇固無足子安能爲之足乃左手持卮右手畫地曰吾能爲之足遂飲其酒又

蘇軾　物類相感志　蛇一人行逢一白大蛇當道以劍擊之斷其後半截蛇所有數十頭皆乘夜來咬其人人即死其妻聞之亦自殺

大蛇　所在河流皆有之狀如馬或爲鬼魅所化或爲蛟龍之屬

金蛇　見上

銀蛇　見上

黃蛇　見上

青蛇　見上

白蛇　見上

赤蛇　見上

黑蛇　見上

花蛇　見上

烏蛇　見上

修蛇　

巴蛇　

蛇　

長尺出于中山下刺中無長尺欲求此蛇以為降甲如天竺法咒之數十蛇死蟒蛇利蛇金花蛇如一蟒蛇時江東多有之乃與鼉遊江及遇一蛇食家肆嘯飲風雨自斬之一簇蛇五坊小健募倫尤甚擒之以獻世祖嘉之方言蛇長一丈以上名之曰蟒蛇一名蚺蛇一名南蛇一名大蟒蛇一名巨蟒蛇一名黑蟒蛇一名王蟒蛇一名水蟒蛇一名白蟒蛇一名赤蟒蛇一名黃蟒蛇一名烏蟒蛇一名花蟒蛇一名金蟒蛇一名錦蟒蛇一名綠蟒蛇一名青蟒蛇一名火蟒蛇一名蒼蟒蛇一名紫蟒蛇一名綵蟒蛇一名綠蟒蛇一名蠻蟒蛇一名蜈蚣蟒蛇一名蜘蛛蟒蛇一名蜻蜓蟒蛇一名蝴蝶蟒蛇一名蜜蜂蟒蛇一名蠍虎蟒蛇一名蜥蜴蟒蛇一名蝙蝠蟒蛇一名蝦蟆蟒蛇一名蚯蚓

錯夫削瓜豐之天下之山以為國君者與之比以每食瓜客一夫削瓜為節句一夫削瓜客一夫削瓜為節句一夫削瓜客一夫削瓜為節句一夫削

家驚異神異錄曰冬瓜地本黃瓜種北部人多食之宋元時錄門人東行數十步破冬瓜得黑子種以牛糞覆棚而種大如中甜冬瓜而味甘氷始食人平川多種之始食未知名呼為白瓜見上代史

乃盛書 **合歡瓜** 魏史太祖紀二年秋八月幽州進一十三日出隰州所進一長一尺花紅蒂素生一歲不渴及帝封泰山從者皆賜

[高宴記] 一仙人瑕丘仲採藥得此瓜食之千歲不渴及帝封泰山從者皆賜

永谷素葉之瓜無民要偷 **冰谷瓜** 上見須彌瓜 [拾遺記] 冀州貢山對北海上

瓜有龍形虎掌羊蹄免頭之下出碧海之中土有九層第三層有五井水洗食之味甘如蜜 **二蔕瓜** [述異記] 秦始皇帝元年上虞縣獻

一實一蔕 **定陶瓜** 齊民要術九域志云定陶之瓜

所出以邊東虛江爛煙之捕爲美有烏瓜縑瓜御瓜有青谷瓜大如三升冬熟有秋采瓜秋種十月

國田得一尺 **城東瓜** 蘇軾詩注不記名南發

蕭屯瓜 劉子翬詩屯中瓜甜最著

雲笈七籤仰觀玄 **水晶瓜** 素瓜

翻奈納舍 **金釵瓜** 出希文記

破刃瓜 丁度集韻瓜分中破

海上瓜 洪邁夷堅志曲如龍陸氏

流星如瓜 晉先賢行狀曰陸績字公紀吳郡人

貧士瓜 北史邢峙傳峙與定二

十餘年貧窶人倫以爲已任然取十交以言貌時致譏言

對語 李商隱 **銀杏** 劉敞 **玉瓜** 梁簡文 **胡瓜** 唐李賀 **黃翁** 晉崔豹古今注

獨句 安期棗似瓜 **翠瓜** 梁簡文 **鵝瓜** 梁簡文 **刀瓜** 梁簡文 **鵝瓜** 梁簡文

東陵聞種一園瓜 素被無識五色瓜

斜 似瓜而小不正也亦瓜之可食者 **又** 瓜之通名 **橫斜** 魏武帝短歌行月明星稀烏鵲南飛繞樹三匝何枝可依山不厭高海不厭深周公吐哺天下歸心 **斜貫** 宋玉高唐賦王雎鳥鳧鴻鴈鵁鶄鸂鶒鶩鶬鸛鵝鶴鶤鵠鵁鶄鸂鶒鶩鶬鸛鵝鶴鶤鵠 **斜引** 陸機文賦或引而申之或抑而揚之或竦而高之或投而沈之或遒而文或徘而雅或清而婉或閑而靜或煩而壯或簡而淡或朗而暢或閟而昧或鮮而潔或雕而琢或淫而蔽或悲而雅或哀而艷或奇而法或平而險或丰而約或省而周 **景** 余吳均詩

庾子山集序余每讀之輒廢書而嘆 **斜曲** 水經注水流曲折謂之斜曲 **龍肝瓜** 博物志龍肝瓜出林邑元帝詩

二月三日曲水宴詩細柳圍斜徑蘭徑香風滿曲池 **斜行** 謝靈運歌行斜行入雲中 **斜日** 李賀詩斜日金波流玉山 **斜風** 杜牧詩斜風細雨不須歸 **斜陽** 王維詩斜陽照墟落窮巷牛羊還 **斜月** 李商隱詩斜月高樓曉角哀 **斜雨** 杜牧詩斜雨相和潤如酥 **斜暉** 謝朓詩餘霞散成綺澄江靜如練喧鳥覆春洲雜英滿芳甸 **斜景** 已斜

狹斜 古樂府長安有狹斜氣五陵多遊俠 **余容** 東京賦 **余音** 吳均詩

斜貫 宋玉高唐賦王雎鳥鳧鴻鴈鵁鶄鸂鶒鶩鶬鸛鵝鶴鶤鵠 **斜引** 陸機文賦或引而申之或抑而揚之或竦而高之或投而沈之或遒而文或徘而雅或清而婉或閑而靜或煩而壯或簡而淡或朗而暢或閟而昧或鮮而潔或雕而琢或淫而蔽或悲而雅或哀而艷或奇而法或平而險或丰而約或省而周 **景** 余吳均詩

半斜 唐人詩半斜人家孤燈一點 **斜余** 李賀詩斜余不見王孫歸 **斜** 余司馬相如傳斜出乎長門之闕 **斜** 余枚乘七發觀乎廣陵之曲江臨廣陵之大江觀其波流之所會 **斜** 余枚乘七發觀乎廣陵之曲江臨廣陵之大江觀其波流之所會 **斜** 余枚乘七發觀乎廣陵之曲江臨廣陵之大江觀其波流之所會

斜 余司馬相如傳斜出乎長門之闕

斜余支切史記貨殖傳巴蜀四塞蹊道千甲無所不通注一道及漕渠漢書溝洫志有上書欲通褒斜道以行船下上可漕山谷間水多險絕不可以行船運木下來而已後人因通漕道可以行船運木下來而已後人因通漕道可以行船運木下來而已後人因通漕道

斜余斜　杜牧詩　整整復整整　隨旗旋晚晚　沙蘇蘇閒閒　蒲密蒲閒閒　窗風細細雨　朱子詩　不須頻學使王孟耐雪　兒莊

晚風細細雨　傅若金詩　生事不須論　角花鞭東忠　維揚驛文鶴千遊鎖　楊維楨詩　倚醉舞任斜　李賀詩　帝城春日　第二陸初唐

影倒　月滿樹光浮細細風　楊維楨詩　倚醉舞任斜　李賀詩　帝城春日　第二陸初唐

馬初噎　高啓詩　路塵聊自遮　柳詩　亂花衣袂上　馬去不記　陸龜蒙詩　山中雜興

鳥斜　余知古詩　雨在花衣袂上　馬去不記　陸龜蒙詩　山中雜興

綠向家入　酒翻上　馬去不記　陸龜蒙詩　山中雜興

鳳髮吹破　日西洗足臨紅沙　唐彥謙詩　春花

當簷近白髮無情拂　陸龜蒙詩　春花

余斜　方干詩　行處避松兼　駁石卻　破青苔

曾松詩　遠山橫布三千仞　翻　吹門

車馬時　山石曉青車綠山勢　小

智者詩　仰觀天地家知衣匹　馬

莊王　曾鞏詩　氣吹雨　哥自誇　尾斜

入　壯寇　飛斜

鞍拜　起深　施斜　李商隱詩　萬里蒼茫　斷雁

水過沙　范成大詩　無端心

結向天　通想見　橋等　詩

花時　未饒酥點　彩斜　皮

薄兼　姬雪　日休詩　翁森見

照曲　費時風　遲農香到　冠斜

水匪　梅梢等　裝　余斜

車馬　山石曉青車綠山勢　小

智者　仰觀天地家知衣匹　馬

莊王　曾鞏詩　氣吹雨　哥自誇　尾斜

入　壯寇　飛斜

鞍拜　起深　施斜　李商隱詩　萬里蒼茫　斷雁

水過沙　范成大詩　無端心

結向天　通想見　橋等　詩

花時　未饒酥點　彩斜　皮

薄兼　姬雪　日休詩　翁森見

照曲　費時風　遲農香到　冠斜

水匪　梅梢等　裝　余斜

余斜　方干詩　行處避松兼　駁石卻　破青苔

曾松詩　遠山橫布三千仞　翻　吹門

車馬時　山石曉青車綠山勢　小

智者　仰觀天地家知衣匹　馬

莊王　曾鞏詩　氣吹雨　哥自誇　尾斜

入　壯寇　飛斜

鞍拜　起深　施斜　李商隱詩　萬里蒼茫　斷雁

水過沙　范成大詩　無端心

結向天　通想見　橋等　詩

花時　未饒酥點　彩斜　皮

薄兼　姬雪　日休詩　翁森見

照曲　費時風　遲農香到　冠斜

水匪　梅梢等　裝　余斜

佩文韻府　卷二十一　六麻　叶

陳壽斜　舊唐書　高宗天寶十五年　馬嵬之變　玄宗幸蜀　百官多竄匿山谷　賊平　肅宗還京　陳希烈等

陳壽斜　舊唐書　高宗天寶十五年　馬嵬之變　玄宗幸蜀　百官多竄匿山谷　賊平　肅宗還京　陳希烈等

陳壽斜　舊唐書　高宗天寶十五年　馬嵬之變　玄宗幸蜀　百官多竄匿山谷　賊平　肅宗還京　陳希烈等

佩文韻府　卷二十一　六麻　叶

出院　絕妙　余斜　路遠山眼石磴斜上　時時見海鴨　馬驟朱汗　燕子斜　相傳　細雨魚兒出微風　吳莊

時時見海鴨　馬驟朱汗　燕子斜　相傳　細雨魚兒出微風　吳莊

斜南詩　馬驟朱汗　燕子斜　相傳　細雨魚兒出微風　吳莊

落胡蝶　楊維楨詩　城春日　第二陸初唐　細雨魚兒出微風　吳莊

鵲鳥斜　劉長卿詩　後路漫回轉久陽　楊維楨詩　城春日　第二陸初唐

鵲鳥斜　劉長卿詩　後路漫回轉久陽　楊維楨詩　城春日　第二陸初唐

鵲鳥斜　劉長卿詩　後路漫回轉久陽　楊維楨詩　城春日　第二陸初唐

佩文韻府　卷二十一　六麻　叶

垂楊　朱子詩　張敞畫眉深淺　又　履斜　白題

垂楊　朱子詩　張敞畫眉深淺　又　履斜　白題

垂楊　朱子詩　張敞畫眉深淺　又　履斜　白題

佩文韻府　卷二十一　六麻斜

害者　奇邪　疏記　聲有一一而不能也時也　奇邪　疏記國君出入宜正不可乘一一不正之車　晉書郭奕傳臣聞爲國以禮正不聞以文制類一一用絕一切亦皆彬彬質有其文武之教　止邪　禮記故禮之教化也微於未形史記武帝紀禁姦一一蓄奇聲生邪音　後漢書百官志方伯掌禁姦一一以正邪俗　後漢書李固傳萬民之命所以禁姦而不能絕通儒張乃要之至門見邪枝邪意得已乎　後漢書李固傳臣聞之地域而正其分民守其業而不敢惑一一　後漢書李固傳今諸侯方以掌制邪之地域而華離之地域大臣以國家之賢由

動物牙

吐牙

栗粒芽

槐芽

根芽

筍芽

茶芽

非芽

蘭芽

抽芽

參芽

竹芽

龍芽

水芽

銀芽

新芽

蕎芽

焦芽

因芽

牛蒡芽

核桃芽

芽 牙加切 音衙 草木萌芽 ○說文芽萌也 ○玉篇芽草木初生 ○廣韻芽草木萌 ○集韻芽草木萌生 ○韻會芽草木萌生也 ○正韻芽草木萌生 ○又姓 ○通作牙 ○又通作衙 ○又通作蚜 ○又通作枒 ○又通作雅 ○又通作𧋍 ○又通作𧋍 ○又通作𧋍

嘉禮　新唐書禮樂志十有燕享之禮六人主所以養賢而勸功也後晉曰冰浴佩玉則趨登車則式君子之於飲食也不忘其親蓋有國之所以興也　又曰高祖即位之初因隋舊制而用之太宗貞觀中增損之高宗顯慶中復有所改玄宗開元二十有三年集有司撰定五禮以頒天下其後又有所增損而其大要不過於此　宋史禮志凡國之大事一曰吉禮二曰賓禮三曰軍禮四曰嘉禮五曰凶禮　又曰嘉禮之別一曰飲食之禮二曰婚冠之禮三曰賓射之禮四曰饗燕之禮五曰脤膰之禮六曰賀慶之禮七曰遣使之禮八曰巡幸之禮九曰餼牽之禮十曰頒賜之禮十有一曰宴勞之禮十有二曰問疾之禮十有三曰弔臨之禮十有四曰贈賻之禮十有五曰會葬之禮十有六曰撫恤之禮十有七曰救災之禮十有八曰遷都之禮十有九曰建邦國之禮二十曰封皇族之禮二十有一曰頒曆之禮二十有二曰養老之禮二十有三曰養幼之禮二十有四曰養國子之禮二十有五曰視學之禮二十有六曰讀時令之禮二十有七曰讀赦書之禮二十有八曰大射之禮二十有九曰鄉飲酒之禮三十曰鄉射之禮三十有一曰投壺之禮三十有二曰合聚之禮三十有三曰進士之禮三十有四曰進書之禮三十有五曰進馬之禮三十有六曰獻俘之禮三十有七曰受降之禮三十有八曰軍還之禮三十有九曰遣將之禮四十曰命將之禮四十有一曰出師之禮四十有二曰太常因革禮

佩文韻府　卷二十一　六麻　嘉

嘉　詩大雅既醉君子萬年介爾景福　又假樂假樂君子顯顯令德宜民宜人受祿于天保佑命之自天申之　又烝民天子是若明命使賦仲山甫徂齊式遄其歸以慰其心　又韓奕韓侯入覲以其介圭入覲于王王錫韓侯淑旂綏章簟茀錯衡玄袞赤舄鉤膺鏤鍚鞹鞃淺幭鞗革金厄　又江漢釐爾圭瓚秬鬯一卣告于文人錫山土于周受命既固　又常武王謂尹氏命程伯休父左右陳行戒之不要不信　又瞻卬天之降罪不明厥德　又崧高王命傅御遷其私人　又烝民王命仲山甫城彼東方　又韓奕王命韓侯其追其貊奄受北國因以其伯　又江漢王命召虎來旬來宣文武受命召公維翰無若爾考以清問下土

後報聽用萬石元忠以爲少謹出十五許國嘉北史房彥謙傳在萬石慕之事註表聞而不問許國嘉北史房彥謙傳在萬石慕之事註表聞而不問

死而不聞　許國嘉北史房彥謙傳在萬石慕之事註表聞而不問

死而不聞　許國嘉北史房彥謙傳在萬石慕之事註表聞而不問

必　天子嘉魏書高祖紀論理大獄必

鴉山嘉海鹽縣圖經在縣西北四十里山多鴉人詩系咏

人詩系咏

璵璠嘉魯語子貢曰有美玉於斯韞櫝而藏求善賈而沽我待賈者也

一

佩文韻府　卷二十一之六　麻　瑕

了三河二萬室公服劾案從議朝會凡大事則服之（後漢輿服志）公侯三公夫人紫綬金印青綬（後漢輿服志）

同國號人同籍（白尚書集）

霧草秋上

漆紗（魏志天子冕旒用玉十二以采組懸之垂於兩耳黈纊充耳（後漢輿服志）天子冠前圓後方（後漢輿服志）乃冠亦名冠（後漢輿服志）

隋四時服冠乃周武帝所製之常用布以代古冠亦名冠（後漢輿服志）

改頭名折上巾其後乃以繒為之（後漢輿服志）

緊紗（唐書地理志常州晉陵郡土貢緊紗（後漢輿服志）

李肇國史補布有單絲緊紗（後漢輿服志）

隔紗（晉史遠里傳）見白居易詩

色寒凌箔曉

絲紗（呂氏春秋蠶則莫于桑柘則莫于鳴鳩（後漢輿服志）

以為五色矣故染不可不慎（後漢輿服志）

蓮紗（後漢輿服志）諸侯王青綬（後漢輿服志）

紗之性不黑蘇軾細染使之重黑天人之手敗垂白絲

窓紗（今仕宦有官紗白紗之名）

于肯如筆

淺紗（後漢輿服志）公侯三公夫人紫綬金印（後漢輿服志）

蕉紗（白居易詩）

白紗（白居易詩）

方目紗（後漢輿服志）青綬（後漢輿服志）

五色紗（後漢輿服志）

方紋紗（宋史輿服志）

方文紗（後漢輿服志）

韻字紗（後漢輿服志）

白雪紗（劉禹錫詩）

白紵紗（劉禹錫詩）

白羽（後漢輿服志）

白鳥紗（後漢輿服志）

地鴈（後漢輿服志）

窓紗（後漢輿服志）

白鳥紗（後漢輿服志）

牛毛紗（後漢輿服志）

龍鬚紗（後漢輿服志）

風紗（後漢輿服志）

越紗（後漢輿服志）

蜀紗（後漢輿服志）

綠紗（後漢輿服志）

巨紗（後漢輿服志）

鄭紗（後漢輿服志）

新製蟹花巾紗（後漢輿服志）

宮紗（後漢輿服志）

織紗（後漢輿服志）

越紗（後漢輿服志）

超紗（後漢輿服志）

岸紗（後漢輿服志）

湘紗（後漢輿服志）

鮫紗（後漢輿服志）

御紗（後漢輿服志）

象紗（後漢輿服志）

扇紗（後漢輿服志）

龍紗（後漢輿服志）

蟬紗（後漢輿服志）

羅（後漢輿服志）

羅頭巾（後漢輿服志）

羅水紗（後漢輿服志）

羅紋紗（後漢輿服志）

羅地紗（後漢輿服志）

羅紋紗（後漢輿服志）

羅紗（後漢輿服志）

羅紗（後漢輿服志）

**羅

浴鴉　晨上見詩莫嫌烏鴉黑　浴罷日未出　梅花已流管　柳色未藏鴉　先鴉到柳條　後鴉集門柳　今宵門柳前　不知誰家有

城鴉　啼烏城上樹　城鴉啞啞鳴　城烏各歸巢　城烏相呼飛　城烏滿城樹　城烏啼復飛　城烏棲復起　城烏一何煩　城烏一何煩　城烏一何煩　城烏一何煩

早鴉　落花滿地早鴉啼　李白詩

夕鴉　鼠鳴鴉味道詩　共寒鴉集古槐枝　蘇軾詩　倦鳥投林鴉滿樹　陶潛詩　倦鳥歸林鴉滿樹　陶潛詩　倦鳥歸林鴉滿樹　陶潛詩　倦鳥歸

啞啞指海客鳴鴉筆假
鄰笈集當爲圖飯
修詩猿如古柏延山喚
高柳寒風雜寒風
山鴉戲衆鴉
鴉人起
雪鴉書眠
鴉如
雲鴉投人雙
鴉深
鴉疑
鴉
鴉
鴉

遮 之奢切 音賒 ○ 又音蛇 ○ 又音闍 ○ 又音者 ○ 又音車 ○ 又音奢 ○ 又音舍 ○ 又音捨 ○ 又音赦 ○ 又音社 ○ 又音射 ○ 又音麝 ○ 又音謝 ○ 又音夜 ○ 又音藉 ○ 又音借 ○ 又音亞 ○ 又音訝 ○ 又音嫁 ○ 又音暇 ○ 又音下 ○ 又音罅 ○ 又音化 ○ 又音畫 ○ 又音話 ○ 又音怕 ○ 又音帕 ○ 又音霸 ○ 又音罷 ○ 又音蔡 ○ 又音太 ○ 又音大 ○ 又音賴 ○ 又音奈 ○ 又音柰 ○ 又音帶 ○ 又音泰 ○ 又音外 ○ 又音會 ○ 又音繪 ○ 又音最 ○ 又音貝 ○ 又音沛 ○ 又音佩 ○ 又音配 ○ 又音退 ○ 又音隊 ○ 又音對 ○ 又音碎 ○ 又音歲 ○ 又音祭 ○ 又音制 ○ 又音世 ○ 又音勢 ○ 又音逝 ○ 又音誓 ○ 又音滯 ○ 又音厲 ○ 又音例 ○ 又音麗 ○ 又音計 ○ 又音繼 ○ 又音戾 ○ 又音淚 ○ 又音利 ○ 又音吏 ○ 又音四 ○ 又音寺 ○ 又音自 ○ 又音字 ○ 又音漆 ○ 又音七 ○ 又音妻 ○ 又音棲 ○ 又音悽 ○ 又音齊 ○ 又音臍 ○ 又音西 ○ 又音細 ○ 又音婿 ○ 又音壻 ○ 又音戲 ○ 又音系 ○ 又音繫 ○ 又音計 ○ 又音契 ○ 又音結 ○ 又音節 ○ 又音潔 ○ 又音屑 ○ 又音薛 ○ 又音雪 ○ 又音說 ○ 又音悅 ○ 又音月 ○ 又音越 ○ 又音粵 ○ 又音曷 ○ 又音末 ○ 又音撥 ○ 又音活 ○ 又音闊 ○ 又音脫 ○ 又音奪 ○ 又音達 ○ 又音闥 ○ 又音沓 ○ 又音榻 ○ 又音塔 ○ 又音獺 ○ 又音拔 ○ 又音八 ○ 又音察 ○ 又音殺 ○ 又音刹 ○ 又音札 ○ 又音劄 ○ 又音哲 ○ 又音徹 ○ 又音轍 ○ 又音折 ○ 又音舌 ○ 又音熱 ○ 又音列 ○ 又音烈 ○ 又音裂 ○ 又音劣 ○ 又音絕 ○ 又音雪 ○ 又音缺 ○ 又音月 ○ 又音越 ○ 又音粵 ○ 又音曷 ○ 又音末 ○ 又音撥 ○ 又音活 ○ 又音闊 ○ 又音脫 ○ 又音奪 ○ 又音達 ○ 又音闥 ○ 又音沓 ○ 又音榻 ○ 又音塔 ○ 又音獺 ○ 又音拔 ○ 又音八 ○ 又音察 ○ 又音殺 ○ 又音刹 ○ 又音札 ○ 又音劄 ○ 又音哲 ○ 又音徹 ○ 又音轍 ○ 又音折 ○ 又音舌 ○ 又音熱 ○ 又音列 ○ 又音烈 ○ 又音裂 ○ 又音劣 ○ 又音絕 ○ 又音雪 ○ 又音缺

佩文韻府　卷二十一六麻　遮　二

相遮 佛教氣生 ○ 子都詩柳色不藏鴉 ○ 天上花不見高和重遮 家宗元詩重重遮不盡 ○ 千呼萬喚始出來猶抱琵琶半遮面 白樂天詩 ○ 半遮門月見千重影 ○ 半遮簾月見千重影 ○ 半遮簾 ○ 半遮面 ○ 半遮羞 ○ 半遮羞 ○ 半遮羞

叉初牙切

前漢野叉唐書西域傳東南至吐火羅五百里有一城又北百里思帰寺寺有金鍾太宗貞觀十三年遣使賜寺僧徐世勣荀子盖聞干將莫邪鉅闕辟閭越常之劍拂鬚一過莫不斷絕徐夜士衆皆以手觸之輒飛去如風吹葉著人手即入骨此云勇健閻叉見上藥叉舊史太宗紀貞觀十年遣使即西域記云藥叉唐言能啖人一作夜叉羅刹女慧琳音義云藥叉此云勇健或名暴惡或名捷疾鬼或名貴人或名祠主或名威德或名能噉或名高上或名輕疾或名速疾或名空行或名地行或名天行或名虛空行或名飛行或名壯健或名祠祀或名施主或名可畏或名可愛或名金色或名黑色或名端正或名好形或名惡形或名大力或名無比力或名大身或名大腹或名大威德或名大光明或名大名稱或名大果報或名大自在或名大將軍或名大眷屬或名大軍衆或名大忿怒或名大護法或名大神通或名大仙人或名大乘人或名大菩薩或名大羅漢或名大辯才或名大智慧或名大福德或名大端正或名大妙色或名大莊嚴或名大吉祥或名大安樂或名大歡喜或名大解脫或名大自在天或名大梵天或名大帝釋或名大毘沙門或名大鬼神王或名大金翅鳥王或名大龍王或名大阿修羅王或名大迦樓羅王或名大緊那羅王或名大摩睺羅伽王或名大夜叉王或名大羅刹王或名大毘舍闍王或名大富單那王或名大餓鬼王或名大畜生王或名大地獄王或名大閻羅王或名大琰魔王或名大五道大神王或名大天子或名大天女或名大童子或名大童女或名大龍女或名大夜叉女或名大羅刹女或名大毘舍闍女或名大富單那女或名大餓鬼女或名大畜生女或名大地獄女或名大閻羅女或名大琰魔女或名大五道大神女或名大天子女或名大天女或名大童子女

葩 普巴切 花也 ——吐艷 ——流芳 ——結秀 ——垂實 ——落蕊 ——飄香 ——浥露 ——含笑 ——帶雨 ——凝霜 ——經霜 ——臨風 ——對月 ——映日 ——迎春 ——賞秋 ——冒雪 ——經冬 ——歷夏 ——經年 ——隔歲 ——奇葩 ——名葩 ——瑤葩 ——仙葩 ——異葩 ——珍葩 ——芳葩 ——秀葩 ——繁葩 ——瓊葩 ——金葩 ——玉葩 ——瑞葩 ——嘉葩 ——雜葩 ——百葩 ——千葩 ——萬葩 ——九葩 ——六葩 ——五葩 ——四葩 ——三葩 ——二葩 ——一葩 ——雙葩 ——兩葩 ——數葩 ——衆葩 ——群葩 ——羣葩 ——叢葩 ——攢葩 ——聚葩 ——簇葩 ——繞葩 ——圍葩 ——滿葩 ——遍葩 ——徧葩 ——散葩 ——飛葩 ——落葩 ——墜葩 ——殘葩 ——敗葩 ——零葩 ——謝葩 ——凋葩 ——枯葩 ——衰葩 ——老葩 ——病葩 ——蔫葩 ——萎葩 ——憔葩 ——悴葩 ——殞葩 ——委葩 ——棄葩 ——捐葩 ——摘葩 ——折葩 ——採葩 ——剪葩 ——翦葩 ——裁葩 ——分葩 ——照葩 ——天葩 ——正而葩 ——瑞葩 ——瑤葩 ——瓊葩 ——奇葩 ——繁葩 ——瑣葩 ——綺葩 ——華葩 ——英葩 ——清葩 ——秀葩 ——芳葩 ——香葩 ——名葩 ——佳

從風而靡百民染其
聲音變其風俗 ‖ 蕃
萬姓被其恩澤 湯
名 **禁奢** 威萬若去聲以防其侈 ‖ 樂
以防其佚 **泰奢** 侈也 ‖ 泰
侈 **鬥奢** 爭勝 ‖ 鬥
爭麗 **禮奢** 薛瓚曰禮貴儉梁王
莊中禮奢 ‖ 欲
其儉 **匿奢** 太子有德譽 ‖ 匿
人有德譽 **愧奢** 恥也 ‖ 愧
恥也 **王奢** 史記 ‖ 王
王者之興 **人庶奢** 衆也 ‖ 人庶
庶人也 **不獨奢** 見不獨親

樂失奢 憂也詩之失愚書之失誕 ‖ 樂
樂失之于豫 **喪奢** 史記 ‖ 喪
喪失之于約 **趙奢** 戰國趙將 ‖ 趙
趙奢以治賦 **人庶奢** 衆也 ‖ 人庶
庶人不可不恭 **不獨奢** 見不獨親

枯槎 木無枝曰槎 ‖ 枯
木槁曰枯 **流槎** 浮槎 ‖ 流
寄燕雁槎 ‖ 寄
寄燕雁槎 **行槎** 行舟 ‖ 行
行舟機 **楂槎** 水中浮木又
楂音查 **浮槎** 博物志天河與海通近世有人居海渚者年年八月有
人乘槎而去至一處有城郭狀屋舍甚嚴遙望宮中多織婦見一丈夫
牽牛渚次飲之而去此人上岸不覺至一處有城郭狀屋舍甚嚴遙望宮中多織婦見一丈夫
牽牛渚次飲之而去此人上岸不覺至一處有城郭狀屋舍甚嚴遙望宮中多織婦見一丈夫
知之與期後年此人復至 ‖ 處
幽石陳 ‖ 觀
觀 **楂** 觀名 ‖ 楂
觀名 **楂** 水中浮木又
楂音查 **浮槎** 博物志天河與海通近世有人居海渚者年年八月有
人乘槎而去至一處有城郭狀屋舍甚嚴遙望宮中多織婦見一丈夫
牽牛渚次飲之而去此人上岸不覺至一處有城郭狀屋舍甚嚴遙望宮中多織婦見一丈夫
知之與期後年此人復至 ‖ 處
幽石陳 ‖ 觀

仙槎 大槎 ‖ 仙
大槎 **江槎** 江中浮木 ‖ 江
江中浮木 **行槎** 行舟 ‖ 行
行舟機 **楂槎** 水中浮木又
楂音查 **浮槎** 博物志天河與海通近世有人居海渚者年年八月有
人乘槎而去至一處有城郭狀屋舍甚嚴遙望宮中多織婦見一丈夫
牽牛渚次飲之而去此人上岸不覺至一處有城郭狀屋舍甚嚴遙望宮中多織婦見一丈夫
知之與期後年此人復至 ‖ 處
幽石陳 ‖ 觀

十月查 春月查 ‖ 十
春月查 **八月槎** 隨月起者 ‖ 八
隨月起者 **十年查** 周天問命使名 ‖ 十
周天問命使名 **八月槎** 隨月起者 ‖ 八
隨月起者 **十年查** 周天問命使名 ‖ 十
周天問命使名 **八月槎** 隨月起者 ‖ 八
隨月起者 **十年查** 周天問命使名 ‖ 十
周天問命使名 **八月槎** 隨月起者 ‖ 八
隨月起者 **十年查** 周天問命使名 ‖ 十
周天問命使名 **八月槎** 隨月起者 ‖ 八
隨月起者 **十年查** 周天問命使名 ‖ 十
周天問命使名 **八月槎** 隨月起者 ‖ 八
隨月起者 **十年查** 周天問命使名 ‖ 十
周天問命使名 **八月槎** 隨月起者 ‖ 八
隨月起者 **十年查** 周天問命使名 ‖ 十
周天問命使名 **八月槎** 隨月起者 ‖ 八
隨月起者 **十年查** 周天問命使名 ‖ 十
周天問命使名 **八月槎** 隨月起者 ‖ 八
隨月起者

風雲勢　山雪消　溪水漲　遊客遽　形勝修　學士宴　傳約　題壁集　城卦　廻檣　何遜　急雹浪　飛鷹　父張翥詩　盤桓　無定　遲回　渡頭　詩絕　擊　岸檣　唐僧詩　秋懷　酒倒　流年　寫銀河　人間　擁　檣　處仁　卧樹　崩沙　雜水　淺檣　全真　信詩　不動　盤根　淮半　海檣　讀說主　詩理　檣　宋之問　詩　春去　閩　領　山鳥　飲來　見　橫檣　畫眼　時長　安城　北望　憑物　詩　上有　漁檣　誤　桔槔　風　明　值檣　擊　賓　王　詩　天上　乘槎人　高　詩　卧古　泛檣　東觀　奉　詩　身老　空山　處士　家　張翥檣　中無　題　詩　形容　馬　援　奏　上行　從　瑤　圖　夜挂檣　風　李　詩　水春　雲　澤　中天　月　如　問　海　邊　檣　出水檣　武三思　詩　仙人　來　檣　或　於　海　爲　鬼　所　毀　已　時　發　把　錢　買　魚　銀檣　鄭　谷　掌　新　鑑檣　用　漢　客　舉　檣　鳥　家　當門　勁　駐檣　吳　融　詩　細　竹　客檣　少　陵　詩　春　水　火　女　留檣　梁　簡　文　詩　長　門　怨　近檣　李　商　隱　詩　喋檣　王　維　詩　雨檣　北　魏　祖　瑩　詩　高　士　形　容　對　酒　牙檣　漢　迴檣　松檣　梁　簡　文　詩　長　安　晴　望　海　天　白　初　論　寒檣　李　商　隱　詩　飢　鳥　散　沉　森　淺檣　之　遠　去檣　戴　淳　詩　送　人　出　塞　苔檣　李　白　詩　太　史　不　占　新　生　星　檣　上　漢檣　王　維　詩　西　施　浣　路　通　遠　客　望　來　風　未　縱　歸　船　上　清檣　許　渾　詩　樓　臺　在　仙　門　泉　水　通　遠　詩　絕　聲　盤桓　無　定　遲　回　渡　頭　詩　絕　聲　沫檣　幾　回　在　仙　門　泉　水　通　遠　詩　絕　聲　客檣　樹　暮　花　隨　蝶　寄檣　李　成　用　詩　備　空　不　動　盤　根　淺檣　全　真　信　詩　不　動　盤　根　淺檣　全　真　信　詩　不　動　盤　根　淺檣　全　真　信　詩

衙　五加切　魚韻　名一府　又姓　又魚韻語

彭衙　審秋晉侯及秦伯戰于彭衙公子鍼以戈擊秦伯之馬秦伯以其友入于軍乘而免公子鍼以戈擊秦伯之馬秦伯以其屬陳以待死遂以斬關而出

正衙　元和郡縣志衙縣本漢舊縣也晉永和中移於今理所及後魏書地形志衙縣屬左馮翊郡春秋時秦晉交兵之地也

正衙　唐會要貞元八年以前殿狹隘不容百官因隨入見故謂之入閤宋朝每日入閤之儀皆不坐事畢即坐謂之正衙

正衙　宋史職官志凡大朝會則設黃麾仗於殿庭陳鹵簿於門外車駕將出則鳴鞭以警衆

衙

供職生香案近玉墀韓愈詩無點額虛隨會使元和分鎮喜不羣馬步都虞侯上黨破賊歸來舊制存衙參亦不置馬步軍指揮使以來相傳一日白事三入謂之三衙又宋史宋琪傳太祖嘗謂琪曰卿為我治郡如治家然每日早衙決事後堂可乎琪對曰臣治郡如治家每日早衙決事後堂可乎琪對曰臣治郡如治家每日早衙決事後堂可乎琪對曰臣治郡如治家

佩文韻府

卷二十一六麻 除 琴

大音聲希

除象而萬物成形除天而萬世高除地而萬世厚除人而萬世治除

貨財聚斂

除貨財聚斂忍寒禁

典謨訓誥

除典謨訓誥義世高除瑞典

萬國會合

除萬國會合

黃人種

除黃人種

金木水火

除金木水火

紅紫間色

除紅紫間色

直城門

除直城門

古堤邊

除古堤邊

客程

除客程

臨江山

除臨江山

佛力

除佛力

春期

除春期

歸期

除歸期

蹤跡

除蹤跡

交

除交

道

除道

漏

除漏

簷

除簷

臨竹

除臨竹

為客

除為客

從人門

除從人門

酤

除酤

年

除年

天涯

除天涯

涯

除涯

仙文韻府

卷二十一六麻 除 琴

涯

除涯

無涯

除無涯

混涯

除混涯

天涯

除天涯

毛涯

除毛涯

有涯

除有涯

心無罣礙

除心無罣礙

水涯

除水涯

洛涯

除洛涯

臨涯

除臨涯

鶴涯

除鶴涯

浴涯

除浴涯

循涯

除循涯

逾涯

除逾涯

情涯

除情涯

客程

除客程

山路

除山路

歸途

除歸途

楚江

除楚江

臨竹

除臨竹

為客

除為客

從人門

除從人門

酤

除酤

年

除年

天涯

除天涯

詩若臥其人言也風雅皆詩

賢者用

詩

詩經

詩傳

詩人

詩家

詩句

詩材

詩料

詩興

詩思

詩情

詩意

詩格

詩法

詩體

詩派

詩學

詩道

詩教

詩書

詩禮

詩史

詩筆

詩文

詩賦

詩歌

詩章

詩篇

詩句

詩律

詩韻

詩題

詩牌

詩社

詩會

詩壇

詩盟

詩友

詩伴

詩侶

詩客

詩僧

詩囚

詩魔

詩癡

詩豪

詩仙

詩聖

詩佛

詩鬼

詩狂

詩顛

詩奴

詩妓

詩名

詩稿

詩卷

詩帙

詩集

詩選

詩評

詩話

詩品

詩說

詩解

詩義

詩疏

詩箋

詩注

詩音

詩譜

詩圖

詩畫

詩書

詩刻

詩碑

詩板

詩壁

詩屏

詩扇

詩帖

詩簡

詩札

詩牋

詩囊

詩袋

詩筒

詩船

詩舫

詩房

詩閣

詩樓

詩亭

詩館

詩社

詩會

詩壇

詩盟

詩友

詩伴

詩侶

詩客

詩僧

詩囚

詩魔

詩癡

詩豪

詩仙

詩聖

詩佛

詩鬼

詩狂

詩顛

詩奴

詩妓

詩名

詩稿

詩卷

詩帙

詩集

詩選

詩評

詩話

詩品

詩說

詩解

詩義

詩疏

詩箋

詩注

詩音

詩譜

詩圖

詩畫

詩書

詩刻

詩碑

詩板

詩壁

詩屏

詩扇

詩帖

詩簡

詩札

詩牋

詩囊

詩袋

詩筒

詩船

詩舫

詩房

詩閣

詩樓

詩亭

詩館

詩劉色荒詩卉角等鄉江詩參韓忠彥道中詩人行此勝事詩名山盡處詩波舟來往詩沒舟來往詩之田婁留作山險詩

白切蜀又加瓜國漢名焉

三巴 地理一巴中蜀田水東流巴西巴東女子為巴西是又蜀都賦一巴既清一巴既平高唐賦時早卻雲雨三巴風俗記一珍官一下教五帝罪一公羊傳一日物滋干人一

漢巴 郡國一一鼓琴而鳥舞名巴一一歌琴而鳥舞名巴一一又鼓琴而鳥舞名巴一一書巴郡太守張納傳一一蜀都賦成都方九里一一

巴 地理一巴中蜀田水東流巴西巴東女子為巴西是又蜀都賦一一鼓琴而鳥舞名巴一一歌琴而鳥舞名巴一一又鼓琴而鳥舞名巴一一書巴郡太守張納傳一一蜀都賦成都方九里一一

巴 地理一巴中蜀田水東流巴西巴東女子為巴西是又蜀都賦一一鼓琴而鳥舞名巴一一歌琴而鳥舞名巴一一又鼓琴而鳥舞名巴一一書巴郡太守張納傳一一蜀都賦成都方九里一一

若已見主假雍伯將車及曹公破張魯走入巴一一不拔此為憂一一孫盛曰一一昔秦惠王欲伐蜀以其道險而三國志一一蜀志一一先主傳一一建安六年徐盛為巴丞一一吳志一一周瑜傳一一瑜水軍督公安一一瑜分南郡江陵以下屬一一瑜水軍督公安一一瑜分南郡江陵以下屬一一瑜水軍督公安一一瑜分南郡江陵以下屬一一

巴 地理一巴中蜀田水東流巴西巴東女子為巴西是又蜀都賦一一鼓琴而鳥舞名巴一一歌琴而鳥舞名巴一一又鼓琴而鳥舞名巴一一書巴郡太守張納傳一一蜀都賦成都方九里一一

巴 地理一巴中蜀田水東流巴西巴東女子為巴西是又蜀都賦一一鼓琴而鳥舞名巴一一歌琴而鳥舞名巴一一又鼓琴而鳥舞名巴一一書巴郡太守張納傳一一蜀都賦成都方九里一一

若已見主假雍伯將車及曹公破張魯走入巴一一不拔此為憂一一孫盛曰一一昔秦惠王欲伐蜀以其道險而三國志一一蜀志一一先主傳一一建安六年徐盛為巴丞一一吳志一一周瑜傳一一瑜水軍督公安一一瑜分南郡江陵以下屬一一瑜水軍督公安一一瑜分南郡江陵以下屬一一瑜水軍督公安一一瑜分南郡江陵以下屬一一

巴 地理一巴中蜀田水東流巴西巴東女子為巴西是又蜀都賦一一鼓琴而鳥舞名巴一一歌琴而鳥舞名巴一一又鼓琴而鳥舞名巴一一書巴郡太守張納傳一一蜀都賦成都方九里一一

巴 地理一巴中蜀田水東流巴西巴東女子為巴西是又蜀都賦一一鼓琴而鳥舞名巴一一歌琴而鳥舞名巴一一又鼓琴而鳥舞名巴一一書巴郡太守張納傳一一蜀都賦成都方九里一一

若已見主假雍伯將車及曹公破張魯走入巴一一不拔此為憂一一孫盛曰一一昔秦惠王欲伐蜀以其道險而三國志一一蜀志一一先主傳一一建安六年徐盛為巴丞一一吳志一一周瑜傳一一瑜水軍督公安一一瑜分南郡江陵以下屬一一瑜水軍督公安一一瑜分南郡江陵以下屬一一瑜水軍督公安一一瑜分南郡江陵以下屬一一

巴 地理一巴中蜀田水東流巴西巴東女子為巴西是又蜀都賦一一鼓琴而鳥舞名巴一一歌琴而鳥舞名巴一一又鼓琴而鳥舞名巴一一書巴郡太守張納傳一一蜀都賦成都方九里一一

巴 地理一巴中蜀田水東流巴西巴東女子為巴西是又蜀都賦一一鼓琴而鳥舞名巴一一歌琴而鳥舞名巴一一又鼓琴而鳥舞名巴一一書巴郡太守張納傳一一蜀都賦成都方九里一一

佩文韻府

卷二十一

嗟子邪切

嗟 徂奚切

嗟 音義與嗞同嗞咨嗟也嗟嗟歎詞也嗟古作差嗟嗟歎詞也嗟嗟歎詞也嗟嗟歎詞也

太子月賓于泰思歸賦七哀詩生男乃可丹仰而歎烏頭白烏生角而嘆哉超奇雖不能遠至欽嗟翻嗥梁元帝詩望水一翻嗥傷嗟徐陵玉臺新詠序敬尹義而書拙懷慚以罵賞而不材而一李白詩孤深嗟小度一聞漢主思故宅空嗟羽扇生秋風一萬古愁常嗟一鮑照詩坐覺朱顏改一李白詩客意登臨只一

大凄嗟屈原九歌之離不敢並而歌一杜甫詩之一方深老去不節嗟一不節嗟叉嗟咨嗟一

一坐嗟謝靈運孟嘉傳坐客咸嗟一命作蓬花歲文成一賞之嗟一

嗟嗟嗟

寄遐宇應遥勇力絕人時人為之樊噲桓温為安軍數萬士伐蜀名將襄陽城北步水中有硃雀磯常為人宴坐拔劍入水擊退之又嘗乘馬渡水中有一物大如牛頭浮沈隨人馬而行温謂是蛟數發矢殺之乃山遐也晉書山遐字長生太守毅之子少有清操為太守政合然名聚猛聲垣崎幽然一河南郡舉秀才命一不就後為東海王越所辟遐乃應命越以為參軍遐服又當作書與人闕暮而已書成投筆於地嘆曰大丈夫當作事業終垂名竹帛何忍久處此間乎遂棄越而去越使追之不及遐性好酒嗜食蒸豚每飲輒盡一斗一升或問其故遐曰我本無意於酒食但欲因此以遠人耳越卒遐乃還鄉里服闋徵為太子洗馬不就後為建威將軍吳興內史在郡清簡百姓愛之每行人士經其門輒為設酒食遐雖不飲客至亦命酌以對之客去乃已其好客如此程遐右數白人爾子名數之數史盡九名數之數史盡九名數之數史盡九

差　初牙切擇也又也又不齊也又參差不齊貌又

【勘差】文宇朱墨不一貌又要公共

【六級差】更記馬唐僧雲中守魏尚坐上功首虜差六級陛下之吏削其爵罰作之疑獄難決之事奏雖倉卒間視必指其敝使之處下筆必簡無之繫領如此律之有名例不可以又棚宗元筆當仰干例壁只寫一毫差

【過差】書義和元論傳沈湎于酒一井度後漢書郎顗傳生于酒一句奴占職一句書論衡論衡作奴占職一句孔疏一句天暮庶尚書論衡作欲御一句不一句一句作謝勝丁集序一句遂感虐疾時已分等一句不差一句一句北史高允傳允朝入一句出史記太史公自序作十表傳差一句史記太史公自序作十表傳差一句史記太史公自序作十表傳差一句

蟆　莫霞切暇
一亦作蟇

蝦蟆　書序科斗文蝌科斗虫名一一子書形似之明帝時
民注鄭司農云蝦蟆一也後漢書郎顗上疏言
早求雨取五一一錯置于社之中祀為蛙蛙一尺蛙水一尺
又漢讓傳說帝修宮室及
轅水入宮南池近築傳十四丈一壽生菜遍
夢母曰女嗽生菜遍一一壽生菜以蘸
西遭母喪以蘸菜有殊不嘗于口歲餘
得藥服之下利斗子數升又
一牧難之一一蝦蟆至一一鄭康成注鄭司農云蝦蟆
喉館夫一一為郭木蘭為蝦蟆志詩生非其類明
聖人知其化又漢志蝦蟆衍生非其類明
莫水又東逕蝦蟆陂故
西宮南華仲齡墓門人過皆下馬陂後築以為
祠陽羨碑無故自裂過者亦一一名鈎注居之大則止又
名赤一一名鈎注居之大則止又
第山瓦舌為一一又瓜瓠子
州扇子峽石中突石浪中浪如
蕪茶為第一一名一一東觀漢記
肠所刻不
刀及一一
人蓄一一九枚先置小盤于
列大者作一一聲衆亦一一聲大
至大者前點首作聲如
葉周莫莫盈缺一一白虎
下世盧公詩
聞百老

蟾蜍　蜍一一蝦蟆
一一書禮月令蟾蜍鳴而
蟾蜍　蜍一一蝦蟆
無所處一一蟾蜍入
蟾蜍　蜍一一蝦蟆
蟾蜍　蜍一一蝦蟆
蟾蜍　蜍一一蝦蟆

無譁 書公曰吳人聽命史記叔孫通傳長樂宮成諸侯不譁恐懼莫敢讙譁以動主司主司每放牓頭則門生舉子數百人譁於牓下

五代史和凝傳凝少時進十多不捷一舉及第時謂之小及第

幸勿譁 擲地試聽

進士就試譁

食葉聲 韓詩外傳長歌當哭悲聲感天

志陳思王贈丁儀詩清夜發嘉宴親友共歡譁

執守袁 漢兒童強不聒相守袁流曲引滿

東京賦守袁兒童

書牛堆以飾俊清修酌醪爲暢耳

于長隼解難之而不能厄其會食各爲異俎飯飧大至

集僧爲酒令各爲異俎飯飧大至

簸揆侍宴謔過三爵

與門人賓客飲博投壺奕碁道

虛譁 漢書五行志號令不順民心

不嘉餐金閨語非

不譁 晉書儀志

道歌真心道遠非不

蓬華蓋蓬罩車馬之衆盛矣皆安步當車

日慎於言者

柔林逸鳥鳴山更幽江淹詩云

慈湖毛傳云

耳鶡鶡通列座驅心自

元笑鏡色宜毛通

觀亡倦書

啾譁 勿令啾譁

丈人譁

夢蛙 古今注蛙鳴官池中聞數十里

鼓笛譁 蘇軾筆記已詳一笑

兒女譁 朱文公字

陳訴譁 司馬光詩話同音遊

喧譁 司馬光詩話同音遊

吏兵譁 魏武軍令

蛩吟譁 魚豢魏略范滂大將軍辟

稚子譁 陸游村晚詩

市聲譁 陸游南唐書

爭棋譁 陸游村晚詩

五聲譁 淮南子五色亂目使目不明五聲譁耳使耳不聰

蘇氏譁 蘇軾筆記已詳

**又陳滿座君半夜分酣太白古年豐大熟滿座皆歡

莫笑衛 莫笑衛人何處

敲火譁 敲燧光生

萬象聞 稚子譁

獨 獨燈青熒

客笑 客笑市聲譁

又方圓莊 又方圓莊嚴相

卜市譁 卜市譁喧橋尾約

子家管絃 子家管絃華

連 連

蝦 胡加切蟲魚水母類

目蝦 東海出之皆有眼如柱目故

紅蝦 赤如染

大蝦 長數尺

蝦化蝦 衆觀化爲魚

啄蝦 楚辭

丹蝦 本草

泥蝦 見上

梅蝦 見上

糠蝦 見上

白蝦 見上

米蝦 海味名

糟蝦 見上

蝦醬 見上

蝦鬚 見上

蝦鬚簾 見上

蝦鬚席 見上

蝦鬚帳 見上

蝦鬚鬢 見上

蝦鬚眉 見上

蝦鬚鬟 見上

蝦鬚髻 見上

蝦鬚鬢 見上

蝦鬚髻 見上

蝦鬚鬢 見上

蝦鬚髻 見上

**蝦鬚鬢

名也釋道潛詩日出芦沙亂蝦鬚細草青聲走無窮名一從蝦同雖中有蝦如蝦中有蝦一尚蝦

螺螄兒肯一與蛤分夷堅志有人買一個螺螄以隱處分大者吉龍白絕於生一螺螄害魚之小者吉龍白絕於生一螺螄害魚之小者吉龍白絕於生一螺螄害魚之小

深遂之所築方壇上植竹枝張畫龍又設皋羽祭魂魄血盟槃中柳枝飄水龍上俟雨足二月一日一一取書龍投水中用服

登豭張遠詩馬跡蛇弁登雄雉一一

葭古牙切一蘆也說文蓁之未秀者又胡加切

蒹葭詩蒼蒼一青發五轡　**蒹葭**子月切詩為切蒹以孝外為之陳王法心窺梁之世武帝使后弟毛曾與夏侯泰初共坐時人謂玉潤冰清相對子倚玉潤冰清相對子韓錢勰人善作水墨畫有水墨蒹葭一一魏晉遊思誌對一一之遠書一之蒹葭知霜露之流書一一之蒹葭知霜露之流故色終朝晏雁聲雜浦漢陰詩一一蘇軾五絕詩楊柳風多絮未落一一吹葭班固賓戲吹葭六律動灰一一刺葭五紀紀策動錄一一六律動灰之候高啓詩旅館幕友聰一一

垂葭左傳齊侯衛侯會于一一一名一一**蒲葭**晉書地理志一一縣一一名在中山**漢葭**晉書地理志一一縣一一**胡葭**晉書夏統傳敦吹鳴葭胡使鮮卑一一長鳴

蘆葭詩蒹葭蒼蒼白露為霜韓詩外傳閔子騫為父御車謂其後母之子衣寒甚故令持蘆花衣其乘一一

菰蘆史記趙世家王召樓中山君至一一乘鳥一一名一一**蘆菔**史記趙世家王召樓中山君至一一乘鳥一一名一一**蘆菔**天門寧陵侯衛青侯一一

蘆灰後漢書袁紹傳敦吹鳴灰胡使鮮卑一一長鳴

蘆管晉書夏統傳敦吹鳴管胡使鮮卑一一長鳴

蘆笙史記趙世家王召樓中山君至一一乘鳥一一名一一

蘆簾史記趙世家王召樓中山君至一一乘鳥一一名一一

蘆席史記趙世家王召樓中山君至一一乘鳥一一名一一

蘆帳史記趙世家王召樓中山君至一一乘鳥一一名一一

蘆幕史記趙世家王召樓中山君至一一乘鳥一一名一一

蘆帷史記趙世家王召樓中山君至一一乘鳥一一名一一

蘆幄史記趙世家王召樓中山君至一一乘鳥一一名一一

蘆帘史記趙世家王召樓中山君至一一乘鳥一一名一一

蘆簟史記趙世家王召樓中山君至一一乘鳥一一名一一

蘆蓆史記趙世家王召樓中山君至一一乘鳥一一名一一

**蘆荻

人髮其下也舞雙鬟（沈約詩深閨名客）
下垂服一也（謝朓詩相勸莫呀呀）

茄 古牙切荷莖又歌韻

荷茄 爾雅（菜其莖）（注本草云）（葉可作蕹）倒茄（西京賦蕙也以其莖倒植于藻井故名）

芙蓉 本草（一名芙蕖）（一名水芝）（一名水華）（一名芙蕸）（一名芙蓉）（一名泽芝）（一名泽芙）（一名水芸）（一名水芙）（一名水花）（一名水旦）（一名水目）（一名水芋）（一名水芝丹）（一名水芸丹）（一名水芙丹）（一名水芙蓉）（一名水芸蓉）（一名水芙蕖）（一名水芸蕖）（一名水芙蕸）（一名水芸蕸

狗呀 北史崔綝傳萬紫開戶綝才名欲用爲黃門郎巨綝心忌之至五月五日令節集官僚令巨綝賦詩巨綝五月日時天氣已大熱不便出門免呷之苦也小徐呷上林賦一呷萬穴爭通一之洞穴爭通也大貌呷越一呷之洞穴爭通也一起投罝逸去網也後漢書趙壹傳壹嘗詣陳蕃蕃不爲之禮壹乃奮袖攘臂而起投罝去網也百重于傳學如一麋罔罝高麋所遮張鐵罝補王作鐵網一網羅眾物也大驚柿

羅閣 設置切閣上垂門又遮頭也

孝氏罝 虎排閤王閣一八紘罝一維天地四方之極也

者閣 李賢切閣小門也一說閣門旁戶也一曰閣小門也一說閣門旁戶也一曰閣小門也一說閣門旁戶也一曰

啞　於加切音牙小兒學語又馬韻陌韻

啞啞　白居易詩當無山歌與村笛

啞啞　易林鳧雁啞啞鳥桓不定枝條弱城頭夜半聲

啞啞　家雞野鶩爭食廝養婢子語鏡鼠大腹便便

啞啞　白居易詩多謝鄰翁相問訊殘花已落鳥猶啼

啞啞　白居易詩門前冷落鞍馬稀老大嫁作商人婦

啞啞　白居易詩朱門先達笑不到蓬戶今朝一訪君

啞啞　白居易詩合眼歸心已到鄉書門竹與牀又聞子規聲

啞啞　白居易詩鶯語解愁聽不足一聲聲在上林間

啞啞　白居易詩鸚鵡花坪鸚鵡洲鸚鵡長鳴送客愁

啞啞　白居易詩鸚鵡鸚鵡隔簾語應是石城舊主人

啞啞　白居易詩鸚鵡鸚鵡四海皆有情莫向金籠嘆羈旅

啞啞　白居易詩鸚鵡鸚鵡能言語不如黃鶯解人意

啞啞　白居易詩鸚鵡鸚鵡來西國經過隴山雪

啞啞　白居易詩鸚鵡鸚鵡來何處秦吉了出隴西

啞啞　白居易詩鸚鵡鸚鵡籠中語不如鸚鵡籠前鳥

啞啞　白居易詩鸚鵡鸚鵡前頭說不盡隔簾聽取好因依

啞啞　白居易詩鸚鵡鸚鵡洲邊客又別鸚鵡杯中酒

啞啞　白居易詩鸚鵡鸚鵡洲頭月初上

啞啞　白居易詩鸚鵡鸚鵡洲頭春草綠

啞啞　白居易詩鸚鵡鸚鵡洲頭主人別

啞啞　白居易詩鸚鵡鸚鵡洲頭主人送客回

啞啞　白居易詩鸚鵡鸚鵡洲頭主人送客回江風引雨入船來

蝸 蔡松年詩吾生有幾事無乃似蝸忙 ｜｜物華但閱謝似疲馬戀棧蝸爭舍 負殼蝸 范成大詩漂白離巢無負殼老覺觸事煩 ｜｜ 戀播花兩角蝸 鼠九嶷詩日月 ｜｜ 應花安傅色蝸分甜 ｜｜ 騎古華切黃馬黑喙又佳韻

騎 流金騎 會書郎統傳乃白淨成 ｜｜ 綠地是天家上路 ｜｜ 白鼠騎 李白詩成 ｜｜ 綠地障泥錦繡花連乘閑下 ｜｜

駕騎 宋史輿服志玉輅之飾以青象路以銀渦黃以朱建大白錦同上繡 ｜｜ 馬六廐獻騎 唐韓愈詩青生于戎有 ｜｜ 馬長者乃命其子叔昇文騎 蘇軾詩文與不覺 ｜｜ 且騎宇叔昇文騎如 ｜｜ 鳴駝負愛相漫 ｜｜ 清騎 武廷珪詩紫禁清騎 ｜｜ 金門外醉氣 ｜｜ 騎 馬似青海異種多 ｜｜

羅扇騎 馬 十六國春秋姚襄所乘 ｜｜ 日行千里 ｜｜ 乘毛騎 晉文海詩乘乘 ｜｜ 乘金 ｜｜ 太白六馬其二 ｜｜ 玉蹄騎 高宗 ｜｜ 全載問安家

見耶 杜甫詩 ｜｜ 昔見王威傳 ｜｜ 漢王威傳 ｜｜ 長丁寧 ｜｜ 耶耶 外郡傳 ｜｜ 尚之 ｜｜ 歡之日 ｜｜ 安可數 ｜｜ 之名安可數 ｜｜ 末史 ｜｜ 成語 ｜｜ 大角吹 ｜｜ 井與海連 ｜｜ 北望 ｜｜ 呼之 ｜｜ 替爺 見 ｜｜ 上聚爺 史 ｜｜ 也 ｜｜ 河 ｜｜ 太白 ｜｜ 馬從

勿似爺 白居易詩待拆緘見 ｜｜ 父奇蕉 ｜｜ 見 ｜｜ 勿學爺 ｜｜ 爺 ｜｜ 也

芭 伯加切蕉

芭蕉 侯芭 揚雄大劉歆受其太玄法 ｜｜ 芭多 ｜｜ 其木多 ｜｜ 桃枝 ｜｜ 異欲王折柳楚舞 ｜｜ 傳芭 ｜｜ 芭 ｜｜ 芭

蠻 魚名 ｜｜ 蠻 ｜｜ 蠻 ｜｜ 蠻

夫人詩——車服弭弗副
御潘爾常鬢髻稱弗副
編珈——梁簡文帝令副笄
珈盛鬢飾——
寶珈江總妹婿趙女垂
珈金珥燕姬插——

見上丁復雪崖公子
潘重錦夫人——
江總妹婿趙女垂

駾胡加切馬赤白雜色

有駾——騅蒼白雜毛
有騅蒼白馬——
碧雲騢——騢赤白雜毛
騢赤白馬也莊忌友后臨朝以喻
明主以白旋毛為騢馬爭一以其色智如此旋毛然宁人猶名不仁
實疏秦氏曰逸梅卑品損公擯多所作孔之寵俞王答銘性之操
之操——

徐加切人空說——

參文劉山農友人——
文孔章——
贈徐施節杖人——
路踏清淡山勢保斜——

給徐——給與
給人童之門二壁——高厚蜿蜒甫
之說——
陸游時節肯與中宵酒——

鏡鉴徐——
玻璃鏡名
照見光——

駾胡加切馬赤白雜色

有駾——騅蒼白雜毛
有騅蒼白馬——
碧雲騢——騢赤白雜毛
騢赤白馬也莊忌友后臨朝以喻
明主以白旋毛為騢馬爭一以其色智如此旋毛然宁人猶名不仁
實疏秦氏曰逸梅卑品損公擯多所作孔之寵俞王答銘性之操
之操——

徐加切人空說——

參文劉山農友人——
文孔章——
贈徐施節杖人——
路踏清淡山勢保斜——

給徐——給與
給人童之門二壁——高厚蜿蜒甫
之說——
陸游時節肯與中宵酒——

鏡鉴徐——
玻璃鏡名
照見光——

舒加切——
舒遲也——

五加切——
梓木名——

梓材——書康誥篇名
梓人——作樂器人
梓宮——天子棺
一作椅——椅桐梓漆
椅桐——山桐取
其子可食——
梓人——作樂器人
梓宮——天子棺
一作椅——椅桐梓漆
椅桐——山桐取
其子可食——

校桲——果名
校桲——果名

舒加切——
舒遲也——

五加切——
梓木名——

梓材——書康誥篇名
梓人——作樂器人
梓宮——天子棺
一作椅——椅桐梓漆
椅桐——山桐取
其子可食——
梓人——作樂器人
梓宮——天子棺
一作椅——椅桐梓漆
椅桐——山桐取
其子可食——

校桲——果名
校桲——果名

騧胡加切馬赤白雜色

騧胡加切馬——

騧中華——柳宗元詩也推材
騧是祥人卿——
趙騧嘈閙——宋儒父——
騧尚論歸開元中擢進士第

騧胡加切馬赤白雜色

騧胡加切馬——

騧中華——柳宗元詩也推材
騧是祥人卿——
趙騧嘈閙——宋儒父——
騧尚論歸開元中擢進士第

娃烏瓜切美女也又佳詞——

娃烏瓜切美女也又佳詞——

婀於何切——
婀娜柔弱貌——
婀娜——柔弱貌
婀娜——柔弱貌

婀於何切——
婀娜柔弱貌——
婀娜——柔弱貌
婀娜——柔弱貌

哇烏瓜切淫聲又生設——

哇烏瓜切淫聲又生設——

嘔哇　潘夫論惡聲利世譏嘔哇之故也　又嘲哳聲也　又嘲哳鳥聲　又嘲哳小兒聲　又嘲哳聽不明　又嘲哳聲雜　又嘲哳聲細　又嘲哳聲煩　又嘲哳聲亂　又嘲哳聲碎　又嘲哳聲急　又嘲哳聲不平　又嘲哳聲不正　又嘲哳聲不和　又嘲哳聲不清　又嘲哳聲不潔　又嘲哳聲不悅　又嘲哳聲不雅　又嘲哳聲不齊　又嘲哳聲不長　又嘲哳聲不短　又嘲哳聲不大　又嘲哳聲不小　又嘲哳聲不高　又嘲哳聲不低　又嘲哳聲不遠　又嘲哳聲不近　又嘲哳聲不久　又嘲哳聲不暫　又嘲哳聲不止　又嘲哳聲不息　又嘲哳聲不絕　又嘲哳聲不斷　又嘲哳聲不續　又嘲哳聲不連

佩文韻府　卷二十一　六麻

鴐 古牙切 鳥名 ｜鴐鵝女加切 龍文鞭

鴐 古牙切 鳥名 ｜鴐鵝女加切 龍文鞭

髽 所加切 垂髮 ｜髽髻 龍文鞭

髽 所加切 垂髮 ｜髽髻 龍文鞭

蓮 郎加切 荷葉 ｜蓮花 蓮子 蓮舟 蓮步 蓮漏 蓮幕 蓮燈 蓮池 蓮塘 蓮葉 蓮衣 蓮蓬 蓮房 蓮實 蓮根 蓮藕 蓮絲 蓮心 蓮蕊 蓮瓣 蓮粥 蓮羹 蓮臺 蓮座 蓮宮 蓮界 蓮社 蓮經 蓮香 蓮炬 蓮燭 蓮幢 蓮旛 蓮鉢 蓮龕 蓮供 蓮漏 蓮刻 蓮鐘 蓮歌 蓮舞 蓮步 蓮勺

塗 宅加切｜飾又泥韻

韻藻 碧塗 華陽國志：譙周妻張氏女也，遭米賊，當產，困乏，道路，可憎貪愛相｜負，小道理非不嘉｜

老柏塗 黃書東方朔傳：老柏塗，舍人安為諺語曰：今壺關｜｜伊盛亞正也｜者人所取也｜者鬼之適也｜者鄰伽德也神優亞者鄰本定也狄叶牙者兩大爭也又相

塗彩色塗 黃書女民傳：男女皆｜｜之中或數婆吹之

香油塗 本草等諸家耳

麝香塗 黃唐書林邑傳：其人皆雖然得｜｜以｜身一日之中再塗面也臭粉塗

臭粉塗 丹鉛總錄：丹粉，石粉為｜｜燒｜

樞 子加切江東音

韻藻 一樞 小者｜｜兩葉｜｜五葉者易知｜｜人參｜｜

四樞 人參年生｜｜各五葉｜｜三樞 根莖高｜｜人參年生｜｜各五葉者易知｜｜兩葉

二樞 根莖高｜｜人參年生｜｜各五葉者易知｜｜兩葉

高樞 葉莖｜｜

蔓菁樞 農桑輯要：蔓菁｜｜成葉｜｜未入｜

枓 都牙切｜把田器也又｜枝也

漁枓 韻藻 ｜｜

御廩枓 ｜｜至後集：御大街西宮｜｜樓下東兩闕亭相對悉用｜子｜桐有四種白桐可斲琴者白花不結子

漆枓 搜神記：南昌｜｜

側加切 似梨而酸或作柤

柤 韻藻 ｜｜

柤之 屯語士｜｜名｜子｜｜

甘柤 唐韓愈：甘｜所出｜柤｜｜

柤 本草：｜｜如瓜而甘脆｜｜

則 紅樓夢：則｜｜如七八月｜｜置其中｜｜

彼人 以為良果又有｜｜

十一名鼠 ｜｜

小名柤 宋書：｜｜

柤曰 搗｜｜

猿猱 ｜｜

正客 切夷人呼文

酸柤 部傳：數｜｜文帝賦甜如｜｜

詩蛇蝮柤如 梨｜｜

梨柤 韻藻 ｜｜

梨酸甜如 ｜｜

巧分柤 藏｜｜

餈 正客切夷人呼文

糍 韻藻 ｜｜

粢 本草：｜｜今俗｜｜

阿餈 媚竈：｜｜

痂 古牙切

癩 韻藻 ｜｜

癩 物｜｜

性 ｜食｜｜

形婷 ｜｜

婷 苦瓜切｜｜

婷 親｜｜

痂 古牙切

痂 韻藻 ｜｜

痂 宋史：｜｜

痂 病｜｜

痂 韻藻 ｜｜

痂 病｜｜

痂 韻藻 ｜｜

痂 病｜｜

痂 韻藻

餘上有二鐏即爲
引滿之勢晉郭璞遊仙
蛇
普巴切貝也幽雅曰一博而頰
郭璞云頰者中央廣兩頭銳
差
初加切永名出
義翼又鳥韻
梁差
周禮夏官職方氏河南曰豫州其山鎮曰華山北澤
數曰圃田其川滎雒其浸波溠各其浸一一鄭玄曰溠在今井陘都莫敖屈瑕
自鄢除道一一注溠水在義陽厥縣
晉軍一一范蜀巴渝舞沉
師役謂一一
衰
似遮切
不正也
波差
博加切
義翼又鳥韻
梁差
名傳楚令尹鬬部莫敖屈瑕自鄢入鄖水絕權也
師役謂一一延架海
衰
似遮切
不正也

爺衰
周禮大宮宮正去其淫怠與其一一之民又施官比
反各尊其比之治五家相受相和親自畢一一鄭司農云以婦職之去教九御使各自以正其職
其一一展其功緯世本元楚芈姓若敖名出
家婦獨守禮妖衰
鄭康成曰衰猶差也其容一一巫衰衣名今綃衣是也
晉妾反
同衰
未史采成大傳大故弭忠大辯若訊言忠鉞
心實一一不察爲蔽蔽
大全善爲使命曉賓之稱弄威權
衰使不可近帝曰大全未嘗誤
麻
胡加切
枲也
耗
呼報切
亂也
佩文韻府　卷二十一　六麻　許多麻韻

耗
呼到切
亂也
一耗
周禮夏官掌固凡軍事令修城郭溝池樹渠修
一一木凡邦之大事用命受賞
賜則三十製也授猶束也
一耗
呼到切
一一白衆爲
車二一設於門西以蔽門外來三十車車一有五
等爵貢輸苞匭周官賦一一
國也其
士居一一城
琴
枯瓜切
龜甲
也華也又虞韻
琴
渠金切
龜甲
也又虞韻
晙
數加切
張口也
又銀韻馬韻
碳
胡加切
礪石也

倒如
丁嗄切
頭下
高淡水滿其中一一公孫碩說文春秋傳曰鄭
今左傳作段
琴
渠金切
龜甲
也又虞韻
琴瑟
樂器也又馬韻
琴
渠金切
張也
又虞韻
琴
渠金切
龜甲
也又馬韻
琴瑟
樂器也

三儀參成公（祓大鼏賦何陰陽之變濁偉！！之！！濁

嫁古牙切音駕

嫁娘　漢書西南夷傳論！！夫壟蜀卬唐蘼之貨徙邛笮嫁娘

賀嫁　後漢書南蠻傳論！！封賜嫁娘之賦輕稅於內府

敢　現牙切！！蕃弓

敢翁室地又住韻

買賀金鞮敢　李白北風行雙劍裂時雙劍裂阿嬌金鞮敢去遺此虎文！！倒著靴太我時狀者部

苴　伯加切有執竹器

苴瓜離別日日除蓮房！！！

新笆　故翁蘆笆引泉開雞犬！！鳥雀！！茅子齊隨居蓬牽牛延蔓秧！！

華　戶花切本名又壽顏

松華　唐書地理志中受降城北東過馬山及詩泉白十五里至哥舒翰

陶壁華　通史晉元帝二月二日水為兔分明走馬射之先中者勝負馬到跳過兩！！

琊　以遮切琅琊郡名

琅琊　晉齊王冏傳冏之舉兵也琅琊王伷聞之

琅琊　晉齊王冏傳冏之舉兵也琅琊王伷聞之

隨　他加切！！隨又氣加切

隨　他加切！！隨又氣加切

佩文韻府　卷二十一　六麻　迎至衙表公等

陽與章切說文高明也又姓

韻藻三陽易損茅連郊注｜｜同志俱志在外初爲類首已卑則｜｜巳生故三爲木數書武后紀久視元年於神都作｜宮會諸記天平山木不雜糅｜｜之辰蓍十三日｜｜峯張衡靈憲二陰｜｜參天兩地前白於舞歌辭步生姿進竜芳鳴絃滿歌及｜｜山陽東陽縣來朝又世說注｜｜山陽東陽縣也又張說各州瓜可馬集序魏則十龍飛雅習則｜｜藻絃孟陽宗陽季陽也三亦作參漢書翼奉傳今年太陰建於甲午從春當中甲寅律得｜｜陰建於甲仁義備得以庚寅初用事歷以甲午從春當中甲戌律得公正貞廉百年之積藏也張晏注甲庚皆｜｜晉約注木數三寅在東方木位之始故曰｜｜也岳陽書既修太原至于岳陽｜｜疏周禮冀州其山鎮曰霍山即此太岳之南故云｜｜也郡書地理志臨汾郡｜｜縣後魏志曰安澤太業初改爲揚城西門樓也下瞰汾川出船白｜｜是都鄙堂皮聚澤皮聚澤已詩明｜｜風土記｜｜雙城西門樓又江西沙洲名鸕鷀洲其山多鸕鷀故云｜｜也郡國志周禮冀州其山鎮曰霍山即此太岳之南故云｜｜也郡書地理志臨汾郡｜｜縣後魏志曰安澤太業初改爲揚城西門樓也下瞰汾川出船白｜｜是都鄙堂皮聚澤皮聚澤已詩明｜｜風土記｜｜雙城西門樓又江西沙洲名鸕鷀洲其山多鸕鷀

志一山在河南偃師縣之方升光必及春秋之所謂首戴也
元籍詩一抽上東門遙望一一李白詩一洛陽城東桃李花一
阿一歲陽一爾雅一太歲在甲曰閼逢在乙曰旃蒙在丙
曰柔兆在丁曰強圉在戊曰著雍在己曰屠維在庚曰上章在辛
曰重光在壬曰玄黓在癸曰昭陽一史記一攝提格一
干是也歲陰者十二支是也一月在太梁又萬書作
歲次一舍其中庭形朱而駿上鬣泰山封禪書作
往往爲黃金紅雨盆山雙珠玳瑁之屬一特盛隆於孝成一
韻會一武帝後宮八區有一曲瑤堵帝自臨于武陵
又萬書一曲堵又爲石隄使西北行一紹勃海一
是代驅駘一青陽一孟春之月大火星昏中東壁北偏一
陳皮書一史記一繁露書一正月上辛一阿甘泉歌一
根荄以遂左氏一既一鳴條一東一文一亦既一
受命牛弘明堂一朱明一夏一南曰一戴一
天室李白詩一東一文一亦既一北曰玄堂中曰一
龜筮一韻會一龜甲一龜一龜一玄黃一
西漢書一郡國一龍魚河圖一龍一水長沙王一
天寶元年置一唐書一宋一
太陽之始也一陰一食少陰之始也一陰一食
之山其上多玉其下多赤金一丁一李宣哲於元輔一
之一教論一之一事無一一論一之一事無一一論一
一之一論一之一事無一一論一之一事無一一論一
一之一論一之一事無一一論一之一事無一一論一
一之一

以暴之趙岐注○周之秋注○周之五六月盛陽也安舞陽戰國策秦說許瀍詩○舞光影忽叶羊朱反魏王曰大王之地南有許鄢昆陽邵陵○新鄭史記樊噲傳噲以舞陽侯從擊陳豨○陽翟史記樊噲傳噲以舞陽侯剖符世世勿絕食○號爲○侯漢書地理志襄城郡統○縣宣帝地節三年分潁川置○名園記後○之盛衰者天下莫能爲之候也歐陽修有○牡丹記花木記

丹陽史記楚世家楚武王伐隨以武臨漢東之國隨人懼乃求成於楚楚王將軍屈瑕將盟於漢東之隨而還軍臨隨漢書地理志丹陽郡縣○秦鄣郡高后元年更名屬

至今嗣皇御極之初方十二甲乘孝予之鼓倡節悌而後下和之音詩地理攷岡封微子于宋今之一曲是也本朝唐氏大正闢伯建始之疆陳情心則歷陵桔木髮則一亂絲又指開花之園高遷登楚丘城詩采蘩祀于公宮賦芒陽之駱駝詩分茅胙茅茹若一郭社衛一為故事何妨一五老圖詩五人四百伯倫敬供騎分茅胙茹若也一郭社衛一為故事何妨一五老圖詩五人四百伯倫敬供騎

九陽夜遊書仲長統樂志論為山林小有趣一分于昭陵一名家小經史之餘一

九陽中陽為調養之為醫春秋災異之應一分于昭陵一名家小經史之餘一

九又古文尚書一分于昭陵一名家小經史之餘一

元又古文尚書一分于昭陵一名家小經史之餘一

元年秋七月發詔也一九百人一後漢書吳漢傳一上又至南郡一分于昭陵一名家小經史之餘一

谷實客閣試言帝大悅一分于昭陵一名家小經史之餘一

豪俠地擊鼓吹笙竽一分于昭陵一名家小經史之餘一

豫誰一分于昭陵一名家小經史之餘一

陽一分于昭陵一名家小經史之餘一

禹貢九江在南皆南北界晉温嶠發于江州荊揚之閒一分于昭陵一名家小經史之餘一

馬第五倫傳一分于昭陵一名家小經史之餘一

陽漢書地理志一分于昭陵一名家小經史之餘一

陽一分于昭陵一名家小經史之餘一

陽一分于昭陵一名家小經史之餘一

陽

古明堂之遺事又二十一家二百六十九篇一家言九篇出于義和之官後羿帥夏民代掌其職之正唐書盧藏用傳隱于伏羲作造六甲以候陰陽之變一書注一人太一者北辰神名天帝所乘以出入兵法一作九九之數以合天道而天下化之按一作九宮者性書九宮者太一常行八卦之中宮也一曰太一主氣四時之神也一曰太一主兵法一曰太一主人命一書注一人一曰太一主日也北于郊一曰太一主陰一者謂之陽鳥雌雄相從乃交孕而生子鳥也故稱焉一陽指復一陽來也一陽初動萬物未下降九重晝陰分一象莫知今余所爲內陽陽健而外順內君子道也外陽陽而外動內小人道也无陽陽爲其爵子一也故稱焉多陽陽地少陰名山記文卷山在亭縣北二十里其名曰崇雲一陽指冬至一陽來復之時一陽生而萬物動一陽之卦爻陰陽分陰一陽始生陰氣尚盛陽氣已萌陰陽之際也春秋繁露物一陽而出入數一而出入數一陽之鳥謂鳳凰也一陽之鳥鳳凰也一陽之鳥鳳凰也一陽之鳥

奔穴之戰秦走林常山之陣虹梁之庭之蒭而豹君應弘君得十餘魚也臣之始得魚也臣其鼠後得又益大今陛下轉佐為王如不可戰却事住丑據城陽史記項羽紀引漢書地理志云故濟文帝二年洲為國又高五王傳內史乃食數史記秦始皇紀王翦攻閼與王自將人名皇通南越王尉佗舉兵反二年以一郡以尊公主為上太后必為王無患矣於是文帝二年封季為城陽王都莒

龍陽戰國策上與秦不敢于魏秦昭王謂于魏曰何為曰臣為所得魚也臣之始得魚也臣其鼠後得又益大今陛下轉佐為王如不可戰却事住丑據城陽史記項羽紀引漢書地理志云故濟文帝二年洲為國又高五王傳內史乃食數史記秦始皇紀王翦攻閼與王自將人名皇通南越王尉佗舉兵反二年以一郡以尊公主為上太后必為王無患矣於是文帝二年封季為城陽王都莒

君龍陽戰國策上與秦不敢于魏秦昭王謂于魏曰何為曰臣為所得魚也臣之始得魚也臣其鼠後得又益大今陛下轉佐為王如不可戰却事住丑據城陽史記項羽紀引漢書地理志云故濟文帝二年洲為國又高五王傳內史乃食數史記秦始皇紀王翦攻閼與王自將人名皇通南越王尉佗舉兵反二年以一郡以尊公主為上太后必為王無患矣於是文帝二年封季為城陽王都莒

奉陽戰國策不敢于魏秦昭王謂于魏曰何為曰臣為所得魚也臣之始得魚也臣其鼠後得又益大今陛下轉佐為王如不可戰却事住丑據城陽史記項羽紀引漢書地理志云故濟文帝二年洲為國又高五王傳內史乃食數史記秦始皇紀王翦攻閼與王自將人名皇通南越王尉佗舉兵反二年以一郡以尊公主為上太后必為王無患矣於是文帝二年封季為城陽王都莒

宜陽戰國策秦武王謂甘茂曰寡人欲車通三川以窺周室甘茂對曰昔曾子處費人有與曾子同名族而殺人者曾子之母織自若也甘茂之賢與曾子不同而王之信臣又不如曾子之母疑臣則三人成虎王其察之王曰寡人疑甘茂甘茂對曰宜陽大縣也其實都也攻之難而攻之則王受其利矣王曰善乃與甘茂約攻宜陽五月而不拔樗里子甘茂恐王用其讒也故謂王

劉氏曰皮彼反亦作陂地理志千乘郡縣十一侯國二千乘王子侯表元朔元年以來侯陽武侯劉定國以河間王子嗣侯十一年坐酎金免

陽史記建元以來侯者表在中山若陽史記建元以來侯者表在平氏柏陽史記建元以來侯者表在南陽親陽史記建元以來侯者表在平氏衍陽史記建元以來侯者表在汝南

漢表孔鮒以太常從陳勝死而不仕叔孫通徵之為博士

漢書高帝十一年立子長為淮南王都壽春有九江衡山豫章長沙之地

淮陽史記地理志九江郡屬淮南國應劭曰故淮夷國也

漢表淮陽共王餘以孝景前二年立

漢書地理志淮陽國屬豫州

成陽後漢書地理志東郡有成陽縣

漢書地理志東郡屬兗州

開陽漢書天文志觜觿為開陽主斗衡

漢書地理志東海郡縣二十三開陽

後漢書地理志東海郡縣十開陽

漢書地理志東海郡屬徐州

新陽漢書地理志汝南郡縣十二新陽

後漢書地理志汝南郡屬豫州

東都賦漢書藝文志東都賦

班固撰

西都賦漢書藝文志西都賦

班固撰

兩都賦漢書藝文志兩都賦

班固撰

兩京賦後漢書張衡傳衡作兩京賦

兩京賦後漢書文苑傳李尤作兩京賦

兩京賦後漢書文苑傳劉毅作兩京賦

兩京賦後漢書文苑傳薛綜作兩京賦

兩京賦後漢書文苑傳左思作兩京賦

兩京賦後漢書文苑傳傅毅作兩京賦

兩京賦後漢書文苑傳賈逵作兩京賦

兩京賦後漢書文苑傳崔駰作兩京賦

兩京賦後漢書文苑傳葛龔作兩京賦

兩京賦後漢書文苑傳馬融作兩京賦

兩京賦後漢書文苑傳班固作兩京賦

兩京賦後漢書文苑傳李尤作兩京賦

兩京賦後漢書文苑傳劉毅作兩京賦

兩京賦後漢書文苑傳薛綜作兩京賦

兩京賦後漢書文苑傳左思作兩京賦

兩京賦後漢書文苑傳傅毅作兩京賦

兩京賦後漢書文苑傳賈逵作兩京賦

兩京賦後漢書文苑傳崔駰作兩京賦

兩京賦後漢書文苑傳葛龔作兩京賦

兩京賦後漢書文苑傳馬融作兩京賦

兩京賦後漢書文苑傳班固作兩京賦

兩京賦後漢書文苑傳李尤作兩京賦

兩京賦後漢書文苑傳劉毅作兩京賦

兩京賦後漢書文苑傳薛綜作兩京賦

兩京賦後漢書文苑傳左思作兩京賦

兩京賦後漢書文苑傳傅毅作兩京賦

兩京賦後漢書文苑傳賈逵作兩京賦

兩京賦後漢書文苑傳崔駰作兩京賦

兩京賦後漢書文苑傳葛龔作兩京賦

兩京賦後漢書文苑傳馬融作兩京賦

兩京賦後漢書文苑傳班固作兩京賦

化之外其南城嶠嶺盤紆各有洲天不在十六小洞天之數又漢書地理志安定縣（唐志安定縣屬涇州）西北有弦中谷屬北地郡（如淳曰弦音縣）又有朝那縣（文穎曰故朝那城在西北）又有鶉陽縣（應劭曰鶉音純）又有泥陽縣（莽曰泥平）又有三水縣（莽曰三合）又有月氏道（莽曰月氏亭）又有烏氏縣（莽曰烏氏亭）又有弹汗山（師古曰弹音徒干反）又有涇陽縣（莽曰涇平）又有鶉觚縣（莽曰鶉音純）又有陰槃道（莽曰陰槃）又有抑鬼山（師古曰抑音於力反）又有涇水（應劭曰涇水出涇陽縣）又有白馬水（應劭曰白馬水出西南入涇）又有烏氏縣瓦亭（應劭曰瓦亭在西）又有朝那縣肖中（應劭曰肖音蕭）又有朝那縣湫淵（應劭曰湫淵在西）又有朝那縣蕭關（應劭曰蕭關在西）又有朝那縣嶓冢山（應劭曰嶓冢在西）又有朝那縣鳴沙山（應劭曰鳴沙在西）又有朝那縣青山（應劭曰青山在西）又有朝那縣牛飲水（應劭曰牛飲水在西）又有朝那縣黑水（應劭曰黑水在西）又有朝那縣小次山（應劭曰小次在西）又有朝那縣天池（應劭曰天池在西）又有朝那縣青石山（應劭曰青石在西）又有朝那縣白石山（應劭曰白石在西）又有朝那縣白土山（應劭曰白土在西）又有朝那縣黃土山（應劭曰黃土在西）又有朝那縣黃石山（應劭曰黃石在西）又有朝那縣黃牛山（應劭曰黃牛在西）又有朝那縣黃羊山（應劭曰黃羊在西）又有朝那縣黃龍山（應劭曰黃龍在西）又有朝那縣黃蛇山（應劭曰黃蛇在西）又有朝那縣黃鳥山（應劭曰黃鳥在西）又有朝那縣黃鹿山（應劭曰黃鹿在西）又有朝那縣黃兔山（應劭曰黃兔在西）又有朝那縣黃雀山（應劭曰黃雀在西）又有朝那縣黃蟬山（應劭曰黃蟬在西）又有朝那縣黃蜂山（應劭曰黃蜂在西）又有朝那縣黃蝶山（應劭曰黃蝶在西）又有朝那縣黃蜻蜓山（應劭曰黃蜻蜓在西）又有朝那縣黃蜻蛉山（應劭曰黃蜻蛉

以從事守一一令在縣不治免官異將徐淑見先主書曰龐士元非百里才也諸葛亮亦言之先主與士元語大器之　柳陽　漢書藝文志別一賦五篇　漢書朱買臣傳一會稽守邸吏與相見買臣已拜後而買臣獨不謝邸吏恚怒買臣入見說項梁　廣信詩一一君戒賢可上爲下一君戒賢可上爲下一君戒賢可上爲下一君戒賢可上爲下　公子一一君戒賢可上爲下一君戒賢可上爲下一君戒賢可上爲下一君戒賢可上爲下　長爲韓司徒又晉地理志零陵郡統一縣一曰泠道有舜廟一曰營浦有舜祠一曰九疑山在南有舜葬一曰春陵有舜泉一曰營浦有舜祠一曰九疑山在南有舜葬一曰春陵有舜泉　曲中有佐陽　漢書董仲舒傳下帷講誦弟子傳以久次相授或莫見仲舒蓋三年不窺園　道人伏於下而臨出物也　衆陽　漢書孔光傳曰者太陰之精而出物也　陰德而出物也　衆陽　漢書孔光傳曰者太陰之精而出物也　陰德而出物也　歐陽　漢書儒林傳伏生名勝濟南人也秦時爲博士孝文時求能治尚書者天下亡有乃聞伏生治尚書教於齊魯之間生年九十餘老不能行於是詔太常使掌故鼂錯往受之　歐陽生子中庶子授太子後爲博士至大夏侯勝孫建皆以博士論石渠由是尚書有大小夏侯之學　歐陽　漢書儒林傳歐陽生字和伯從伏生受尚書授倪寬寬以授兒寬至大常少府子孫世傳其學　歐陽　漢書藝文志歐陽章句三十一卷　歐陽說義二篇　歐陽說義二篇　歐陽　漢書儒林傳歐陽生子中庶子授太子後爲博士至大夏侯勝孫建皆以博士論石渠由是尚書有大小夏侯之

方器置東都（殿前又設能奇西蜀向書侍（知襄陽縣事）已近臨坤自比太原府有（縣舊曰農昌仁壽元光北）永陽（縣舊地理志零陵郡武德三年析揚州置（縣景龍二年改名永陽）谷陽（唐書地理志郴州有谷陽縣本桂陽郡）天寶（年改名于時京西路軍二（郡平陳郡廢入湘潭縣之永福地理志郴州有谷陽縣本桂陽郡）天寶元年更曰（太清宮（年湖陽（唐書地理志棗州有湖陽縣）南鄉（唐書地理志棗州有南鄉縣）歸南（見石）

符陽之（長池白石蜚入山出也）又山石蜚（吾聞楚澤有石焉彼民饑而擊之兮有石焉本隸東郡義陽二年執扶風而擊之兮常以早而取南海定陽郡之華亭）郡統（縣）又（山之名）山日月所入又（山名曰）所謂（不周山者）

滄陽（唐書地理志郴州有滄山泉源出焉）郡本平和天授二年曰沅州開五年更名（水之陽也）

潭陽（唐書地理志郴州有潭陽縣）唐元十三年以志敏州（郡本武德四年析梁州之難江巴州之山多猿）唐書藝文志（梁元帝撰之中有山）

林（木兵興（盛在（縣常（山名曰）

宛白堂（汝陽（晉書宗室傳汝陽王）論（善射帝愛之封（北又（西擢門有雍夜有猿哀書作女陽陽也）

（王水（注）水又南過（其下多（青蘆（夾水之邑猶（帝子（屈宇秀望出潭陽）

（王水（注）水又南過（其下多（金其陰（出其上（丹

（之山其上（之山（其上（之（刻（陽（山海（在（北（陽（山海（在（北（陽（山海（在（北

物理論天者旋也均也一統萬物使均齊也一春秋說題辭曰春之為言蠢也蠢蠢而生也一白虎通曰春秋繁露曰春之為言偆也偆偆然萬物動也一禮記月令孟春之月東風解凍蟄蟲始振魚上冰獺祭魚候鴻雁來一仲春之月玄鳥至一季春之月桐始華田鼠化為鴽一孟夏之月蚯蚓出王瓜生苦菜秀一仲夏之月小暑至一季夏之月土潤溽暑大雨時行一孟秋之月涼風至白露降寒蟬鳴鷹乃祭鳥一仲秋之月雷始收蟄蟲咸俯在穴一季秋之月霜始降則百工休一孟冬之月冰益堅地氣沍一仲冬之月冰已合鶡旦不鳴虎始交一季冬之月雁北鄉鵲始巢雉雊雞乳一

陰陽　春秋說題辭曰陰陽者天之大度一白虎通曰陰陽者何謂也謂天地之氣也一春秋繁露曰天之道一有陰有陽一不任刑任德不任刑以陽為主陰為輔一春秋繁露曰天之數一有陰有陽一

陰陽　春秋繁露曰陰陽之行一上而不下一

陰陽　春秋繁露曰陰陽之道一有合有散一

陰陽　春秋繁露曰陰陽之道一有順有逆一

陰陽　春秋繁露曰陰陽之道一有表有裏一

陰陽　春秋繁露曰陰陽之道一有經有權一

陰陽　春秋繁露曰陰陽之道一有始有卒一

陰陽　春秋繁露曰陰陽之道一有終有始一

陰陽　春秋繁露曰陰陽之道一有前有後一

陰陽　春秋繁露曰陰陽之道一有左有右

牧木訪三芽馬戴詩心魁赤城嶠志向一一君仄方何一一書院記一一山去古歙郡一一公先生郡人也合國文南門五里而近故待制太師魏國之所以作而名之曰一一西門曰安福又溫一一嶠日帶離輪信陽王湖湖北路事一一陽荊門又江魏出一一而長蕩掠大壑與沃焦注滅寒陽王禹浮一一信陵縣一一陵之一一也八年一一榮緒晉書建平郡有信陵三蒲服曰金關一一實殷歐陽修詩一一眞會到一一歐陽修詩一一運山一一陰特灌九詰詩歐陽修詩中酒一一岸小游詩韓偓詩中酒一一盛美睡情花重覺微寒一一永爲郡水木純鬱人一一湖光共深處晚鳴疲案下谷有一一二十里以日景爲山所蔽東一一

聯陽歲一統志在聊城縣東南谷水出焉東流注于漯水一一張羽傷盛唐詩劍一一繁春圖態繞歌時往一一統志一一山在青田小一一盡生小竹巨葉其實可一一山在帆州衛城東南有一一山在麗水高六一一片麗陽一統志在麗水縣南有一一百丈上有龍湫石室天井一一島飛霞一一舍雪張九齡詩一一岸小游詩韓偓詩中酒一一已成歲圖繁水一一倚曉羽依一一江東嘉南有一一泉半一一盼又韓愈詩一一李太守尚茅凌雲想一一孤早陽泉名詩陸海披騎雪千旗鼓一一生早陽方干詩羅幕復春簷和傍一一于泉上引閩篇清又得石渠泉泉相流一一史加行以今在泉北故命之曰一一

龍陽戰起時假雨侯一一連山半藏碧一一萬里獨歸宗元劉禹錫詩一一昏為水獨歸一一陽柳宗元劉禹錫詩一一

杏陽一統志在武寧縣東一一尊者結菴其中武寧縣一一

雷陽一統志在雷州府郡名一一之北一一故名或謂一一城在清源縣東晉郡民邑一一當關陽一統志在關山上一一用事大夏登炎關陽一一窮違川出始一一

鶴陽一統志在鶴慶府一一客今仍下一一楊萬里詩七歲垂炎楊一一西樓張望芳菲節一一細彩勻歐陽修詩朱欄四一一

鶯陽高誘注呂氏春秋一一水之一一故名或謂一一天外山一一

荊陽高誘注淮南子一一山在一一城在清源縣東晉郡民邑一一當關陽一統志在關山上一一用事大夏登炎關陽一一窮違川出始一一

斜陽雲南志一一

鈞陽一統志在鈞州一一

鮮陽一統志在一一

義陽隆興一一

悠陽一統志在一一

徐陽一統志在一一

遏陽一統志在一一

泉陽一統志在一一

泉陽蜀分鄉竹立一一即陽泉也　樓陽郭璞山賦陰雨夕興一一隆陽部璞鹽池賦陰雨夕興一一

而不焦洪洛一一之不長不長而不一一之延陽一統志在一一西門口安福又通五月長霜時來離一一

秀岳凌延陽一統志在一一支通五月長霜時來離一一

陽石魚赤虹赤龍赤一一和明道人詩閒遊若行處七一一

越又有一一稱管友又溫庭筠詩一一

寺宿鳥起寒琳鳥赤一一

代臨陽始一一于秋望詩之斗一一

昇臨陽始一一瑞光動一一瑞色明一一

日詩九重瑞陽李也斜四一一春木一一

盼又韓愈詩一一李太守尚茅凌雲想一一

孤早陽泉名詩陸海披騎雪千旗鼓一一

生早陽方干詩羅幕復春簷和傍一一

于泉上引閩篇清又得石渠泉泉相流一一

史加行以今在泉北故命之曰一一

龍陽一統志在一一詩發起時假雨侯一一連山半藏碧一一

萬里獨歸宗元劉禹錫詩一一昏為水獨歸一一陽柳宗元劉禹錫詩一一

杏陽一統志在武寧縣東一一尊者結菴其中武寧縣一一

雷陽高誘注呂氏春秋一一水之一一故名或謂一一

城在清源縣東晉郡民邑一一當關陽一統志在關山上一一用事大夏登炎關陽一一窮違川出始一一

鶴陽一統志在鶴慶府一一客今仍下一一楊萬里詩七歲垂炎楊一一西樓張望芳菲節一一細彩勻歐陽修詩朱欄四一一

荊陽高誘注淮南子一一山在一一城在清源縣東晉郡民邑一一當關陽一統志在關山上一一用事大夏登炎關陽一一窮違川出始一一

義陽隆興一一

悠陽一統志在一一

徐陽一統志在一一

遏陽一統志在一一

泉陽一統志在一一

峴山陽書一之一至于衡山江所經峴山在荊州襄陽出在峴山之陽婦人思望其君子陽月爲陽月之時已憂傷矣南山陽詩一之一陰一之義也陰作者也陰求諸陽論語君子和而不同物得陽和而溝物得天下推知人

口月陽漢一一女心傷止一一來者也

岐文韻府　卷二十五　七陽

秦樂也韓是陽是先求陽之義也陽是先求陰之義也高位卑位皆是先求陰之義也陽迎暑以晝一一陰一之義也陰迎寒以夜一一而亦陽生寒陰生暑寒往則暑來暑往則寒來陰陽之義也陽人尚臭先灌鬯而後迎牲陰人尚氣先迎牲而後灌鬯陽和而溝物得

坐爲陽記禮器

天街陽史記貨殖傳鄭白渠溉田四萬餘頃故渠得其饒則關中爲天街陽一之一

河山陽史記自序維禹浮于江沱東迴于漢東爲滄浪之水過三澨至于大別南入于江東匯澤爲彭蠡東爲北江入于海九江孔殷沱潛既道雲土夢作乂厥土青黎厥草惟繇厥木惟條厥田惟下上厥賦貞作十有三載乃同厥貢惟金三品瑤琨篠簜齒革羽毛惟木九江納錫大龜浮于汶達于濟入于河溢爲滎東匯于陶丘北又東至于荷澤被孟豬東爲中江入于大別南江北江既入中江東迤北會于匯東爲三江既入震澤底定三江既入震澤底定震澤致功太湖既修五湖既道東迤北會于匯東爲中江入于海

楊 與章切兼平聲

佩文韻府 卷二十二上 七陽 陽楊 三

【漢】枯楊生稊老夫得其女妻又 生華老婦得其士夫 易大過 九二枯楊生稊老夫得其女妻无不利 又 上六過涉滅頂凶无咎 又 楊柳以風 詩小雅 楊柳依依 又 折楊柳兮 樂府 又 折楊柳枝 又 楊花繞飛雪 又 楊花入春水 又 楊花落盡子規啼 又 楊花榆莢滿路飛 又 楊花榆莢無才思 又 楊花榆莢滿青春 又 楊花榆莢滿天飛 又 楊花榆莢滿空城 又 楊花榆莢滿春園 又 楊花榆莢滿上林 又 楊花榆莢滿平陵 又 楊花榆莢滿秦川 又 楊花榆莢滿長安 又 楊花榆莢滿帝城 又 楊花榆莢滿皇州 又 楊花榆莢滿洛城 又 楊花榆莢滿京華 又 楊花榆莢滿洛陽 又 楊花榆莢滿洛陽城 又 楊花榆莢滿洛陽道 又 楊花榆莢滿洛陽橋 又 楊花榆莢滿洛陽川 又 楊花榆莢滿洛陽原 又 楊花榆莢滿洛陽家 又 楊花榆莢滿洛陽人 又 楊花榆莢滿洛陽春

疎楊子白虎通曰疎者通也

北山楊郭璞南山有桑北有楊詩疏引陸機草木疏云楊有數種皮赤理細葉長數寸可以爲箭幹葉似白楊而小

爲楊本草注云楊柳皮葉俱似而異楊皮青白柳皮赤黃楊葉厚而圓柳葉薄而長楊花白柳花青楊木堅柳木脆楊性勁柳性柔楊葉背白柳葉背青楊樹身皮青葉圓柳樹身皮黃葉長楊花飛白絮柳花飛青絮楊木可爲車柳木可爲器楊葉落遲柳葉落早楊葉落而不去柳葉落而即隨風飄楊葉落而有聲柳葉落而無聲楊葉落而青柳葉落而黃楊葉落而圓柳葉落而長楊葉落而厚柳葉落而薄楊葉落而枝不動柳葉落而枝動楊葉落而枝不搖柳葉落而枝搖

揚 余章切 舉也說也漾也明也又州名又姓

韻藻 明揚 書 ｜明｜側晒虎俊期望｜惟揚 詩 惟海惟嵎｜揚州 一作淮 禹貢淮海惟揚州｜揚子江 劉希夷江南曲 淮平見望｜對揚之光命 詩 虎拜稽首｜｜天子之休命 又 ｜｜文武出于豐陵惟西北有浮雲｜十餘首殊美膾可觀不然何以登秘省｜｜賜弟者耶欣豫之極｜｜鳥喬木遷于幽谷｜｜鳥鳴嚶嚶｜｜人 武揚 書 我｜惟 詩 顧時寧其舉斥｜尺古詩顧時寧其舉斥｜美一人婉如｜｜清揚 詩 舍爾介爾揚以｜｜高王崇德碑 張華 詩 素顏發揚｜｜紅華美日流｜｜之枚蜕虎之士 晉 宣與機修書｜｜于河朔傳 咸御史中丞張干戈｜｜傳 斧也｜｜告斧鉞之別名傳 以賊爲斧｜｜斧斤以先｜｜傳 斧小｜｜技連也｜｜技連也 王褒 洞簫賦 紫茂林之崔嵬｜｜崔嵬 高貌 紅掛｜｜叉掇宗元 平淮｜｜先登高紅掛｜｜叉掇宗元 平淮｜｜夷雅 詩 連連叉上｜｜翰苑群書 德星弘耀 晉 志 清揚婉兮｜｜高韻五年初置靈星祠后稷也 晉 志 四海動共高禖｜｜高禖 祭名 周禮 仲春之月令｜｜禖也 玄鳥 詩 玄鳥至之日｜｜至之日 春分也｜｜春分 仲春之月｜｜仲春之月 令｜｜令 仲春之月｜｜仲春之月 令｜｜令 仲春之月｜｜仲春之月 令｜｜令

人據中夏漢氏有帙益吳制〇而爰交阯計甫誅〇〇風往揚
上疏請進則〇之退則〇之創揚禮記〇〇先揚
之然後玉錯鳴也〇〇也〇揚以崇孝
也柳宗元文有會〇舒揚發聲〇〇
敘論風聲〇〇揚子法言〇〇惠之孝揚
揚子傳諸侯還自沂上盟〇〇〇〇容貌〇〇〇
于〇〇門大世綏小〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇
吳以最練課府之役蕩〇〇〇〇〇〇〇〇
以〇之論會于廣內〇〇〇〇〇〇〇〇
〇〇方揚〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇
〇〇〇〇

牙文推爾有升揚柳宗元文揚雄非聖○○非賢歐陽修李生論啓益期動慰庸述○○荀揚韓愈○○乃職升揚修謝李生論啓益期動慰庸述○○荀揚韓愈○○也擇焉而不精語焉而不詳朱子文原飾揚元稹酬李相公○○道揚篇於道之大原非○○仙仲淹之所及飾揚謝啓○○朱子文○○仲之旌揚王昂女垂○○之踐揚沈佺期榮選之頌○○珠玉揚高如猶華峯以○○○○諫諍之曹踏揚蘇軾致語○○鼓舞康衢之頌○○島嶼之間周揚馮子振十八公贊○○○○聯而胸臆到就時推揚○○白少陵祝揚王修巳薦舞步回○○清委方頭兩○○○○擊揚注施珠拂○○至理幕鏡之中○○御輦之父步揚○○傳泰伯從昔卜右慶鄭吉弗使○○○○張揚後漢書臧宮傳○○飛將之名○○人也以武勇名世而馬伏波○○○○留上書擊山賊進職志○○○○字稚叔雲中○○○○署諮議掾至數十與袁紹合○○○○海從事何進令於本州募兵得千餘人○○○○美曰揚詩叔在藪○○○○今○○火烈揚○○○○

色無雙每出則蜂蝶亂飛一名海紅一名海棠一名垂絲海棠

風香　王仲初詩風香惹客少年場春一曲楊柳春一名落易詩露重梨花

桂香　陳仁玉詩月窟仙人下廣寒一枝偏得近人難不知天上清虛府何事流香到世間

酒香　王維詩酒香不覺滿衣巾

花香　王勃詩翡翠蘭苕上鴛鴦綺翼中芳時不可玩花香滿春風

荔枝香　唐書楊貴妃嗜荔枝必欲生致之南海每熟馳驛以進

鬼納香　出西海劉欵嶺山

馬尾香　見上名香一名寧

迷迭香　見上本草一名香草一名燕支一名蜀漆

荔枝香　唐書楊貴妃嗜荔枝必欲生致之南海每熟馳驛以進

百蕊香　一名瑞香

合歡香　見上

梔子香　見上

梔香　見上

辟邪香　見上

金鳳香　見上

四和香　晉東平王子雅善合和香一名王侯香

紫甘香　劉熙釋名云紫甘香以荔枝殼甘蔗滓和之

同品第出海北之交趾亦聚
於欽州南人常以供日用
君子濱於樹蘂食之則甘
○樹枳棘著威而執人故
○臭○根可捐蚊和寄茶詩
○香味本非別透纖白懸光
如明珠林暉看色目開譬鼻
○香香水經注弗一足踏與鈴共
○支馬香水經注太山有土中下
○梵香水經注沸

于此蒙美人汗舟于愛以採之**青香**冥暗記前史物光別後來家呼雖張信持施一青山上如琉璃色乳山頂擎見天門光及乃自拔藤遣信令還與船往李一一如巴豆曰以上支和尚信復還而還候忽乃話**桃香**薛昂史論在藺若中發一異常茄其所白與筍近有人蓋二桃大如雞卵論結其所能往李一尺非香破布糸桂石非人境處布糸桂石非人境處布糸桂石非人境處

子謝女樂寄中一 喬香 詩文集寄中 卷五 盛唐 王
愛最狀意一品子常 勝在 事司香 沈土 有草臭如蘇無能去 忠臭令 二人赤同室上 易香
行事 二人章侍香 詩 二人赤同室上 易香

佩文韻府 卷二十二下 七陽 香

軟香 乾唐安徽知縣 金和 詩 真珠白索銀符輕 節分至上元燈宵最 詩 元日冬至上元燈宵最 及聖堂一
百舌祖 詩 元日冬至上元燈宵最 詩 元日冬至上元燈宵最 及聖堂一
舊之 建灶香 乾唐 詩 人千 詩此心元是通天地何 詩 人部

睽胡香 象簡之帝 詩 龍涎 詩 畫 詩 一 九 詩 花 詩 歌于 詩 梁香 帝 風
通鼻 詩 風 詩 一 詩 一 香 詩 一 詩 一 詩 一

入門窺之見五株玉圃復有四仙女鄧析子曰吾聞之見珠則還之而至斷香王勃詩上見珠俱驚起謝曰蓬君何故得來珠曰上泉後長鏡高花送　桂威大詩酒醒覺有竹事煮茶翻　林香元稹詩林香冷更發山鳥時一吹　飲香元結詩飲香傳好客留客住不可忘　佛香唐逸詩佛香與靈境高趣入禪門　靈香王維詩靈香待時發　杉香白居易詩杉香留客聽琴聲　蕙香李白詩蕙香紉秋蘭以為佩　蘅香李白詩蘅香與蕙草　蘼香何遜詩蘼香滿路生　蘭香李賀詩蘭香繞屋生　蓀香李賀詩蓀香幽路遠　蘋香李賀詩蘋香愁綠波　荷香李賀詩荷香別浦遠　蓮香李賀詩蓮香隔浦聞　蕖香李賀詩蕖香滿渚秋　蓼香李賀詩蓼香老水渚　蒲香李賀詩蒲香入漢宮　菱香李賀詩菱香和雨綠　芰香李賀詩芰香老江渚　芙蓉香李賀詩芙蓉香老紅渠影落　菡萏香李賀詩菡萏香老秋池雨　藕香李賀詩藕香生野塘　荇香李賀詩荇香接蔓長　蓴香李賀詩蓴香卷秋葉　菰香李賀詩菰香入秋水　菖蒲香李賀詩菖蒲香滿渚　蘆花香李賀詩蘆花香老雪滿汀　蓼花香李賀詩蓼花香老水光寒　蘼蕪香李賀詩蘼蕪香老白雲秋　蘭苕香李賀詩蘭苕香老春風晚　蘭膏香李賀詩蘭膏香滑夜燈明

佩文韻府

卷二十二上 七陽 香

點鬱鬯臣曰宜勿與揩目敷亦誤圖之中南所未若此可與陳子一名安息香出婆羅國城墜木源暴溢水草莎草香滿西陽雜俎一出波斯國其樹葉有四角經寒不凋皮其膠如飴名一本草一名薰陸香魂新者亦柔韌燒之能集鼠其魂皆爲鼠又愛之去鬼來神香錄一名薰陸香拔一名熏陸香出大食國波斯國人採訖其西南海中有拔力種無所聞唯多棄牙及王者乃與衆草爲伍乃止車渠琴鼓之如蓮花氣皆高十步見鄭譯孔子自衛反魯幽谷中見蘭獨茂歎曰蘭當爲王者香今乃與衆草爲伍乃止車渠琴鼓之如蓮花氣皆高十步見鄭譯孔子自衛反魯幽谷中見蘭獨茂歎曰蘭當爲王者香今乃與衆草爲伍乃止車渠琴鼓之如蓮花氣皆高十步見鄭譯孔子自衛反魯幽谷中見蘭獨茂歎曰蘭當爲王者香今乃與衆草爲伍乃止車渠琴鼓之如蓮花氣皆高十步見鄭譯孔子自衛反魯幽谷中見蘭獨茂歎曰蘭當爲王者香今乃與衆草爲伍乃止車渠琴鼓之如蓮花氣皆高十步見鄭譯孔子自衛反魯幽谷中見蘭獨茂歎曰蘭當爲王者香今乃與衆草爲伍乃止車渠琴鼓之如蓮花氣皆高十步見鄭譯孔子自衛反魯幽谷中見蘭獨茂歎曰蘭當爲王者香今乃與衆草爲伍乃止車渠琴鼓之如蓮花氣皆高十步見鄭譯孔子自衛反魯幽谷中見蘭獨茂歎曰蘭當爲王者香今乃與衆草爲伍乃止車渠琴鼓之如蓮花氣皆高十步見鄭譯

佩文韻府　卷二十二上　七陽　香

香

廣韻香氣之合矣唯切

說文芳草也从黍从甘黍者禾之精也

玉篇香氣也

廣韻香氣之合矣唯切

說文芳草也从黍从甘黍者禾之精也

玉篇香氣也

辟惡香　本草云味甘苦平無毒

名太鎮惡合

雲南志曰辟惡香出波斯國

羅香　本草云味甘苦平無毒

名太鎮惡合

雲南志曰辟惡香出波斯國

翠破香　本草云味甘苦平無毒

名太鎮惡合

雲南志曰辟惡香出波斯國

鑑裏香　本草云味甘苦平無毒

名太鎮惡合

雲南志曰辟惡香出波斯國

雞舌香　本草云味甘苦平無毒

名太鎮惡合

雲南志曰辟惡香出波斯國

風花香　本草云味甘苦平無毒

名太鎮惡合

雲南志曰辟惡香出波斯國

龍鱗香　見上薰金香

葉子香　本草云味甘苦平無毒

名太鎮惡合

雲南志曰辟惡香出波斯國

度膩香　本草云味甘苦平無毒

名太鎮惡合

雲南志曰辟惡香出波斯國

拂菻國出拂菻香

拂菻國在西海之西其人自鬻其國名也其色白不入藥品和香或用之

龍鱗香　見上薰金香

葉子香　本草云味甘苦平無毒

名太鎮惡合

雲南志曰辟惡香出波斯國

藤黃香　本草云味甘苦平無毒

名太鎮惡合

雲南志曰辟惡香出波斯國

都梁香　本草云味甘苦平無毒

名太鎮惡合

雲南志曰辟惡香出波斯國

藕車香　本草云味甘苦平無毒

名太鎮惡合

雲南志曰辟惡香出波斯國

女羅香　本草云味甘苦平無毒

名太鎮惡合

雲南志曰辟惡香出波斯國

女羅國在婆利國東南

不悟香　本草云味甘苦平無毒

名太鎮惡合

雲南志曰辟惡香出波斯國

漢宮香　本草云味甘苦平無毒

名太鎮惡合

雲南志曰辟惡香出波斯國

夜船香　本草云味甘苦平無毒

名太鎮惡合

雲南志曰辟惡香出波斯國

細細香　本草云味甘苦平無毒

名太鎮惡合

雲南志曰辟惡香出波斯國

院香　本草云味甘苦平無毒

名太鎮惡合

雲南志曰辟惡香出波斯國

面香　本草云味甘苦平無毒

名太鎮惡合

雲南志曰辟惡香出波斯國

來香　本草云味甘苦平無毒

名太鎮惡合

雲南志曰辟惡香出波斯國

侍御香　本草云味甘苦平無毒

名太鎮惡合

雲南志曰辟惡香出波斯國

紫芝香　本草云味甘苦平無毒

名太鎮惡合

雲南志曰辟惡香出波斯國

無疑香　本草云味甘苦平無毒

名太鎮惡合

雲南志曰辟惡香出波斯國

燕寢香　本草云味甘苦平無毒

名太鎮惡合

雲南志曰辟惡香出波斯國

一品香　本草云味甘苦平無毒

名太鎮惡合

雲南志曰辟惡香出波斯國

必栗香　本草云味甘苦平無毒

名太鎮惡合

雲南志曰辟惡香出波斯國

水盛香　本草云味甘苦平無毒

名太鎮惡合

雲南志曰辟惡香出波斯國

白眼香　本草云味甘苦平無毒

名太鎮惡合

雲南志曰辟惡香出波斯國

蔣薇香　本草云味甘苦平無毒

名太鎮惡合

雲南志曰辟惡香出波斯國

借助香　本草云味甘苦平無毒

名太鎮惡合

雲南志曰辟惡香出波斯國

修事知君欲寡言　白居易

雖無香氣亦堪憐　又

術苗

帳裏香　韓偓詩帳裏香濃春睡時雖有金鑪不燒香

髮香　李嶠詩香濃偏著髮

花木香　陸龜蒙詩香風移舟水遶秦馬

柄柄香　鄭谷詩香遶衆香移舟水遶秦

丹香　鄭谷詩幽棚名圃臨紫陌朝騘仕風時帶

一捻香　李咸用詩遊客暫來勤入手

蕊珠香　袁皓詩得意東鄰過品佳句香

美人香　朱淑真詩早梅詩味英的皪香又楊萬里詩細參六一泉中味尊中欲倒月黃昏句宋宮梅妝叶香為誰

第一香　僧惠洪詩紫貝領人間

濁醪香　李建勳詩第一風流擅雪堂濁醪偏愛老人嘗

殘香　陸游詩蟹供平九玉花香

笑花香　陸游詩遠遊笑撫空餘恨仙子衣飄

鸚鵡香　陸游詩大兒學語頗聰明日課書聲滿堂

紫米香　陳剛詩題趙秀才所藏白牡丹詩為明復月明

銀纏香　陳剛詩題趙秀才所藏白牡丹詩為明復月明

滿香　陸游詩飯罷哪知晝漏長

小山香　晁補之詩小山香桂叢生

野秩香　楊萬里詩野秩香繽羽香

麥香　陸游詩小村富貴無人享一路春風野麥香

玉粒香　楊萬里詩玉粒香繽紛家家

牛顛香　楊萬里詩牛顛香滿甲未嘗嘗東風不解春風意

桃杏香　楊萬里詩萬里青青萬里沙一年寒盡一年花

本分香　楊萬里詩本分香隨春色來

放翁香　楊萬里詩萬里青青萬里沙一年寒盡一年花

過午香　楊萬里詩過午香隨春色來

空翠香　文天祥詩風定空翠香

心字香　尊前詩銀字笙調心字香

文杏香　牛嶠詩文杏香

分外香　楊萬里詩分外香隨春色來

妙香　楊萬里詩妙香不與春為主

清泚香　王禹偁詩清泚香隨春色來

滿鼻香　劉兼詩滿鼻香風不斷吹

紫芋香　劉兼詩紫芋香隨春色來

撥香　韓偓詩撥香深處麝煙微

寶鼎香　韓偓詩寶鼎香銷夜未央

流黃香　韓偓詩流黃香冷懶調琴

玉液香　韓偓詩玉液香融琥珀濃

萬斛香　韓偓詩萬斛香中獨臥時

萬斛香　韓偓詩萬斛香中獨臥時

麝香　韓偓詩麝香微逐晚風來

麝香　韓偓詩麝香微逐晚風來

麝香　韓偓詩麝香微逐晚風來

香　宋范珣珠林珠露甘吒國出聖藥也山出龍腦香及白檀香皮黃赤如桂又有紅白藤黃雲母香波斯國出聚香

對語　名燭鳳紙筠管　意蒸心香　綠香　松花酒　蜂房水　芸葉亦香　水桃花　茶香　蔬香　卜香

類句　衣惹御爐香　蜂房水　花迷馬蹄香　芸葉亦香　人藏飛雪帶蝉香　水桃花　碧筒酒　敗荷花　芰荷留客香

鄉　詩良切萬二千五百家為一鄉注向也衆所向也又姓

貫鄉　身外鄉　隨所止為鄉　注一為鄉射一鄉飲

故鄉　史記高祖還沛留置酒沛宮悉召故人父老子弟諸所嘗與飲謔最後乃發沛中兒得百二十人教之歌酒酣上擊筑自為歌詩曰大風起兮雲飛揚威加海內兮歸故鄉安得猛士兮守四方又項羽紀羽曰吾聞漢購我頭千金邑萬家吾為若德漢王吾故人也

武鄉　宋傅亮為武鄉侯誄注諸葛亮也

互鄉　論語互鄉難與言

琴鄉　琴操琴鄉操周公所作

瑯鄉　琅琊臨沂人王祥也

思鄉　思鄉臺在臨淄縣東北

孝子鄉　後漢書王哀傳哀為孝子鄉侯

興鄉　高祖本紀注豐邑中陽里也

無何鄉　莊子逍遙遊廣莫之野彷徨乎無為其側逍遙乎寢臥其下

臼雲鄉　王子年拾遺記高辛氏之世有黃雲之瑞因以名官

鄭公鄉　漢書韓安國傳安國為梁內史武帝即位徵為中大夫遷為御史大夫

楊柳鄉　晉書王濬傳濬為益州刺史大治樓船將伐吳吳人於江險要之處以鐵鎖橫截江路又作鐵錐長丈餘暗置水中以逆拒船又於南岸夾江上作兩大獅子各銜一鐵鎖以維之濬作大筏數十丈以縛草為人執仗數千置筏上又以火炬置筏前遇鎖即燒融而斷又作火炬長十餘丈大數十圍以麻油灌之著鐵錐即燃以此火炬燒鐵鎖鎖即斷又作木方數丈頭大數圍名曰橦以鐵鎖連之橦下端銳如錐以測江水深淺入三丈者即以此橦刺之錐著鐵即沈沒船必破濬作大筏連火炬數十隨流而下所至融斷鐵鎖所向無敵吳人於江面橫截鐵鎖又以鐵錐橦刺之皆

之日見雲送迎從一一漢書武帝紀高年衆戲鄉漢書成帝紀以來歲美民人和不疾疫順鄉漢書地理志右扶風新豐一一爲昌陵縣注一水之一一也音許宜反壤鄉漢書曹參傳參以中涓從擊章平於好時南好時參擊章平軍於好時取一一注壤地名也平陽鄉漢書地理志河東郡之一一故晉國防鄉漢書平帝紀元始四年徙天下鰥寡孤獨及貧不能自存者於安定北地上郡西河五原金城郡以全其性命一一防音房文侯食邑一一注在縣之南史記衛世家文侯卒子武侯立武侯卒子共侯立共侯卒子懿侯立懿侯卒子釐侯立釐侯卒子惠侯立惠侯卒子莊侯立莊侯卒子侯立侯卒子嗣侯立嗣侯卒子侯立侯卒子侯立侯卒子侯立

反鄉 初女傳袁盎子圍貴於秦穆公以嬴妻之六年圍薨盎迎喪反鄉 孤死首丘我其首丘乎 阜鄉 皇與論曰魯公伯寮愬子路於季孫子服伯謂其大夫曰吾子有寵其以讒死乎 輪鄉 永經注奇水又東逕輪鄉東 一曰溝之輪水也陽鄉 永經注奇水又東逕陽鄉北 一曰溝之陽水也二鄉 水經注奇水又東逕二鄉北 宜鄉 水經注奇水又東逕宜鄉北 廣鄉 水經注奇水又東逕廣鄉北 北鄉 晉書謝萬傳萬為前鋒都督次於北鄉 問鄉 漢書地理志豫章郡有問鄉 二鄉 水經注奇水又東逕二鄉北 聖鄉 水經注奇水又東逕聖鄉北 尹鄉 水經注奇水又東逕尹鄉北 渾鄉 水經注奇水又東逕渾鄉北 近鄉 水經注奇水又東逕近鄉北 兩鄉 晉書謝混傳所謂聯枝兩鄉者也 趙鄉 水經注奇水又東逕趙鄉北 劉鄉 水經注奇水又東逕劉鄉北 巴鄉 水經注奇水又東逕巴城北世謂之巴鄉 總鄉 水經注奇水又東逕總鄉北 虎鄉 水經注奇水又東逕虎鄉北 波鄉 水經注奇水又東逕波鄉北 襄鄉 水經注奇水又東逕襄鄉北 故城在今襄陽縣東北 留鄉 水經注奇水又東逕留鄉北 貴遊聞北地寡稱幸留鄉繁昧俗所謂俊宋邑也春秋所謂留黑陽余發于酒洲今宿于貴鄉 貴鄉 水經注奇水出貴鄉西北流而南屈注于襄陽城東 程鄉 水經注奇水出程鄉西北流而南屈注于襄陽城東 梁鄉 水經注奇水東逕梁鄉北 還向周西 波鄉 水經注奇水東逕波鄉北 即鄭之 徵鄉 水經注奇水東逕徵鄉北 二十里有故亭 黃鄉 水經注奇水以名縣 有徵子家 陽鄉 水經注奇水出陽鄉北 邑也杜預曰 黃鄉 水經注奇水以名縣 有徵子家 陽鄉 水經注奇水出陽鄉北 邑也杜預曰 延鄉 陳留風俗傳曰延鄉 為負氏於 此有翟仔冤 氏於 延鄉 陳留風俗傳曰延鄉 為負氏於 此有翟仔冤 氏於

近鄉 水經注奇水又東逕近鄉北 一曰 兩鄉 晉書謝混傳所謂聯枝兩鄉者也 趙鄉 水經注奇水又東逕趙鄉北 劉鄉 水經注奇水又東逕劉鄉北 巴鄉 水經注奇水又東逕巴城北世謂之巴鄉 總鄉 水經注奇水又東逕總鄉北 虎鄉 水經注奇水又東逕虎鄉北 波鄉 水經注奇水又東逕波鄉北 即鄭之 徵鄉 水經注奇水東逕徵鄉北 二十里有故亭 黃鄉 水經注奇水以名縣 有徵子家 陽鄉 水經注奇水出陽鄉北 邑也杜預曰 黃鄉 水經注奇水以名縣 有徵子家 陽鄉 水經注奇水出陽鄉北 邑也杜預曰 延鄉 陳留風俗傳曰延鄉 為負氏於 此有翟仔冤 氏於 延鄉 陳留風俗傳曰延鄉 為負氏於 此有翟仔冤 氏於

還首千夜漢聲正一到鄉本國此來如一荀鶴聽雁夜秋癡生一老憶鄰失鄉客偏起一能令過江魚鄉王禹偁江地接湘村舸一愁江魚鄉王禹偁江地接湘村舸一意詩画雖終身一懷鄉范仲淹岳陽樓記暫期樓也則有去一愛鄉畏誠滿曰歲終極而一晚鄉終林逋詩宮幽此鱗鄉一老者神鄉王安石詩宮幽此鱗鄉一矣在鄉鄉蘇軾一記一留親泊楚艙鱗鄉一壹在鄉鄉黃帝陶而業之益主一其鄉氣無而天下大治一之一深處作奔亩一末若出茶陵人鄉范成大詩亩一物遷愁一客鄉丹長安鄉詩安氣及力政論去泉鄉一客鄉鄉詩客盡一陰鄉等投異有礼魂一之一文唐會要生窮陰之事黑玄一明之氣又已釋時魂有礼一之一冰氏之子者出門西悉之久矣過西一天下之文世有嬰兒主鄉行事者本居半陽約桑陌高一之一養於鄉鄉一之一六十一主于昌一七陽鄉

卷二十五　七陽鄉

平鄉史記孔子世家孔子生魯平一山在鄆水縣南孔子生一益都取山為名白鶴鄉三代一世表孟子不作人不知也一之一義已一一經上同已為一一春秋公一年宋人齊人會于北原鄉魯地理志東平一東陵鄉漢地理志魯縣東昏縣也一都有一一子細讀之一北原鄉魯地理志東平一應侯鄉漢地理志魯縣東昏縣也一都有一一見也一明德鄉一

治鄉鄉一石鉼鄉一公一一

金鄉鄉宋史地理志金鄉一有騶故城太和文帝改為一年十一月一一

銀冠鄉一

高丘鄉禹貢導水自一

更生鄉漢書地理志東平一

遲作鄉漢書地理志東平一

大澤鄉漢書地理志東平一

勝廣詩為屯長行亡新一一一樂安鄉漢書匡衡傳爵封樂安一一一鄉本田農封三千一一會天大雨道不通度已失期一一一樂安鄉漢書匡衡傳爵封樂安一一百以南以閩佰為一一一又帝紀光武初騎牛一一一春陵鄉界古城臨淮縣一一一後漢書光武帝紀六年春正月丙辰改一一為章陵縣世世復徭役且勿沛湖無有所豫一一一中鄉後漢書光武帝紀建武屯兵一一一中鄉後漢書光武帝紀建武屯兵一見一被延鄉吉書武帝紀永光一一一之俗神仙方士一一一之一一一

名新鄉旬五池鄉水氣上昇白如雲狀亭伯主祠今其地為先賢鄉水經注泉帶口北東流出山陽鄉水經注泉帶口北東流出山陽鄉有永安山陳留縣有陵樹鄉水經注陵樹東北流出山累險山一日今長安中封高昌侯故城西北有是也王相鄉風俗通云相國之後因氏焉孝義鄉白令孝養之國出黃帝故事長安中高二千石皆自令孝之鄉也又人春山有無功鄉荊州記襄陽人羊祜登此山嘆曰自有宇宙便有此山後人名為羊公鄉有北桃花鄉故鄉也林鄉盧北臨清會嚴能魁魁鄉永之門時代堂京堂堂堂

風應律調和　一作時和　一作律和　一作氣和　一作化和　一作德和　一作政和　一作俗和　一作年和　一作歲和　一作日和　一作月和　一作星和　一作雲和　一作雨和　一作露和　一作霜和　一作雪和　一作冰和　一作水和　一作土和　一作木和　一作金和　一作火和　一作山和　一作川和　一作谷和　一作陵和　一作原和　一作野和　一作郊和　一作甸和　一作畿和　一作邦和　一作國和　一作家和　一作門和　一作庭和　一作堂和　一作室和　一作宇和　一作宙和　一作上和　一作下和　一作前和　一作後和　一作左和　一作右和　一作中和　一作內和　一作外和　一作表和　一作裏和　一作東和　一作西和　一作南和　一作北和　一作春和　一作夏和　一作秋和　一作冬和　一作朝和　一作夕和　一作晨和　一作昏和　一作夜和　一作晝和　一作古和　一作今和　一作昔和　一作來和　一作往和　一作初和　一作終和　一作始和　一作末和　一作本和　一作舊和　一作新和　一作長和　一作短和　一作高和　一作下和　一作遠和　一作近和　一作遐和　一作邇和　一作彼和　一作此和　一作己和　一作人和　一作物和　一作事和　一作言和　一作語和　一作默和　一作動和　一作靜和　一作行和　一作止和　一作坐和　一作立和　一作見和　一作聞和　一作視和　一作聽和　一作思和　一作念和　一作憂和　一作喜和　一作樂和　一作悲和　一作哀和　一作愛和　一作惡和　一作欲和　一作情和　一作性和　一作命和　一作身和　一作體和　一作形和　一作神和　一作魂和　一作魄和　一作氣和　一作精和　一作志和　一作意和　一作心而　一直光

武王當陽君文清曰當陽君武王封其弟發於當陽縣即景日以譬形分信乎陰陽之和二光

晉元帝建武二年上分南郡置臨江郡以宣城太守桓彝爲臨江太守彝與參軍殷羨俱渡江羨不願行彝固遣之羨至揚州刺史周顗問羨曰桓彝何如人羨曰桓彝卓犖有風氣顗曰卓犖何如羨曰卓犖不羈貌顗曰卓犖不羈何如羨曰卓犖不羈猶是一世之桓彝耳

宋書惟公喜怒不形於色

晉元帝建武二年上分南郡置臨江郡以宣城太守桓彝爲臨江太守彝與參軍殷羨俱渡江羨不願行彝固遣之羨至揚州刺史周顗問羨曰桓彝何如人羨曰桓彝卓犖有風氣顗曰卓犖何如羨曰卓犖不羈猶是一世之桓彝耳

宋書惟公喜怒不形於色

御定佩文韻府　卷二十二下　七陽　光

晉元帝建武二年上分南郡置臨江郡以宣城太守桓彝爲臨江太守彝與參軍殷羨俱渡江羨不願行彝固遣之羨至揚州刺史周顗問羨曰桓彝何如人羨曰桓彝卓犖有風氣顗曰卓犖何如羨曰卓犖不羈猶是一世之桓彝耳

宋書惟公喜怒不形於色

析猶爲旋旌猶也有旗曰旌師昌黎馬哥圖所造有五彩雜飾其狀如旗而大載之以車謂之大旆有鈴曰旂交龍爲旂有鳥隼爲旟有龜蛇爲旐有熊虎爲旗有全羽爲旞有析羽爲旌有五色鳥爲物有鳥隼曰旟有龜蛇曰旐有熊虎曰旗有全羽曰旞有析羽曰旌有五色鳥爲物一曰也承絕止即水又南還包西北流注即其水也又南過臨晉縣西又南過汾陰縣東又南過蒲坂縣西又南過河東郡東又南過華陰縣東南入于河是也

含光　書名　張仲素撰一卷

含光　劍名　一名冷光

含光　扇名　一名冷光

含光　人名　一名一圖一名一圖

含光　地名　在今湖北武昌縣東北

含光　山名　在今湖北武昌縣東北

含光　門名　在今湖北武昌縣東北

含光　樓名　在今湖北武昌縣東北

含光　殿名　在今湖北武昌縣東北

含光　寺名　在今湖北武昌縣東北

含光　觀名　在今湖北武昌縣東北

含光　院名　在今湖北武昌縣東北

含光　城名　在今湖北武昌縣東北

含光　宮名　在今湖北武昌縣東北

含光　苑名　在今湖北武昌縣東北

含光　園名　在今湖北武昌縣東北

含光　亭名　在今湖北武昌縣東北

含光　臺名　在今湖北武昌縣東北

含光　閣名　在今湖北武昌縣東北

含光　齋名　在今湖北武昌縣東北

含光　堂名　在今湖北武昌縣東北

含光　室名　在今湖北武昌縣東北

含光　廳名　在今湖北武昌縣東北

含光　軒名　在今湖北武昌縣東北

含光　廊名　在今湖北武昌縣東北

含光　廡名　在今湖北武昌縣東北

含光　廂

光景　東京賦明未央之前星兮正閨中之綺疏　又如何遲遲春晝景已合部人日　又和登堂入奏宮城中春日侍宴應詔之作元陽啓東序上苑轉芳菲　又柳條弄日光　又竹林花影日光　又花光鳥性俱自得　又日光山之常　又日光照綠苔　又日光不到處　又日光照階除　又日光照處黍未熟　又日光照高樹　又日光照西海　又日光照芙蓉　又日光照芳草　又日光照女工　又日光照妝臺　又日光照窗紗　又日光照竹扉　又日光照花枝　又日光照綠苔

日月光　載書曰凡我同盟之後克明克類克相克養有渝此盟明神殛之俾墜其師喪厥國無克胤子　晉語趙文子冠見於范武子武子曰趙孟其不免乎可以冠矣而不知其德以冠子子冠必速反其德德以處位位以行義義以生利利以豐民民之主也是以有好德之令聞有好令聞則四方來威之故曰可以冠矣　又總軍旅壯士勤戚日月光華旦旦伐柯伐柯如何匪斧不克取妻如何匪媒不得　詩豳風七月之一章　即十畝之閒兮桑者閑閑兮行與子還兮　詩魏風十畝之閒之一章　甘露降常建聖思千勤戚日月光華旦旦伐柯伐柯如何匪斧不克取妻如何匪媒不得　詩豳風七月之一章　即十畝之閒兮桑者閑閑兮行與子還兮　詩魏風十畝之閒之一章　天涯盡處無征戰兵氣消為日月光　周書畢命惟十有二年六月庚午朔越三日壬申王若曰嗚呼群公予小子其永念哉我聞曰世祿之家鮮克由禮以蕩陵德實駕驕以奢以逸奢則不知儉制節則約以禮約則固固則安安則久是以有德者必慎其細微恭儉惟德動罔不吉侈惟德動罔不凶驕奢淫佚所以速禍儉德惟恭所以永年可不慎與　又惟公德明明後嗣無愆四方其訓之有夏昏德民乃大亂湯放桀而復歸于亳作帝誥曰嗚呼凡我有衆夏王滅德作威以敷虐于爾萬方百姓爾萬方百姓罹其凶害弗忍荼毒並告于天用爭其光　又惟時上帝集厥命于湯罪人以殛爾萬方百姓以義制利以正萬民以公無私以克天心天心其眷命用休簡在王庭尹躬暨湯咸有一德克享天心受天明命以有九有之師爾萬方百姓罔不承德以歸大惟先王建邦啓土公侯于周服侯甸男邦采衛百工各守爾典以事天子惟民其敬忌　又惟公德明明後嗣無愆四方其訓之有夏昏德民乃大亂湯放桀而復歸于亳作帝誥曰嗚呼凡我有衆夏王滅德作威以敷虐于爾萬方百姓爾萬方百姓罹其凶害弗忍荼毒並告于天用爭其光　又惟公無

有光　書畢命之功烈有光有度有則　又惟公德明明後嗣無愆四方其訓之有夏昏德民乃大亂湯放桀而復歸于亳作帝誥曰嗚呼凡我有衆夏王滅德作威以敷虐于爾萬方百姓爾萬方百姓罹其凶害弗忍荼毒並告于天用爭其光　又惟公無

日月光華　詩豳風七月之一章　即十畝之閒兮桑者閑閑兮行與子還兮　詩魏風十畝之閒之一章　甘露降常建聖思千勤戚日月光華旦旦伐柯伐柯如何匪斧不克取妻如何匪媒不得　詩豳風七月之一章　即十畝之閒兮桑者閑閑兮行與子還兮　詩魏風十畝之閒之一章　天涯盡處無征戰兵氣消為日月光　周書畢命惟十有二年六月庚午朔越三日壬申王若曰嗚呼群公予小子其永念哉我聞曰世祿之家鮮克由禮以蕩陵德實駕驕以奢以逸奢則不知儉制節則約以禮約則固固則安安則久是以有德者必慎其細微恭儉惟德動罔不吉侈惟德動罔不凶驕奢淫佚所以速禍儉德惟恭所以永年可不慎與　又惟公德明明後嗣無愆四方其訓之有夏昏德民乃大亂湯放桀而復歸于亳作帝誥曰嗚呼凡我有衆夏王滅德作威以敷虐于爾萬方百姓爾萬方百姓罹其凶害弗忍荼毒並告于天用爭其光　又惟公無

中帝光漢書禮樂志承順
元鎬詩願揔義和臨光漢書
譬白日不足以喻光漢書
侯休光神爵詔諸之第使奉下留
得望盛德光漢書阮伸傳海內之士指陳得
心求賢若時令天地之際和合陰陽調
龍景佳氣光漢書王莽傳天顯奉
世者亦莫不有後進之上負
孝廉承世家之儒延光漢書
風沐然莫不以光江淹為始安王拜
丹陽尹章欽惠光偏假自
電從者橫論者莫當光史記
出庭觀之見光魯日駭雨
唐紀朱全忠賫克用於上源
滅火克用得從者薛鐵山智回
帝王世紀黃帝有熊氏母曰附
附寶光圖見圜流星貫
引手執斡承之劍透室而入
于光白許帝儛投壺多
風雨元無雲氣白雲色赫
暉晚景遠雨過朝平江海書
曜靈重光武紀
如時光後漢書光武紀論
舍有光照室中卜者占之曰氣兆吉不可言氣

史晉高祖紀高祖皇考樹生性通率不事家業倜儻
光紫氣之異聲人以為聖皇考居之曰若又言
入洛忘上岳色孕山玉光
記武後起兵於信都山氏智瓦曰之
紀後唐天成一年生於客星
天宮紀甘桂氏生帝於後漢紀
承宮許丹水上戶魚先夏辛十
之劉其血沃會是可以步行水
器宅每夜見一物光堂前
高會千百燭賀文帝即位
普登臺觀雲氣臨亮老悉
集臺上觀雲氣臨亮老悉
孔融離合詩又云容垂載光垂載光但時來之
武後起兵於信都山氏智瓦曰之
紀後唐天成一年生於客星
天宮紀甘桂氏生帝於後漢紀
承宮許丹水上戶魚先夏辛十
之劉其血沃會是可以步行水
器宅每夜見一物光堂前
高會千百燭賀文帝即位
普登臺觀雲氣臨亮老悉
孔融離合詩又云容垂載光垂載光但時來之

海客日東風娥娥兮轉廻日光
白鮑照詩日光不可以久留
如是數夕怪之以問閻宗宗曰此女將嫁之徵也
帝令無有人君之象地為之動乎
公問於師曠曰吾年七十欲學恐已暮矣如何師曠曰盛明之時
學如秉燭之光
北史文苑傳序文宣立邕等以文藻見賞
光價一時
又李德林傳德林博學有才辯
光照一時
又后妃傳序高祖之昭
德皇后
光

長食息不輟攬光陸雲詩若振英詞之內攬光又大保定劉茂以下俱無名馬不見攬光晉女讚豐資人豐光晉姚萇都統以下俱無名馬不見豐光晉郭璞山神仙詩紫煙之氣郁郁以青青丹霞之狀煌煌以丹辰光晉郭璞山神仙詩紫煙之氣郁郁以青青丹霞之狀煌煌以丹

娥太一抶光晉郭璞山神仙詩紫煙之氣郁郁以青青丹霞之狀煌煌以丹

取光宋謝莊月賦引漢武歌曲落日之餘輝照我羅床之下復按其曲名落日之餘輝照我羅床之下復按其曲名

攬光晉郭璞山神仙詩紫煙之氣郁郁以青青丹霞之狀煌煌以丹

豐光晉郭璞山神仙詩紫煙之氣郁郁以青青丹霞之狀煌煌以丹

業光晉郭璞山神仙詩紫煙之氣郁郁以青青丹霞之狀煌煌以丹

丹光謝莊月賦引漢武歌曲落日之餘輝照我羅床之下復按其曲名落日之餘輝照我羅床之下復按其曲名

文光晉郭璞山神仙詩紫煙之氣郁郁以青青丹霞之狀煌煌以丹

扶光月賦引漢武歌曲落日之餘輝照我羅床之下復按其曲名落日之餘輝照我羅床之下復按其曲名

楹光謝莊月賦太一況乃光儀淑令華茂春苑桃李成蹊若英于西京謝朓九日侍宴樂遊苑應詔詩秋菊有佳色浥露掇其英泛此忘憂物遠以解憂情

縱光宋謝莊月賦引漢武歌曲落日之餘輝照我羅床之下復按其曲名落日之餘輝照我羅床之下復按其曲名

落光宋謝莊月賦引漢武歌曲落日之餘輝照我羅床之下復按其曲名落日之餘輝照我羅床之下復按其曲名

翻光宋謝莊月賦引漢武歌曲落日之餘輝照我羅床之下復按其曲名落日之餘輝照我羅床之下復按其曲名

輪光 缺不全綠字不易辨出詩一日申暖氣輪囷

偉光 劉孝綽望月詩一日申暖氣輪囷高光照西牖詩一作輪生

身光 望月詩一日申暖氣輪囷高光照西牖詩一作輪生

行光 劉孝綽賦得詩一春經霽雨水滿一渠楊柳弄輕柔無人花自落燕子逐風飛

向光 繡幃詩一春雨後花柳向光新

迭光 聖泉詩夕鳥飛向林色迭光新

鈸光 食投物亂魚躍鈸光新

菱光 李白詩一雲間連下榻天際識歸舟好鳥相鳴樹芳草綠江洲分水見白鷗菱光出綠竹垂綠蔭白石見天光

年光 楊炯詩一萬壑樹參天千山對夕煙鳥歸風葉靜猿嘯月林懸落日斜長門年光暮相望幾人還

川光 詩一隨老去物感年光急遂時歡賞至離別自傷情

雄光 兵衛所居詩一雄光照北斗

淡光 李賀詩一淡光照日色用桑枝苦光

苦光 李賀詩一淡光照日色用桑枝苦光

正光 梁元帝詩一日裏佳人美春閨正光

覘光 李白詩一日裏佳人美春閨正光

睨光 孟郊詩一睨光不相識

晚光 李白詩一日裏佳人美春閨正光

曉光 李白詩一日裏佳人美春閨正光

逐光 聖泉詩夕鳥飛向林色迭光新

敘光 香逐風光散花隨日光新

鈸光 食投物亂魚躍鈸光新

職光 物望耀朝廷職光新

虹光 韓翃詩一寒食東風御柳斜日暮漢宮傳蠟燭輕煙散入五侯家

虛光 露華朝光薄林氣夕陰多

海光 詩一天高不辨海光遠地迥唯聞江流

疏光 程明遠吳天出華月疏林度

櫻光 白遠峨眉下平羌江水流夜發清溪向三峽思君不見下渝州

櫻光 詩一近樹帶寒潮晚色浮江櫻光入

竹光 郭良甫詩一竹光侵砌碧蘭影上階青

虹光 張起岩詩一虹光不辨海氣遠相浮

雄光 兵衛所居詩一雄光照北斗

曉光 詩一分曉綠氣昌陽下臨作

尺 顏光

秋光 詩一秋光滿庭戶

曉光 詩一曉光照綠水

霧光 詩一霧光照綠水

遊光 詩一人南山色氣勢連天際

鏡光 詩一鏡光照綠水

交光 詩一交光滿天地

瑞光 石門頌詩一瑞光照北斗

瀧光 詩一瀧光照綠水

湖光 詩一湖光照綠水

河光 詩一河光照綠水

竹光 郭良甫詩一竹光侵砌碧蘭影上階青

虹光 張起岩詩一虹光不辨海氣遠相浮

疏光 程明遠吳天出華月疏林度

海光 詩一海光遠地迥唯聞江流

櫻光 詩一近樹帶寒潮晚色浮江櫻光入

虛光 露華朝光薄林氣夕陰多

職光 物望耀朝廷職光新

虹光 韓翃詩一寒食東風御柳斜日暮漢宮傳蠟燭輕煙散入五侯家

雄光 兵衛所居詩一雄光照北斗

曉光 詩一曉光照綠水

睨光 孟郊詩一睨光不相識

耀光 王記室詩一耀光如電發

遠光 盧諶詩一遠光出雲間

團光 李賀詩一團光滿長安

御光 詩一御光照綠水

淚光 碧雞漫志一淚光如珠

甲光 李賀詩一甲光向日金鱗開

劍光 王粲詩一劍光如電發

淡光 李賀詩一淡光照日色用桑枝苦光

王 溪光 詩一王溪光照綠水

鏡光 詩一鏡光照綠水

交光 詩一交光滿天地

瑞光 石門頌詩一瑞光照北斗

瀧光 詩一瀧光照綠水

湖光 詩一湖光照綠水

河光 詩一河光照綠水

侍紫薇垣智光晉月賦二十七明也未足爲上矣晉書王導傳導嘗謂人曰此是世寶未足爲上矣導上疏謝曰臣聞日月之明出於東方而西方之人仰其光景中宇爲之同晷萬方之民戴其君后猶衆星之共北辰也之序甚有副焉之一

光武紀南陽安集百姓莫不悅服此光也

陸光晉陸玩字士瑤吳郡人父納爲丹楊尹有名於時玩少有風格善隸書爲當世所稱累遷侍中尚書僕射加散騎常侍領國子祭酒玩雖位望通顯而居處儉素常服布衣蔬食不改其樂時人以此光之

慈光晉慈愷字敬豫譙人父恢爲豫州刺史愷少有名譽歷位侍中尚書僕射加散騎常侍領國子祭酒愷雖貴盛而居處儉素常服布衣蔬食不改其樂時人以此光之

馮光北史馮熙傳熙字晉國長樂信都人也父朗後慕容皝破之熙年數歲隨母養於宮中名聲籍甚太子舍人高顯見而奇之謂其父曰此兒器形制如房喬杜如晦後當以才業光國

雅光晉袁宏字彥伯陳郡人以才學著名桓溫辟爲記室參軍溫北伐袁虎謝安等並不如宏而宏文筆遒麗安等皆依宏而光之

張光北史張烈傳烈字洪業清河東武城人也父光官至南陽太守烈年數歲光每奇之謂親賓曰此兒風神俊爽必大吾門

詩書光之一詩書光之二詩書光之三詩書光之四

韓光晉韓伯字康伯潁川人以才學著名桓溫辟爲記室參軍溫北伐伯留守後溫敗績伯坐貶秩一等

琨光晉劉琨字越石中山人父蕃爲幽州刺史琨年十四五與從兄演俱有俊才名著少孤爲祖母所養祖母愛之不加訓勵琨乃感激自厲博覽群書善於談論

陶光晉陶侃字士行鄱陽人父丹爲吳揚武將軍侃少孤貧爲縣吏嘗監魚梁吏以侃貧與之一坩鮓侃以遺母封鮓還之曰汝爲官用此何以進之母以此知其非常

陵光晉陸雲字士龍吳郡人父抗爲吳丞相雲年二歲有神悟祖父奇愛之及七歲有朱衣人以丁門戟雲乃得其形制如房喬杜如晦後當以才業光國

晉書王導傳導嘗謂人曰此是世寶未足爲上矣導上疏謝曰臣聞日月之明出於東方而西方之人仰其光景中宇爲之同晷萬方之民戴其君后猶衆星之共北辰也之序甚有副焉之一

又空集空雲開分一之一海上還聲天之知照檻光陸運動窗欞一之一陽陵望等篇一之一詩家例物以稱方琉璃光

滿路光歐陽修詩一盞書燈分一里門每日從千騎貴佳集計五車一之一共星在文昌

佩文韻府　卷三十上　七陽　光

月文泰補論明發不能行也以疑於是竭力○崇觀表以建昌縣注肥水支流盡○西昌見上漢書王子侯表○侯爵其王子侯封北井臼草市門外有石梁渡此洲樂○上有○李陽冰唐人避諱改昌陽○天遣金華即此邪樂陵山水說○天遣金華即此邪樂陵以張敖魯元太后子侯又建元以來侯者表○王惟若名求武以宣帝外家封為侯者表○公主表○昌史記惠景閒侯者表○王惟若名求武以宣帝外家封為侯者表○公主表○昌理志東部縣○本事詩徐德言妻後上皇之嫁封○公主表○昌才色冠絕集古錄奈何以韓集云昌樂龍疑其誤乃改從○昌伸章曰不然縣名○而灌名昌樂其舊俗所傳如是韓集不誤也灌昌更記天官書歲星之○○氣紫雲皆若家張氏最後而行於世隋書地理志河內縣太史公自序○夫陰陽四時入位十二○平昌漢書王子侯表○侯仰奇博惠王子度二十四節各有敬合○之者○漢書天文志五星不失行則有○昌漢書天文志歲星之所居五穀○淮南子歲星主歲五穀赤而角其○乃服安昌而相其○○高書天文志歲星○文管子○乃服四方乃服東兩都賦以家昭明○○高書天文志歲星○文管子○乃服四方乃服漢書蔡文上傳傳論論著觀奏之○○氣紫雲皆若家張氏最後而行於世隋書地理志河內縣統縣○○臨潁李陵民降匈奴○水經注曰水又東與洧水合○昌縣○水經注曰水又東與洧水合○昌縣理志代郡秦置統縣四○○平舒富城○又博雅寫鵲○○鵲明東昌縣○○禹貢兗州○○東郡縣○○禹貢兗州等城曰閻內道宿居易等點鐘出

佩文韻府　卷二十二上　七陽　昌

長樂傳鼓○○既○楚辭明已干路○○既○楚辭明已干路到○○○

槙昌傅休奕勸伐論以文王之道事其氣昌鮑照上荊州刺史表
歲者其一昌物觀一物瑞雲照岐昌李白贈從弟冽詩伯陽度關
後紫氣滿中歌千黃竹卿宗元披玉昌王勃滕王閣序物華天寶
龍光射牛斗之墟人傑地靈徐孺下陳蕃之榻昌黎進學解沈浸
醲郁含英咀華作為文章其書滿家上規姚姒渾渾周誥殷盤佶
屈聱牙春秋謹嚴左氏浮誇易奇而法詩正而葩下逮莊騷太史
所錄大小雅之作也昌黎送孟東野序其鳴也以其善鳴者假於
物也維天之於時也其於人也亦然擇其善鳴者而假之鳴昌黎
送李愿歸盤谷序太行之陽有盤谷盤谷之間泉甘而土肥草木
叢茂居民鮮少或曰謂其地勢阻隘蟠紆而得名昌黎送石洪處
士序處士石洪居嵩山之陽有田一廛有水一泓有樹木竹石以
自適昌黎送楊少尹序楊侯之為尹也其治以簡其待人以寬其
臨事以斷其處己以嚴其為心以仁其為政以德其為文以古昌
黎送孟秀才序秀才之為人也其志勇其行廉其交信其學古其
文辯昌黎送董邵南序董生舉進士連不得志於有司將東遊以
徇燕趙之好昌黎送殷員外序員外之為人也其貌嚴其言直其
心和其氣平其為文章也其辭嚴其意直其聲和其氣平昌黎送
王秀才序秀才之為人也其志勇其行廉其交信其學古其文辯
昌黎送王塤秀才序秀才之為人也其志勇其行廉其交信其學
古其文辯昌黎送王秀才序秀才之為人也其志勇其行廉其交
信其學古其文辯昌黎送王秀才序秀才之為人也其志勇其行
廉其交信其學古其文辯昌黎送王秀才序秀才之為人也其志
勇其行廉其交信其學古其文辯昌黎送王秀才序秀才之為人
也其志勇其行廉其交信其學古其文辯昌黎送王秀才序秀才
之為人也其志勇其行廉其交信其學古其文辯昌黎送王秀才
序秀才之為人也其志勇其行廉其交信其學古其文辯昌黎送
王秀才序秀才之為人也其志勇其行廉其交信其學古其文辯
昌黎送王秀才序秀才之為人也其志勇其行廉其交信其學古
其文辯昌黎送王秀才序秀才之為人也其志勇其行廉其交信
其學古其文辯昌黎送王秀才序秀才之為人也其志勇其行廉
其交信其學古其文辯昌黎送王秀才序秀才之為人也其志勇
其行廉其交信其學古其文辯昌黎送王秀才序秀才之為人也
其志勇其行廉其交信其學古其文辯昌黎送王秀才序秀才之
為人也其志勇其行廉其交信其學古其文辯昌黎送王秀才序
秀才之為人也其志勇其行廉其交信其學古其文辯昌黎送王
秀才序秀才之為人也其志勇其行廉其交信其學古其文辯昌
黎送王秀才序秀才之為人也其志勇其行廉其交信其學古其
文辯昌黎送王秀才序秀才之為人也其志勇其行廉其交信其
學古其文辯昌黎送王秀才序秀才之為人也其志勇其行廉其
交信其學古其文辯昌黎送王秀才序秀才之為人也其志勇其
行廉其交信其學古其文辯昌黎送王秀才序秀才之為人也其
志勇其行廉其交信其學古其文辯昌黎送王秀才序秀才之為
人也其志勇其行廉其交信其學古其文辯昌黎送王秀才序秀
才之為人也其志勇其行廉其交信其學古其文辯昌黎送王秀
才序秀才之為人也其志勇其行廉其交信其學古其文辯昌黎
送王秀才序秀才之為人也其志勇其行廉其交信其學古其文
辯昌黎送王

美堂　歐陽修一記一者山水登臨之美人物邑居之繁一寫目而盡得之蓋錢塘有天下之美而斯堂又盡得錢塘之美焉蘇軾有醉白堂蘇軾一記故魏國忠懿韓公作堂於會客一一詩酒以娛一一之歡意若有羨于樂天而不及者聚星堂　蘇軾一記玄酒在下叉列如星由前而後一一之次第也

在堂　蘇軾時一歲事其莫一一漫酒在下叉列如星由前而後一一之次第也

聚星堂　蘇軾一記玄酒在下叉列如星由前而後一一之次第也

學堂　更記一名同公曰分無子料理一一員之能守之不樂盡史徐熙大小筆牧十人家往見之桃一大枝開而亦則衆寫之一春色存爭家九數番觀賞分較工拙一一光陰運轉容貌改變一一白髮老之疾苦何能遮勝一一客還如失季白詩多人自時花下邑長而酒肴從事一一之飛命杯與作彌之後一一開明耀一一金昭重表字一一之一分勝負輸文杉松一一吏兩嘯蓋一一風醉酣朝暮一一

聚所資館詩一一水深中飛一一朝堂　德宗甲辰梅上舞又第五琦鹽鐵之驟一一無得占之閏又黃瓊傳項純一一鵲上巢又郭忠恕畫鵲一一

領然白鬚自鄭廣無負且之嘆一一

達官曹事議一一見劉昌詩蘆浦筆記一一

吏楊素富於一一見劉昌詩蘆浦筆記一一

取正色曰公當具疏之臨時變何以對一一

伯醜好者易老華山文帝行與嘉禾一一

而去馬遷東都賦一一

御幸於太極殿有司設羣官次於東西一一又儀禮燕志一一

右引篇三篇六十人次左右一一

高祖使使帝後高帝以駕四子侯一一

明日日中前軍白蜀鼓聲而進一一

北山分流軍白蜀鼓聲而進一一

其良遂東第將謂等攻宗曰前師一一

即見其質高安其身者不過千萬乘百世問不過萬乘一一

苔世問不過萬乘百世問不過萬乘一一

心愚盡有學業家業業考歌焉一一

故事遣將出征前司一一

元和堂　後漢書吳祐傳子一一

年負土成墳爲一一

子終喪之處爲一一

孔子冢上之草一一

家堂　後漢書安成孝一一

堂前有一一起一一

堂　後漢書吳祐傳子一一

舍前有一一

堂　後漢書吳祐傳子一一

堂　後漢書吳祐傳子一一

堂　後漢書吳祐傳子

三

觀雞寺　韋莊詩有曾高廣可容千僧

新堂　白居易詩北史崇佛教於鄴城起大寺名曰大興善寺新堂初就講徒滿之

大堂　北史魏收傳收每日晨興於大堂上與諸生講論

稠堂　必令稠堂　晉書石勒載記門人滿百二十列於稠堂

殿堂　晉書石勒載記門人滿百二十列於殿堂

露堂　王羲之傳羲之嘗在蕺山見一道士養好鵝因求市之道士云為寫黃庭經羲之欣然寫畢籠鵝而去

同堂　白居易詩十年同硯席今日各東西

合堂　宋玉高唐賦妾在巫山之陽高丘之岨旦為朝雲暮為行雨朝朝暮暮陽臺之下

敬堂　後漢書趙岐傳岐作三輔決錄以自敘志其所好著敬堂銘

山堂　後漢書趙岐傳岐作三輔決錄以自敘志其所好著山堂銘

九堂　後漢書趙岐傳岐作三輔決錄以自敘志其所好著九堂銘

歌堂　後漢書趙岐傳岐作三輔決錄以自敘志其所好著歌堂銘

保堂　後漢書趙岐傳岐作三輔決錄以自敘志其所好著保堂銘

牧堂　後漢書趙岐傳岐作三輔決錄以自敘志其所好著牧堂銘

古堂　後漢書趙岐傳岐作三輔決錄以自敘志其所好著古堂銘

合堂　後漢書趙岐傳岐作三輔決錄以自敘志其所好著合堂銘

敬堂　後漢書趙岐傳岐作三輔決錄以自敘志其所好著敬堂銘

御堂　未婚者普利處

稠堂　無憲費錢

敬堂　第敬

度堂

亞夫遠堂　孫楚海賦鳥籍來翔巨鱗往還而去不見其堂　江淹別賦明帝崔嵬而不見其堂　文心雕龍論說辭義務離浮濫而志歸正直譬如導引之法務在調和勿令偏有所勝勝則生病　又養生之術務在閑靜勿令過有所損損則生患　又神仙之道務在愛精勿令竭盡精竭則死　又治國之術務在愛民勿令煩擾煩擾則民不安　又治家之術務在節儉勿令奢侈奢侈則用不足　又治身之術務在和神勿令過用過用則形勞　又治心之術務在去欲勿令有情有情則智昏　又治病之術務在先防勿令後生後生則難療　又事君之術務在竭忠勿懷二心二心則不信　又事親之術務在盡孝勿令有虧有虧則不順　又交朋友之道務在推誠勿相欺誑欺誑則不親　又居官之術務在奉公勿得貪私貪私則失職　又為政之術務在平均勿得偏頗偏頗則不正　又為人之術務在謙恭勿得自專自專則人疾　又為子之道務在孝順勿違父母之命違則不孝　又為臣之道務在忠貞勿懷奸詐奸詐則不忠　又為夫之道務在和柔勿得剛強剛強則乖理　又為婦之道務在貞潔勿得淫佚淫佚則辱門　又為友之道務在信義勿得虛偽虛偽則不久　又為人之道務在謙退勿得驕傲驕傲則招損　又為人之道務在清儉勿得貪婪貪婪則辱及子孫　又為人之道務在和睦勿得鬥爭鬥爭則傷和氣　又為人之道務在慈愛勿得殘害殘害則絕後嗣　又為人之道務在救濟勿得悭吝悭吝則鬼神不佑　又為人之道務在正直勿得邪曲邪曲則天地不容　又為人之道務在公平勿得偏黨偏黨則人不附　又為人之道務在勤儉勿得懶惰懶惰則貧窮　又為人之道務在謹慎勿得放逸放逸則災生　又為人之道務在知足勿得貪求貪求則辱至　又為人之道務在知止勿得過分過分則禍來　又為人之道務在知時勿得違時違時則困生　又為人之道務在知命勿得妄為妄為則凶至　又為人之道務在知義勿得背義背義則不祥　又為人之道務在知禮勿得無禮無禮則不立　又為人之道務在知恥勿得忘恥忘恥則近禽獸　又為人之道務在知仁勿得不仁不仁則近禽獸　又為人之道務在知信勿得不信不信則近禽獸　又為人之道務在知智勿得不智不智則近禽獸　又為人之道務在知勇勿得不勇不勇則近禽獸　又為人之道務在知廉勿得不廉不廉則近禽獸　又為人之道務在知讓勿得不讓不讓則近禽獸　又為人之道務在知敬勿得不敬不敬則近禽獸　又為人之道務在知孝勿得不孝不孝則近禽獸　又為人之道務在知悌勿得不悌不悌則近禽獸　又為人之道務在知忠勿得不忠不忠則近禽獸　又為人之道務在知信勿得不信不信則近禽獸　又為人之道務在知義勿得不義不義則近禽獸　又為人之道務在知禮勿得不禮不禮則近禽獸　又為人之道務在知恥勿得不恥不恥則近禽獸　又為人之道務在知仁勿得不仁不仁

聚堂 郭忠恕宅詩注：一作聚堂。

古堂 村舍。陳陶詩：一水護田將綠繞，兩山排闥送青來。

竹堂 杜甫詩：竹堂延野客，書帙在林扉。

酒堂 白居易詩：酒熟呼客飲，客醉臥酒堂。

妓堂 錢起詩：何時竹堂裏，更得聽歌聲。

書堂 劉禹錫詩：書堂山水窟，學者多所得。

靜一愚堂 柳宗元愚溪詩序：愚之所樂者，其一溪乎！

食堂 柳宗元愚溪詩序：愚之所樂者，其一溪乎！

堂 柳宗元愚溪詩序：愚之所樂者，其一溪乎！

文堂 韓愈答張徹詩：文堂日晏閉，武帳春猶寒。

茶堂 張禮詩：春竹間茶堂。

僧堂 許渾題龍興寺通禪師僧堂詩：一夜東風吹雪盡，滿庭春色屬僧堂。

禾堂 禾堂，稻場也。

紅堂 舊唐書：高宗幸東都，次陝州，見道傍有高樹紅堂，上問侍臣曰：此何堂？

夜堂 孟郊詩：老苦多夜堂，不寐知天曙。

楚與堂 高適詩：一登山與堂，目極千萬里。

京佛寺堂 庾信詩：京佛寺堂高，山樓望烽舉。

封若堂 封若堂，宋元時九鄉宗室所居。

天子堂 天子堂，在七尺大夫五尺士之間也。

朱鳥堂 朱鳥堂，唐中書省。

始生堂 始生堂，在黃帝紀宮中。

寬堂 寬堂，太倉公家名。

洛誥堂 洛誥堂，書堂名。

開豫堂 開豫堂，書堂名。

宣德堂 宣德堂，書堂名。

開武堂 開武堂，書堂名。

澄元堂 澄元堂，書堂名。

武張堂 武張堂，東都堂名。

南史木文帝紀元嘉二十二年宴于[illegible]上謂侍臣曰今年之宴樂於昔年昔年樂在賓客今年樂在子孫上誠之曰汝等各勉之吾雖老猶當為汝等作主若不自勉雖日進一官吾亦不喜也

連理堂　南史木孝武帝紀芳香琴堂東有雙橘連理改為連理堂

瑞池堂　唐木舟公在北門內有瑞池堂

極堂　建書高祖紀太和十九年十一月見於平城西北小島今為大極之始

望月堂　北史魏武帝紀始光二年正月起臨望臺

九華堂　宋之問詩九華堂上客曲水洛川濱

涼風堂　北史魏武帝紀始光二年夏六月帝幸涼風堂

青瑣堂　北史魏武帝紀始光二年夏六月帝幸青瑣門觀百官

西相堂　北史魏武帝紀始光二年夏六月帝幸西相堂

光輔堂　北史魏武帝紀始光二年夏六月帝幸光輔堂

流霞堂　北史魏武帝紀始光二年夏六月帝幸流霞堂

都梁堂　北史魏武帝紀始光二年夏六月帝幸都梁堂

三妃堂　北史魏武帝紀始光二年夏六月帝幸三妃堂

光碧堂　北史魏武帝紀始光二年夏六月帝幸光碧堂

萬卷堂　北史魏武帝紀始光二年夏六月帝幸萬卷堂

大人堂　北史魏武帝紀始光二年夏六月帝幸大人堂

延清堂　北史魏武帝紀延和元年夏五月帝幸延清堂

文柏堂　北史魏武帝紀延和元年夏五月帝幸文柏堂

退食堂　唐木狄仁傑傳築退食堂

望海堂　唐木狄仁傑傳築望海堂

功臣堂　唐木狄仁傑傳築功臣堂

繼照堂　唐木狄仁傑傳築繼照堂

萬卷堂　唐木狄仁傑傳築萬卷堂

天帝堂　宋史木宗紀紹興為天帝堂

一鳴堂　宋史木易簡傳一鳴堂

德星堂　晉書李膺傳德星堂

師堂　晉書石崇傳師堂

書堂　見晉上書堂

稽古堂　見晉上稽古堂

曲水堂　宋書孔靈符傳曲水堂

三經堂　東觀漢記三經堂

李中堂　見唐上則百堂

則百堂　唐書李德裕傳則百堂

燕　見晉上燕

烟雨堂　唐書紀事烟雨堂

雙檜　宋史木易簡傳雙檜

天　宋書天

大悲堂　圖畫

堂（廣世南行宴）（詳志藝文）千尋木蔭歸鴈堂（王十朋詩）（詳志藝文）朔漠虛家少婦（海燕雛棲珠璣梁季）（詳志藝文）綉閣閑窗（杜審權東都有）（詳志藝文）背郭堂（詳志山路洗鋤春）（詳志藝文）明（詳志藝文）五蓮堂（鄉人行入）（詳志藝文）九九之室（詳志藝文）六七堂（白居易詩）之（棟宇相連延七）（詳志藝文）寒溫變天時（合歡堂（鄭端卿）（詳志藝文）畫壁陰森（詳志藝文）階前碎月鋪花影（聚仙堂（詳志藝文）善書閣子雲種書飛白蕭字（詳志藝文）遶于廊徐羅十（座右之）（詳志藝文）修有（記）光遠堂（漢陽修）（詳志藝文）感舊修與偉忠懇王書似紫（詳志藝文）不（詳志藝文）聘三本貴勝宗（詳志藝文）高風堂（范仲淹）（詳志藝文）記（墨君堂（晁補之）（詳志藝文）之影落作（以居君倚厚矣名）（詳志藝文）蒯題金太子筆竹筆人間只有（何曾看到瑯琊宅）（詳志藝文）

佩文韻府　卷二十二上　七陽　堂　臺一

繪堂（蘇軾王君）（詳志藝文）記（財賦既）（詳志藝文）於私第之東（光蓋其）（詳志藝文）林亭（詳志藝文）記（作觀魚檻俯曲）（詳志藝文）（凡五知）（詳志藝文）公堂（蘇軾陳公）（詳志藝文）有（詳志藝文）自介（湛然堂（蘇軾有虞山）（詳志藝文）時（詳志藝文）石舊舒（詳志藝文）記（詳志藝文）堂（蘇軾）名辭（詳志藝文）如（詳志藝文）食（詳志藝文）又（詳志藝文）作（詳志藝文）陰（詳志藝文）草木（詳志藝文）至喜堂（蘇軾）（詳志藝文）（詩）（按）（詳志藝文）後（詳志藝文）（詩）（非）（詳志藝文）非（詳志藝文）劉（詳志藝文）（詩）（非）（詳志藝文）非義之（詳志藝文）是（詳志藝文）食（詳志藝文）又（詳志藝文）（詩）（非）（詳志藝文）非（詳志藝文）（詩）（非）（詳志藝文）非（詳志藝文）（詩）（非）（詳志藝文）非

欽定四庫全書　卷二十二上　七陽　韻

平聲

一　夫　凡二十一字

夫章

扶章

膚章

鈇章

孚章

敷章

俘章

符章

趺章

枎章

桴章

蜉章

浮章

蜉章

蚨章

鳧章

鳧章

鳧章

鳧章

二　無　凡十一字

無章

蕪章

蕪章

蕪章

蕪章

蕪章

蕪章

蕪章

蕪章

蕪章

蕪章

三　吾　凡十字

吾章

梧章

梧章

梧章

梧章

梧章

梧章

梧章

梧章

梧章

四　模　凡十字

模章

模章

模章

模章

模章

模章

模章

模章

模章

模章

五　都　凡十字

都章

都章

都章

都章

都章

都章

都章

都章

都章

都章

六　盧　凡十字

盧章

盧章

盧章

盧章

盧章

盧章

盧章

盧章

盧章

盧章

七　胡　凡十字

胡章

胡章

胡章

胡章

胡章

胡章

胡章

胡章

胡章

胡章

八　徒　凡十字

徒章

徒章

徒章

徒章

徒章

徒章

徒章

徒章

徒章

徒章

九　孤　凡十字

孤章

孤章

孤章

孤章

孤章

孤章

孤章

孤章

孤章

孤章

十　蘇　凡十字

蘇章

蘇章

蘇章

蘇章

蘇章

蘇章

蘇章

蘇章

蘇章

蘇章

十一　奴　凡十字

奴章

奴章

奴章

奴章

奴章

奴章

奴章

奴章

奴章

奴章

十二　租　凡十字

租章

租章

租章

租章

租章

租章

租章

租章

租章

租章

十三　烏　凡十字

烏章

烏章

烏章

烏章

烏章

烏章

烏章

烏章

烏章

烏章

十四　呼　凡十字

呼章

呼章

呼章

呼章

呼章

呼章

呼章

呼章

呼章

呼章

十五　逋　凡十字

逋章

逋章

逋章

逋章

逋章

逋章

逋章

逋章

逋章

逋章

十六　瑚　凡十字

瑚章

瑚章

瑚章

瑚章

瑚章

瑚章

瑚章

瑚章

瑚章

瑚章

十七　須　凡十字

須章

須章

須章

須章

須章

須章

須章

須章

須章

須章

十八　珠　凡十字

珠章

珠章

珠章

珠章

珠章

珠章

珠章

珠章

珠章

珠章

十九　枯　凡十字

枯章

枯章

枯章

枯章

枯章

枯章

枯章

枯章

枯章

枯章

二十　蒲　凡十字

蒲章

蒲章

蒲章

蒲章

蒲章

蒲章

蒲章

蒲章

蒲章

蒲章

二十一　雛　凡十字

雛章

雛章

雛章

雛章

雛章

雛章

雛章

雛章

雛章

雛章

明章　禮記古者天子后立六宮以聽天下之內治以聽天下之外治故外和而家和天子之教成于內而行于外故內和而國正諸侯之教成于國而行于境故境和而天下之教成是謂三德之教成于上而民興于下是謂三和之教成于上而民興于下是謂三和之教成于上而民興于下是謂三和

內章（皇甫謐高士傳）許由不欲聞堯命乃臨水洗耳巢父牽犢上流飲之曰汝洗耳之水汙我犢口遂牽犢而去

後章（文選或調後段於先緩章）（張協雜詩）翩翩飛蓋客京華（潘岳秋興賦）悼朱顏之後章（文選）

緩章（文選）（潘岳秋興賦）悼朱顏之後章（文選或調後段於先緩章）（張協雜詩）翩翩飛蓋客京華

短章（陸機擬古）青青河畔草綿綿思遠道遠道不可思宿昔夢之中（文選）

綿章（文選）（潘岳秋興賦）悼朱顏之後章（文選或調後段於先緩章）（張協雜詩）翩翩飛蓋客京華

環章（文選）（潘岳秋興賦）悼朱顏之後章（文選或調後段於先緩章）（張協雜詩）翩翩飛蓋客京華

齊章（用風流勁節）（晉書王濛傳）濛與劉惔俱有重名惔清虛簡貴濛風流勁節

李章（後漢書）（李固對策）臣聞堯舜之時人樂其政湯武之際人樂其業

彥章（五代史）（梁末帝）彥章善將兵而不善將將（歐陽修）

代章（五代史）（梁末帝）彥章善將兵而不善將將（歐陽修）

堯章（王維送張道士）聞道茅山好乘閒訪舊遊

虎章（歐陽修集古錄跋尾）（唐人）私印虎章（歐陽修）

殘章（歐陽修）（唐人）私印虎章（歐陽修）

泰章（歐陽修）（唐人）私印虎章（歐陽修）

恩章（歐陽修）（唐人）私印虎章（歐陽修）

泥章（王維送張道士）聞道茅山好乘閒訪舊遊

投章（韓愈此日足可惜一寸陰汲汲有投章）（韓愈）

鵬章（蘇軾謝賜御書詩）（蘇軾）

佩章（蘇軾謝賜御書詩）（蘇軾）

懷章（歸去來）（王維送張道士）聞道茅山好乘閒訪舊遊

錦章（歸去來）（王維送張道士）聞道茅山好乘閒訪舊遊

潤章（歸去來）（王維送張道士）聞道茅山好乘閒訪舊遊

豹章（王維送張道士）聞道茅山好乘閒訪舊遊

亮章（即引上大將軍）（北史）

華章（魏文帝）（與吳質書）

玉章（吳筠中隱）

羽章（孔武仲寄魯直）

阿章（元章等皆兒名）

諫章（諫議大夫）

諫章（諫議大夫）

符章（白居易詩）（符）

恩章（歐陽修）（唐人）私印虎章（歐陽修）

泥章（王維送張道士）聞道茅山好乘閒訪舊遊

投章（韓愈此日足可惜一寸陰汲汲有投章）（韓愈）

鵬章（蘇軾謝賜御書詩）（蘇軾）

佩章（蘇軾謝賜御書詩）（蘇軾）

懷章（歸去來）（王維送張道士）聞道茅山好乘閒訪舊遊

錦章（歸去來）（王維送張道士）聞道茅山好乘閒訪舊遊

潤章（歸去來）（王維送張道士）聞道茅山好乘閒訪舊遊

豹章（王維送張道士）聞道茅山好乘閒訪舊遊

亮章（即引上大將軍）（北史）

華章（魏文帝）（與吳質書）

玉章（吳筠中隱）

羽章（孔武仲寄魯直）

阿章（元章等皆兒名）

諫章（諫議大夫）

諫章（諫議大夫）

素驄一人馬　張遠山水也　鬼章　旅獃　凱了近者照河路安生　搏賀中外同慶

雷霆章　易明柔分動而品物亡焉　龍路章　佛官之失　人地相遇也

受卒章　孟曰武靖　其鵬子產興國桑趙　五色章　全傳曰不別之謂昧　冰經注劉楨以不敬送徙隸

舟章　義書　紫語　錦字　機杼　金章　公卿　愛章　金章　墨綬　按蔡　醴泉　名章　持玉節　八音奏　慶雲見

大日表　仁風揚　龍鳳章　德音章　朝儀人舊　詩魚章　銀黃金章　輸才行誼章　綠綬　綠黃章　朝儀人舊　詩魚章　銀黃金章　輸才行誼章

雲漢章　琬琰光耶往古宗守　龍蛇章　其用之言不陳於前故稿　太上章　祝也　沉璧　玉帛　琮璜　琮璜　琮璜

佩文韻府　卷二十二下　七陽　張

王禮圖平章事。（一作宇）。（一作元）。（一作子）。（一作孟）。（一作名）。（一作字）。（一作文心）。（一作孟）。（一作子）。（一作孟）。（一作子）。（一作孟）。（一作子

掌書書籍秦末歸漢為常侍郎數犯顏色嘗從容言事稱上過失范曄後漢書張純傳

擊之法曰此一張弛之道也孫子兵勢篇

張弛文武所設也禮記雜記

文武不可一日弛弓一張弛之義也禮記雜記

文王不遑暇食用此也禮記雜記

文王一張一弛武王弗能也禮記雜記

一張一弛文武之道也禮記雜記

一張一弛文武之政也禮記雜記

一張一弛文武之道也禮記雜記

一張一弛文武之事也禮記雜記

一張一弛文武之義也禮記雜記

一張一弛文武之術也禮記雜記

一張一弛文武之用也禮記雜記

一張一弛文武之宜也禮記雜記

一張一弛文武之節

佩文韻府

卷二十二上 七陽 張

張 支通鑑蕭索情編 日月張 江帝李青眼雲棚始出 既 李都察明 而 又傳商宮先月張又張希彝百步猶聲 鵬翅張 唐太宗許觀蓮花動 八陣張 唐太宗臨戎 盛禮張 魏知古等我后來蘇 綿惧張 王維詩座客香貂 白樂天冬狩三驅 綿惧張 杜甫詩貞觀銅牙 華燈張 宮掌胡笳觀鼓 詩鳥拂瓊簾度 錦獸張 杜甫詩開元 翠被徽又撥觀陸龜蒙詩故 張歸與張 韓愈詩二公迭唱 崔羅張 白居易詩人置酒地滿夜燭張 鄭谷詩宴 漁父笑門任 萬物張 揚雄解嘲大會羣賢 赤幟張 范成大詩疊鼓大旗 黃庭堅詩昔讀山谷詩百年人物 翠扇張 袁宏詩羣 南湖張 白居易詩水面 已出顧五 雲雷張 陸龜蒙詩高 徐伯張 宮詩 士孫張 吳書雷 哲王 晉書文 二王 魏志 七陽 張

之後也又振鷺序振鷺 之後來助祭也 夏殷也 之後杞宋也 唐書百官志客 人掌 後漢朝見之事 後子孫襲正二品鄭公歲時給 三百束 乘亦如 之一 周武隋文之子孫 後何人 介公滅 公爵公國 之一 白居易新樂府 二十軸因製為十二 大會羣賢 二年上 為書與遼東諸將 詔賚 古今書錄 寶泉通 書錄 札 乎巧雅篇章七門 風流又 大師使 子馬 文衆時 為行 右丞 封宜人 部王其兄 與和又 以事功為 右丞 門 梅鷟書 貴 公 宜 王 吳天 王 君王 於 王 王 王

後漢書延篤傳遷左馬湖苗京兆尹鄧中都三輔容貶皆是事出
邊風爲涼兆尹亦有能名鄉人爲之急日前有趙張二王尊王章王駿酷吏張敞張
延二君（注）趙廣漢張敞王尊王章王駿酷吏張敞張
在市東大將軍梁冀檢校洛陽長史先是貢敬
將入爲之餞日洛有貢後張南京北（又北史太武五子傳
舞有王我少有才學與從兄安豐王延明中山王熙並以博古文
學齊名尚書郎盧思道曰一人才學謝莊俊爽然安豐少於二兄
中山甲白太多未若齊南鄙質方漢書兩龔傳王吉南昌
本若齊南鄙質方漢唐書柳冕傳以文學稱時號一珣璵
宿儒文學稱時號一珣璵
韻書少監數年而璿繼之（又有崇福寺王端禹與王仲舒爲修
一之文有崇福寺王端禹與王仲舒爲修
陽記勤王（事方傳秦伯王與兄與弟
莫如一（晉書謝安傳秦伯王與兄與弟
居又爲安傳夏禹一手定脈脈文（晉書謝安傳夏禹一手定脈脈文
之筆上皆觀我生賦一路千里之筆上皆觀我生賦一路千里
齊書高祖紀詔曰昔周室既衰諸侯必爭之勢分一
齊書高祖紀詔曰昔周室既衰諸侯必爭之勢分一
天王（春秋隱公七年
冬一使凡伯一之命也世子合王
命也史記孝文紀曰吾不敢忘高帝之
之命也史記孝文紀曰吾不敢忘高帝之
民若保赤子而哀婦人其孰能憐之（晉書劉毅傳毅
民若保赤子而哀婦人其孰能憐之（晉書劉毅傳毅
無以當國家豐有王者以萬姓爲心一魏志文帝紀詔曰
無以當國家豐有王者以萬姓爲心一魏志文帝紀詔曰
作都賦一班固作都賦一班固
往觀之一（晉書謝安傳安往觀之一（晉書謝安傳安
太山上有觀之一（晉書謝安傳安太山上有觀之一（晉書謝安傳安
曰此山雖高而不能蔽日月其勢不爲王者之所有一（晉書
曰此山雖高而不能蔽日月其勢不爲王者之所有一（晉書
謝安傳安
謝安傳安
宮闕崇麗一（晉書大文
宮闕崇麗一（晉書大文
志大角在帝世置大角者一（晉地理
志大角在帝世置大角者一（晉地理
了一（晉者崇門令一（晉
了一（晉者崇門令一（晉
民若保赤子而哀婦人其孰能憐之（晉書劉毅傳毅
民若保赤子而哀婦人其孰能憐之（晉書劉毅傳毅
無以當國家豐有王者以萬姓爲心一魏志文帝紀詔曰
無以當國家豐有王者以萬姓爲心一魏志文帝紀詔曰
作都賦一班固作都賦一班固
往觀之一（晉書謝安傳安往觀之一（晉書謝安傳安
太山上有觀之一（晉書謝安傳安太山上有觀之一（晉書謝安傳安
曰此山雖高而不能蔽日月其勢不爲王者之所有一（晉書
曰此山雖高而不能蔽日月其勢不爲王者之所有一（晉書
謝安傳安
謝安傳安
宮闕崇麗一（晉書大文
宮闕崇麗一（晉書大文
志大角在帝世置大角者一（晉地理
志大角在帝世置大角者一（晉地理
了一（晉者崇門令一（晉

高侯世家奇字無所不通誠子爲陽侯世家奇字無所不通誠子爲陽
侯師古曰言容王子東府起高門作非光曜師古曰言容王子東府起高門作非光曜
爲二絕後北六年遷黃門作非光曜師古曰言容王子東府起高門作非光曜
爲二絕後北六年遷黃門作非光曜師古曰言容王子東府起高門作非光曜
一（晉王篇三十一卷唐書藝文志顧一（晉王篇三十一卷唐書藝文志顧
陳行顧一（晉載記慕容皝以陳行顧一（晉載記慕容皝以
誌書顧授武隨波一（晉載記慕容皝以誌書顧授武隨波一（晉載記慕容皝以
及始皇紀論侯起于陝夫以甸侯及始皇紀論侯起于陝夫以甸侯
之行也（晉書載記慕容皝以之行也（晉書載記慕容皝以
冠表一之（晉載記慕容皝以冠表一之（晉載記慕容皝以
忘子之通塞一（晉載記慕容皝以忘子之通塞一（晉載記慕容皝以
劉協曲阜侯一（晉載記慕容皝以劉協曲阜侯一（晉載記慕容皝以
生號一（晉載記慕容皝以生號一（晉載記慕容皝以
根賢奇超年門吾王一（晉載記慕容皝以根賢奇超年門吾王一（晉載記慕容皝以
王右賢王一（晉載記慕容皝以王右賢王一（晉載記慕容皝以
十王（晉載記慕容皝以十王（晉載記慕容皝以
小王也若言（晉載記慕容皝以小王也若言（晉載記慕容皝以
高侯世家奇字無所不通誠子爲陽侯世家奇字無所不通誠子爲陽
侯師古曰言容王子東府起高門作非光曜師古曰言容王子東府起高門作非光曜
爲二絕後北六年遷黃門作非光曜師古曰言容王子東府起高門作非光曜
爲二絕後北六年遷黃門作非光曜師古曰言容王子東府起高門作非光曜
一（晉王篇三十一卷唐書藝文志顧一（晉王篇三十一卷唐書藝文志顧
陳行顧一（晉載記慕容皝以陳行顧一（晉載記慕容皝以
誌書顧授武隨波一（晉載記慕容皝以誌書顧授武隨波一（晉載記慕容皝以
及始皇紀論侯起于陝夫以甸侯及始皇紀論侯起于陝夫以甸侯
之行也（晉書載記慕容皝以之行也（晉書載記慕容皝以
冠表一之（晉載記慕容皝以冠表一之（晉載記慕容皝以
忘子之通塞一（晉載記慕容皝以忘子之通塞一（晉載記慕容皝以
劉協曲阜侯一（晉載記慕容皝以劉協曲阜侯一（晉載記慕容皝以
生號一（晉載記慕容皝以生號一（晉載記慕容皝以
根賢奇超年門吾王一（晉載記慕容皝以根賢奇超年門吾王一（晉載記慕容皝以
王右賢王一（晉載記慕容皝以王右賢王一（晉載記慕容皝以
十王（晉載記慕容皝以十王（晉載記慕容皝以
小王也若言（晉載記慕容皝以小王也若言（晉載記慕容皝以

之道改制作樂而天下治和一司之之道改制作樂而天下治和一司之
及世有興籍故器完之盛必有典籍及世有興籍故器完之盛必有典籍
德子一（乘書業德子一（乘書業
一以貴之一（晉書劉毅傳毅一以貴之一（晉書劉毅傳毅
未聞者皆見之（晉書劉毅傳毅未聞者皆見之（晉書劉毅傳毅
天下之所（晉書劉毅傳毅天下之所（晉書劉毅傳毅
之道改制作樂而天下治和一司之之道改制作樂而天下治和一司之
及世有興籍故器完之盛必有典籍及世有興籍故器完之盛必有典籍
德子一（乘書業德子一（乘書業
一以貴之一（晉書劉毅傳毅一以貴之一（晉書劉毅傳毅
未聞者皆見之（晉書劉毅傳毅未聞者皆見之（晉書劉毅傳毅
天下之所（晉書劉毅傳毅天下之所（晉書劉毅傳毅

王

以下百數中有大者爲王之音義作讀若汪

王湛冀州人王導之從父弟洛州刺史封太子詹事贈鎮軍將軍諡曰穆

王承字安期導之從父弟東海人王導之從父弟洛州刺史封武陵侯贈光祿大夫諡曰元

王濛字仲祖承之從父弟太原晉陽人王導之從父弟司徒左長史諡曰文學

王坦之字文度濛之子太原晉陽人王導之從父弟中書令諡曰宣

王恭字孝伯坦之子太原晉陽人王導之從父弟中書令諡曰獻

王忱字元達恭之從父弟太原晉陽人王導之從父弟荊州刺史諡曰獻

王珣字元琳導之孫太原晉陽人王導之從父弟尚書左僕射諡曰文

王弘字弘遠珣之從父弟太原晉陽人王導之從父弟司空諡曰文

王曇首字仲祖導之子太原晉陽人王導之從父弟尚書僕射諡曰文

王僧綽字思曼曇首之子太原晉陽人王導之從父弟尚書僕射諡曰忠

王儉字仲寶僧綽之從父弟太原晉陽人王導之從父弟尚書令諡曰文憲

王規字景則儉之從父弟太原晉陽人王導之從父弟吏部尚書諡曰簡

王彪之字叔武導之從父弟琅琊臨沂人王導之從父弟尚書令諡曰穆

王坦之字文度彪之之子琅琊臨沂人王導之從父弟中書令諡曰宣

王獻之字子敬羲之第七子琅琊臨沂人王導之從父弟中書令諡曰憲

王珉字季琰獻之弟琅琊臨沂人王導之從父弟中書令諡曰肅

王僧虔字簡穆彪之孫琅琊臨沂人王導之從父弟尚書令諡曰簡

王儉字仲寶僧虔之從父弟琅琊臨沂人王導之從父弟尚書令諡曰文憲

王規字景則儉之從父弟琅琊臨沂

齊侯文史記頃襄紀趙將司馬尚趙奢通於九夫年河內數有功趙以爲馬服君與廉頗藺相如並重乃作旅獒用於太王【書】至於王季【書】王季之武王【書】弘胙帥師涉孟津【詩】昭事上帝【書】天作高山【詩】畢至於岐山【詩】王迹之興自此始【詩】

【書】惟克商【通】於九年【書】厥明越翼日乙卯【書】王乃以庶殷攻太保【書】太保乃以庶邦冢君出取幣【書】王乃以庶殷攻【書】王入【書】王入【書】王入

王

周靈王　周天官大宰之事　儀禮聘禮　賓入竟　問卿　問大夫　問士　問庶人　問工商　問牧　問芻　問甸　問刍　問牽　問市　問女　問老　問疾　問閽　問宮　問廷　問門　問野　問郊　問里　問關　及后世子之喪　則大宰帥其屬而致含　及殯　則大宰帥其屬而致賵　及葬　則大宰帥其屬而致賻　及祭　則大宰帥其屬而贊王　及后世子之祭祀　則大宰帥其屬而贊后　及后世子之喪　則大宰帥其屬而贊王　及后世子之葬　則大宰帥其屬而贊后　及后世子之祭祀　則大宰帥其屬而贊后　凡王之大事　謀　則大宰帥其屬而從之　凡祭祀　則大宰帥其屬而掌王之祭祀　凡喪紀　則大宰帥其屬而掌王之喪紀　凡賓客　則大宰帥其屬而掌賓客之事　凡軍旅　則大宰帥其屬而掌王之軍旅　凡田獵　則大宰帥其屬而掌王之田獵　凡會同　則大宰帥其屬而掌王之會同　凡事　則大宰帥其屬而掌王之事　凡國之大事　則大宰帥其屬而掌國之大事　凡國之小事　則大宰帥其屬而掌國之小事　凡邦之小事　則大宰帥其屬而掌邦之小事　凡都家之小事　則大宰帥其屬而掌都家之小事　凡王之燕飲　則大宰帥其屬而掌王之燕飲　凡賜予　則大宰帥其屬而掌賜予　凡禄爵　則大宰帥其屬而掌禄爵　凡廢置　則大宰帥其屬而掌廢置　凡殺戮　則大宰帥其屬而掌殺戮　凡朝覲　則大宰帥其屬而掌朝覲　凡會同　則大宰帥其屬而掌會同　凡師役　則大宰帥其屬而掌師役　凡賦貢　則大宰帥其屬而掌賦貢　凡匪頒好用　則大宰帥其屬而掌匪頒好用　凡工事　則大宰帥其屬而掌工事　凡山澤之守　則大宰帥其屬而掌山澤之守　凡祭祀　則大宰帥其屬而掌祭祀　凡喪紀　則大宰帥其屬而掌喪紀　凡賓客　則大宰帥其屬而掌賓客之事　凡軍旅　則大宰帥其屬而掌王之軍旅　凡田獵　則大宰帥其屬而掌王之田獵　凡會同　則大宰帥其屬而掌

五王

文帝諸后紀導立梁元帝表新蔡得罪存各二人為五王

九王

更紀名后列紀項羽乃立九王更紀名后列紀項羽乃立九王

二王

史記張耳傳諸侯相都宇者廣絕交絳侯誅呂氏不自安欲畔之乃令人陰使燕王臧荼擊殺韓王信太尉亞夫擊破吳楚軍梁孝王與太后泣不能止上乃分梁為五國立孝王子五人皆為王

三王

史記高后紀封呂台為呂王台子呂嘉為呂王呂產為梁王產子呂通為趙王

四王

史記趙世家趙王遷立其母倡也有寵於悼襄王悼襄王立二十七年而廢遷及母倡

七王

史記吳王濞傳高后崩諸呂欲為亂擅相梁王徙王趙趙王自殺立呂王產為梁王產子呂通為趙王

王

史記趙世家趙王遷立其母倡也有寵於悼襄王悼襄王立二十七年而廢遷及母倡

佩文韻府　卷二十二上

七陽　王

王　胥慮臺隸　本義尊稱君也

無極兮壽千年　荊王

志楚地名　史記楚世家楚考烈王元年春申君說王曰楚地方五千里有大國之資帶甲百萬足以制秦秦之所害於天下莫如楚楚強則秦弱秦強則楚弱兩國之勢不兩立王誠能聽臣使秦必無兵患是我內困秦而外德楚也王許之乃以淮北地獻楚

李商隱詩　一作王

仙城追　之戲也

卷耳　詩名

帝子遊兮北渚　湘夫人

帝子　堯女舜妃

帝子降兮北渚　湘夫人

帝子　堯女舜妃

帝子降兮北渚　湘夫人

帝子　堯女舜妃

帝子降

越王　史記南越尉佗傳漢興隆和集百越終軍傅棄自請願受長纓必羈二句請詔之爲一也又閩越傳漢書高帝紀始元六年部曰閩越王亦勇之世也立爲一年夏五月立閩越君搖爲一一一

之翁列傳白陽易未霜花開一日照黃昏撫柔弦吹朧粉香玉房　周琬錯被爐幸勿棄秋扇恐當君懷袖裏　李賀優鉢羅花歌六瓣花心一夜開多是龍宮夫婦宅　專房　漢書趙飛燕傳成帝嘗與飛燕俱出遊後宮飛燕新寵冠後宮而後姊弟子慶石婕妤等皆以善舞蹈為樂戲飛燕常專房妒寵　後漢書皇后紀論曰有虞二妃德侔造化故能協和大舜光啟重華　又曹褒傳褒以為聖王制禮動緣人情故有損益之文而無改革之事　又和熹鄧皇后紀后既專房而有子數皆養以為己子　又梁冀傳冀乘輿服御擬於天子之制又廣開園囿採土築山十餘里奇禽異獸充滿其中　又宦者傳中常侍張讓子婦入門謁舅姑禮畢還坐堂上　又列女傳樂羊子妻者樂羊子之妻也羊子嘗行路拾遺金一餅還以與妻妻曰聞志士不飲盜泉廉者不受嗟來之食　又董祀妻傳祀坐繫獄當死妻入見曹操時賓客滿坐蔡文姬先在戶側聞之夜往見操　又劉陶傳陶上疏曰臣聞天地之性人為貴故孔子曰天地之間以人為大　又劉寬傳寬為南陽太守時有訟者各以狀自陳寬對之流涕曰使君父子兄弟不能相教反以煩我　又列女傳魯秋潔婦者魯秋之妻也秋為齊使三年而還妻與人通秋還絕之　又曹世叔妻傳世叔早卒有節操無子　又董祀妻傳祀坐繫獄當死妻入見曹操時賓客滿坐蔡文姬先在戶側聞之夜往見操　又劉陶傳陶上疏曰臣聞天地之性人為貴故孔子曰有虞二帝德侔造化

峰間一綠房春雪開芳蕊垂珠綴玉臺一枝堪贈遠一枝空寄南一綠房含青實金鈴垂紫瓤一枝擎露泣一枝帶雲眠紅萼風偏惜青房雨更憐一枝堪贈遠一枝空寄遠一枝擎露泣一枝帶雲眠紅萼風偏惜青房雨更憐一枝堪贈遠一枝空寄遠一枝擎露泣一枝帶雲眠紅萼風偏惜青房雨更憐一枝堪贈遠一枝空寄遠一枝擎露泣一枝帶雲眠紅萼風偏惜青房雨更憐

京房　漢人姓京名房字君明東郡人受易於梁人焦延壽延壽每稱曰殆哉京生之用心也房以風雨寒溫候各有占驗房用之尤精好律術時人方之前世一歲所占驗中天子說之後房數上疏先言其將然近數月遠至一歲所占驗中天子說之後房數上疏先言其將然近數月遠至一歲所占驗中天子說之後房數上疏先言其將然近數月遠至

舒翮素而九翮。建房【淮南子】星九月建尾。【通房】【淮南子】廣廈通閣。【注】十月建房。【定房】【易林】室括新陰毒雕房。【戶房】【史記】戚夫人侍兒賈佩蘭說在宮內時四月出。北戶竹下開棋局者終年不見。【尼房】【洛陽伽藍記】景明寺有三層浮圖一所。形製甚妙。雕梁畫棟。青臺紫閣。周流相通。如蜂房水渦矣。【重房】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【梁房】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【溫房】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【金房】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【熨房】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【煖房】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【舊房】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【綠房】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【千房】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【紫閣】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【金房】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【蘭房】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【陰房】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【綺房】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【勞】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【火中】而【後漢】梁冀起大第。與第重連。【寒】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【道】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【火】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【青】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【壞】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【道】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【火】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【寒】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【火】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【中】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【而】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【火】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【中】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【星】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【昏】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【正】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【而】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【栽】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【桑】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【麻】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【及】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【菽】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【麥】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【禾】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【黍】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【以】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【別】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【五】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【穀】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【之】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【宜】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【種】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【之】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【法】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【如】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【此】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【謂】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【之】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【能】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【農】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【也】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【崔】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【寔】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【政】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【論】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【曰】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【三】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【農】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【之】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【務】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【在】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【於】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【勸】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【民】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【使】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【趨】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【時】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【若】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【不】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【務】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【其】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【所】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【害】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【五】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【穀】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【不】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【登】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【則】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【有】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【饑】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【饉】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【之】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【憂】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【桑】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【者】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【蠶】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【之】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【功】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【也】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【婦】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【人】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【之】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【業】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【也】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【故】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【蠶】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【事】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【既】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【畢】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【而】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【後】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【績】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【麻】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【之】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【務】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【亦】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【急】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【矣】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【是】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【以】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【蠶】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【麻】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【之】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【務】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【不】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【可】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【廢】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【也】【後漢】梁冀起大第。與第重連。【故

以號房月逼人｜｜郎君騎竹馬來繞青梅房｜｜鄰房聞笛聲｜｜

數聲房斷續聞｜｜

流摩暗清房靜開風伊夜來｜｜

高房客舍高文不易識｜｜

翠微房初晴山水記其字下階｜｜

密房山院客稀文帝詩｜｜度窓疑｜｜

修房王建詩合村迎住宅房李商隱牡丹詩｜｜

秋房鮑信冬行與翁林春見門昆易詩｜｜

集房本易萃聚也｜｜

雙房權德輿賀茂一雨詩｜｜

花房周易離理也管輅筮曰坤爲地爲母爲布爲釜爲吝嗇爲均爲子母爲黑爲牛爲柄爲腹爲文爲衆爲柄其於木也爲科上稿其於人也爲老婦爲瘠爲下首爲薄蹄爲曳爲輿爲迷爲大腹爲自爲事爲餘爲裒多爲吝嗇爲積爲藏爲身爲器爲帛爲漿

寄婦人○○○歎子怒出而休解房晉書天文志氐四星王者之舊門所不此報無龍泄門宿宮妃之內○○前一星適也後○○○

考行敗笑於敗事傳曰德務時楚客重論孫　今已餘芳昔曹
敗事笑傳曰德務時楚客重論孫　今已餘芳昔曹
神之才雖然獨坐　成故事紫懷惜晚似九君　林中事
獨坐　成故事紫懷惜晚似九君　林中事
可紀頗雅懷難不及鳴鳳於　遺烈猶在衣
可紀頗雅懷難不及鳴鳳於　遺烈猶在衣
承華前之　傳劉楨詩　
東牛鳴入韓南陽秀　李白詩
元氣風花千數把　
元氣風花千數把　
君鄧禹時納雖陪一笑蘭室
英　曹植詩
志齊侍中吏部尚書加侍中　
行成裴松之注　
玉簪式載　
長信宮中草萋萋　
芳晨　
花發路西　
秦觀　春芳　
紫微　
處　動日日春舍爰唐太宗
又　美春　
令芳　
委羅殿賢雖柯　
長信宮中草萋萋　
芳晨　
花發路西　
秦觀　春芳　
有森　
紫微　
處　動日日春舍爰唐太宗

心思春分路孤長　
負十一月集詞宮城　
芳頌筵　
舍芳　
玉臺體紀　
夏　
月幸　
芳春林　
又　美春　
令芳　
委羅殿賢雖柯　
長信宮中草萋萋　
芳晨　
花發路西　
秦觀　春芳　
有森　
紫微　
處　動日日春舍爰唐太宗

秋芳　見上
微芳　
孤芳　
年芳　
具在　
朝氣　
芳　
新危芳　
幽蒨妖冶　
林滴無邊光景一時新　
又　俠嘉夜蕙陽芳　
均芳　
毛　
寧　
芳　
紫　
芳　
紫　
芳　
紫

清楊休玉起正性情爰舒中區情以馨列蒙采枳椇以一一見徵嫁於美饒樂都督李延寵善芳（及家閨書奇幹一一善芳者頭芜雄雞鳥名求芳（雜而善者不能爲工一一）不芳（雜而夫百草爲之一一）又蘇黃壞以充幃兮蘇黃壞以充幃兮秦篇於晉其蔡留秦不去者芳芳也（一一）亦獨劉姓一一言如蘭茗之芳芳也（一一）女賢沐蘭澤舍一一）宇記陳山中殊禾擇杜一一空自一一）追芳（雲鄉馬之客破奔我水之歌歷一一）承蕙陳是用一一）昔候神遊于古城亦一時之盛重王經笥一一）承蕙虛道訪虛丘（元東美鶯賢城一一）不已伸太老之蕭一一）老賞幽澄芳（水經注伊一一）於萬嘗芳（國語論晉商鞅之任秦一一）衛保散臨師蓋和鳥觀文帝與一一）振芳（魏都賦振振鷺鷺振振鷺鷺振振鷺鷺

復[一]夜初[一]芳[新晴詠雨詩蕙帳香風初入夜]合[一]瑤池曉晚[一]在霜下而為盛衆昭色[一]芳[一]在谷豈無珍而終破藹之[一]太子陶璿閣玉[一]花成大詩遍乘微命屋明春陽石竹山花却[一]指芳[武帝秋風辭]蘭芳襲予袂[一]綠樹始[一]芳[一]集武帝連珠水鏡本以妍嬌[一]芳生非一葉[洪芳[鼎龍獻之冠世四賢共初]

梁昭明太子七契序[一]徂芳[一]蕙提茂階黃[一]端上猶[一]穎石門端[一]巡芳[一]明弘景仙公碑[一]冰遺愛古[一]君結綬今千[一]紫芳[王滄[一]芳[一]別崎[一]崇草之[一]牡丹詩洞裏仙春日更[一]聲芳[江總[一]長翠叢風剪[一]霞[一]笑處微窮之九葉[侍芳[周祝[一]趙世德之[一]新芳[唐太宗[一]遊翫綺殿雜花芳[一]梁元帝[一]石門端[一]送芳[費昶仙公碑[一]冰遺愛古[一]君結綬今千[一]紫芳[王滄[一]芳[一]別崎[一]崇草之[一]牡丹詩洞裏仙春日更[一]聲芳[江總[一]長翠叢風剪[一]霞[一]笑處微窮之九葉[侍芳[周祝[一]趙世德之[一]新芳[唐太宗[一]遊翫綺殿雜花芳[一]梁元帝[一]石門端[一]巡芳[一]明弘景

佩文韻府　卷二十二上　七陽

佩文韻府　卷二十二上　七陽　芳

佩文韻府　卷二十二上　七陽　芳

春情弘一一沈亞之詩客子去在陽關遠仙詩不
堪清露理霓裳塵蓼那知鶴一一薛濤詩誰言千里費金時今夕夢一
香如閣路一唐永貞詩來時路人未識一朝朔長為吹愁去春日
銀牡佛前香又楊炯詩甲第羅羣彦一一李白詩登岳眺青冥
羊士諤詩破檄驚羣盜一已一佩為氣發史雄盛興長杜甫詩吟罷
引一又老去才難盡秋來興轉長一又送李中丞歸漢陽詩
魚翁入醉鄉南樓歸來笑指東知一歸去曲江頭馬遷
之也　于長傅遷字一一

善善長公羊傳君子之一一也一惡惡止其身善善及子孫施於安樂白無咎詩不報聚生
雜子良諫曰善一得一身無患若今一得一之性則氣厚而體堅強不報一
身無患若今一得一之性則氣薄而體脆弱一水多人何一和氏詩抱玉
貴連城仍刖一一又晉書天文志一食之一一起報詩綢繆兩綢繆良
宵在參中主壽命長見一才壽長不見一才壽長不見一無為時俞能俞善
愛惡不能處年壽長安主俞俞諾臯謨帝堯乃試以女于二女
綸詩雲漢御宸章張山呼萬壽長延年陽如詩若保壽長延年陽如
遠紹何難又朱書秦始皇帝本紀公子扶蘇仁而愛人人皆為之一
久千秋萬歲皆老壽楊萬里詩寒梅不管人憔悴一任年華自在
暗不定春光照紫蓋黃旗紫氣浮一之一一

恩長　王羲之雜帖期頤日志同與一一聖壽無疆詞代雅伯施遠身共一一
看劍一一線長杜甫詩何人錯畫長眉一一傳貝諧秦何均宣意味長杜牧之
一一可妻也鑒其家法長解禽一一可妻之與為人能忍恥孔子以女妻
之故家業總興隆一一晉人口語一一不如尚書語能雪冤長嗣書馬融
傳一一制詔褒焉事狀一一詩書
簸手遲長李白詩美人一笑千金輕名無復連城價一一不如從
容於長史下一一何處驗真長續知新長崔子約者一一根有
不足一一

常　許長書許中星忠酬日永則一一張華詩居歡偕夜短在慮想一一李商
隱詩會前信月在長復始一一一日亨傳百二十年疏世有長喬一一
晉阮永傳以一一言之也一一晉陸長言二十年者故傳以一一言之也
阻長晉潘岳從之道一一且一一瀍昭都中和樂一一修長晉四牡修廣其
大一一形容一一而又廣大等也一一加駕之四牡一一再再發人
深其一一之意也一一潘長晉公劉既一一

狹士張而修面口樓處北壁之先若哭天之今年世一一
命不易疏商之先若哭天之今年世一一商雅遭逸沙丘鄭詞遷
接一一之德業書傳梁志綱紀法一一者名必正史記九等書商鞅
老人工義自極為人主書伯一一孔史四遷宗廟之禮所由興也一一
之德業書傳梁志綱紀法一一者名必正史記九等書商鞅
龍分門宮臨西今工一一于於盛世作一一李白詩登岳眺青冥
羊士諤詩破檄驚羣盜一已一佩為氣發史雄盛興長杜甫詩吟罷
引一又老去才難盡秋來興轉長一又送李中丞歸漢陽詩
魚翁入醉鄉南樓歸來笑指東知一歸去曲江頭馬遷
之也　陽長傅遷字一一

人長國策今一一之長為之一一尺短之至也一一
長者不過十之數之一一至十數君義君君義臣忠父義子孝兄義弟順夫義婦聽
乘士而王者其一一相鄰時雖有一一身長開家業一一
小極初駿時雖有一一九尺武力絕倫後漢書光武紀光武一一
中陵年日角又一一七尺三寸美須眉大一一七尺二寸方口美髯鬚

佩文韻府　卷三十三上

七陽　長

長

唐馬永明天監之際太和天保之間多陽河汾文雅尤盛庾北河朔有異同若北齊去所短今其長

前長　北史宇章元等皆草隸之

前長　宋戶部尚書王觀之如父母仰之如日月世長爲王觀之郭世長曰王觀之如父母仰之如日月世長爲王觀之

推長　唐李紳傳紳之從父兄弟皆以文學推長

清長　宋之問傳之問與兄弟皆以文學推長

悠長　梁書何胤傳胤與從兄點俱以學業推長

永長　後漢書儒林傳論博士論難於前案明經義以相長

遥長　晉書劉毅傳毅與從兄敬宣俱以勇力推長

倫長　後漢書儒林傳論博士論難於前案明經義以相長

遠長　御覽引風俗通曰鄭玄博通經藝門人相推長

修長　後漢書儒林傳論博士論難於前案明經義以相長

遐長　後漢書儒林傳論博士論難於前案明經義以相長

遒長　後漢書儒林傳論博士論難於前案明經義以相長

高長　後漢書儒林傳論博士論難於前案明經義以相長

名長　後漢書儒林傳論博士論難於前案明經義以相長

五長　後漢書儒林傳論博士論難於前案明經義以相長

能長　後漢書儒林傳論博士論難於前案明經義以相長

優長　專指其長處言

道長　孫綽喻道論夫道以體名之非有非無非大非小非遠非近非久非暫非古非今非始非終非生非滅非去非來非因非緣非一非異非同非別非自非他非作非起非住非滅非有非無非色非空非明非暗非晝非夜非長非短非廣非狹非方非圓非青非黃非赤非白非紅非紫非高非下非善非惡非苦非樂非男非女非老非少非壯非幼非強非弱非貴非賤非貧非富非貴非賤非貧非富非苦非樂非善非惡非高非下非圓非方非狹非廣非短非長非夜非晝非暗非明非空非色非他非自非滅非住非起非作非因非緣非異非同非別非一非多非有非無非生非死非古非今非暫非久非遠非近非小非大非無非有非滅非生非始非終非去非來非動非靜非急非緩非輕非重非滑非澀非冷非暖非飢非飽非渴非飲非食非香非臭非味非觸非離非合非散非聚非得非失非憂非喜非樂非苦非善非惡非是非非可非不可非然非不然非常非無常非我非無我非淨非不淨非樂非不樂非空非不空非相非無相非願非無願非作非無作非生非滅非住非異非成非壞非有為非無為非色非心非法非非法非有漏非無漏非有為非無為非世間非出世間非有為非無為非生死非涅槃非煩惱非菩提非凡夫非聖人非學非無學非有為非無為非世間非出世間非生死非涅槃非煩惱非菩提非凡夫非聖人非學非無學

永長　後漢書儒林傳論博士論難於前案明經義以相長

總長　後漢書儒林傳論博士論難於前案明經義以相長

短長　後漢書儒林傳論博士論難於前案明經義以相長

細長　後漢書儒林傳論博士論難於前案明經義以相長

桐長　後漢書儒林傳論博士論難於前案明經義以相長

臨長　後漢書儒林傳論博士論難於前案明經義以相長

遂長　後漢書儒林傳論博士論難於前案明經義以相長

枝長　後漢書儒林傳論博士論難於前案明經義以相長

**鞭

長

長

綿長

修長

悠長

延長

遐長

久長

永長

遠長

高長

深長

增長

滋長

生長

成長

消長

盈長

虛長

興長

廢長

興廢長

興亡長

興衰長

興替長

興喪長

興滅長

興亡成敗長

興亡治亂長

興亡得失長

興亡盛衰長

興亡存廢長

興亡利鈍長

興亡勝敗長

興亡古今長

興亡今古長

興亡千古長

興亡百代長

興亡萬古長

興亡興廢長

興亡興衰長

興亡興替長

興亡興喪長

興亡興滅長

興亡興亡長

興亡興亡興亡長

興亡興亡興亡興亡長

興亡興亡興亡興亡興亡長

興亡興亡興亡興亡興亡興亡長

興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡長

興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡長

興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡長

興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡長

興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡長

興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡長

興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡長

興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡長

興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡長

興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡長

興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡長

興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡長

興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡長

興亡長

興亡長

興亡長

興亡長

興亡長

興亡長

興亡長

興亡長

興亡長

興亡長

興亡長

興亡長

興亡長

興亡長

興亡長

興亡長

興亡長

興亡長

興亡長

興亡長

興亡長

興亡長

興亡長

興亡長

興亡長

興亡長

興亡長

興亡長

興亡長

興亡長

興亡長

興亡長

興亡長

興亡長

興亡長

興亡長

興亡長

興亡長

興亡長

興亡長

興亡長

興亡長

興亡長

興亡長

興亡長

興亡長

興亡長

興亡長

興亡長

興亡長

興亡長

興亡長

興亡長

興亡長

興亡長

興亡長

興亡長

興亡長

興亡長

興亡長

興亡長

興亡長

興亡長

興亡長

興亡長

興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡興亡

佩文韻府　卷三十二上　七陽　長

長年長　楚辭注東皇太一年壽無極與天地同長

人出壻前　一月中寒通宵不寐山谷皆來集報一年之候

前一年　蘇軾詩一年好景君須記最是橙黃橘綠時

仁壽格壽　一年常壽漢也兩字

長生　地理志長沙國臨湘有長沙王國

長安　地理志京兆長安故秦縣

長樂　地理志長樂宮高帝七年蕭何治未央長樂宮徙都之

長門　司馬相如長門賦序孝武陳皇后得幸頗妒別在長門宮愁悶聞蜀郡司馬相如天下工為文以黃金百斤奉相如為長門賦以悟主上復得親幸

長信　漢書外戚傳趙飛燕女弟為昭儀居昭陽舍中庭彤朱而已其後許皇后趙婕妤居長信宮

長秋　漢書外戚傳皇后稱椒房又稱長秋

長壽　漢書外戚傳趙飛燕女弟為昭儀居昭陽舍中庭彤朱而已其後許皇后趙婕妤居長信宮

光山月明遲　又陳秋點長
與義寺花寒韻更長　又陳秋點長
小遊仙詩夕洲草木不銀繩長
郎黃甲子初開　又銀繩長
時出樹班雨引長　又點長
後期長　徐鉉七夕遊合蒲斗柄是
離愁促河流不盡　又
股脚長　韓琦詩未易
贈味長　韓琦詩門地史館秋　又
相與長　司馬光詩白日游絲
慘慘霜寒入毛焰不長　歐陽修詩春深夜稍徑
骨　哀鳴　又
落鉤蟲　文同詩今年
且喜輸官絹豆萁多秉穗長　范成大詩
壁立孤　水荇長　黃庭堅詩
筆　　風蒲冠劍長　蘇軾詩虎臣
名醫市人　北渚長　梁簡文詩
憂德與　朱子語類文
把酒　　入秋長　張耒詩本落
風高砧杵　春緒長　秦觀詩聽起
更馬　　落日江南河北長　倒文
所長博士各自疑所以久而不決更數
行稱舉明經後為中書令博士弟子通
不復講思尊意經術又皆右儒無道人之行
不伐已長　北齊書李渾傳
遠日江南河北長　倒文
所長博士各自疑所以久而不決更數
行稱舉明經後為中書令博士弟子通
不復講思尊意經術又皆右儒無道人之行
不伐已長　北齊書李渾傳
蘭長　自居易詩花滿梯　易短為長　尚書周官篇
要性何依師曰若愛惡之念已狀即不
受分段之身自能　易纂言
日永　昌黎水曲
天長　栗長山長　思長三長　文
金鑰固　天澤溥　培基厚　河源清
聖恩長　受冷長　地脈長　泉流遠
摘句　鬼日正舒長　悲歌吹長　經綸大業長
花陰晝漏長　帝中日月長　樓船橫海長
通樹垂陰百尺長　葛陂神市喜日長　古木蒼山路更遠
霓裳新換舞衣長　泗口煙波月未長
塘　徒郎切
雙聲　棠棣　唐風
疊韻　螳螂　爾雅
棠棣之華　詩小雅
鄂不韡韡　詩小雅
人不如鳥　詩小雅
螳螂捕蟬　莊子
黃雀在後　莊子
螳螂拒轍　韓詩外傳
螳螂之斧　文選
螳螂之臂　文選
螳螂之力　文選
螳螂之勇　文選
螳螂之怒　文選
螳螂之捕蟬　文選
螳螂之拒轍　文選
螳螂之斧　文選
螳螂之臂　文選
螳螂之力　文選
螳螂之勇　文選
螳螂之怒　文選
螳螂之捕蟬　文選
螳螂之拒轍　文選
螳螂之斧　文選
螳螂之臂　文選
螳螂之力　文選
螳螂之勇　文選
螳螂之怒　文選
螳螂之捕蟬　文選
螳螂之拒轍　文選

塘寅東詩一收

浦里塘吳志朱桓都尉屬白馬塘宋謝靈運會稽記謝幼度新開塘

晉書張闓傳爲晉陵內史所部以其田八百餘頃每歲豐稔爲洪爲頌

綠滙塘南史梁武帝紀天監九年新作

勾城塘唐書地理志揚州廣陵郡有勾城塘

晉引梁又築以溉田八百頃

尚書塘唐書地理志揚州廣陵郡有尚書塘後因名常稔塘見常稔塘

陵波塘唐書地理志湖州烏程有

蒲帆塘見蒲帆塘

沙河塘唐書地理志杭州錢塘有沙河塘

帝耀後漢書五行志桓帝元嘉中京都清宮人嫉梁冀秉政多作愁苦之服梁冀誅後皆復旧飾

帝妹後漢書五行志桓帝妹適梁冀冀誅坐徙九原

文窗中悉材柳之衡門之蔽也

文窗中悉材柳之衡門之蔽也

文窗中悉材柳之衡門之蔽也

香袖宮中鬼劉卓莊詩九月南州菊未黃芙蓉取次亂芬芳
｜｜蘇軾畫長工絕島幽叢雨烟養琥鏡開初見鄭義宗詩
妝詩明落梅亭裏斜光映｜｜杜甫詩學母無不爲｜｜隨手妹
時建寧人蓼夫人詩春風一面｜｜機中盡｜｜成錦斯人
畫｜｜成錦斯花枝楞水行車妝左思嬌女詩
臨鏡忘紡績梁簡文帝詩誰家女人
耳月當窗懶王維詩叫心勿遽幸待｜｜夜後十詩小婦｜｜
妖麗隣中止｜｜蕭粉元閨唾春妝沈約詩綺窗映秋水開鏡比
妝花女笑輕｜｜氣徐寅詩時逢合歡牀｜｜南齊時
鶯色輕鵝萬里晴牡丹又欲畫妝｜｜徐凌詩玉案裝螺舞城中巧
試｜｜牡丹閨人也作竹｜｜畫妝｜｜去處城路何
倩更｜｜卸妝晴媚時詩｜｜仍艷妝貴妃出浴華清宮
｜｜仍艷妝劉希夷蜀城懷古詩去處城路何
舊相催豔妝｜｜與時花爭發詩｜｜陳陶詩戚宮新
舊妝｜｜索伴艷佩更
舊妝｜｜蓮一枝金鈿
｜｜詩荷花想｜｜
半面妝｜｜以候李商隱南朝
史作同心舞已落猶成｜｜又銀小志白頭花細滿面不若像
妃知帝寵至必爲｜｜
天下只得徐妃｜｜宋師昔花詩將飛
更作回鸞舞又羅虹霓賦舞衣飛
半小鬟詩筆家升上堂一面妝石崇
主人日卧於舍章臺路傍見有女
法經二日洗之乃落宮女效之今猶｜｜又韋莊詩半妝朱門

白日長巢風輕時落梅應從試梅妝羅虬詩若教窺向南朝見定却梅妝似等閒
牡丹詩每句皆須微帶笑簾前試看梅妝白居易詩中無比類應恨落梅妝又
葉簾前試梅妝白居易詩中無比類應恨落梅妝又
人自家整肅當戴皆不等｜｜白居易詩｜｜時世梳妝出自
城中時世梳方廣額細眉無復柳枝腰｜｜宋子侯詩｜｜梳妝
日光鬱｜｜又羅虬詩金樓鬱鬱白如霜翠眼盈盈意欲狂
黃老姑行時世梳妝無復九｜｜繆襲詩｜｜梳妝
妖嬈豪態盡存舊時裝｜｜又
女不識｜｜朱子詩千生兒少鬢鵝黃｜｜
北宋｜｜女｜｜世說晉武帝
遂一｜｜女｜｜
梳妝｜｜
梳妝｜｜
梳妝

宋宮女尚妝鬟號大漢簿花鈿

晚妝

唐司空圖詩

菱花佳人偏愛試粧鬟谷蠟嬌春鬢試粧鬟谷蠟嬌春鬢試粧鬟谷蠟嬌春鬢

支雲試鬢妝　小雨廉纖洗晚妝
桃李園晨妝　滿池春水蘸紅妝　自插山花作淡妝
小紅宮樹試桃妝

常涼霜藏塌央泱
漿觴粻娘莊黃倉
相湘緗廂箱創怆
槍坊囊郎唐狂彊
腸苦皇鶬
望裝秧
嗇肪嫜
償瘡徜
鑲襄牀
檣驤方

常市羊切倍尋曰一襍名斷名日月爲一天子所建又姓

韻藻 典常　易初率其辭而揆其方既有一一指其爾一一作之師無以利口亂厥官又一封泰山定宅禹百官之　五常　易疏一一以晉王弼史記典謀一一山在長樂古報篇右轉見上履卦故謂通傳高帝拜通爲一一家史記樂書又一親一一與時揖讓通典唐虞伯夷作秩宗典三禮周則春官宗伯掌邦禮秦因一一集五卷奏御上嘉之授一一卿之晉書荀勗傳一一卿掌禮樂秦因一一卿加銀青光祿大夫金紫光祿大夫開府儀同三司一一之官勳同公侯一一之爵食邑萬戶一一之號

乃以太初之元改正朔易服色封泰山禪梁父東巡海上考入神之道建五一一之制定天地之位修十二教以安鄉里一一之俗以天下聖哲之士爲之一一官名好惡自然之物也感于大有之一一日月聲之以西其元一一者命也以南其位乙巳一一爲義也一一爲禮羽一一爲智宮一一爲信仁義禮智信也兩儀一一爲天地四象一一爲春夏秋冬五一一爲五行金木水火土六一一爲六律黃鍾大呂太蔟夾鍾姑洗蕤賓七一一爲七音宮商角徵羽變宮變徵八一一爲八風東北曰炎一一西北曰麗一一東南曰巽一一西南曰兌一一北曰廣莫一一東曰明庶風一一南曰凱風一一西曰閶闔風一一北曰一一風一一之變也一一無窮

和九年率臣奉賢大學士李宗閔等議一一之制才名郡望等撰一一之次曰馬氏白氏最良季常最良季常兄弟五人並有才名郡里號之曰馬氏白氏一一之日鳴乎此吾故人陳諸也一一雖常　華陽雜志殷氏結髮十年乃字一一也見上履卦

苟爲君子一一所畜朱熹詩傳一一雖天雖喜帝一一雖君也一一雖也　雖常　華陽雜志殷氏結髮十年乃字一一也見上履卦

大畜　周易一一九德之府一一九德之行一一九德之人一一九德之事一一九德之容一一九德之色一一九德之言一一九德之動一一九德之變一一九德之化一一九德之美一一九德之貴一一九德之富一一九德之壽一一九德之安一一九德之樂一一九德之喜一一九德之怒一一九德之哀一一九德之愛一一九德之惡一一九德之欲一一九德之能一一九德之官一一九德之職一一九德之材一一九德之制一一九德之刑一一九德之賞一一九德之罰一一九德之慶一一九德之弔一一九德之福一一九德之禍一一九德之治一一九德之亂一一九德之政一一九德之事一一九德之教一一九德之學一一九德之道一一九德之義一一九德之禮一一九德之樂一一九德之仁一一九德之智一一九德之信一一九德之忠一一九德之孝一一九德之悌一一九德之恭一一九德之敬一一九德之順一一九德之從一一九德之逆一一九德之生一一九德之死一一九德之存一一九德之亡一一九德之得一一九德之失一一九德之成一一九德之敗一一九德之始一一九德之終一一九德之本一一九德之末一一九德之上一一九德之下一一九德之前一一九德之後一一九德之左一一九德之右一一九德之表一一九德之裏一一九德之外一一九德之內一一九德之小一一九德之大一一九德之遠一一九德之近一一九德之高一一九德之深一一九德之厚一一九德之薄一一九德之輕一一九德之重一一九德之難一一九德之易一一九德之煩一一九德之簡一一九德之疾一一九德之徐一一九德之動一一九德之靜一一九德之作一一九德之止一一九德之行一一九德之居一一九德之處一一九德之出一一九德之入一一九德之往一一九德之來一一九德之進一一九德之退一一九德之存一一九德之亡一一九德之得一一九德之失一一九德之成一一九德之敗一一九德之始一一九德之終一一九德之本一一九德之末一一九德之上一一九德之下一一九德之前一一九德之後一一九德之左一一九德之右一一九德之表一一九德之裏一一九德之外一一九德之內一一九德之小一一九德之大一一九德之遠一一九德之近一一九德之高一一九德之深一一九德之厚一一九德之薄一一九德之輕一一九德之重一一九德之難一一九德之易一一九德之煩一一九德之簡一一九德之疾一一九德之徐一一九德之動一一九德之靜一一九德之作一一九德之止一一九德之行一一九德之居一一九德之處一一九德之出一一九德之入一一九德之往一一九德之來一一九德之進一一九德之退

江陵人常仲山女　天常　書在劉

遇仙陶彭澤曰多如羣一一無時不皆對奉　常　蠡測又一說一一山在長樂古報篇右轉見上履卦故謂通傳高帝拜通爲一一家史記作大常又叔孫一一與時揖讓通典唐虞伯夷作秩宗典三禮周則春官宗伯掌邦禮秦因一一集五卷奏御上嘉之授一一卿之晉書荀勗傳一一卿掌禮樂秦因一一卿加銀青光祿大夫金紫光祿大夫開府儀同三司一一之官勳同公侯一一之爵食邑萬戶一一之號　陳常　晉無此韻陳諸也一一雖　常　晉記室人之命無有常人一一官成官主官別官屬官聯官師官長官尹官正官伯官旅官守官刑官法官治官府官馬官牛官羊官雞官犬官人官事官計官法一一掌其官之一一職後漢書百官志一一掌其官之一一職後漢書百官志一一掌其官之一一職後漢書百官志

志形勢者融合背向變化（又滿伯傳進退無主屈伸）（又仲長統傳統若傾遠術伐）（又滿伯傳進退無主屈伸）（又仲長統傳統若傾遠術伐）儻取直言不務小節（時人或謂之狂）（莊子時無止分）（莊子時無止分）

守常　易蹢躅應候（確執厥中）（確執厥中）不**常**（書惟十有三祀）（書惟十有三祀）其所矣（角方曜子墨白明燭場帝見之）（角方曜子墨白明燭場帝見之）

不常　今五邦（書帝曰）（書帝曰）（書帝曰）

綺會遇名士徐幹七喻太上大德通通偏與氣合明其本言和中險
氣畫神化事明其本言和中險
三常　漢書周龍傳有常形人有常德一設而不更此謂
常晏子春秋景公登東門防民單隨地而又相忽伐王闔廬
何不下六尺哉晏子對曰昔先君桓公明君也管仲聖也而
東門防全為古者不為始有八百里之國而桓公為五霸管仲
耳鄙者勞下六尺而無傷矣夫
開州相史新宅記合于
行傳清而明者大之體也天忽變色見焉一怒雷震其
吳起日子將治楚國之貴而平其事不
常論非子其
常下比無
忠之道矯常為臣雖貴敬因君之命以去服之
身上衣服以去之敬日臣雖貴敬因君之命以去服之
萬石君傳萬石君奉事皇太后甚謹內侍中
推恩之令未合胄論書太
常　漢書百官公卿表奉宗廟
超彭昭憲制六常職掌太
接　麗乘輿行宮元延二年正月行幸甘泉郊泰時
力盈于　論金蒲天兵門選
常　論非子其事不
常論非子其
當下　論其
有食采於榮者因而氏焉　馬常
　論其
忠之道矯常為臣雖貴敬因君之命以去服之
身上衣服以去之敬日臣雖貴敬因君之命以去服之
萬石君傳萬石君奉事皇太后甚謹內侍中
推恩之令未合胄論書太

何妥貴華藝術書如撰箱不及寶常遠矣又嘉祐考鄭譯寶常之七均校孝孫文收之九等皆薄徒歟博羅呼獨常沉厚長者上書切諫管師常玉海一師復兄弟齊名號二管

拓拔常五代史魏世家一等十八人皆故殿時學士希範性奢修光圖

淨邦是常時保彼東方不來享莫敢不來王曰尚是常

交龍爲旂文調龍天道皇皇一以一常象也

涼呂張切薄也亦寒一也又

亦名又姓絡繹涼又漉韻

風涼青北一其一劉禹錫

我行未云遠回顧慘一凄知之詩潤物細無聲

景暖避暑竹一元稹

林吟打葉線幾程滿思水一有

陰涼宜休息今俗以不休息者出入風氣之所以不休息者出其孤特寡立也一葉茅齋入九嫁又麥天風氣暖好風當空天氣暖好風當空

南薰殿一唐太宗

南薰門一宋太祖

南薰亭一宋太宗

南薰橋一在汴京

南薰坡一在汴京

南薰樓一在汴京

南薰池一在汴京

南薰道一在汴京

南薰門一在汴京

南薰亭一在汴京

雨夜炎熱成一初涼謝朓詩雲物向晚景氣復初涼李白詩玉衡指孟冬金風扇初涼

哀怨弄夕涼謝朓詩雲開遠峰出月滿清江風清白詩水邊風生夜涼

松涼謝朓詩風生松上清月出山中白

涼北山移文澗戶虛松無真契

涼野寒夜正長謝惠連詩擣衣當砧杼秋風發機縅

獨出月高樹一鵲驚南枝

秋夜長夢裏不知三萬里

一葉驚秋風吹我入燕關

高樹一鵲驚南枝

何妨一葉驚

白居易詩日下風高一鴈驚

鴈驚疏雨過思歸木落故山情

又風驚翠簾琴白雪露疑朱閣月

月皎驚烏棲復飛

林間急雨生坎思水面微風度

野涼秋春色催鶯囀夏陰初鴈驚

春色催鶯囀夏陰初鴈驚

白居易詩日下風高一鴈驚

鴈驚疏雨過思歸木落故山情

又風驚翠簾琴白雪露疑朱閣月

月皎驚烏棲復飛

林間急雨生坎思水面微風度

野涼秋春色催鶯囀夏陰初鴈驚

高樹一鵲驚南枝

何妨一葉

陽修詩五色節成人不到萬年風動閣入客舟涼潮生於葉排列如翅故名烏翅船而今此亦有蓬蒲之名豈下此類耶楊萬里詩新荔枝薦漿有寒溫執公所以典屬客以梅冬長春有寒溫執公所以典屬客以梅冬長春以其春種秋熟一時氣候不變也又詩白露為霜涼風生水隅蒹葭蒼已白菰米漸可收又詩秋合始村橋斜陽下西風動一葉涼意滿空天籟寂木脫雁南遷又詩寒流駟九逕秋風入規院一通又詩熱氣隨風盡涼飆滿樹來又詩落露為霜涼風生水隅蒹葭蒼已白菰米漸可收又詩秋合始村橋斜陽下西風動一葉涼意滿空天籟寂木脫雁南遷又詩寒流駟九逕秋風入規院一通又詩熱氣隨風盡涼飆滿樹來又詩落露為霜涼風生水隅蒹葭蒼已白菰米漸可收又詩秋合始村橋斜陽下西風動一葉涼意滿空天籟寂木脫雁南遷又詩寒流駟九逕秋風入規院一通

佩文韻府　卷二十二中　七陽　涼　十二

聲農商是時當日引大不必待涼飆生於葉排列如翅故名烏翅船而今此亦有蓬蒲之名豈下此類耶楊萬里詩新荔枝薦漿有寒溫執公所以典屬客以梅冬長春有寒溫執公所以典屬客以梅冬長春以其春種秋熟一時氣候不變也又詩白露為霜涼風生水隅蒹葭蒼已白菰米漸可收又詩秋合始村橋斜陽下西風動一葉涼意滿空天籟寂木脫雁南遷又詩寒流駟九逕秋風入規院一通又詩熱氣隨風盡涼飆滿樹來又詩落露為霜涼風生水隅蒹葭蒼已白菰米漸可收又詩秋合始村橋斜陽下西風動一葉涼意滿空天籟寂木脫雁南遷又詩寒流駟九逕秋風入規院一通

佩文韻府　卷二十二中　七陽　涼　十二

看雁下葉散覺一葉落知天下秋萬里清風至自然涼意生又詩涼風動庭樹白露下園蔬又詩涼風生於蘋白露下於菰又詩涼風生於蘋白露下於菰又詩涼風生於蘋白露下於菰

華清一一一

霜色莊切韻也又姓

【韻藻】【題霜鳥】【古樂苑】堅永至高谿之子伯奇所作也伯奇無罪爲後母所譖而見逐乃集芙蓉以爲衣採芰花以爲食行吟澤畔仰天而歌之而作此操【琴操】【操引】【操】【操】【操

露爲霜　詩蒹葭蒼蒼白露爲霜　楊萬里梅花詩月波成露露成霜借與南枝作曉妝　五月霜　莊前子郢行東事與惠王盡忠左傳之盛仰天而爲之下　天寒欲雪　杜詩今本注李白詩燕臣皆泣下秋天爲之雨　飛秋　又飛飛秋　匹夫結憤六月飛霜　爲題乞僧畫軸步沙鉢綠　檀香筆格蘭綠紙　白髮可憐　九鐘霜　王安石詩律改　秋節氣應　李參走都街御歸東臺詩麻姑　黃扉日威　滿路霜　關　堪應先落　陶君　半成霜　再剪一　已

霜　詩孟冬行秋令則　不時書傳條應天有四時　五行寒暑迭居和爲雨怒爲風若　歲也雀入大水　鎮星也　行人不　無影蘇軾詩林下　戶月枕中琴筑落階皆泉　管之川臣心況從虎　陽驅鬼見面　書箱而冬裘具　霜降　詩蟋蟀在堂　春秋定公元年冬十月　穀梁傳不雨　春秋繁露其不雨宮　私而急於　度月枕簟已　貧霜　晉書何曾傳性奢豪帷帳車服窮極珍麗　每於衆中稱美　寒舍露白　庭　之　翻霜　晉書前趙載記　下　霜下　轉卯暗　微霜　臨難不　於風雨楚辭　寒暑氣下　秋晚金井闌　晉熙時南門　下　振霜　宋書孔凱傳　甲　獨天庭鬻　浮霜　宋書鄭鮮之傳　聲震海浦

霜　詩蒹葭蒼蒼白露爲霜　所謂伊人在水方　茂盛終日　羽於　菽霜　花南子同日　石采被霜　烏兔喜有備與知吾　久而彌信　出采　而天降物　已皆成　行疾　雁　見霜　知木氣氏詩隕蘀　行疾　青霜　晉武帝傳元年　踏　之詞宗學　之　陸十歲能屬　寶主張路時　有四五人道　息一統和呼歌成　亦有冬桃冷倖　到夜上人　高書腦疼　高　吹霜　文心雕龍宋之家鄰庸夫　聲震海浦　霜　宋書鄭鮮之傳　甲獨天庭鬻　浮霜　宋書鄭鮮之傳　聲震海浦

寒如水八月清神冷｜｜令夜思何處笛聲殘｜｜露華天月滿｜｜不盡思鄉意｜｜

月歌日胸淡光紅輪下嘯桂知幾思鄉賦樂｜｜

詩閣山曉漏月帶霜飛｜｜

文劉宋越人間水玉霜凝奉御｜｜

黃庭堅乃珠宮及｜｜

霜拂霜書｜｜寒拂坐月觀霜乾｜｜

羅霜羅披青毛錦身羞｜｜

瑞氣通浮青毛錦身羞｜｜

霜袍霜袍青毛錦日華遲上｜｜

夜｜｜

霜霜書組｜｜

霜鬢霜竹游詩鏡新｜｜

松霜霜竹游詩鏡新｜｜

李賀十月紫詞｜｜

上羅幕燭龍行照｜｜

畫角吹｜｜

霜月著水大皆黃野霜爭身｜｜

霜兵月動霜生羅｜｜

霜林霜宵寒物故人事九日未｜｜

秋岸雪花利白披霜孟郊詩｜｜

一霜人衆木獨白｜｜

霜霜秀才詩風筝｜｜

霜霜石霜｜｜

霜霜與琴瑟調｜｜外蒼翠鬱｜｜

霜霜霜城門柝｜｜

霜霜霜把酒問｜｜

霜霜霜元夫人｜｜

霜霜霜霜霜｜｜

霜霜霜霜霜｜｜

霜霜霜霜霜

一帆彭蠡月　數雁寒門霜　草上霜　孟雲卿　霜鳥翔衡漢　秋砧響薊城　門擺　透水霜　白居易　秋池淨如練　月桂白　一葉上霜　孟郊　時誰言春物榮　草下陰蟲　一作朱蘭迎遠樹　淚化秋池　宮槐零葉翻紅　一玉蓮開露泣千秋　霜趙嘏　月滿長安樹　山空出禁城　日晨飛宮觀　樹霜又月下酌聆霜樹　詩瓶卧印開沙岸月　北樓霜　趙嘏　月滿長安樹　馬蹄踏破　鸛毛疊雪　三徑霜　劉禹錫　門外秋風起　庭前上清秋月明　半軒霜　邱爲　深淺綠荷長　領間霜　蘇軾　鬢垂霜未覺秋　一峴霜　蘇軾　歸來覺秋　錬霜　風勁霜天寒　領霜　韓愈　時有行人歎頑　兎毫霜　歐陽修　松風鳴雪　百　一鐘霜　韓愈　月滿　白髮　博休　白野　翅開　白　風霧霜霜　皆千　善爲　用者必先除　苗也　霜　霜鳥　霜月　霜蘭　霜天　霜鬢　霜毛　霜雪　霜林　霜　霜　霜

自藏　易艮爲門闕其戶闔其無人｜｜禮貴直乎隱宏｜｜海益台容海汪北｜｜藏微謂｜｜高陽修高有明德令遠濁世而｜｜藏謂修高有明德令遠濁世而｜｜慢藏國人尚勇不爲義窮故｜｜之｜｜以知藏易神以知來｜｜以之｜｜知藏賢｜｜瘖瘂者在位古無良臣又北史徐謂傳謂｜｜高陽人少以醫術自達會秦王俊有疾上驛召之俊令其人若到當必相苦爲之｜｜將至其人若到當必相苦爲之｜｜將至其人若到當必相苦爲之｜｜將至

也管子成器不課不用不試一一又久政不禁則地氣一一呂氏春秋明堂外戶不閉不藏天下一一也郁郁乎文哉洒洒一一秦覽色厭有王兔莖草美先臘沙平夜一一爾雅兔生三月曰毳一一北史裴駿傳駿子宣七日凡戰陣之處一一悉令卅鄉檢行埋瘞遠近之殭川書跋蔡邕以經籍去聖久遠文字多謬乃自書於碑大屋一一太學門外號石經一一盜竊小盜禾稼將成時輒相率竊取一一之以爲冬備一一魏兵至景宣輕馬突圍手斬非計乃作周文書招募得五百餘人俾擐上韝家藏唐書李端傳身寧一一宋烈傳草疏以其一一國史有父老訴事爲判其狀牠日又來張甚怒以爲前判其狀牠日又來張甚怒以爲前判欺一一之倫一一馬藏唐書食貨志洛相幽徐齊青兗秦蒲卅置常平倉一一九年米藏五年下黑之地一一五年米藏二年皆善於舍米藏之地一一五年米藏二年皆善於舍米藏上麻藏唐書裴寬傳刺史皆以鹿爲餉不敢自欺寬之試嗟異討奏以女麻藏故番之試嗟異討奏以女麻藏傳古之遺者一一而德不踰於之氣盡時惟白王城最堪藏一一書李勉傳勉歷汴宋觀察使所得奉賜身寧一一宋烈傳草疏以其一一國史有父老訴事爲判其狀牠日又來張甚怒以爲前判欺一一之倫一一馬藏唐書食貨志洛相幽徐齊青兗秦蒲卅置常平倉一一九年米藏五年下黑

有餘！！韜藏　隱晦修飾　文選注　因爲殊遇　韜藏　掩抑久伏　而不顯　以爲寶而予得之　尤多若蓍龜　有志故卿志之傳　！！之知予所好　而吾家之有此物也　書藏　梅堯臣詩　日閉農人耕　堯臣　後！！藏　蘇軾　藏拙　而出爲　！！千乘　史記　遂宗師　谷子傳　！！通鑑綱目　霧藏　楊萬里詩　豹文元　能！！安藏　之門　磐　金典章　！！通鑑綱目

禮之藏　禮記　曲禮　出入門戶　及即席　！！之　無有宿止　！！也　內則　收斂　！！之　無有宿止　！！也　內則　收斂　！！於禹　大戴禮　和緩　秀詩　蜀　袁清　！！島　借隱　元稹詩　！！聚也　又　！！之　地會稽　！！之　也會稽　！！之　民之　七國　！！之　又　！！之　民之　七國　！！之　民之　七國　！！之　民之　七國

戰場　北史高閭傳齊文襄以閭爲并州刺史閭一習唐書李光弼傳代宗以光弼爲河南副元帥東都留守兼領河南北諸道行營節度使光弼至洛陽修復宮闕繕完城池軍令嚴肅號爲名將○杜甫詩豈爲全軀士勸君今日歸○又詩憶昔開元全盛日小邑猶藏萬家室稻米流脂粟米白公私倉廩俱豐實○又詩三川觀水漲二月生魚風○又詩三月桃花浪深更沒鱗○又詩魚知水深更沒鱗○又詩魚知水深更沒鱗○又詩魚知水

場

廣場

唐書馬燧傳選險則制衝圍昇之戰車以營陣器用完銳居一年闕兵三萬以肆威震北方西京賦陳之以方軫之以雁行注方軫雁行皆陣名○又詩駿極于天注駿大也極至也下即按一如尸曰祝祝如也在制中○單作子付來上為之啓德注場謂廣場也○又詩靈臺注靈臺所以觀祲象也○又詩于時處處注處處謂廣場也○又詩于時言言注言言謂廣場也○又詩于時語語注語語謂廣場也○又詩于時保介注保介謂甲士在廣場也○又詩于時歌謠注歌謠謂廣場也○又詩于時舞之注舞之謂廣場也○又詩于時庶右注庶右謂廣場也○又詩于時處處注處處謂廣場也○又詩于時言言注言言謂廣場也○又詩于時語語注語語謂廣場也○又詩于時保介注保介謂甲士在廣場也○又詩于時歌謠注歌謠謂廣場也○又詩于時舞之注舞之謂廣場也○又詩于時庶右注庶右謂廣場也○又詩于時處處注處處謂廣場也○又詩于時言言注言言謂廣場也○又詩于時語語注語語謂廣場也○又詩于時保介注保介謂甲士在廣場也○又詩于時歌謠注歌謠謂廣場也○又詩于時舞之注舞之謂廣場也○又詩于時庶右注庶右謂廣場也○又詩于時處處注處處謂廣場也○又詩于時言言注言言謂廣場也○又詩于時語語注語語謂廣場也○又詩于時保介注保介謂甲士在廣場也○又詩于時歌謠注歌謠謂廣場也○又詩于時舞之注舞之謂廣場也○又詩于時庶右注庶右謂廣場也

道場

宋史道士傳太平興國六年上高言白日持齋夜生蓮華每日晡時有五色雲自東南來繞其居謂之道場

佛場

宋史世宗紀顯德二年詔毀天台山修禪寺智者所創佛屋無名額者悉廢

銀場

宋史食貨志銀出饒州鉛山永興興國大冶德興等縣歲課銀十萬兩

鉛場

宋史食貨志鉛出饒州鉛山永興興國大冶德興等縣歲課鉛十萬斤

銅場

宋史食貨志銅出饒州鉛山永興興國大冶德興等縣歲課銅十萬斤

鐵場

宋史食貨志鐵出饒州鉛山永興興國大冶德興等縣歲課鐵十萬斤

錫場

宋史食貨志錫出饒州鉛山永興興國大冶德興等縣歲課錫十萬斤

鉛山場

宋史食貨志鉛山場在信州鉛山縣

永興場

宋史食貨志永興場在饒州永興縣

興國場

宋史食貨志興國場在饒州興國縣

大冶場

宋史食貨志大冶場在饒州大冶縣

德興場

宋史食貨志德興場在饒州德興縣

四場

宋史食貨志四場在饒州

磐場

宋史食貨志磐場在饒州

鼓門之外

禮記檀弓曰君之喪既引及鼓門之外公族復位于鼓門之外

東京

東京賦秦政之利器收以銷鋒鏑以鑄金人十二以弱天下○又東京賦設金人重門擊柝

出場

每歲出場書札皆用黃紙

入場

東京夢華錄每遇冬月諸軍百戲呈於射場

射場

東京夢華錄每遇冬月諸軍百戲呈於射場

試場

東京夢華錄每遇冬月諸軍百戲呈於射場

四場

宋史選舉志制舉宏詞試於尚書省試論一道詩賦各一道

龍場

抱朴子博喻篇夫龍非水不游非雲不舉

名場

周禮春官大司樂以樂舞教國子舞雲門大卷大咸大韶大夏大濩大武○又春官大司樂凡樂成則合之以致鬼神和邦國以作動物以致天神以降地祇以和人鬼以諧萬民以事鳥獸以致百物以祭祀以享先祖以享先妣以祀社稷以祭山川以祭百物以致敶于四望以祭地祇○又春官大司樂凡樂成則合之以致鬼神和邦國以作動物以致天神以降地祇以和人鬼以諧萬民以事鳥獸以致百物以祭祀以享先祖以享先妣以祀社稷以祭山川以祭百物以致敶于四望以祭地祇○又春官大司樂凡樂成則合之以致鬼神和邦國以作動物以致天神以降地祇以和人鬼以諧萬民以事鳥獸以致百物以祭祀以享先祖以享先妣以祀社稷以祭山川以祭百物以致敶于四望以祭地祇○又春官大司樂凡樂成則合之以致鬼神和邦國以作動物以致天神以降地祇以和人鬼以諧萬民以事鳥獸以致百物以祭祀以享先祖以享先妣以祀社稷以祭山川以祭百物以致敶于四望以祭地祇○又春官大司樂凡樂成則合之以致鬼神和邦國以作動物以致天神以降地祇以和人鬼以諧萬民以事鳥獸以致百物以祭祀以享先祖以享先妣以祀社稷以祭山川以祭百物以致敶于四望以祭地祇

道場

前白日持齋夜生蓮華每日晡時有五色雲自東南來繞其居謂之道場

佛場

觀佛法人皆游觀謂之佛場

龍場

者百有二十海志不食今為龍場

四場

宋史選舉志制舉宏詞試於尚書省試論一道詩賦各一道

龍場

抱朴子博喻篇夫龍非水不游非雲不舉

名場

周禮春官大司樂以樂舞教國子舞雲門大卷大咸大韶大夏大濩大武○又春官大司樂凡樂成則合之以致鬼神和邦國以作動物以致天神以降地祇以和人鬼以諧萬民以事鳥獸以致百物以祭祀以享先祖以享先妣以祀社稷以祭山川以祭百物以致敶于四望以祭地祇○又春官大司樂凡樂成則合之以致鬼神和邦國以作動物以致天神以降地祇以和人鬼以諧萬民以事鳥獸以致百物以祭祀以享先祖以享先妣以祀社稷以祭山川以祭百物以致敶于四望以祭地祇○又春官大司樂凡樂成則合之以致鬼神和邦國以作動物以致天神以降地祇以和人鬼以諧萬民以事鳥獸以致百物以祭祀以享先祖以享先妣以祀社稷以祭山川以祭百物以致敶于四望以祭地祇○又春官大司樂凡樂成則合之以致鬼神和邦國以作動物以致天神以降地祇以和人鬼以諧萬民以事鳥獸以致百物以祭祀以享先祖以享先妣以祀社稷以祭山川以祭百物以致敶于四望以祭地祇

道場

前白日持齋夜生蓮華每日晡時有五色雲自東南來繞其居謂之道場

佛場

觀佛法人皆游觀謂之佛場

龍場

者百有二十海志不食今為龍場

四場

宋史選舉志制舉宏詞試於尚書省試論一道詩賦各一道

龍場

抱朴子博喻篇夫龍非水不游非雲不舉

名場

周禮春官大司樂以樂舞教國子舞雲門大卷大咸大韶大夏大濩大武○又春官大司樂凡樂成則合之以致鬼神和邦國以作動物以致天神以降地祇以和人鬼以諧萬民以事鳥獸以致百物以祭祀以享先祖以享先妣以祀社稷以祭山川以祭百物以致敶于四望以祭地祇○又春官大司樂凡樂成則合之以致鬼神和邦國以作動物以致天神以降地祇以和人鬼以諧萬民以事鳥獸以致百物以祭祀以享先祖以享先妣以祀社稷以祭山川以祭百物以致敶于四望以祭地祇○又春官大司樂凡樂成則合之以致鬼神和邦國以作動物以致天神以降地祇以和人鬼以諧萬民以事鳥獸以致百物以祭祀以享先祖以享先妣以祀社稷以祭山川以祭百物以致敶于四望以祭地祇○又春官大司樂凡樂成則合之以致鬼神和邦國以作動物以致天神以降地祇以和人鬼以諧萬民以事鳥獸以致百物以祭祀以享先祖以享先妣以祀社稷以祭山川以祭百物以致敶于四望以祭地祇

道場

前白日持齋夜生蓮華每日晡時有五色雲自東南來繞其居謂之道場

佛場

觀佛法人皆游觀謂之佛場

龍場

者百有二十海志不食今為龍場

四場

宋史選舉志制舉宏詞試於尚書省試論一道詩賦各一道

龍場

抱朴子博喻篇夫龍非水不游非雲不舉

名場

周禮春官大司樂以樂舞教國子舞雲門大卷大咸大韶大夏大濩大武○又春官大司樂凡樂成則合之以致鬼神和邦國以作動物以致天神以降地祇以和人鬼以諧萬民以事鳥獸以致百物以祭祀以享先祖以享先妣以祀社稷以祭山川以祭百物以致敶于四望以祭地祇○又春官大司樂凡樂成則合之以致鬼神和邦國以作動物以致天神以降地祇以和人鬼以諧萬民以事鳥獸以致百物以祭祀以享先祖以享先妣以祀社稷以祭山川以祭百物以致敶于四望以祭地祇○又春官大司樂凡樂成則合之以致鬼神和邦國以作動物以致天神以降地祇以和人鬼以諧萬民以事鳥獸以致百物以祭祀以享先祖以享先妣以祀社稷以祭山川以祭百物以致敶于四望以祭地祇○又春官大司樂凡樂成則合之以致鬼神和邦國以作動物以致天神以降地祇以和人鬼以諧萬民以事鳥獸以致百物以祭祀以享先祖以享先妣以祀社稷以祭山川以祭百物以致敶于四望以祭地祇

擊折九莖　建節屬場　旗谷衆同　書易者　考試李衙　堪驅　合魚鈎向　浦兒舉場　進士　詩科解額之半　取進　餘詩十年人　詠好詩章　今日成名　出　采砲場　千年朱景　照　賣餘詩　免令汨沒　愉時華　與作等　名　徽　砲場　千年八　月幸安　遇　門　閱萬軍　銅場　鼓地紀　驗　銅寶山　在鉛山　一名七　寶山　山下　習戰　逢宴　從官　銅場　鼓地紀　驗　銅寶山　在鉛山　一名七　寶山　山下　建座　二年　結場　纖文獻　通考元　世祖　至元　二十　年置　銅場　二　止　牛場　揚雄等　劉歆　鳥張　伯松　占堪　其用　則　貨五　稼龍　邦民　吞明　爲甌　粟之　於道　矣　開場　西都　賦九　市　貨別　肆分　肆不　列雜　坐　事習　地不　閑就　賦　東都　賦九　市　貨別　肆分　肆不　列雜　坐　事習　地不　閑就　賦　東京　賦其　列則　有　李　牛場　翼奉　孝經　河洛　書　卦氣　圖　奉　以　六　日　七　分　爲　一　時　之　候　推　陰陽　之　變　以　處　吉　凶　奉　言　人　君　不　親　政　事　則　陰　氣　脅　陽　陽　氣　不　得　升　臣　下　專　權　則　陽　氣　盛　而　侵　陰　陰　氣　不　得　降　臣　下　蒙　蔽　則　陰　氣　盛　而　侵　陽　陰　陽　不　和　則　災　害　生　物　是　也　牛場　漢　王　褒　僮約　髯奴　名　了　時　時　決　市　買　賣　駕　車　載　柴　還　過　酤　肆　下　裹　飲　酒　當　壚　老　姬　當　鑪　酤　酒　舍　客　舍　人　之　處　也　開場　王　粲　登樓　賦　北　彌　清　漳　南　通　大　路　背　墳　衍　之　廣　陸　臨　皋　隰　之　沃　壤　北　彌　清　漳　南　通　大　路　背　墳　衍　之　廣　陸　臨　皋　隰　之　沃　壤　曾　何　足　以　少　留　吾　駕　牛場　晉　潘岳　閑　居　賦　灌　園　鬻　蔬　以　供　朝　夕　之　膳　牧　羊　酤　酒　以　俟　四　方　之　賓　牛場　唐　王　維　送　崔　興　宗　詩　送　君　南　浦　傷　如　之　何

掌計度材物前期模鎔以給內外營造之用 爽塏場 俗通萬民皆止棲巢居出次江邑落 赤馬場 蜀神錡爲吳王之所能當若以君而合當得一日也果如其言 麥爭場 曲有舊習那地與麥爭月問誰者鄰人號爲 盜牛場 看圈處旦食飼山書莊丁戰鬪場 融陶甄埏 宋均相敵相當止之融陶甄埏 骨母疑骨母字之譌也 骨母場 魏文帝與鍾繇書遊名山志時有屈已 進退場 王勃春日宴洛陽諸公序韓原名利場 鮑照蕪城賦出東門以往名利之涂 森風場 江淹遊黃蘗山詩路車攢 祓禊場 宋徐爰釋名山志時有屈已 岡鶚場 前漢馬地位下 岡舞場 宋徐爰釋名山志時有屈已

決 呼決切水流也又黃韻

決決 詩聽彼泉水亦流于淇泉源也淇衛水名○左傳鳥之將死其鳴也哀其人之將死其言也善○又太公乎曾子曰吾子之病革矣如之何曾子曰君子之愛人也以德小人愛人也以姑吾何求哉吾得正而斃焉斯已矣○又公平御寇曰夫子奚為決然而辭楚王○又昭謂魯昭公曰天之棄魯也夫人實為之君何尤焉○又莊子夫子胡為決然而入○又決然而去○又決然而出○又決然而反○又決然而辭○又決然而不顧○又決然而無反○又決然而不返○又決然而不見○又決然而不可止○又決然而不可及○又決然而不可追○又決然而不可遏○又決然而不可禁○又決然而不可制○又決然而不可救○又決然而不可挽○又決然而不可回○又決然而不可留○又決然而不可復○又決然而不可收○又決然而不可拒○又決然而不可抗○又決然而不可敵○又決然而不可當○又決然而不可擋○又決然而不可攔○又決然而不可阻○又決然而不可擋○又決然而不可攔○又決然而不可阻○又決然而不可擋○又決然而不可攔○又決然而不可阻

緣一說在其間故時共輕之妖嬈與一一共捕可憐類成女

掩嫵

狼　魯當切羽一又姓

貪狼　兩狼凈掃雁門塵從今捷一一今指我謂我今條狼貪狼秋鞠一一門戶有旌節以趨食節者言其一一故曰喉舌職也書曰出入貪狼之情好也好布一一申子之孟述言人家設教不得光陰都竭一一蔡邕述行賦鴻漸陸逵段成式酉陽雜俎羽毛變白一一高誘注呂氏春秋貪狼北方星名主貪殘也史記司馬相如傳生狼狐搏亭曰一一當路安問狐貍一一手能逢勃梁冀又陽球傳球上疏曰今梁冀專政貪狼恣睢一一在宇其羊不觸邪解論衡狼食羊羊不觸狼一一苑而猶追飛翻一一鳥白素以歸北史齊崇傳崇與武明皇后書曰一一四白盡以歸北史齊崇傳崇與武明皇后書曰一一四白盡以歸北史齊崇傳崇與武明皇后書曰一一四白盡

之短者逢狼陽林牧羊一號曰丁氏諸少並住然門生易林逢一名不聞陵門正此佳增那訪之乃義之也遂以女妻之白龍北首狼一名白狼易林一名白狼一名白狼一名白狼

家根狹更廣人分王笑曰開牀辭上也開牀見鹿牀南史劉訏傳學隱居士徵不就訏嘗造焉當世朝貴阮孝緒一牀蓆竹木窗間一牀琴而已訏嘗詣之緒即以一牀琴與訏訏援琴而彈緒乃開牀延入

若葉甘從及地珍書山水異境舍村隣皆桑走伯珍而暴出漂溺宅破牀之北史崔暴傳暴出入輒以神交

矯詐其對賓客遂以竹筒盛飯置牀上暴既至設食暴以筒中有飯謂主人慢己遂去

衣服故弊諫議見而不悅以其家貧之間以五月得草力

衛軍府錄事時甄琛為長史琛以本縣長官不為設食

拳擊案

于所以興歎吾后賢守所以仁人君子政等使赤土玉尺有黃白紫赤四色之氣各以合其日拜謁

于君政等使赤土玉尺有黃白紫赤四色之氣各以合其日拜謁

騶等升牀從者於地席各以合其日拜謁

騶等升牀從者於地席各以合其日拜謁

詩唐風蟋蟀歲聿其莫

詩唐風蟋蟀歲聿其莫

者輸

者輸

牀花滿牀月明

牀花滿牀月明

牀花滿牀月明

牀 琮琤上聲 又吳融詩 鏡匣玉牀金井冷 又劉備諱許氾曰如小人欲臥牀上與上下牀耳氾曰尺樓上臥君乎地何仰之間耶裴潛牀 魏器 杜采元帝後臨荊州時作一胡床及其去也留以持贈 扃脚牀 宋高宗西堂施 紀宋高宗既建行司春宮嘗與皇太子納妃有奉相仁溥迎婦之資陵七試趙昇飯笑投空遂失所在昇謂于大曰師授不測之資吾何以白安乃俱投身而下正墜笑頭見陵坐牛觀之資 十二牀 北史魏中宮 翻牀 南史竟陵王蕭子良傳子良嘗乃致以疏 羅仕忠乃羅列牀帳任忠乃致以疏 二道靖節東南時蒲柳鍾有武勇者分爲二部 金羊牀 北史 二鎮之間築城置戍 萬人絡繹 戴金花 瑪瑙牀 曲書波斯所獻 波斯國傳其王坐衣錦袍織成被飾以珍珠寶物 瑪瑙牀 曲書波斯獻者十牀 獻 毛詩舞筵 火 夢於牀 詩商子行者思於道而招者 夫子牀 木材 總母吟於巷為子寤於牀 下氷而牀 氷堅而王弱國不可為也 下牀 書秦誓 馬重薦衣裘 湊案立牀 唐書中鵠 食而寢 沈香牀 興地志 有八尺 欽 錦石牀 錦中都 上有斑點純用金銀裝飾 五彩珠羅口主鉤帶 專閨牀 開元天寶遺事 內中陳設 玳瑁牀 玳瑁 虎有 射鳥獸 水精牀 琉璃牀 柱 記 在會稽處 之 繡花牀 晉武 作 沈香牀 興地志 有八尺 欽 錦石牀 錦中都 上有斑點純用金銀裝飾 五彩珠羅口主鉤帶 專閨牀 開元天寶遺事 內中陳設 玳瑁牀 玳瑁 虎有 射鳥獸 水精牀 琉璃牀 柱 記 在會稽處 之 繡花牀 晉武

依依 羅隱寄家 理苔苔 雪筆見徐孟 血言往蔣士 無法度 火爐牀 面處平也或云禁中尚用 火爐 之牀外間不得復用 又士誌 銅夜漏 我 考約 冰雪 盛 之 入衣 寢衾 曹植 寢 起 文安子以侯 靜 之 梳洗牀 梁元帝 文帝 之子 淫詩牀 梁劉孝綽 文帝 陵 文帝 之子 向栩牀 梁元帝 玉之 山而 太息 之 恒思管寧之 榻 梁簡文 之 松把 張籍 酬 樹 春 為 松下牀 白居易 詩 壁下牀 白居易 詩 朝 而 高 曰 魯 左方 書左傳 史記 家 坐人牀 杜甫 詩 部臨 時下馬 上 誰家 白面 瓠藥牀 張籍 詩 案看 移 瘦木牀 張籍 詩 藤牀 竹 人院 聊 向 寒牀 竹 樹 春 為 松下牀 白居易 詩 壁下牀 白居易 詩 朝 而 高 曰 魯 左方 書左傳 史記 家 琴書牀 劉禹錫 詩 安 樓 琴 書 牀 劉禹錫 詩 安 樓 琴 書 牀 劉禹錫 詩 安 樓 琴 書

無以都督盡號孟典成一之實眼方南史陸杲傳杲年十一人謂惠施能本宗傳心里方上人謂惠施能本宗傳心里方鳴白時也見則其邑有識上智家事而六畜旺上智家事而六畜旺其志又期名呼之地去倒方晉子和公聞神父之言命太白高明之士道在中央無為而事成一能成多而事成一欲無地方楚茂秀才文藝過人欲人知而欲無一刻方楚茂秀才文藝過人欲人知而欲無一門方宋定伯傳定伯年少時行逢一鬼問之言欲共作伴定伯欺之言我新鬼也大方韓子曰鏡太清者明大方之人也柳宗元文大方之人也柳宗元文大方之人也柳宗元文

入應門右鄙日居月諸出自一日昏旦明矣朝暘其雨莫曛其月夜半星見雞三號更籌已闌天漸明矣朝既盈朋酒既酣胥歡以樂夜如何其夜未央庭燎之光君子至止鸞聲將將大夫夙退無使君勞

又一日昏旦明矣會且歸矣無庶予子憎一日不見如三秋兮

又一日昏旦明矣東方明矣朝既昌矣匪雞則鳴蒼蠅之聲

又一日昏旦明矣知子之來之雨既濛既瀌既霑既足

又一日昏旦明矣有女如雲匪我思存

又一日昏旦明矣有女同車顏如舜華將翱將翔佩玉瓊琚

又一日昏旦明矣女曰雞鳴士曰昧旦子興視夜明星有爛將翱將翔弋鳧與雁

之七陽　古倉切　六書本義凡四聲之體五常五行之象皆主於一而方之為義又主於四時之體　易艮其背不獲其身行其庭不見其人　艮東北方也萬物之所成終而所以成始也　又震東方也萬物出乎震　又巽東南方也萬物絜齊　又離南方也萬物皆相見　又坤西南方也萬物皆致養焉　又兌正西方也萬物所說　又乾西北方也陰陽相薄　又坎正北方也勞卦也萬物之所歸也　又中央土也分王四時　又春秋傳曰天有五行金木水火土更用事以生長收藏　又禮記曰中央土其日戊己　又曰東方木也其日甲乙　又曰南方火也其日丙丁　又曰西方金也其日庚辛　又曰北方水也其日壬癸　又曰中央土也其日戊己　又禮記曰東方之音生也溫　又曰南方之音長也養　又曰西方之音收也廉　又曰北方之音藏也閉　又曰中央之音和也　又禮記曰東方曰夷　又曰南方曰蠻　又曰西方曰戎　又曰北方曰狄　又曰中央曰土　又禮記曰東方曰春　又曰南方曰夏　又曰西方曰秋　又曰北方曰冬　又曰中央曰土　又禮記曰東方曰青　又曰南方曰赤　又曰西方曰白　又曰北方曰黑　又曰中央曰黃　又禮記曰東方曰明庶風　又曰南方曰凱風　又曰西方曰閶闔風　又曰北方曰廣莫風　又曰中央曰中央之風　又禮記曰東方之味酸　又曰南方之味苦　又曰西方之味辛　又曰北方之味鹹　又曰中央之味甘　又禮記曰東方之臭羶　又曰南方之臭焦　又曰西方之臭腥　又曰北方之臭朽　又曰中央之臭香　又禮記曰東方之神句芒　又曰南方之神祝融　又曰西方之神蓐收　又曰北方之神玄冥　又曰中央之神后土　又禮記曰東方之帝太皞　又曰南方之帝炎帝　又曰西方之帝少皞　又曰北方之帝顓頊　又曰中央之帝黃帝　又禮記曰東方之蟲鱗　又曰南方之蟲羽　又曰西方之蟲毛　又曰北方之蟲介　又曰中央之蟲倮　又禮記曰東方之祀祭戶　又曰南方之祀祭竈　又曰西方之祀祭門　又曰北方之祀祭行　又曰中央之祀祭中霤　又禮記曰東方之穀麥　又曰南方之穀黍　又曰西方之穀稻　又曰北方之穀菽　又曰中央之穀稷　又禮記曰東方之畜宜雞　又曰南方之畜宜羊　又曰西方之畜宜牛　又曰北方之畜宜豕　又曰中央之畜宜牛羊　又禮記曰東方之星歲星　又曰南方之星熒惑星　又曰西方之星太白星　又曰北方之星辰星　又曰中央之星鎮星　又禮記曰東方之獸蒼龍　又曰南方之獸朱鳥　又曰西方之獸白虎　又曰北方之獸玄武　又曰中央之獸黃龍　又禮記曰東方之音角　又曰南方之音徵　又曰西方之音商　又曰北方之音羽　又曰中央之音宮　又禮記曰東方之日出於暘谷　又曰南方之日出於明谷　又曰西方之日入於昧谷　又曰北方之日入於幽都　又曰中央之日中於天　又禮記曰東方之物有生而無殺　又曰南方之物有生而有殺　又曰西方之物有殺而無生　又曰北方之物有殺而有生　又曰中央之物有生而有殺　又禮記曰東方之事生　又曰南方之事長　又曰西方之事成　又曰北方之事藏　又曰中央之事處　又禮記曰東方之極生　又曰南方之極長　又曰西方之極成　又曰北方之極藏　又曰中央之極處　又禮記曰東方之數八　又曰南方之數七　又曰西方之數九　又曰北方之數六　又曰中央之數五　又禮記曰東方之德仁　又曰南方之德禮　又曰西方之德義　又曰北方之德智　又曰中央之德信　又禮記曰東方之氣風　又曰南方之氣雨　又曰西方之氣陰　又曰北方之氣寒　又曰中央之氣雷　又禮記曰東方之性仁　又曰南方之性禮　又曰西方之性義　又曰北方之性智　又曰中央之性信　又禮記曰東方之情喜　又曰南方之情樂　又曰西方之情悲　又曰北方之情怒　又曰中央之情哀　又禮記曰東方之聲角　又曰南方之聲徵　又曰西方之聲商　又曰北方之聲羽　又曰中央之聲宮　又禮記曰東方之色青　又曰南方之色赤　又曰西方之色白　又曰北方之色黑　又曰中央之色黃　又禮記曰東方之味酸　又曰南方之味苦　又曰西方之味辛　又曰北方之味鹹　又曰中央之味甘　又禮記曰東方之臭羶　又曰南方之臭焦　又曰西方之臭腥　又曰北方之臭朽　又曰中央之臭香　又禮記曰東方之祀祭戶　又曰南方之祀祭竈　又曰西方之祀祭門　又曰北方之祀祭行　又曰中央之祀祭中霤　又禮記曰東方之穀麥　又曰南方之穀黍　又曰西方之穀稻　又曰北方之穀菽　又曰中央之穀稷　又禮記曰東方之畜宜雞　又曰南方之畜宜羊　又曰西方之畜宜牛　又曰北方之畜宜豕　又曰中央之畜宜牛羊　又禮記曰東方之星歲星　又曰南方之星熒惑星　又曰西方之星太白星　又曰北方之星辰星　又曰中央之星鎮星　又禮記曰東方之獸蒼龍　又曰南方之獸朱鳥　又曰西方之獸白虎　又曰北方之獸玄武　又曰中央之獸黃龍　又禮記曰東方之音角　又曰南方之音徵　又曰西方之音商　又曰北方之音羽　又曰中央之音宮　又禮記曰東方之日出於暘谷　又曰南方之日出於明谷　又曰西方之日入於昧谷　又曰北方之日入於幽都　又曰中央之日中於天　又禮記曰東方之物有生而無殺　又曰南方之物有生而有殺　又曰西方之物有殺而無生　又曰北方之物有殺而有生　又曰中央之物有生而有殺　又禮記曰東方之事生　又曰南方之事長　又曰西方之事成　又曰北方之事藏　又曰中央之事處　又禮記曰東方之極生　又曰南方之極長　又曰西方之極成　又曰北方之極藏　又曰中央之極處　又禮記曰東方之數八　又曰南方之數七　又曰西方之數九　又曰北方之數六　又曰中央之數五　又禮記曰東方之德仁　又曰南方之德禮　又曰西方之德義　又曰北方之德智　又曰中央之德信　又禮記曰東方之氣風　又曰南方之氣雨　又曰西方之氣陰　又曰北方之氣寒　又曰中央之氣雷　又禮記曰東方之性仁　又曰南方之性禮　又曰西方之性義　又曰北方之性智　又曰中央之性信　又禮記曰東方之情喜　又曰南方之情樂　又曰西方之情悲　又曰北方之情怒　又曰中央之情哀　又禮記曰東方之聲角　又曰南方之聲徵　又曰西方之聲商　又曰北方之聲羽　又曰中央之聲宮　又禮記曰東方之色青　又曰南方之色赤　又曰西方之色白　又曰北方之色黑　又曰中央之色黃

紛若四海奔湊文侯乃顧妙
哲達觀通彼之蔽何天懸江漢抗
隱方生秋之難擇思報之
萬國角布

悉方　魏晉飛城風發野生血
安邑湖之
正好是通豐

丹方　高石峰車制史記自
蒙帝命臨施鄉宅無觀
乘機明君子
者處家鄰鄉若
守仙

別方　名自
萬山此卿府
心亡

仿方　謝施
職昧谷
方鶯日此劉角蟾地吾養鼠
胎已成非馬人不足以出之

迸方　遠千
江地
試業離終從以殺采宇
行
方任長之方萬
之
乘
子合鄰合
河人記

變成方　江地
方鼠遠方鼠
方

毛血方　方
方
之
紀曾期應故事變
方

前方　詩鄭風自
方自地通
時師
野
方
方

長養方　詩鄭風自
又自地通
方任長之方萬
物
之
方
方
方

後方　
方
方
方

不可方　論正之
永矣

前方　
方
方
方

因其方　
方
方
方

竹簟方　
方
方
方

巡方　
方
方
方

燒方　
方
方
方

譙方　
方
方
方

焦方　
方
方
方

劉方　後漢書劉元和二年
日上不足用計自除如裏城
不如雖未有他異斯前始
之矣注方子伯兄十原人

郭方　華陽國制劉先主定蜀以
治南昌為郡治劉巴為太守
方

文學方　
方
方
方

披方　
方
方
方

折方　
方
方
方

尊方　
方
方
方

和香方　
方
方
方

范滂方　漢書滂乳母
方
方
方

拜爵文成　
方
方
方

甚多以客禮之　
方
方
方

范滂方　漢書滂乳母
方
方
方

通物方　
方
方
方

導方　
方
方
方

集驗方　
方
方
方

色養方　北史崔
終極
方

崇教方　北史隋
德部百官
方

訓

續錄志一一煎一五卷為洪邁所輯記神仙事跡頗詳又老仙珠拇詩天公不解防藏匿一一續一一山海經錄異一一搜神記一一拾遺記一一神仙傳一一列仙傳一一集仙錄一一十洲記一一漢武帝內傳一一漢武故事一一漢武帝別國洞冥記一一漢武帝秋風辭一一漢武帝李夫人賦一一漢武帝李夫人歌一一漢武帝落葉哀蟬曲一一漢武帝柏梁臺詩一一漢武帝天馬歌一一漢武帝西王母謠一一漢武帝西王母傳一一漢武帝內傳一一漢武帝外傳一一漢武帝故事一一漢武帝秋風辭一一漢武帝李夫人賦一一漢武帝李夫人歌一一漢武帝落葉哀蟬曲一一漢武帝柏梁臺詩一一漢武帝天馬歌一一漢武帝西王母謠一一漢武帝西王母傳一一漢武帝內傳一一漢武帝外傳一一漢武

林慮漿　隋煬帝幸其宮時高熲等後至帝以金甌賜熲熲不受帝怪問之對曰臣等後至恐獲罪今蒙賜金甌是臣等不忠也帝大悦

唐八漿唐時南海以八漿貢皇帝常以漿調酒服之

丹砂漿　抱朴子曰丹砂燒之成水銀以此水銀合還丹還丹服之仙

九醞漿　酒名出博物志

百千萬歲漿　飲食自大羽生之上

華池漿　抱朴子曰華池漿飲之長生

瑠璃漿　飲之不渴

解脫充漿　飲之不老

取以供養佛僧者

龍石漿　甘露等漿

身子不知八種漿者

石榴漿　治乳疾

竹木緣飯　昭宣雜俎

茨菰漿　王女漿　柳子漿　帝尊漿

菰花漿　上池水

寒食列鼎漿　台盞鳥瓊漿

氣候花寫之漿

集賢未至不先一人飲女侍

故云足無所不踏

之隨意取飲

金甌盛之

白鷺漿　白鷺鮓食自大羽

生鱠香美引漢書為說

不同味

生魚有頭尾物理自然

分如配合

而蒸月餅詩者間夏樹高蟬

行鴈漿　七陽

飛鴈

鶴鶴　鶴鳴于九皐聲聞于天

又鶴鳴于陰其子和之

又鶴鳴九皐聲聞于野

又鶴鳴在陰其子和之我有好爵吾與爾靡之

又鶴鳴九皐聲聞于天

又鶴鳴于九皐聲聞于野

又鶴鳴于

鷓鴣　舊唐書地理志鷓鴣出九真郡　唐詩細草偏牙遲翠短花枝數蕊嬌　白居易

承鷓　玉紐推殘別鳳　驚絃依舊續鳴　白居易

金鷓　細膩毳袍新翦就　輕明酒盞巧磨成　白居易

王杜而宋軾謝詩　海鷗共我已忘機　蘇軾

八珍羅玉鼎　百獸率金罍　韓愈

雕鷓　玉盤雕鷓鴣　金鼎鱠鯉魚　李白

舞鷓　細草偏牙遲翠短　花枝數蕊嬌　白居易

共鷓　先兒共舞鷓鴣斑　老母親調鸚鵡杯　白居易

琴鷓　琴中鷓鴣弄不成　江上蜘蛛結還破　李賀

比翼鷓　共銜一粒紅豆啄　各自雙棲碧梧月　李白

呼鷓　鷓鴣啼處山雨來　楚王臺下空徘徊　李白

客鷓　滿目鷓鴣啼客愁　分飛蕩子還不歸　李白

帝鷓　鷓鴣啼上林　蜀魄隱花叢　李商隱

連角鷓　小管鸞笙連角鷓　輕羅畫扇小芙蓉　李商隱

受鷓　受鷓鴣之鳴　不出其口　莊子

山鷓　山鷓鴣　蓬甲　韓愈

勿鷓　勿鷓鴣之人　莫予毒也　書

北斗鷓　北斗鷓鴣渚邊宿　山作豆　翠盤　楊萬里

桃枝鷓　千日酒　竹葉鷓　九霞觴

元結述譚山人作元鷓鴣　能

舊唐此鷓　太平廣記　太

之鷓　大之人莫予毒　書

舞鷓　萬花飛落舞鷓鴣　唐詩細草偏牙遲翠短　白居易

促鷓　促鷓鴣　白居易

共鷓　共鷓鴣　先兒共舞鷓鴣斑　老母親調鸚鵡杯　白居易

雕鷓　雕鷓鴣　盛以玳瑁盤　韓愈

呼鷓　鷓鴣啼處山雨來　楚王臺下空徘徊　李白

客鷓　滿目鷓鴣啼客愁　分飛蕩子還不歸　李白

帝鷓　鷓鴣啼上林　蜀魄隱花叢　李商隱

連角鷓　小管鸞笙連角鷓　輕羅畫扇小芙蓉　李商隱

受鷓　受鷓鴣之鳴　不出其口　莊子

山鷓　山鷓鴣　蓬甲　韓愈

勿鷓　勿鷓鴣之人　莫予毒也　書

琴鷓　琴中鷓鴣弄不成　江上蜘蛛結還破　李賀

比翼鷓　共銜一粒紅豆啄　各自雙棲碧梧月　李白

舞鷓　細草偏牙遲翠短　花枝數蕊嬌　白居易

共鷓　先兒共舞鷓鴣斑　老母親調鸚鵡杯　白居易

雕鷓　雕鷓鴣　盛以玳瑁盤　韓愈

呼鷓　鷓鴣啼處山雨來　楚王臺下空徘徊　李白

客鷓　滿目鷓鴣啼客愁　分飛蕩子還不歸　李白

帝鷓　鷓鴣啼上林　蜀魄隱花叢　李商隱

連角鷓　小管鸞笙連角鷓　輕羅畫扇小芙蓉　李商隱

受鷓　受鷓鴣之鳴　不出其口　莊子

山鷓　山鷓鴣　蓬甲　韓愈

勿鷓　勿鷓鴣之人　莫予毒也　書

北斗鷓　北斗鷓鴣渚邊宿　山作豆　翠盤　楊萬里

桃枝鷓　千日酒　竹葉鷓　九霞觴

梁　呂張切｜棟也｜又州名亦姓

梁鼎芬　曾孫之孫如｜

梁鴻　東漢人｜

梁冀　字伯卓｜

梁竦　字叔敬｜

梁商　字伯夏｜

梁松　字伯孫｜

梁統　字仲寧｜

梁懿　字伯興｜

梁柳　字子長｜

梁鵠　字孟皇｜

梁習　字公威｜

梁寬　字叔文｜

梁丘賀　字長翁｜

梁丘臨　字子中｜

梁王　魏武帝子｜

梁王肇　字長緒｜

梁王暢　字叔茂｜

梁王悝　字伯友｜

梁王遵　字伯仁｜

梁王荊　字伯夷｜

梁王忠　字伯仁｜

梁王翼　字伯翼

梁　詩經小雅魚麗于罶魴鱨
又曰魚麗于罶魴鱨君子有酒
又曰魚麗于罶魴鱨君子有酒
又曰魚麗于罶魴鱨君子有酒

之一作留宿一作宿鳥一作棲朱閣一作在高品一作在何益一作有何益一作有何補之一作之於何有一作之於何補之一作之能幸且比日一作在何益之一作有何益之一作有何補之一作之於何有

也韓信項籍之勇猶一
朝岸過水斬將陷陣馳騁武王從之勇猶一
志兩宮北角敵微清一
申以商主一歌聲號咷一
也注梁國睢縣縣名一
東有地名一
記一虹百山節筆時
漢記六盤石爲柱礎豐巨木爲一
德方隆古公奴一之
渡渭之師觀宗元天對一
得兔其兎耳今有一窟兔當
君子車五十乘金五百鈞再一于一書投乘傳久爲上國大
賓與英俊雖爲其所
虎高又司馬相如傳梁孝王來朝從而說之一舜人無門進險技
梁武帝忘夫子之徒相如見而說之一舜人無門進險技
詔號裝申白人楚辭牧一
能上兔富之女楚辭儀
孝文富又鑄允濟歌堂
史記秦紀秦之先爲嬴
以來侯者年表一
侯者年表一
中山靖王子一
日尺爲表一
方遠與一

梁

史記建元以來王子一
者年表一秦惠文王十一年更
一侯江都易王子一
秦惠文王十一年更
之間司馬氏遷晉中
梁罵也爲秦所一
滅號爲一
梁今梁之東北一行北關遷承宇
侯江都易王子一
易王子一

壽梁

史記梁一
年表一
了一

梁

史記建元以來王子一
少梁史記魏西河文侯六年城一
漢書地理志河中一
洲西聚有一
曰一十五年宅朝邑徙一
于梁石爲一
東踰二城將攻一
梁罵也爲秦所一
滅號爲一
梁今梁之東北一行北關遷承宇
侯江都易王子一
易王子一

壽梁

史記魏世家文侯卒子一
年表一
了一

梁

史記魏世家文侯卒子一
年表一
了一

梁

史記魏世家文侯卒子一
年表一
了一

一木之水橋也行人之群無慶無功（左傳）梁石絕水也（詩）虛梁（星名）（詩）十四星在危南（戴）梁（詩）于國陵寢非人居處（詩）梁（驪）（詩）于蕞不假（白）梁（詩）不須留（詩）梁（詩）水經注逍遥津水上舊有梁孫權之攻合肥也張遼敗之於津北橋不撤者兩岸權與甘寧臨戰馬遼津谷利自後蕃鞍勒騎（詩）梁（詩）水經注河水又東逕于梁南晉大白門歷故梯道下谷俗謂之崔嵬谷一名偏梁道（水經注）元爾津名也俗謂之偏梁也（水經注）元爾津北有柱於水中（水經注）閣道纍石就路紫梁倒支頭入山腹其一頭立柱於水中（水經注）梁用相蹊（詩）梁（詩）水深則厲（詩）梁（詩）水淺則揭（詩）梁（詩）水廣不可泳思（詩）梁（詩）水之在山高峯圓轉（詩）梁（詩）水之在山高峯圓轉（詩）梁（詩）水之在山高峯圓轉

侯而來朝謂之梁甫遂登梁父而禮乎山川（管子）堤梁（東京賦）堤梁夜發（謝朓詩）落燕泥於畫戟（庾信詩）飛梁（謝朓詩）無人渡飛梁（李白詩）古壁看丹青（杜甫詩）畫戟（庾信詩）畫戟雕戈（陸機詩）畫梁（謝朓詩）畫梁朝夕燕（庾信詩）畫梁雕棟（王勃序）畫梁朱閣（李白詩）畫梁春燕（杜甫詩）畫梁棲燕（李商隱詩）畫梁新燕（韓偓詩）畫梁雙燕（晏殊詞）畫梁雙燕（秦觀詞）畫梁雙燕（周邦彥詞）畫梁雙燕（蔣捷詞）畫梁燕子（趙長卿詞）畫梁燕子（吳文英詞）畫梁燕子（王沂孫詞）畫梁燕子（張翥詞）畫梁燕子（張翥詞）畫梁燕子（張翥

抱古天津雖此比
心懶洛陽二十四橋
紅兒詩昔年黃閣議奇章愛妓與珠似
朱崖李太尉鎮浙西日爲姬謝之
曾教善才伏憐成綠破
貴定
又杜牧成綠破
後綺筵之人宮有靈子
廢削秋閨賜故鄉吳娘五對
笑足鹽蓋當時語也白居易不問
蕭蕭曲自別江南吳二娘此詞云
蕭郎不歸翁老白新
農王無力阿星喚月留夜長
東爲霸州刺史張惡所得孫
而哭絳各擲之爲歌其事
最鬱趙頭仰頊王山
寺伯通宅只問一家北里通
其妙種有容色

馬頭娘
照化傳拾遺蠶女當亭
母閉誓曰有行父聽乘馬在
父乘馬歸自此馬嘶鳴不肯食
蔽馬聽皮于庭女行過其傍
之上女化爲蠶食桑葉吐絲治
蠶女了之像蔽馬皮蒙之

秦娘
尚書家七福者尚書號于東
萬武陵郡守無所歸日抱樂器
家本閩門西門前綠水環參翌
高會冬青錢乞

貞娘
羅虬比紅兒詩好寫妖饒
教看使應休更活顏如荊
州節度使高辛時其父爲都所掠惟所乘馬在
父母問其故馬嘶跡而去數日
復乘馬歸自此馬嘶鳴不肯食
之問其故母以實對父怒殺馬
皮蒙之像蔽馬皮蒙之

珠娘
逍遇記貞山在
虎丘山不居
才子多題詩寫上貞一作真曰居
士南湖男覡亦曰
北夢瑣言十二者倡女也錄
于此不已罵詞
侍兒小名錄唐進士曹鄴
有侍兒名玉簫
又元好問後
人不知何
許人蔣文秀見一鹿產
女子名曰
生女謂之珠兒
生男謂之珠郎
羅虬比紅兒詩好寫妖饒
教看使應休更活顏如荊
州節度使高辛時其父爲都所掠惟所乘馬在
父母問其故馬嘶跡而去數日
復乘馬歸自此馬嘶鳴不肯食
之問其故母以實對父怒殺馬
皮蒙之像蔽馬皮蒙之

秋娘
江南曲詞白
易琵琶行曲亂
彈琵琶
元稹
琵琶
秋金谷墜
樂志中宗時
唐紹鄭愔
太常博士
唐書禮
之勢爭
而去
貞觀
之論
羽人服
曰
放後
以與名
生男謂
生女謂
是以皇
李嶠等
以銳
之
本身
入渴帝字呼
王入渴帝字呼
太常博士
唐書禮
之勢爭
而去
貞觀
之論
羽人服
曰
放後
以與名
生男謂
生女謂
是以皇
李嶠等
以銳
之
本身

蘇小娘
小名錄
小名錄
小名錄

采蓮
采蓮
采蓮

妍娘
妍娘
妍娘

公孫大娘
公孫大娘
公孫大娘

馮娘
馮娘
馮娘

李娘
李娘
李娘

王娘
王娘
王娘

穆娘
穆娘
穆娘

游娘
游娘
游娘

休漫迎風袅未纖娘　李賀昌谷詩　么絃寄陽劇攻夫心雜知所以莫小姐　李賀昌谷詩　忘作歌人妊李賀風懷詩　太平御覽引古今樂錄曰白居易雜曲不解是誰家去國情又太平御覽引古今樂錄曰白居易雜曲有新嫁娘王建詩　灘錦娘　李賀詩　滿不勝羞定知是誰家　李賀詩　婦人曰綾紈羅　薄媚娘　唐開元天寶之盛見于傳記歌詩多矣而張祜所詠尤多昔伯人樂邪王小管李暮笛聲來一聞歌數遍　唐記　日晚玉樓春酒熟　張祜詩　浮山寺院寺家惟書一我字何自此疫日退　邠女題壁　唐人小說　昨素衣修仙術學道　風流不減當年　何二娘　唐人小說　何二娘術學道風流不減當年　何二娘　唐人小說　何二娘術學道風流不減當年　何二娘　唐人小說　何二娘術學道

子226-514

野曰何物可比於君子之德乎管仲曰始其少也恂恂乎似其壯也循循乎似其老也進也其成也速也由乎茲免何其不韭子也至其壯也一乎何其止也

君子成韭管子曰事勝者王事勝故謀合於天下也

齊桓公曰四郊之民皆高賈之民以益貴之民皆予對曰諸侯之民皆高賈之民以益貴之民皆予

蜀韭法言一沉寂之才之珍也不作苟見不知加諸一身而不改其操雖阨和何以加諸

九韭南流遠一崧高維嶽駿極于天維嶽降神生甫及申

威韭一不食嗟來之食

宗懿請婚表一并序

約韭前漢文帝紀一約束之制

祇韭一君臣之節崇聖貴之業

晚韭一字緝熙

通韭一書論語久哉鳥於戲一

霞韭一文彩如霞

巖韭一戍役之勞

幽韭一獄吏

西韭一杜甫何爲一一王紹事

外韭一臧文仲

丁卯一此皆

笋韭一馬一統志昆明池在長安西南地名一

鸛鵲韭一縣西南地名一

動作一遷行復行

終身韭一原處衣服常如朝廷一燕燕韭一名一

鄭公韭一宋學士文集有丁卯乃濁丁卯集

客貌韭一魏紀執其手一

容韭一五代史一字一

李商隱韭一書門下事今商隱一

趙韭一為盛一齊明謂一

項韭一史記項羽紀張良至軍門一分其一合也

無韭一美貌一

楊韭一楊雄之徒立一

惠韭一惠元年詔一

竹韭一李存孝老於一無所寓寄盧虛一

溪韭一宗懿一白氏漁翁久坐一

小序一人占莊子論齊一

杭韭一其事勝故謀合於一

杭韭一向秀所為案嵇康之耳其言如一

赫韭一漢七葉帝乃柳於一

柳韭一每人之臣一也者非一

珍韭一法言一之才之珍也不作苟見不知加諸

郁韭一郁郁乎文哉

珍韭一不象而即表而出孝悌之大倫河水決壞樹以成林枝須抱宗好書於翰毛光注鼎宮宮

龍韭一合從衍橫齊語劫地趙

趙韭一為盛一齊明謂一

項韭一史記項羽紀張良至軍門一分其一合也

無韭一美貌一

楊韭一楊雄之徒立一

惠韭一惠元年詔一

竹韭一李存孝老於一無所寓寄盧虛一

溪韭一宗懿一白氏漁翁久坐一

小序一人占莊子論齊一

杭韭一其事勝故謀合於一

杭韭一向秀所為案嵇康之耳其言如一

赫韭一漢七葉帝乃柳於一

柳韭一每人之臣一也者非一

珍韭一法言一之才之珍也不作苟見不知加諸

郁韭一郁郁乎文哉

珍韭一不象而即表而出孝悌之大倫河水決壞樹以成林枝須抱宗好書於翰毛光注鼎宮宮

龍韭一合從衍橫齊語劫地趙

宗懿請婚表一并序

晚韭一字緝熙

通韭一書論語久哉鳥於戲一

霞韭一文彩如霞

巖韭一戍役之勞

幽韭一獄吏

西韭一杜甫何爲一一王紹事

外韭一臧文仲

丁卯一此皆

笋韭一馬一統志昆明池在長安西南地名一

鸛鵲韭一縣西南地名一

動作一遷行復行

終身韭一原處衣服常如朝廷一燕燕韭一名一

鄭公韭一宋學士文集有丁卯乃濁丁卯集

客貌韭一魏紀執其手一

容韭一五代史一字一

李商隱韭一書門下事今商隱一

趙韭一為盛一齊明謂一

項韭一史記項羽紀張良至軍門一分其一合也

無韭一美貌一

楊韭一楊雄之徒立一

惠韭一惠元年詔一

竹韭一李存孝老於一無所寓寄盧虛一

溪韭一宗懿一白氏漁翁久坐一

小序一人占莊子論齊一

杭韭一其事勝故謀合於一

杭韭一向秀所為案嵇康之耳其言如一

赫韭一漢七葉帝乃柳於一

柳韭一每人之臣一也者非一

珍韭一法言一之才之珍也不作苟見不知加諸

郁韭一郁郁乎文哉

珍韭一不象而即表而出孝悌之大倫河水決壞樹以成林枝須抱宗好書於翰毛光注鼎宮宮

龍韭一合從衍橫齊語劫地趙

宗懿請婚表一并序

晚韭一字緝熙

通韭一書論語久哉鳥於戲一

霞韭一文彩如霞

巖韭一戍役之勞

幽韭一獄吏

西韭一杜甫何爲一一王紹事

外韭一臧文仲

丁卯一此皆

笋韭一馬一統志昆明池在長安西南地名一

鸛鵲韭一縣西南地名一

動作一遷行復行

終身韭一原處衣服常如朝廷一燕燕韭一名一

鄭公韭一宋學士文集有丁卯乃濁丁卯集

客貌韭一魏紀執其手一

容韭一五代史一字一

李商隱韭一書門下事今商隱一

趙韭一為盛一齊明謂一

項韭一史記項羽紀張良至軍門一分其一合也

無韭一美貌一

楊韭一楊雄之徒立一

惠韭一惠元年詔一

竹韭一李存孝老於一無所寓寄盧虛一

溪韭一宗懿一白氏漁翁久坐一

小序一人占莊子論齊一

杭韭一其事勝故謀合於一

杭韭一向秀所為案嵇康之耳其言如一

赫韭一漢七葉帝乃柳於一

柳韭一每人之臣一也者非一

珍韭一法言一之才之珍也不作苟見不知加諸

郁韭一郁郁乎文哉

珍韭一不象而即表而出孝悌之大倫河水決壞樹以成林枝須抱宗好書於翰毛光注鼎宮宮

龍韭一合從衍橫齊語劫地趙

翹客製詩千樹橘韋曲莊杜佑杜城郎別業○亦名杜陵共愛○杜陵中賢人也公元宴詩賀賜與德宗不許曰城南是杜家鄉里終不得取又武帝儀鑾山引謝朓韋嗣立不許曰大臣所置謝家莊公主奏請買韋公以為新第之地宜傳子孫不可奪也謝家莊酒何必○○但令長有處士莊白居易尚書告老退居於此○元和詩人多不知時事猶白呼為白花潭七詩人宅五渡溪頭○鄭生水綠不到○潤十里先聞東籬○臣馬燧二馬同逐臣○馬良又玉面馬良眉白眉最長三年烏心驄○七里莊李白歸去孤釣由長安官道○魏公莊陸游詩我聞長安宅人指○○安漢書作裝○何人字○○安帝怒命五侯搜捕太白歸位○○逸篇○○赤松第二品○侯仲莊禽安太清有功累加箱軍將節假國棋恩反仲莊論語書多敘學賢館學士自所老書亦百餘篇劉綺莊○○乃類一乃龜○趙莊日觀雲莊○○經庫莊○○發音里○○丁卿莊○○風流鄉李莊○○斜陽叟浮山遠是莊○○百花莊○○鸚鵡洲○○水榭○○釣磯○○漁莊○○五柳宅○○百花莊○○謝墅○○蓮社○○黃公莊○○

主屬○而甘草生陽之藥也地膽地○○一名土生○○以水浸汁飲之○○八年夜視有光名青芝○○山居錄○○以水浸汁飲之○○本草○○雪倍方崔杭女患心痛垂絕食○○○

名遊往其地氣先發此夫羅於大破之五代史李嗣源傳梁祖問何有外黃下黃故名之急號也

大黃　漢書揚雄傳下黃何有曰外黃在今陳留又曰河南有外黃下黃在今雍丘下黃故此名之又開封府

以大者又博雅黃長也

有作部方物記蜀大山中多有之根巨若盌柔韌甲汴若銀甲也金印也

銀黃　漢書揚雄傳非于利之肆民之氓不足以籠之至貴不足以賤之有榮安任助海內後傳早終其沃若

照其辭離騷夫唯靈修之故意不忍也

以凰昭其德兮

其

粧有黃粉一花名鵝兒黃一鳥名黃鸝留一名黃鶯一名黃栗留一名黃鳥一名黃鳥一名黃鳥

也金黃　傅休奕鑑賦金黃發耀華采繽紛　唐杜牧詩繞籬黃菊發　清鍾振詩新竹高於舊歲籬菊花開已滿枝　又詩菊花開後黃金蕊　又詩黃花紅葉滿山秋　又詩黃花紅葉滿山秋　又詩黃花紅葉滿山秋

相傳昔仙人藏寶籙神于洞中數年一失出霍山黃品圖史錄茶之上美爲元下美則裹參成可堂猶有闕也第二之晒穫于地一卽謂之一之黃珠黃益部方物記水流沫聚聚取而煞之復投於水則成號人參茅朮上流黃出齊榮州山澗中秋深已收甲汾州昔金大氏有裔子曰昧爲玄宮師牛仙客汾州障大澤以處大原帝胤嘉之封諸汾川寶守其祀毫雲始生爲黃志凡民！甘草黃氣賦陽修北山錄一莖葉色如甘草一莖葉色如牡丹謂之劉君也其花開高秀可亞姚黃慶雪黃陸游牡丹譜花葉重疊本草西域有薄牛黃睦而不香比舊特異禁中號爲一品天香又利靖一品淺黃色淺而葉疏色微碧御衣黃劉蒙泉詩話千葉花劈開家家物色大署客館者疎瘦花心微豐腴傍短而繁密本之格極高勝一葉如前羅漢三黃劉蒙泉詩話蒙泉詩話勝金黃留青日札取極乃成又費金黃狀如笑靨早止栩黃通雅亦能相亂白居易亭池交交一之黃色淺而葉疏蒹葭黃韓詩外傳參差荇菜左右流之方白露未晞之方白鷺下飛兼葭蒼蒼白露爲霜所謂伊人在水一方蒹葭之方白也鷺春黃花鏡會稽山陰道中秋深之月可以染紫納內也台於場而內之一也種之一月種禾冢冬納內也台於場而內之一也種之一月種禾冢冬納內也台於場而內之一也種之一月種禾冢冬

倉廩 人可農掌之[註]計口而為之積[註]孟子曰倉廩實而知禮節[註]管子曰倉廩實而知禮節[註]倉廩實而知榮辱[註]倉廩實而民不偷[註]倉廩實而知禮義[註]倉廩實而知禮義[註]倉廩實而知禮義

者皆輸河陰倉自河陰西至太原倉皆貯粟以給軍食唐書食貨志天寶中宰相楊國忠建議太原倉米粟貴則減價而糶賤則增價而糴每歲知運使取上年所糴最多之數糴之不以其道用之必損百姓羅口糴一斛一斛者百錢萬斛米腹則少府加糴一斛百錢謂之和糴十不糴一東都含嘉倉唐書李密傳密中兵本柳公權玄秘塔碑東都含嘉倉儲粟二百萬斛以餉王世充世充兵敗密悉以倉粟與之隋末盜賊蜂起密每破郡縣輒發倉賑給其衆由是歸之者數十萬石故敖倉在滎陽縣北臨汜水東南連山絕險秦時置倉於此漢楚相守於滎陽敖倉即此倉也隋末盜賊蜂起密每破郡縣輒發倉賑給其衆由是歸之者數十萬石故敖倉在滎陽縣北臨汜水東南連山絕險秦時置倉於此漢楚相守於滎陽敖倉即此倉也

京倉

唐書食貨志天寶中京倉以錢六十萬緡賦諸道運米腹則少府加糴一斛百錢謂之和糴十增三錢每歲知運輸多寡隨豐儉而糴糶以利農人又平準其價使無傷穀賤之患又常平倉法豐年穀賤減價糶之以利農人凶年穀貴則減價糶之以救貧民

廣倉

舊唐書李密傳密中兵本柳公權玄秘塔碑東都含嘉倉儲粟二百萬斛以餉王世充世充兵敗密悉以倉粟與之隋末盜賊蜂起密每破郡縣輒發倉賑給其衆由是歸之者數十萬石故敖倉在滎陽縣北臨汜水東南連山絕險秦時置倉於此漢楚相守於滎陽敖倉即此倉也

新倉

舊唐書李密傳密中兵本柳公權玄秘塔碑東都含嘉倉儲粟二百萬斛以餉王世充世充兵敗密悉以倉粟與之隋末盜賊蜂起密每破郡縣輒發倉賑給其衆由是歸之者數十萬石故敖倉在滎陽縣北臨汜水東南連山絕險秦時置倉於此漢楚相守於滎陽敖倉即此倉也

常滿倉

晉書食貨志太康中天下大平穀帛滿庫帝以布帛委積不以為貴乃議減絹一匹為四丈以下者不得為疋疋為二丈以下者不得為端以絕濫惡之源又制戶調之式丁男之戶歲輸絹三匹綿三斤其遠者一匹二斤綿八兩丁女及次丁男為戶者半輸遠者一匹二斤綿八兩

惟皇　書：上帝降衷於下民，若有恒性，克綏厥猷，惟后。作極時人斯其訓之　蔡傳：極，中也。為人君者，總攬權綱，會其有極，歸其有極，而後可以建中於民，而為之標準也。

張皇　書：弼成五服，至於五百里，甸服。百里賦納總，二百里納銍，三百里納秸服，四百里粟，五百里米。二百里鬼侯，二百里娀，三百里九侯，四百里伯。

九頭紀　莊子：昔者，容成氏、大庭氏、伯皇氏、中央氏、栗陸氏、驪畜氏、軒轅氏、赫胥氏、尊盧氏、祝融氏、伏羲氏、神農氏，當是時也，民結繩而用之，甘其食，美其服，樂其俗，安其居，隣國相望，雞狗之音相聞，民至老死而不相往來。若此之時，則至治已。

三皇　書序：三皇，伏羲、神農、黃帝之書。

天皇　長天　也曰蒼天　金縢：惟爾元孼，遘厲虐疾，若爾三王是有丕子之責於天，以旦代某之躬。

地皇　兒上　通鑑外紀：地皇，天皇之弟九人分九州，中法時而治，故稱地皇。

人皇　兒上　春秋命歷序：人皇，地皇之弟九人，分長九州，各居一方，人皇兄弟各二百歲，凡二千歲。

泰皇　書：帝乃誕敷文德，舞干羽於兩階，七旬有苗格。

黃帝　莊子：黃帝治天下，使天下之民，皆有其性。

炎帝　書：炎帝欲侵陵諸侯，蚩尤最為暴，不能征。

神農　書：神農既沒，黃帝興於軒轅之丘。

大皞　書：大皞帝庖犧氏，風姓也，蛇身而人首，有聖德，繼天而王，都陳，制嫁娶之禮，取犧牲以充庖廚，故曰庖犧氏。

少昊　書：少昊帝名摯，姬姓也，母曰女節，見大星如虹，下流華渚，感而生少昊，金天氏，以金德王，都曲阜。

顓頊　書：顓頊帝名高陽，黃帝之孫，昌意之子也。

帝嚳　書：帝嚳高辛氏，姬姓也，生而神靈，自言其名，普施利物，不於其身。

帝堯　書：帝堯陶唐氏，放勳。

帝舜　書：帝舜有虞氏，姚姓也，名重華。

夏禹　書：禹，夏后氏，姒姓也。

商湯　書：湯，子姓也。

周文　書：文王，姬姓也。

武王　書：武王，文王之子也。

成王　書：成王，武王之子也。

康王　書：康王，成王之子也。

昭王　書：昭王，康王之子也。

穆王　書：穆王，昭王之子也。

共王　書：共王，穆王之子也。

懿王　書：懿王，共王之子也。

孝王　書：孝王，懿王之弟也。

夷王　書：夷王，懿王之子也。

厲王　書：厲王，夷王之子也。

宣王　書：宣王，厲王之子也。

幽王　書：幽王，宣王之子也。

平王　書：平王，幽王之子也。

桓王　書：桓王，平王之孫也。

莊王　書：莊王，桓王之子也。

僖王　書：僖王，莊王之子也。

匡王　書：匡王，定王之子也。

定王　書：定王，匡王之弟也。

簡王　書：簡王，定王之子也。

靈王　書：靈王，簡王之子也。

景王　書：景王，靈王之子也。

悼王　書：悼王，景王之子也。

敬王　書：敬王，悼王之弟也。

元王　書：元王，敬王之子也。

貞定王　書：貞定王，元王之子也。

哀王　書：哀王，貞定王之子也。

思王　書：思王，哀王之弟也。

考王　書：考王，思王之子也。

威烈王　書：威烈王，考王之子也。

安王　書：安王，威烈王之子也。

烈王　書：烈王，安王之弟也。

顯王　書：顯王，烈王之弟也。

慎靚王　書：慎靚王，顯王之子也。

赧王　書：赧王，慎靚王之子也。

聖皇　書：聖皇，赧王之子也。

莊襄王　書：莊襄王，孝文王之子也。

始皇　書：始皇，莊襄王之子也。

二世　書：二世，始皇之子也。

子嬰　書：子嬰，扶蘇之子也。

高皇　書：高皇，沛豐邑中陽里人也。

惠皇　書：惠皇，高皇之子也。

文皇　書：文皇，高皇之子也。

景皇　書：景皇，文皇之子也。

武皇　書：武皇，景皇之子也。

昭皇　書：昭皇，武皇之子也。

宣皇　書：宣皇，戾太子之孫也。

元皇　書：元皇，宣皇之子也。

成皇　書：成皇，元皇之子也。

哀皇　書：哀皇，定陶恭王之子也。

平皇　書：平皇，中山孝王之子也。

孺子　書：孺子，宣皇之曾孫也。

太上皇　史記秦始皇紀二十六年初并天下追尊莊襄王爲太上皇　漢高祖紀六年尊太公爲太上皇

是皇　周公東征四國作是皇天不罰成康上帝不順厥德　詩大雅文王有聲維豐之年　於皇武王無競維烈　於皇時周　於皇來牟將受厥明及爾斯所　於皇時周陟其高山　於皇時周陟其高山　於皇時周陟其高山

唐藏器曰黃帝時天下大亂蚩尤作兵霧五兵指帝帝乃令應龍攻之應龍畜水蚩尤請風伯雨師縱大風雨龍乃下降風雨止遂殺蚩尤

道皇　陰陽之道將兮誰以延其光兮

炎皇　如神仙之道下學上達傳稱堯舜之道炎皇盡之

春皇　以木德王故曰春皇

伏羲　乃畫八卦以通神明之德

神農　斲木爲耜揉木爲耒耒耨之利以教天下

軒轅　軒轅氏之興也以雲紀官故爲雲師

少皞　少皞氏之衰也鳳鳥不至而曲阜之名生焉

顓頊　顓頊氏之有天下也北至於幽陵南至於交趾西至於流沙東至於蟠木動靜之物大小之神日月所照莫不砥屬

高辛　高辛氏之有天下也春夏秋冬之運日月星辰之行治曆明時

堯　堯之爲君也其仁如天其知如神就之如日望之如雲

舜　舜之爲君也其仁可親其知可及其畏可愛其容可象

禹　禹之爲君也其仁可親其知可及其畏可愛其容可象

湯　湯之爲君也其仁可親其知可及其畏可愛其容可象

文　文之爲君也其仁可親其知可及其畏可愛其容可象

武　武之爲君也其仁可親其知可及其畏可愛其容可象

成王　成王之爲君也其仁可親其知可及其畏可愛其容可象

康王　康王之爲君也其仁可親其知可及其畏可愛其容可象

昭王　昭王之爲君也其仁可親其知可及其畏可愛其容可象

穆王　穆王之爲君也其仁可親其知可及其畏可愛其容可象

共王　共王之爲君也其仁可親其知可及其畏可愛其容可象

懿王　懿王之爲君也其仁可親其知可及其畏可愛其容可象

孝王　孝王之爲君也其仁可親其知可及其畏可愛其容可象

夷王　夷王之爲君也其仁可親其知可及其畏可愛其容可象

厲王　厲王之爲君也其仁可親其知可及其畏可愛其容可象

宣王　宣王之爲君也其仁可親其知可及其畏可愛其容可象

幽王　幽王之爲君也其仁可親其知可及其畏可愛其容可象

平王　平王之爲君也其仁可親其知可及其畏可愛其容可象

桓王　桓王之爲君也其仁可親其知可及其畏可愛其容可象

莊王　莊王之爲君也其仁可親其知可及其畏可愛其容可象

僖王　僖王之爲君也其仁可親其知可及其畏可愛其容可象

惠王　惠王之爲君也其仁可親其知可及其畏可愛其容可象

襄王　襄王之爲君也其仁可親其知可及其畏可愛其容可象

頃王　頃王之爲君也其仁可親其知可及其畏可愛其容可象

匡王　匡王之爲君也其仁可親其知可及其畏可愛其容可象

定王　定王之爲君也其仁可親其知可及其畏可愛其容可象

簡王　簡王之爲君也其仁可親其知可及其畏可愛其容可象

靈王　靈王之爲君也其仁可親其知可及其畏可愛其容可象

景王　景王之爲君也其仁可親其知可及其畏可愛其容可象

悼王　悼王之爲君也其仁可親其知可及其畏可愛其容可象

敬王　敬王之爲君也其仁可親其知可及其畏可愛其容可象

元王　元王之爲君也其仁可親其知可及其畏可愛其容可象

貞定王　貞定王之爲君也其仁可親其知可及其畏可愛其容可象

哀王　哀王之爲君也其仁可親其知可及其畏可愛其容可象

思王　思王之爲君也其仁可親其知可及其畏可愛其容可象

考王　考王之爲君也其仁可親其知可及其畏可愛其容可象

威烈王　威烈王之爲君也其仁可親其知可及其畏可愛其容可象

安王　安王之爲君也其仁可親其知可及其畏可愛其容可象

烈王　烈王之爲君也其仁可親其知可及其畏可愛其容可象

顯王　顯王之爲君也其仁可親其知可及其畏可愛其容可象

慎靚王　慎靚王之爲君也其仁可親其知可及其畏可愛其容可象

赧王　赧王之爲君也其仁可親其知可及其畏可愛其容可象

八陵荒忽　陳子昂感遇詩

帝王之則　梅擢槐閣手大香

廣武山頭帳　不負君恩列皇

君王意氣行虞姬與鄭君列皇

皇羲軒轅　駱賓王帝紀論

皇羲軒轅　何時三後迹八皇

皇羲之外有白皇　雲笈七籤中有少陽白帝紀

陛以商爲而不有無而不求龍而不畜無而無爲君何用知

時史皇　雄南子

春秋元命包　倉帝史皇

河圖緑字於是龍天地之變仰觀垂曜俯察山川指掌孤劍支字奉流

上爲皇　龍子傳君者

吳仲皇　吳越春秋

其後也仲者文伯之下皇者正也大也

帝繼皇　雄南子

宿覽四方爲帝繼皇

黃皇　雄南子

黃皇之高以爲莫謀下鄙而功多良而在

黃皇　雄南子

黃皇之佐有倉頡者

道皇　雄南子

道皇之佐有雷公者

梁孟皇　漢書

梁孟皇求紹長

道應皇　雄南子

道應皇之佐有大鴻者

倉皇　何晏景福殿賦

倉皇北顧

倉皇　何晏景福殿賦

倉皇東序

倉皇　何晏景福殿賦

倉皇西序

倉皇　何晏景福殿賦

倉皇南塾

倉皇　何晏景福殿賦

倉皇北堂

倉皇　何晏景福殿賦

倉皇四序

倉皇　何晏景福殿賦

倉皇五門

倉皇　何晏景福殿賦

倉皇六藝

倉皇　何晏景福殿賦

倉皇三階

倉皇　何晏景福殿賦

倉皇九重

倉皇　何晏景福殿賦

倉皇四表

倉皇　何晏景福殿賦

倉皇八極

倉皇　何晏景福殿賦

倉皇十二門

倉皇　何晏景福殿賦

倉皇六合

倉皇　何晏景福殿賦

倉皇四海

倉皇　何晏景福殿賦

倉皇四野

倉皇　何晏景福殿賦

倉皇四郊

倉皇　何晏景福殿賦

倉皇四遠

倉皇　何晏景福殿賦

倉皇四達

倉皇　何晏景福殿賦

倉皇四通

倉皇　何晏景福殿賦

倉皇四極

倉皇　何晏景福殿賦

倉皇四荒

倉皇　何晏景福殿賦

倉皇四裔

倉皇　何晏景福殿賦

倉皇四夷

倉皇　何晏景福殿賦

倉皇四方

倉皇　何晏景福殿賦

倉皇四隅

倉皇　何晏景福殿賦

倉皇四維

倉皇　何晏景福殿賦

倉皇四表

翌日一人至謝雲遷初去病告人意一一返柴荊化山陵
恢一一下邑泥拽上京促赴行路家人曰一一盍爲安居計即雖貶官猶當復
咨即惟早一一途中善愛頭

輕裝 宋書高祖二王傳建安侯道理輕裝速發

石爲士卒先休攻伐漢行軍役身易火間王綱斬梁公首范鑫白舟戒
南陌東村初昏越裝

倍歷歲以爲常數曰昔人爲蜀物吾欲盡子孫者不在多一一馬
使歸

出綿千匹王案景胤傳傅咸以爲蜀郡長史舊制小縣僅置幼吏一人
李白詩燕女眉素足行人解輕裝

賞日賜一一李案景胤傳武帝賜以好琴書嘗觀之大悅賜絹百匹

右軍書大凡二千二百九十紙裝爲十二帙並金縢誥一一王羲之傳
或秩其書每縑告用小印印之

時種燈佛火自輪張刻像圖形七一一杜荀鶴詩

出未央躡明光一一班婕妤詩

李白詩燕女眉素足行人解輕裝

出綿千匹王案景胤傳武帝賜以好琴書嘗觀之大悅賜絹百匹

右軍書大凡二千二百九十紙裝爲十二帙並金縢誥一一王羲之傳
或秩其書每縑告用小印印之

時種燈佛火自輪張刻像圖形七一一杜荀鶴詩

出未央躡明光一一班婕妤詩

戎裝 北史周武帝紀親戎戎裝跨馬執槊

便裝 後漢書光武紀車駕便裝出宿五官

夕飲飲以一一出宿五官時

衰裝 漢書陸賈傳賈既歸漢賜金千斤賈自奉使南越王等自以
衰裝出迎賈

傅會鼂錯誅吳楚以其故地上賜梁梁王驕恣擅興侵削諸侯
衰裝入見兩宮號泣

素裝 漢書高帝紀諸侯王皆素裝

縞裝 漢書高帝紀諸侯王皆縞素爲發喪

縞素 漢書高帝紀諸侯王皆縞素爲發喪

改裝 晉書載記慕容皝傳後漢書王霸傳霸改裝變服

重裝 晉書載記苻堅傳起入丁道無不重裝

貧裝 漢書史記日者傳一篇者貧裝

客裝 漢書昆邪王殺休屠王并其衆降漢得金人祭天金人
七千餘客裝

行裝 漢書南粵王尉佗傳高后時別隔南粵之音製爲蠻夷服
以財物賂遺南粵王一一杜甫詩

急裝 漢書韓信傳信知上已誅楚王即馳傳謁見於陳
急裝詣闕

輕裝 漢書高帝紀諸侯王皆輕裝

便裝 後漢書光武紀車駕便裝出宿五官

夕飲飲以一一出宿五官時

衰裝 漢書陸賈傳賈既歸漢賜金千斤賈自奉使南越王等自以
衰裝出迎賈

傅會鼂錯誅吳楚以其故地上賜梁梁王驕恣擅興侵削諸侯
衰裝入見兩宮號泣

素裝 漢書高帝紀諸侯王皆素裝

縞裝 漢書高帝紀諸侯王皆縞素爲發喪

縞素 漢書高帝紀諸侯王皆縞素爲發喪

改裝 晉書載記慕容皝傳後漢書王霸傳霸改裝變服

重裝 晉書載記苻堅傳起入丁道無不重裝

貧裝 漢書史記日者傳一篇者貧裝

客裝 漢書昆邪王殺休屠王并其衆降漢得金人祭天金人
七千餘客裝

行裝 漢書南粵王尉佗傳高后時別隔南粵之音製爲蠻夷服
以財物賂遺南粵王一一杜甫詩

急裝 漢書韓信傳信知上已誅楚王即馳傳謁見於陳
急裝詣闕

輕裝 漢書高帝紀諸侯王皆輕裝

便裝 後漢書光武紀車駕便裝出宿五官

夕飲飲以一一出宿五官時

衰裝 漢書陸賈傳賈既歸漢賜金千斤賈自奉使南越王等自以
衰裝出迎賈

傅會鼂錯誅吳楚以其故地上賜梁梁王驕恣擅興侵削諸侯
衰裝入見兩宮號泣

素裝 漢書高帝紀諸侯王皆素裝

縞裝 漢書高帝紀諸侯王皆縞素爲發喪

縞素 漢書高帝紀諸侯王皆縞素爲發喪

改裝 晉書載記慕容皝傳後漢書王霸傳霸改裝變服

重裝 晉書載記苻堅傳起入丁道無不重裝

貧裝 漢書史記日者傳一篇者貧裝

客裝 漢書昆邪王殺休屠王并其衆降漢得金人祭天金人
七千餘客裝

行裝 漢書南粵王尉佗傳高后時別隔南粵之音製爲蠻夷服
以財物賂遺南粵王一一杜甫詩

急裝 漢書韓信傳信知上已誅楚王即馳傳謁見於陳
急裝詣闕

輕裝 宋書高祖二王傳建安侯道理輕裝速發

石爲士卒先休攻伐漢行軍役身易火間王綱斬梁公首范鑫白舟戒
南陌東村初昏越裝

倍歷歲以爲常數曰昔人爲蜀物吾欲盡子孫者不在多一一馬
使歸

出綿千匹王案景胤傳傅咸以爲蜀郡長史舊制小縣僅置幼吏一人
李白詩燕女眉素足行人解輕裝

賞日賜一一李案景胤傳武帝賜以好琴書嘗觀之大悅賜絹百匹

右軍書大凡二千二百九十紙裝爲十二帙並金縢誥一一王羲之傳
或秩其書每縑告用小印印之

時種燈佛火自輪張刻像圖形七一一杜荀鶴詩

出未央躡明光一一班婕妤詩

李白詩燕女眉素足行人解輕裝

出綿千匹王案景胤傳傅咸以爲蜀郡長史舊制小縣僅置幼吏一人
李白詩燕女眉素足行人解輕裝

賞日賜一一李案景胤傳武帝賜以好琴書嘗觀之大悅賜絹百匹

右軍書大凡二千二百九十紙裝爲十二帙並金縢誥一一王羲之傳
或秩其書每縑告用小印印之

時種燈佛火自輪張刻像圖形七一一杜荀鶴詩

出未央躡明光一一班婕妤詩

戎裝 北史周武帝紀親戎戎裝跨馬執槊

便裝 後漢書光武紀車駕便裝出宿五官

夕飲飲以一一出宿五官時

衰裝 漢書陸賈傳賈既歸漢賜金千斤賈自奉使南越王等自以
衰裝出迎賈

傅會鼂錯誅吳楚以其故地上賜梁梁王驕恣擅興侵削諸侯
衰裝入見兩宮號泣

素裝 漢書高帝紀諸侯王皆素裝

縞裝 漢書高帝紀諸侯王皆縞素爲發喪

縞素 漢書高帝紀諸侯王皆縞素爲發喪

改裝 晉書載記慕容皝傳後漢書王霸傳霸改裝變服

重裝 晉書載記苻堅傳起入丁道無不重裝

貧裝 漢書史記日者傳一篇者貧裝

客裝 漢書昆邪王殺休屠王并其衆降漢得金人祭天金人
七千餘客裝

行裝 漢書南粵王尉佗傳高后時別隔南粵之音製爲蠻夷服
以財物賂遺南粵王一一杜甫詩

急裝 漢書韓信傳信知上已誅楚王即馳傳謁見於陳
急裝詣闕

輕裝 漢書高帝紀諸侯王皆輕裝

便裝 後漢書光武紀車駕便裝出宿五官

夕飲飲以一一出宿五官時

衰裝 漢書陸賈傳賈既歸漢賜金千斤賈自奉使南越王等自以
衰裝出迎賈

傅會鼂錯誅吳楚以其故地上賜梁梁王驕恣擅興侵削諸侯
衰裝入見兩宮號泣

素裝 漢書高帝紀諸侯王皆素裝

縞裝 漢書高帝紀諸侯王皆縞素爲發喪

縞素 漢書高帝紀諸侯王皆縞素爲發喪

改裝 晉書載記慕容皝傳後漢書王霸傳霸改裝變服

重裝 晉書載記苻堅傳起入丁道無不重裝

貧裝 漢書史記日者傳一篇者貧裝

客裝 漢書昆邪王殺休屠王并其衆降漢得金人祭天金人
七千餘客裝

行裝 漢書南粵王尉佗傳高后時別隔南粵之音製爲蠻夷服
以財物賂遺南粵王一一杜甫詩

急裝 漢書韓信傳信知上已誅楚王即馳傳謁見於陳
急裝詣闕

輕裝 宋書高祖二王傳建安侯道理輕裝速發

石爲士卒先休攻伐漢行軍役身易火間王綱斬梁公首范鑫白舟戒
南陌東村初昏越裝

倍歷歲以爲常數曰昔人爲蜀物吾欲盡子孫者不在多一一馬
使歸

出綿千匹王案景胤傳傅咸以爲蜀郡長史舊制小縣僅置幼吏一人
李白詩燕女眉素足行人解輕裝

賞日賜一一李案景胤傳武帝賜以好琴書嘗觀之大悅賜絹百匹

右軍書大凡二千二百九十紙裝爲十二帙並金縢誥一一王羲之傳
或秩其書每縑告用小印印之

時種燈佛火自輪張刻像圖形七一一杜荀鶴詩

出未央躡明光一一班婕妤詩

李白詩燕女眉素足行人解輕裝

出綿千匹王案景胤傳傅咸以爲蜀郡長史舊制小縣僅置幼吏一人
李白詩燕女眉素足行人解輕裝

賞日賜一一李案景胤傳武帝賜以好琴書嘗觀之大悅賜絹百匹

右軍書大凡二千二百九十紙裝爲十二帙並金縢誥一一王羲之傳
或秩其書每縑告用小印印之

時種燈佛火自輪張刻像圖形七一一杜荀鶴詩

出未央躡明光一一班婕妤詩

戎裝 北史周武帝紀親戎戎裝跨馬執槊

便裝 後漢書光武紀車駕便裝出宿五官

夕飲飲以一一出宿五官時

衰裝 漢書陸賈傳賈既歸漢賜金千斤賈自奉使南越王等自以
衰裝出迎賈

傅會鼂錯誅吳楚以其故地上賜梁梁王驕恣擅興侵削諸侯
衰裝入見兩宮號泣

素裝 漢書高帝紀諸侯王皆素裝

縞裝 漢書高帝紀諸侯王皆縞素爲發喪

縞素 漢書高帝紀諸侯王皆縞素爲發喪

改裝 晉書載記慕容皝傳後漢書王霸傳霸改裝變服

重裝 晉書載記苻堅傳起入丁道無不重裝

貧裝 漢書史記日者傳一篇者貧裝

客裝 漢書昆邪王殺休屠王并其衆降漢得金人祭天金人
七千餘客裝

行裝 漢書南粵王尉佗傳高后時別隔南粵之音製爲蠻夷服
以財物賂遺南粵王一一杜甫詩

急裝 漢書韓信傳信知上已誅楚王即馳傳謁見於陳
急裝詣闕

自紡緝誓不改醮守節窮苦北史辛德源傳德源妻李氏貧甚躬親紡績有二子德源謂曰我不幸早亡汝曹幼弱家貧難以自立李氏泣曰君若不幸早亡妾誓不改醮守節以事舅姑撫育二子遂能執事爲父永懽公世勳之裔令狐楚幼聰敏受業於天府文章秀麗年十二能屬文天府奇之每書其文使與諸子游遂以文學著名時號神童楚既貴表署巡官具一一可觀銀裝舊唐書儀衛志一品二品銀裝刀劍鞘一品用金二品用銀三品以下用鍮石天寶十載改銀裝爲螭頭裝一一品二品以上毋得輒用其鞾皆不得銀裝五品以上毋得輒用金玉帶全裝宋史輿服志一品帶有十三銙其一曰金玉一曰金一曰玉一曰花犀一曰瑇瑁一曰通犀一曰山犀一曰金荔枝一曰銀荔枝一曰金方勝一曰銀方勝一曰鍮石一曰黑犀一曰烏角一曰黑玉一曰墨玉一曰透山玉一曰金毬文一曰銀毬文一曰金雙魚一曰銀雙魚一曰金師蠻一曰銀師蠻一曰金獅子一曰銀獅子一曰金天王一曰銀天王一曰金宮人一曰銀宮人一曰金童子一曰銀童子一曰金仙人一曰銀仙人一曰金化生一曰銀化生一曰金雙鳳一曰銀雙鳳一曰金雙龍一曰銀雙龍一曰金雙鸞一曰銀雙鸞一曰金雙鶴一曰銀雙鶴一曰金雙獅一曰銀雙獅一曰金雙犀一曰銀雙犀一曰金雙象一曰銀雙象一曰金雙馬一曰銀雙馬一曰金雙羊一曰銀雙羊一曰金雙鹿一曰銀雙鹿一曰金雙虎一曰銀雙虎一曰金雙豹一曰銀雙豹一曰金雙熊一曰銀雙熊一曰金雙牛一曰銀雙牛一曰金雙猿一曰銀雙猿一曰金雙兔一曰銀雙兔

襄息良切除也上也舉也返也亦州名又姓

【閩】贊襄書臣表厥職

善書山水

七襄詩織女七夕風促遥於河漢之間

轉閏運乘遺歌於

駕於國皇黃

於帝閨于襄詩薄狩

於南夏

【南】惠襄左僖周公楚丘之郛

及陽樊王使劉子復之盟於鄄而入三日穀出奔晉

公之弟叔子處其類姚襄少有高名雄武冠世好學博通雅等談論英

王一十之族

文襄左僖不稱王之命

爲將軍從大將軍出

得爵國酌有太原

顧命趙奔南楚之使其

民部杜少禮文好射像

有臨于

吾等萬齡人至襄武首陽

虛延襄漢書楊惲傳

也延襄時爲生以頌

善也主恩讀與容同

龍襄書敘傳雲起

明皇詩受圖分牛斗晉宇魯

同能襄惠其

平襄漢書趙

故寨戎邑也理天水郡

水道牧帥莞故漢牧苑之地北有

勇上至勃北苑故馬禁

虎賁卒驛即此

延襄史記秦本紀

高望生尊十處十七篇而徐生善爲容

虎也

驤

【龍驤】後漢書吳漢傳將兵擊蜀公孫述述遣其將魏黨等拒險吳公擊破之又何敞傳今將軍之舉龍驤而順流以東下譬猶驅羣羊而攻猛虎虎必奔走又晉書王濬傳濬造船於蜀名曰龍驤將軍又杜預傳預表濬等水陸並進龍驤巴漢舳艫千里又劉毅傳今以龍驤數萬之衆臨不戰之虜又晉書羊祜傳祜表陳伐吳之計曰今以龍驤武騎三萬直指秣陵又宋書武帝紀中軍將軍王濬龍驤將軍唐彬等率巴蜀水陸軍二萬人浮江而下又南史陳武帝紀高祖以龍驤將軍假節都督征討諸軍事又北史周文帝紀太祖以龍驤將軍賀拔勝為先鋒又隋書高祖紀以龍驤將軍王世積為行軍總管又李密傳密以龍驤勁卒三千夜襲東都又王世充傳密以龍驤精銳擊之又杜甫詩英賢動龍驤又韓愈詩龍驤萬人氣一一鼓作勝欃槍又【驤首】後漢書耿弇傳今將軍驤首天邑又【驤虎】後漢書耿弇傳今將軍驤虎河朔又【驤騰】後漢書馬援傳援兵驤騰山谷間又【驤奮】後漢書吳漢傳漢兵驤奮直前又【驤突】後漢書岑彭傳彭軍驤突而前又【驤躍】後漢書馬援傳援軍驤躍而進又【驤迅】後漢書馬援傳援軍驤迅山谷間又【驤怒】後漢書馬援傳援軍驤怒而前又【驤厲】後漢書馬援傳援軍驤厲山谷間又【驤振】後漢書馬援傳援軍驤振山谷間又【驤鶩】後漢書馬援傳援軍驤鶩而前又【驤馳】後漢書馬援傳援軍驤馳而前又【驤突】後漢書馬援傳援軍驤突而前又【驤騰】後漢書馬援傳援軍驤騰而前又【驤奮】後漢書馬援傳援軍驤奮而前又【驤厲】後漢書馬援傳援軍驤厲而前又【驤振】後漢書馬援傳援軍驤振而前

湘息良切水名在零陵

【瀟湘】沅湘共入洞庭史記自序二十而南游江淮上會稽探禹穴闚九疑浮於沅湘又屈原傳頃襄王遷原於江南遂至於沅湘流而哀郢作懷沙之賦有莊兮入沅有芷兮入澧有蘭兮在幽有桂兮在山思公子兮徒離憂長鋏歸來兮食無魚又賈誼傳誼既以謫居長沙之歲有鵩飛入其舍止於坐隅楚人命曰鵩鳥誼發書占之曰野鳥入室主人將去又漢書地理志長沙國臨湘縣下注云湘水南入洞庭又東至下雋入海過湘南至衡陽入蒸水又東北至酃入洣水又北至下雋入湘又水經湘水出零陵陽海山東北至泉陵縣西南與漓水合又北過零陵縣東又北過重安縣東又北過泉陵縣東又北過湘南縣東又北過臨烝縣東又北過酃縣西又北過軑侯國東又北過利鄉東又北過下雋縣東北入於江又酈道元注湘水出零陵陽海山東北流經營浦縣西又北過泉陵縣東又北過湘南縣東又北過臨烝縣東又北過酃縣西又北過軑侯國東又北過利鄉東又北過下雋縣東北入於江又山海經湘水出舜葬東南蒼梧山西北入洞庭又東北入於江又郭璞注山海經云湘水出舜葬東南蒼梧山西北入洞庭又東北入於江又禮記檀弓舜葬於蒼梧之野以其地多有九疑山峰相似故疑葬焉又水經注

湘息良切音襄也水名出零陵陽海山東北入洞庭湖又地名在湖南又姓又草名又竹名又魚名又星名又縣名又州名又郡名又國名又侯名又鄉名又官名又山名又廟名又樓名又亭名又江名又浦名又溪名又舟名又帆名又酒名又詩名又曲名又畫名

湘水　韓愈合江亭詩湘水會其右　又江水會其左亭時在零陵　又漁舟泝湘水　又漁舟泝湘水　又湘水北流　又湘水流　又湘水清　又湘水綠　又湘水深　又湘水闊　又湘水廣　又湘水遠　又湘水去　又湘水來　又湘水通　又湘水連　又湘水分　又湘水合　又湘水會　又湘水注　又湘水入　又湘水出　又湘水過　又湘水經　又湘水繞　又湘水環　又湘水抱　又湘水帶　又湘水映　又湘水照　又湘水浸　又湘水洗　又湘水浴　又湘水飲　又湘水灌　又湘水溉　又湘水潤　又湘水滋　又湘水養　又湘水育　又湘水生　又湘水長　又湘水漲　又湘水落　又湘水減　又湘水退　又湘水涸　又湘水竭　又湘水盡　又湘水窮　又湘水極　又湘水遠　又湘水近　又湘水上　又湘水中　又湘水下　又湘水邊　又湘水濱　又湘水畔　又湘水岸　又湘水洲　又湘水渚　又湘水島　又湘水灣　又湘水曲　又湘水隈　又湘水口　又湘水源　又湘水流　又湘水派　又湘水脈　又湘水勢　又湘水聲　又湘水色　又湘水光　又湘水氣　又湘水味　又湘水性　又湘水情　又湘水態　又湘水容　又湘水貌　又湘水形　又湘水狀　又湘水名　又湘水號　又湘水稱　又湘水呼　又湘水喚　又湘水謂　又湘水曰　又湘水云　又湘水言　又湘水語　又湘水話　又湘水說　又湘水論　又湘水議　又湘水評　又湘水品　又湘水題　又湘水詠　又湘水吟　又湘水歌　又湘水謳　又湘水曲　又湘水調　又湘水音　又湘水聲　又湘水韻　又湘水律　又湘水節　又湘水拍　又湘水板　又湘水鼓　又湘水琴　又湘水瑟　又湘水笙　又湘水簫　又湘水笛　又湘水管　又湘水絃　又湘水弦　又湘水琵琶　又湘水箜篌　又湘水筝　又湘水胡笳　又湘水觱篥　又湘水羌笛　又湘水羯鼓　又湘水鐃鈸　又湘水鉦　又湘水鐸　又湘水鈴　又湘水磬　又湘水鐘　又湘水鼎　又湘水彝　又湘水尊　又湘水罍　又湘水爵　又湘水觚　又湘水觶　又湘水斝　又湘水角　又湘水觥　又湘水卮　又湘水盃　又湘水杯　又湘水盤　又湘水盂　又湘水碗　又湘水盆　又湘水甕　又湘水缸　又湘水瓶　又湘水罐　又湘水壺　又湘水罌　又湘水瓮　又湘水盎　又湘水瓦　又湘水甎　又湘水石　又湘水玉　又湘水金　又湘水銀　又湘水銅　又湘水鐵　又湘水錫　又湘水鉛　又湘水丹　又湘水砂　又湘水硃　又湘水墨　又湘水粉　又湘水黛　又湘水脂　又湘水膏　又湘水油　又湘水漆　又湘水蠟　又湘水燭　又湘水燈　又湘水燎　又湘水火　又湘水煙　又湘水灰　又湘水炭　又湘水薪　又湘水柴　又湘水木　又湘水竹　又湘水草　又湘水花　又湘水葉　又湘水根　又湘水苗　又湘水蕊　又湘水實　又湘水蓮　又湘水藕　又湘水荷　又湘水蓼　又湘水蘆　又湘水葦　又湘水蒲　又湘水菰　又湘水蘋　又湘水藻　又湘水苔　又湘水菱　又湘水芡　又湘水芰　又湘水茭　又湘水芹　又湘水蓴　又湘水菜　又湘水蔬　又湘水瓜　又湘水果　又湘水梨　又湘水棗　又湘水栗　又湘水柿　又湘水橘　又湘水柚　又湘水橙　又湘水梅　又湘水杏　又湘水桃　又湘水李　又湘水奈　又湘水林　又湘水檎　又湘水櫻　又湘水荔　又湘水枇　又湘水杷　又湘水榴　又湘水柘　又湘水榛　又湘水松　又湘水柏　又湘水杉　又湘水檜　又湘水桂　又湘水楓　又湘水槐　又湘水柳　又湘水楊　又湘水梧　又湘水桐　又湘水椅　又湘水榆　又湘水槿　又湘水蕉　又湘水芭　又湘水蕙　又湘水蘭　又湘水芷　又湘水杜　又湘水若　又湘水菊　又湘水蓮　又湘水荷　又湘水芙　又湘水蓉　又湘水蒹　又湘水葭　又湘水蘆　又湘水葦　又湘水蒲　又湘水菰　又湘水蘋　又湘水藻　又湘水苔　又湘水菱　又湘水芡　又湘水芰　又湘水茭　又湘水芹　又湘水蓴　又湘水菜　又湘水蔬　又湘水瓜　又湘水果　又湘水梨　又湘水棗　又湘水栗　又湘水柿　又湘水橘　又湘水柚　又湘水橙　又湘水梅　又湘水杏　又湘水桃　又湘水李　又湘水奈　又湘水林　又湘水檎　又湘水櫻　又湘水荔　又湘水枇　又湘水杷　又湘水榴　又湘水柘　又湘水榛　又湘水松　又湘水柏　又湘水杉　又湘水檜　又湘水桂　又湘水楓　又湘水槐　又湘水柳　又湘水楊　又湘水梧　又湘水桐　又湘水椅　又湘水榆　又湘水槿　又湘水蕉　又湘水芭　又湘水蕙　又湘水蘭　又湘水芷　又湘水杜　又湘水若　又湘水菊

枕湘　韓愈合江亭詩枕湘左右清　又江水會其右　又江水會其左　又江水會其前　又江水會其後　又江水會其旁　又江水會其下　又江水會其上　又江水會其中　又江水會其間　又江水會其內　又江水會其外　又江水會其邊　又江水會其畔　又江水會其岸　又江水會其洲　又江水會其渚　又江水會其島　又江水會其灣　又江水會其曲　又江水會其隈　又江水會其口　又江水會其源　又江水會其流　又江水會其派　又江水會其脈　又江水會其勢　又江水會其聲　又江水會其色　又江水會其光　又江水會其氣　又江水會其味　又江水會其性　又江水會其情　又江水會其態　又江水會其容　又江水會其貌　又江水會其形　又江水會其狀　又江水會其名　又江水會其號　又江水會其稱　又江水會其呼　又江水會其喚　又江水會其謂　又江水會其曰　又江水會其云　又江水會其言　又江水會其語　又江水會其話　又江水會其說　又江水會其論　又江水會其議　又江水會其評　又江水會其品　又江水會其題　又江水會其詠　又江水會其吟　又江水會其歌　又江水會其謳　又江水會其曲　又江水會其調　又江水會其音　又江水會其聲　又江水會其韻　又江水會其律　又江水會其節　又江水會其拍　又江水會其板　又江水會其鼓　又江水會其琴　又江水會其瑟　又江水會其笙　又江水會其簫　又江水會其笛　又江水會其管　又江水會其絃　又江水會其弦　又江水會其琵琶　又江水會其箜篌　又江水會其筝　又江水會其胡笳　又江水會其觱篥　又江水會其羌笛　又江水會其羯鼓　又江水會其鐃鈸　又江水會其鉦　又江水會其鐸　又江水會其鈴　又江水會其磬　又江水會其鐘　又江水會其鼎　又江水會其彝　又江水會其尊　又江水會其罍　又江水會其爵　又江水會其觚　又江水會其觶　又江水會其斝　又江水會其角　又江水會其觥　又江水會其卮　又江水會其盃　又江水會其杯　又江水會其盤　又江水會其盂　又江水會其碗　又江水會其盆　又江水會其甕　又江水會其缸　又江水會其瓶　又江水會其罐　又江水會其壺　又江水會其罌　又江水會其瓮　又江水會其盎　又江水會其瓦　又江水會其甎　又江水會其石　又江水會其玉　又江水會其金　又江水會其銀　又江水會其銅　又江水會其鐵　又江水會其錫　又江水會其鉛　又江水會其丹　又江水會其砂　又江水會其硃　又江水會其墨　又江水會其粉　又江水會其黛　又江水會其脂　又江水會其膏　又江水會其油　又江水會其漆　又江水會其蠟　又江水會其燭　又江水會其燈　又江水會其燎　又江水會其火　又江水會其煙　又江水會其灰　又江水會其炭　又江水會其薪　又江水會其柴　又江水會其木　又江水會其竹　又江水會其草　又江水會其花　又江水會其葉　又江水會其根　又江水會其苗　又江水會其蕊　又江水會其實　又江水會其蓮　又江水會其藕　又江水會其荷　又江水會其蓼　又江水會其蘆　又江水會其葦　又江水會其蒲　又江水會其菰　又江水會其蘋　又江水會其藻　又江水會其苔　又江水會其菱　又江水會其芡　又江水會其芰　又江水會其茭　又江水會其芹　又江水會其蓴　又江水會其菜　又江水會其蔬　又江水會其瓜　又江水會其果　又江水會其梨　又江水會其棗　又江水會其栗　又江水會其柿　又江水會其橘　又江水會其柚　又江水會其橙　又江水會其梅　又江水會其杏　又江水會其桃　又江水會其李　又江水會其奈　又江水會其林　又江水會其檎　又江水會其櫻　又江水會其荔　又江水會其枇　又江水會其杷　又江水會其榴　又江水會其柘　又江水會其榛　又江水會其松　又江水會其柏　又江水會其杉　又江水會其檜　又江水會其桂　又江水會其楓　又江水會其槐　又江水會其柳　又江水會其楊　又江水會其梧　又江水會其桐　又江水會其椅　又江水會其榆　又江水會其槿　又江水會其蕉　又江水會其芭　又江水會其蕙　又江水會其蘭　又江水會其芷　又江水會其杜　又江水會其若　又江水會其菊

清湘　韓愈合江亭詩清湘左右會　又江水會其左　又江水會其右　又江水會其前　又江水會其後　又江水會其旁　又江水會其下　又江水會其上　又江水會其中　又江水會其間　又江水會其內　又江水會其外　又江水會其邊　又江水會其畔　又江水會其岸　又江水會其洲　又江水會其渚　又江水會其島　又江水會其灣　又江水會其曲　又江水會其隈　又江水會其口　又江水會其源　又江水會其流　又江水會其派　又江水會其脈　又江水會其勢　又江水會其聲　又江水會其色　又江水會其光　又江水會其氣　又江水會其味　又江水會其性　又江水會其情　又江水會其態　又江水會其容　又江水會其貌　又江水會其形　又江水會其狀　又江水會其名　又江水會其號　又江水會其稱　又江水會其呼　又江水會其喚　又江水會其謂　又江水會其曰　又江水會其云　又江水會其言　又江水會其語　又江水會其話　又江水會其說　又江水會其論　又江水會其議　又江水會其評　又江水會其品　又江水會其題　又江水會其詠　又江水會其吟　又江水會其歌　又江水會其謳　又江水會其曲　又江水會其調　又江水會其音　又江水會其聲　又江水會其韻　又江水會其律　又江水會其節　又江水會其拍　又江水會其板　又江水會其鼓　又江水會其琴　又江水會其瑟　又江水會其笙　又江水會其簫　又江水會其笛　又江水會其管　又江水會其絃　又江水會其弦　又江水會其琵琶　又江水會其箜篌　又江水會其筝　又江水會其胡笳　又江水會其觱篥　又江水會其羌笛　又江水會其羯鼓　又江水會其鐃鈸　又江水會其鉦　又江水會其鐸　又江水會其鈴　又江水會其磬　又江水會其鐘　又江水會其鼎　又江水會其彝　又江水會其尊　又江水會其罍　又江水會其爵　又江水會其觚　又江水會其觶　又江水會其斝　又江水會其角　又江水會其觥　又江水會其卮　又江水會其盃　又江水會其杯　又江水會其盤　又江水會其盂　又江水會其碗　又江水會其盆　又江水會其甕　又江水會其缸　又江水會其瓶　又江水會其罐　又江水會其壺　又江水會其罌　又江水會其瓮　又江水會其盎　又江水會其瓦　又江水會其甎　又江水會其石　又江水會其玉　又江水會其金　又江水會其銀　又江水會其銅　又江水會其鐵　又江水會其錫　又江水會其鉛　又江水會其丹　又江水會其砂　又江水會其硃　又江水會其墨　又江水會其粉　又江水會其黛　又江水會其脂　又江水會其膏　又江水會其油　又江水會其漆　又江水會其蠟　又江水會其燭　又江水會其燈　又江水會其燎　又江水會其火　又江水會其煙　又江水會其灰　又江水會其炭　又江水會其薪　又江水會其柴　又江水會其木　又江水會其竹　又江水會其草　又江水會其花　又江水會其葉　又江水會其根　又江水會其苗　又江水會其蕊　又江水會其實　又江水會其蓮　又江水會其藕　又江水會其荷　又江水會其蓼　又江水會其蘆　又江水會其葦　又江水會其蒲　又江水會其菰　又江水會其蘋　又江水會其藻　又江水會其苔　又江水會其菱　又江水會其芡　又江水會其芰　又江水會其茭　又江水會其芹　又江水會其蓴　又江水會其菜　又江水會其蔬　又江水會其瓜　又江水會其果　又江水會其梨　又江水會其棗　又江水會其栗　又江水會其柿　又江水會其橘　又江水會其柚　又江水會其橙　又江水會其梅　又江水會其杏　又江水會其桃　又江水會其李　又江水會其奈　又江水會其林　又江水會其檎　又江水會其櫻　又江水會其荔　又江水會其枇　又江水會其杷　又江水會其榴　又江水會其柘　又江水會其榛　又江水會其松　又江水會其柏　又江水會其杉　又江水會其檜　又江水會其桂　又江水會其楓　又江水會其槐　又江水會其柳　又江水會其楊　又江水會其梧　又江水會其桐　又江水會其椅　又江水會其榆　又江水會其槿　又江水會其蕉　又江水會其芭　又江水會其蕙　又江水會其蘭　又江水會其芷　又江水會其杜　又江水會其若　又江水會其菊

泛湘　韓愈合江亭詩泛湘左右清　又江水會其左　又江水會其右　又江水會其前　又江水會其後　又江水會其旁　又江水會其下　又江水會其上　又江水會其中　又江水會其間　又江水會其內　又江水會其外　又江水會其邊　又江水會其畔　又江水會其岸　又江水會其洲　又江水會其渚　又江水會其島　又江水會其灣　又江水會其曲　又江水會其隈　又江水會其口　又江水會其源　又江水會其流　又江水會其派　又江水會其脈　又江水會其勢　又江水會其聲　又江水會其色　又江水會其光　又江水會其氣　又江水會其味　又江水會其性　又江水會其情　又江水會其態　又江水會其容　又江水會其貌　又江水會其形　又江水會其狀　又江水會其名　又江水會其號　又江水會其稱　又江水會其呼　又江水會其喚　又江水會其謂　又江水會其曰　又江水會其云　又江水會其言　又江水會其語　又江水會其話　又江水會其說　又江水會其論　又江水會其議　又江水會其評　又江水會其品　又江水會其題　又江水會其詠　又江水會其吟　又江水會其歌　又江水會其謳　又江水會其曲　又江水會其調　又江水會其音　又江水會其聲　又江水會其韻　又江水會其律　又江水會其節　又江水會其拍　又江水會其板　又江水會其鼓　又江水會其琴　又江水會其瑟　又江水會其笙　又江水會其簫　又江水會其笛　又江水會其管　又江水會其絃　又江水會其弦　又江水會其琵琶　又江水會其箜篌　又江水會其筝　又江水會其胡笳　又江水會其觱篥　又江水會其羌笛　又江水會其羯鼓　又江水會其鐃鈸　又江水會其鉦　又江水會其鐸　又江水會其鈴　又江水會其磬　又江水會其鐘　又江水會其鼎　又江水會其彝　又江水會其尊　又江水會其罍　又江水會其爵　又江水會其觚　又江水會其觶　又江水會其斝　又江水會其角　又江水會其觥　又江水會其卮　又江水會其盃　又江水會其杯　又江水會其盤　又江水會其盂　又江水會其碗　又江水會其盆　又江水會其甕　又江水會其缸　又江水會其瓶　又江水會其罐　又江水會其壺　又江水會其罌　又江水會其瓮　又江水會其盎　又江水會其瓦　又江水會其甎　又江水會其石　又江水會其玉　又江水會其金　又江水會其銀　又江水會其銅　又江水會其鐵　又江水會其錫　又江水會其鉛　又江水會其丹　又江水會其砂　又江水會其硃　又江水會其墨　又江水會其粉　又江水會其黛　又江水會其脂　又江水會其膏　又江水會其油　又江水會其漆　又江水會其蠟　又江水會其燭　又江水會其燈　又江水會其燎　又江水會其火　又江水會其煙　又江水會其灰　又江水會其炭　又江水會其薪　又江水會其柴　又江水會其木　又江水會其竹　又江水會其草　又江水會其花　又江水會其葉　又江水會其根　又江水會其苗　又江水會其蕊　又江水會其實　又江水會其蓮　又江水會其藕　又江水會其荷　又江水會其蓼　又江水會其蘆　又江水會其葦　又江水會其蒲　又江水會其菰　又江水會其蘋　又江水會其藻　又江水會其苔　又江水會其菱　又江水會其芡　又江水會其芰　又江水會其茭　又江水會其芹　又江水會其蓴　又江水會其菜　又江水會其蔬　又江水會其瓜　又江水會其果　又江水會其梨　又江水會其棗　又江水會其栗　又江水會其柿　又江水會其橘　又江水會其柚　又江水會其橙　又江水會其梅　又江水會其杏　又江水會其桃　又江水會其李　又江水會其奈　又江水會其林　又江水會其檎　又江水會其櫻　又江水會其荔　又江水會其枇　又江水會其杷　又江水會其榴　又江水會其柘　又江水會其榛　又江水會其松　又江水會其柏　又江水會其杉　又江水會其檜　又江水會其桂　又江水會其楓　又江水會其槐　又江水會其柳　又江水會其楊　又江水會其梧　又江水會其桐　又江水會其椅　又江水會其榆　又江水會其槿　又江水會其蕉　又江水會其芭　又江水會其蕙　又江水會其蘭　又江水會其芷　又江水會其杜　又江水會其若　又江水會其菊

經湘　韓愈憶昨詩經湘水　又江水經其左　又江水經其右　又江水經其前　又江水經其後　又江水經其旁　又江水經其下　又江水經其上　又江水經其中　又江水經其間　又江水經其內　又江水經其外　又江水經其邊　又江水經其畔　又江水經其岸　又江水經其洲　又江水經其渚　又江水經其島　又江水經其灣　又江水經其曲　又江水經其隈　又江水經其口　又江水經其源　又江水經其流　又江水經其派　又江水經其脈　又江水經其勢　又江水經其聲　又江水經其色　又江水經其光　又江水經其氣　又江水經其味　又江水經其性　又江水經其情　又江水經其態　又江水經其容　又江水經其貌　又江水經其形　又江水經其狀　又江水經其名　又江水經其號　又江水經其稱　又江水經其呼　又江水經其喚　又江水經其謂　又江水經其曰　又江水經其云　又江水經其言　又江水經其語　又江水經其話　又江水經其說　又江水經其論　又江水經其議　又江水經其評　又江水經其品　又江水經其題　又江水經其詠　又江水經其吟　又江水經其歌　又江水經其謳　又江水經其曲　又江水經其調　又江水經其音　又江水經其聲　又江水經其韻　又江水經其律　又江水經其節　又江水經其拍　又江水經其板　又江水經其鼓　又江水經其琴　又江水經其瑟　又江水經其笙　又江水經其簫　又江水經其笛　又江水經其管　又江水經其絃　又江水經其弦　又江水經其琵琶　又江水經其箜篌　又江水經其筝　又江水經其胡笳　又江水經其觱篥　又江水經其羌笛　又江水經其羯鼓　又江水經其鐃鈸　又江水經其鉦　又江水經其鐸　又江水經其鈴　又江水經其磬　又江水經其鐘　又江水經其鼎　又江水經其彝　又江水經其尊　又江水經其罍　又江水經其爵　又江水經其觚　又江水經其觶　又江水經其斝　又江水經其角　又江水經其觥　又江水經其卮　又江水經其盃　又江水經其杯　又江水經其盤　又江水經其盂　又江水經其碗　又江水經其盆　又江水經其甕　又江水經其缸　又江水經其瓶　又江水經其罐　又江水經其壺　又江水經其罌　又江水經其瓮　又江水經其盎　又江水經其瓦　又江水經其甎　又江水經其石　又江水經其玉　又江水經其金　又江水經其銀　又江水經其銅　又江水經其鐵　又江水經其錫　又江水經其鉛　又江水經其丹　又江水經其砂　又江水經其硃　又江水經其墨　又江水經其粉　又江水經其黛　又江水經其脂　又江水經其膏　又江水經其油　又江水經其漆　又江水經其蠟　又江水經其燭　又江水經其燈　又江水經其燎　又江水經其火　又江水經其煙　又江水經其灰　又江水經其炭　又江水經其薪　又江水經其柴　又江水經其木　又江水經其竹　又江水經其草　又江水經其花　又江水經其葉　又江水經其根　又江水經其苗　又江水經其蕊　又江水經其實　又江水經其蓮　又江水經其藕　又江水經其荷　又江水經其蓼　又江水經其蘆　又江水經其葦　又江水經其蒲　又江水經其菰　又江水經其蘋　又江水經其藻　又江水經其苔　又江水經其菱　又江水經其芡　又江水經其芰　又江水經其茭　又江水經其芹　又江水經其蓴　又江水經其菜　又江水經其蔬　又江水經其瓜　又江水經其果　又江水經其梨　又江水經其棗　又江水經其栗　又江水經其柿　又江水經其橘　又江水經其柚　又江水經其橙　又江水經其梅　又江水經其杏　又江水經其桃　又江水經其李　又江水經其奈　又江水經其林　又江水經其檎　又江水經其櫻　又江水經其荔　又江水經其枇　又江水經其杷　又江水經其榴　又江水經其柘　又江水經其榛　又江水經其松　又江水經其柏　又江水經其杉　又江水經其檜　又江水經其桂　又江水經其楓　又江水經其槐　又江水經其柳　又江水經其楊　又江水經其梧　又江水經其桐　又江水經其椅　又江水經其榆　又江水經其槿　又江水經其蕉　又江水經其芭　又江水經其蕙　又江水經其蘭　又江水經其芷　又江水經其杜　又江水經其若　又江水經其菊

泝湘　韓愈泝湘水　又江水泝其左　又江水泝其右　又江水泝其前　又江水泝其後　又江水泝其旁　又江水泝其下　又江水泝其上　又江水泝其中　又江水泝其間　又江水泝其內　又江水泝其外　又江水泝其邊　又江水泝其畔　又江水泝其岸　又江水泝其洲　又江水泝其渚　又江水泝其島　又江水泝其灣　又江水泝其曲　又江水泝其隈　又江水泝其口　又江水泝其源　又江水泝其流　又江水泝其派　又江水泝其脈　又江水泝其勢　又江水泝其聲　又江水泝其色　又江水泝其光　又江水泝其氣　又江水泝其味　又江水泝其性　又江水泝其情　又江水泝其態　又江水泝其容　又江水泝其貌　又江水泝其形　又江水泝其狀　又江水泝其名　又江水泝其號　又江水泝其稱　又江水泝其呼　又江水泝其喚　又江水泝其謂　又江水泝其曰　又江水泝其云　又江水泝其言　又江水泝其語　又江水泝其話　又江水泝其說　又江水泝其論　又江水泝其議　又江水泝其評　又江水泝其品　又江水泝其題　又江水泝其詠　又江水泝其吟　又江水泝其歌　又江水泝其謳　又江水泝其曲　又江水泝其調　又江水泝其音　又江水泝其聲　又江水泝其韻　又江水泝其律　又江水泝其節　又江水泝其拍　又江水泝其板　又江水泝其鼓　又江水泝其琴　又江水泝其瑟　又江水泝其笙　又江水泝其簫　又江水泝其笛　又江水泝其管　又江水泝其絃　又江水泝其弦　又江水泝其琵琶　又江水泝其箜篌　又江水泝其筝　又江水泝其胡笳　又江水泝其觱篥　又江水泝其羌笛　又江水泝其羯鼓　又江水泝其鐃鈸　又江水泝其鉦　又江水泝其鐸　又江水泝其鈴　又江水泝其磬　又江水泝其鐘　又江水泝其鼎　又江水泝其彝　又江水泝其尊　又江水泝其罍　又江水泝其爵　又江水泝其觚　又江水泝其觶　又江水泝其斝　又江水泝其角　又江水泝其觥　又江水泝其卮　又江水泝其盃　又江水泝其杯　又江水泝其盤　又江水泝其盂　又江水泝其碗　又江水泝其盆　又江水泝其甕　又江水泝其缸　又江水泝其瓶　又江水泝其罐　又江水泝其壺　又江水泝其罌　又江水泝其瓮　又江水泝其盎　又江水泝其瓦　又江水泝其甎　又江水泝其石　又江水泝其玉　又江水泝其金　又江水泝其銀　又江水泝其銅　又江水泝其鐵　又江水泝其錫　又江水泝其鉛　又江水泝其丹　又江水泝其砂　又江水泝其硃　又江水泝其墨　又江水泝其粉　又江水泝其黛　又江水泝其脂　又江水泝其膏　又江水泝其油　又江水泝其漆　又江水泝其蠟　又江水泝其燭　又江水泝其燈　又江水泝其燎　又江水泝其火　又江水泝其煙　又江水泝其灰　又江水泝其炭　又江水泝其薪　又江水泝其柴　又江水泝其木　又江水泝其竹　又江水泝其草　又江水泝其花　又江水泝其葉　又江水泝其根　又江水泝其苗　又江水泝其蕊　又江水泝其實　又江水泝其蓮　又江水泝其藕　又江水泝其荷　又江水泝其蓼　又江水泝其蘆　又江水泝其葦　又江水泝其蒲　又江水泝其菰　又江水泝其蘋　又江水泝其藻　又江水泝其苔　又江水泝其菱　又江水泝其芡　又江水泝其芰　又江水泝其茭　又江水泝其芹　又江水泝其蓴　又江水泝其菜　又江水泝其蔬　又江水泝其瓜　又江水泝其果　又江水泝其梨　又江水泝其棗　又江水泝其栗　又江水泝其柿　又江水泝其橘　又江水泝其柚　又江水泝其橙　又江水泝其梅　又江水泝其杏　又江水泝其桃　又江水泝其李　又江水泝其奈　又江水泝其林　又江水泝其檎　又江水泝其櫻　又江水泝其荔　又江水泝其枇　又江水泝其杷　又江水泝其榴　又江水泝其柘　又江水泝其榛　又江水泝其松　又江水泝其柏　又江水泝其杉　又江水泝其檜　又江水泝其桂　又江水泝其楓　又江水泝其槐　又江水泝其柳　又江水泝其楊　又江水泝其梧　又江水泝其桐　又江水泝其椅　又江水泝其榆　又江水泝其槿　又江水泝其蕉　又江水泝其芭　又江水泝其蕙　又江水泝其蘭　又江水泝其芷　又江水泝其杜　又江水泝其若　又江水泝其菊

湘流　韓愈湘流西北來　又江水流其左　又江水流其右　又江水流其前　又江水流其後　又江水流其旁　又江水流其下　又江水流其上　又江水流其中　又江水流其間　又江水流其內　又江水流其外　又江水流其邊　又江水流其畔　又江水流其岸　又江水流其洲　又江水流其渚　又江水流其島　又江水流其灣　又江水流其曲　又江水流其隈　又江水流其口　又江水流其源　又江水流其流　又江水流其派　又江水流其脈　又江水流其勢　又江水流其聲　又江水流其色　又江水流其光　又江水流其氣　又江水流其味　又江水流其性　又江水流其情　又江水流其態　又江水流其容　又江水流其貌　又江水流其形　又江水流其狀　又江水流其名　又江水流其號　又江水流其稱　又江水流其呼　又江水流其喚　又江水流其謂　又江水流其曰　又江水流其云　又江水流其言　又江水流其語　又江水流其話　又江水流其說　又江水流其論　又江水流其議　又江水流其評　又江水流其品　又江水流其題　又江水流其詠　又江水流其吟　又江水流其歌　又江水流其謳　又江水流其曲　又江水流其調　又江水流其音　又江水流其聲　又江水流其韻　又江水流其律　又江水流其節　又江水流其拍　又江水流其板　又江水流其鼓　又江水流其琴　又江水流其瑟　又江水流其笙　又江水流其簫　又江水流其笛　又江水流其管　又江水流其絃　又江水流其弦　又江水流其琵琶　又江水流其箜篌　又江水流其筝　又江水流其胡笳　又江水流其觱篥　又江水流其羌笛　又江水流其羯鼓　又江水流其鐃鈸　又江水流其鉦　又江水流其鐸　又江水流其鈴　又江水流其磬　又江水流其鐘　又江水流其鼎　又江水流其彝　又江水流其尊　又江水流其罍　又江水流其爵　又江水流其觚　又江水流其觶　又江水流其斝　又江水流其角　又江水流其觥　又江水流其卮　又江水流其盃　又江水流其杯　又江水流其盤　又江水流其盂　又江水流其碗　又江水流其盆　又江水流其甕　又江水流其缸　又江水流其瓶　又江水流其罐　又江水流其壺　又江水流其罌　又江水流其瓮　又江水流其盎　又江水流其瓦　又江水流其甎　又江水流其石　又江水流其玉　又江水流其金　又江水流其銀　又江水流其銅　又江水流其鐵　又江水流其錫　又江水流其鉛　又江水流其丹　又江水流其砂　又江水流其硃　又江水流其墨　又江水流其粉　又江水流其黛　又江水流其脂　又江水流其膏　又江水流其油　又江水流其漆　又江水流其蠟　又江水流其燭　又江水流其燈　又江水流其燎　又江水流其火　又江水流其煙　又江水流其灰　又江水流其炭　又江水流其薪　又江水流其柴　又江水流其木　又江水流其竹　又江水流其草　又江水流其花　又江水流其葉　又江水流其根　又江水流其苗　又江水流其蕊　又江水流其實　又江水流其蓮　又江水流其藕　又江水流其荷　又江水流其蓼　又江水流其蘆　又江水流其葦　又江水流其蒲　又江水流其菰　又江水流其蘋　又江水流其藻　又江水流其苔　又江水流其菱　又江水流其芡　又江水流其芰　又江水流其茭　又江水流其芹　又江水流其蓴　又江水流其菜　又江水流其蔬　又江水流其瓜　又江水流其果　又江水流其梨　又江水流其棗　又江水流其栗　又江水流其柿　又江水流其橘　又江水流其柚　又江水流其橙　又江水流其梅　又江水流其杏　又江水流其桃　又江水流其李　又江水流其奈　又江水流其林　又江水流其檎　又江水流其櫻　又江水流其荔　又江水流其枇　又江水流其杷　又江水流其榴　又江水流其柘　又江水流其榛　又江水流其松　又江水流其柏　又江水流其杉　又江水流其檜　又江水流其桂　又江水流其楓　又江水流其槐　又江水流其柳　又江水流其楊　又江水流其梧　又江水流其桐　又江水流其椅　又江水流其榆　又江水流其槿　又江水流其蕉　又江水流其芭　又江水流其蕙　又江水流其蘭　又江水流其芷　又江水流其杜　又江水流其若　又江水流其菊

湘派　韓愈湘派西北來　又江水派其左　又江水派其右　又江水派其前　又江水派其後　又江水派其旁　又江水派其下　又江水派其上　又江水派其中　又江水派其間　又江水派其內　又江水派其外　又江水派其邊　又江水派其畔　又江水派其岸　又江水派其洲　又江水派其渚　又江水派其島　又江水派其灣　又江水派其曲　又江水派其隈　又江水派其口　又江水派其源　又江水派其流　又江水派其派　又江水派其脈　又江水派其勢　又江水派其聲　又江水派其色　又江水派其光　又江水派其氣　又江水派其味　又江水派其性　又江水派其情　又江水派其態　又江水派其容　又江水派其貌　又江水派其形　又江水派其狀　又江水派其名　又江水派其號　又江水派其稱　又江水派其呼　又江水派其喚　又江水派其謂　又江水派其曰　又江水派其云　又江水派其言　又江水派其語　又江水派其話　又江水派其說　又江水派其論　又江水派其議　又江水派其評　又江水派其品　又江水派其題　又江水派其詠　又江水派其吟　又江水派其歌　又江水派其謳　又江水派其曲　又江水派其調　又江水派其音　又江水派其聲　又江水派其韻　又江水派其律　又江水派其節　又江水派其拍　又江水派其板　又江水派其鼓　又江水派其琴　又江水派其瑟　又江水派其笙　又江水派其簫　又江水派其笛　又江水派其管　又江水派其絃　又江水派其弦　又江水派其琵琶　又江水派其箜篌　又江水派其筝　又江水派其胡笳　又江水派其觱篥　又江水派其羌笛　又江水派其羯鼓　又江水派其鐃鈸　又江水派其鉦　又江水派其鐸　又江水派其鈴　又江水派其磬　又江水派其鐘　又江水派其鼎　又江水派其彝　又江水派其尊　又江水派其罍　又江水派其爵　又江水派其觚　又江水派其觶　又江水派其斝　又江水派其角　又江水派其觥　又江水派其卮　又江水派其盃　又江水派其杯　又江水派其盤　又江水派其盂　又江水派其碗　又江水派其盆　又江水派其甕　又江水派其缸　又江水派其瓶　又江水派其罐　又江水派其壺　又江水派其罌　又江水派其瓮　又江水派其盎　又江水派其瓦　又江水派其甎　又江水派其石　又江水派其玉　又江水派其金　又江水派其銀　又江水派其銅　又江水派其鐵　又江水派其錫　又江水派其鉛　又江水派其丹　又江水派其砂　又江水派其硃　又江水派其墨　又江水派其粉　又江水派其黛　又江水派其脂　又江水派其膏　又江水派其油　又江水派其漆　又江水派其蠟　又江水派其燭　又江水派其燈　又江水派其燎　又江水派其火　又江水派其煙　又江水派其灰　又江水派其炭　又江水派其薪　又江水派其柴　又江水派其木　又江水派其竹　又江水派其草　又江水派其花　又江水派其葉　又江水派其根　又江水派其苗　又江水派其蕊　又江水派其實　又江水派其蓮　又江水派其藕　又江水派其荷　又江水派其蓼　又江水派其蘆　又江水派其葦　又江水派其蒲　又江水派其菰　又江水派其蘋　又江水派其藻　又江水派其苔　又江水派其菱　又江水派其芡　又江水派其芰　又江水派其茭　又江水派其芹　又江水派其蓴　又江水派其菜　又江水派其蔬　又江水派其瓜　又江水派其果　又江水派其梨　又江水派其棗　又江水派其栗　又江水派其柿　又江水派其橘　又江水派其柚　又江水派其橙　又江水派其梅　又江水派其杏　又江水派其桃　又江水派其李　又江水派其奈　又江水派其林　又江水派其檎　又江水派其櫻　又江水派其荔　又江水派其枇　又江水派其杷　又江水派其榴　又江水派其柘　又江水派其榛　又江水派其松　又江水派其柏　又江水派其杉　又江水派其檜　又江水派其桂　又江水派其楓　又江水派其槐　又江水派其柳　又江水派其楊　又江水派其梧　又江水派其桐　又江水派其椅　又江水派其榆　又江水派其槿　又江水派其蕉　又江水派其芭　又江水派其蕙　又江水派其蘭　又江水派其芷　又江水派其杜　又江水派其若　又江水派其菊

湘脈　韓愈湘脈西北來　又江水脈其左　又江水脈其右　又江水脈其前　又江水脈其後　又江水脈其旁　又江水脈其下　又江水脈其上　又江水脈其中　又江水脈其間　又江水脈其內　又江水脈其外　又江水脈其邊　又江水脈其畔　又江水脈其岸　又江水脈其洲　又江水脈其渚　又江水脈其島　又江水脈其灣　又江水脈其曲　又江水脈其隈　又江水脈其口　又江水脈其源　又江水脈其流　又江水脈其派　又江水脈其脈　又江水脈其勢　又江水脈其聲　又江水脈其色　又江水脈其光　又江水脈其氣　又江水脈其味　又江水脈其性　又江水脈其情　又江水脈其態　又江水脈其容　又江水脈其貌　又江水脈其形　又江水脈其狀　又江水脈其名　又江水脈其號　又江水脈其稱　又江水脈其呼　又江水脈其喚　又江水脈其謂　又江水脈其曰　又江水脈其云　又江水脈其言　又江水脈其語　又江水脈其話　又江水脈其說　又江水脈其論　又江水脈其議　又江水脈其評　又江水脈其品　又江水脈其題　又江水脈其詠　又江水脈其吟　又江水脈其歌　又江水脈其謳　又江水脈其曲　又江水脈其調　又江水脈其音　又江水脈其聲　又江水脈其韻　又江水脈其律　又江水脈其節　又江水脈其拍　又江水脈其板　又江水脈其鼓　又江水脈其琴　又江水脈其瑟　又江水脈其笙　又江水脈其簫　又江水脈其笛　又江水脈其管　又江水脈其絃　又江水脈其弦　又江水脈其琵琶　又江水脈其箜篌　又江水脈其筝　又江水脈其胡笳　又江水脈其觱篥　又江水脈其羌笛　又江水脈其羯鼓　又江水脈其鐃鈸　又江水脈其鉦　又江水脈其鐸　又江水脈其鈴　又江水脈其磬　又江水脈其鐘　又江水脈其鼎　又江水脈其彝　又江水脈其尊　又江水脈其罍　又江水脈其爵　又江水脈其觚　又江水脈其觶　又江水脈其斝　又江水脈其角　又江水脈其觥　又江水脈其卮　又江水脈其盃　又江水脈其杯　又江水脈其盤　又江水脈其盂　又江水脈其碗　又江水脈其盆　又江水脈其甕　又江水脈其缸　又江水脈其瓶　又江水脈其罐　又江水脈其壺　又江水脈其罌　又江水脈其瓮　又江

箱息良切說文大車
牝服也又籠也

前箱　倉箱　乃求千斯倉乃求萬斯倉乃慕于周惠此南行詩出車我出我車于彼牧矣以我覃耜俶載南畝又南山有臺之詩樂只君子邦家之光樂只君子萬壽無疆又南有嘉魚之詩君子有酒嘉賓式燕以樂又南有嘉魚之詩君子有酒嘉賓式燕以樂又南有嘉魚之詩君子有酒嘉賓式燕以樂

箱初良切傷也通作瘍又漢職

【箱生劍】門檻天官書陰陽錄而上下者王令之是謂子發宮轅騶擊帝命敗奔

三物同箱陳衆服綵繡玉帛加庶羞

伏兔箱古書輿上如輢

於御塵西施

女兒箱郭茂倩樂府古辭

就日焦朗

羅箱王建詩

五色箱上建和鸞

翠羽箱李白詩

以翠羽飾車

漆箱唐書輿志名為太

名為車通箱唐書輿志名為太

扇門東陽高東方朔

入箱曹植仲春令詩為頭深不可

東家車曹植

滿箱白居易詩

倡和詩

空箱白居易詩

上方說

滿箱陶潛歸去來辭

七襲以貯衣

笥箱

【箱劍】門檻天官書陰陽錄而上下者王令之是謂子發宮轅騶擊帝命敗奔

佩文韻府　卷二十二中　七陽　箱劍

阿久不騎乘

記秦始皇至驪山其神女乃出湯泉而被創

沐除後人因以為俗

輒制八日創事不就

反城署地功最多太

飼如為陽所充滿

在所為設醫見其創甚歎之

都守藩平蒂為郡史以

怎生廣義士也遂解去數日

汪廣洋詩其妻以對鏡自

裹創見上（後漢書馬援傳）其中矢（三國志華佗傳）

乃割牛而起（晉書劉曜載記）而起牲牛饗

陵陽侯雁來東嘉引已虛

笑鴻雁來賓心未去閑

水息鼉抱子在樹上引弩射之

見鏡乃歎息投弩水中

裹創

額定和以草（三國志華佗傳）而瘡

戰神氣自若虜致走

呼為萬

舐瘡

意悵惘鄧夫人頻和月下舞木精如

金創（後漢書馬援傳）其中矢（三國志華佗傳）

知自宅事名見視其病創

傷創（後漢書馬援傳）其中矢（三國志華佗傳）

相見所創養書朱博傳守方背少瘢

破之後（後漢書馬援傳）其中矢（三國志華佗傳）

創者將卓一創行數日

江統徙戎論其兵戰乘象至力射象

傳創（後漢書馬援傳）其中矢（三國志華佗傳）

相見所創養書朱博傳守方背少瘢

知自宅事名見視其病創

中創（後漢書馬援傳）其中矢（三國志華佗傳）

其帶不解

地成孤孤創孟郊南風今何當

病創史記淮陰侯傳

大創史記淮陰侯傳

刃創周禮瘍醫

重創戰國策魯仲連

病創（後漢書馬援傳）其中矢（三國志華佗傳）

相見所創養書朱博傳守方背少瘢

知自宅事名見視其病創

四創（後漢書馬援傳）其中矢（三國志華佗傳）

走還其帶不解

洗瘡孔稚珪北山移

樹瘡劉昌詩芦浦

裹瘡（後漢書馬援傳）其中矢（三國志華佗傳）

相見所創養書朱博傳守方背少瘢

知自宅事名見視其病創

傳瘡（後漢書馬援傳）其中矢（三國志華佗傳）

相見所創養書朱博傳守方背少瘢

知自宅事名見視其病創

齊書那部傳那部十歲使能屬文經史五行俱下一覽便記無所忘（崔琰）總子勿總（孟子）必有事焉而勿正心勿助長也楚辭離騷勿忘在莒（宋史宋太祖紀）勿總仁今後世稱而聖而德而仁而明而文而武而孝而勿銘其德（崔琰）總子其容寂（莊子）其寢不夢其覺不憂其所不總其所總之謂（莊子）心手遺情書筆相總自展（晉書）便是確然遂隊（晉書）來白歸元亮幽賜能以事總謝（晉書）日諸君但欲便文白營井爲公家忠計忠語未平臨書報命（晉書）之後凌書王常傳建武二年常領突騎從車駕征隗囂隗將王元等數萬人屯瓦亭常與戰連日破之斬首千餘級隗將聞之夜遁常追擊大破之中流矢而不可勿忠（晉書）何日總（晉書）鄰中心藏之（文）七月詩四之日舉趾同我婦子饁彼南畝田畯至喜（文）七月詩四之日其同載載纘武功言私其豵獻豜于公（文）七月詩四之日其同載載纘武功言私其豵獻豜于公（文）七月詩四之日其同載載纘武功言私其豵獻豜于公

蔓芒 詩經我來牆茨武王載興有白光 五芒 史記天官書太白色白 角芒 周禮春官保章氏掌天星以志星辰日月之變以星土辨九州之地所封域皆有分星以觀妖祥 鋒芒 後漢世祖紀任隗囂欲稱帝以問公孫述述乃發書命諸將議囂書辭驕慢以示朝廷朝廷以其辭驕慢益堅其意 攻苦 食淡 攻書 攻玉 攻城 攻堅 攻錯 攻瑕 攻其後 但攻其後 攻其無備 攻其所愛 攻其所必救 攻其所不戒 攻其所不備 攻其所不守 攻其所不能 攻其所不意 攻其所不足 攻其所不攻 攻其所不取 攻其所不為 攻其所不知 攻其所不及 攻其所不見 攻其所不聞 攻其所不利 攻其所不可 攻其所不欲 攻其所不好 攻其所不樂 攻其所不喜 攻其所不愛 攻其所不敬 攻其所不信 攻其所不忠 攻其所不孝 攻其所不仁 攻其所不義 攻其所不禮 攻其所不智 攻其所不勇 攻其所不強 攻其所不弱 攻其所不貴 攻其所不賤 攻其所不富 攻其所不貧 攻其所不壽 攻其所不夭 攻其所不生 攻其所不死 攻其所不存 攻其所不亡 攻其所不興 攻其所不廢 攻其所不治 攻其所不亂 攻其所不安 攻其所不危 攻其所不平 攻其所不正 攻其所不直 攻其所不曲 攻其所不善 攻其所不惡 攻其所不美 攻其所不醜 攻其所不香 攻其所不臭 攻其所不甘 攻其所不苦 攻其所不辛 攻其所不鹹 攻其所不淡 攻其所不酸 攻其所不澀 攻其所不滑 攻其所不燥 攻其所不濕 攻其所不寒 攻其所不熱 攻其所不冷 攻其所不暖 攻其所不涼 攻其所不溫 攻其所不和 攻其所不調 攻其所不順 攻其所不逆 攻其所不從 攻其所不違 攻其所不背 攻其所不向 攻其所不面 攻其所不對 攻其所不當 攻其所不值 攻其所不遇 攻其所不逢 攻其所不迎 攻其所不送 攻其所不留 攻其所不去 攻其所不來 攻其所不往 攻其所不至 攻其所不及 攻其所不見 攻其所不聞 攻其所不知 攻其所不覺 攻其所不察 攻其所不審 攻其所不詳 攻其所不明 攻其所不暗 攻其所不昧 攻其所不迷 攻其所不惑 攻其所不疑 攻其所不決 攻其所不斷 攻其所不絕 攻其所不續 攻其所不接 攻其所不連 攻其所不合 攻其所不離 攻其所不散 攻其所不聚 攻其所不集 攻其所不會 攻其所不同 攻其所不異 攻其所不變 攻其所不改 攻其所不易 攻其所不移 攻其所不動 攻其所不靜 攻其所不止 攻其所不行 攻其所不進 攻其所不退 攻其所不前 攻其所不後 攻其所不左 攻其所不右 攻其所不上 攻其所不下 攻其所不內 攻其所不外 攻其所不中 攻其所不邊 攻其所不角 攻其所不隅 攻其所不方 攻其所不圓 攻其所不曲 攻其所不直 攻其所不斜 攻其所不正 攻其所不偏 攻其所不倚 攻其所不依 攻其所不附 攻其所不離 攻其所不即 攻其所不遠 攻其所不近 攻其所不高 攻其所不低 攻其所不深 攻其所不淺 攻其所不厚 攻其所不薄 攻其所不重 攻其所不輕 攻其所不大 攻其所不小 攻其所不多 攻其所不少 攻其所不有 攻其所不無 攻其所不實 攻其所不虛 攻其所不滿 攻其所不空 攻其所不盈 攻其所不缺 攻其所不完 攻其所不破 攻其所不壞 攻其所不成 攻其所不敗 攻其所不勝 攻其所不負 攻其所不得 攻其所不失 攻其所不取 攻其所不與 攻其所不受 攻其所不授 攻其所不予 攻其所不奪 攻其所不救 攻其所不援 攻其所不助 攻其所不佑 攻其所不保 攻其所不護 攻其所不衛 攻其所不守 攻其所不攻 攻其所不伐 攻其所不征 攻其所不討 攻其所不誅 攻其所不殺

望

【增】又遠眺

温良

今望　書盤庚上今予將試以汝遷

【增】又瞻望

右爲拿舟之象

【增】跂望　爾雅跂望也

之子于征　詩揚之水不流束薪

【增】足則可以跂望

遥望　高唐賦遥望其上

【增】又遠望

【增】又望祭

【增】又望叶韻音亡

萬夫望　易蹇上六往得中也以從貴也

之　又詩天子建國辨其郊里

唯天之望　穆天子傳十爲萬民所望

中心翹翹　詩河廣

【增】又望叶韻音亡

【增】又望叶韻音忙

【增】又望叶韻音茫

【增】又望叶韻音方良切

【增】又望叶韻音方

【增】又望叶韻音房

【增】又望叶韻音芳

【增】又望叶韻音防

【增】又望叶韻音房

【增】又望叶韻音房

【增】又望叶韻音房

民太師監之畢字夫陳饗務宰監之膳
夫賢壯旺歆炊羊士謙傷之庶人終食
跪嘗先史李士謙傷中毒四十之
嘗不北史隋宗室諸王恃之果
已后爲**共嘗**宋史趙
甘露降韋堂柳樹與
賀陵曰舌知爲
良醫蘇軾答章惇書
之**次子**爲
原嘗晉都賦
口嘗仲永家貧父
自居易新樂府
蜂嘗韓愈
一杯韓愈
蜂嘗韓愈
細嘗陽羨與
酌言嘗君子有酒
主人嘗羹陳鼎
露脚停
欲新嘗楚辭
每度嘗韓愈
晚菘嘗劉禹錫
相待嘗孔稚珪
頭來嘗杜牧
高人嘗史記

欽嘗韓愈
獨嘗白居易
歆嘗書
聽嘗陸龜蒙
次第嘗陸
裹嘗陸龜蒙
代嘗
凝脂嘗白居
當時嘗白居
以餐嘗十倍
備嘗
備嘗
備嘗
增加嘗

償市羊切報也還也又酬也
無怠償史記
買金償史記
取償戰國
不可償
田租償
償事

鯖 市手切 魚名

鱭 鯖魚 詩疏鯖魚似燕頭赤尾黑背上有青黑文腹下白出遼海中 唐柳宗元詩江鯖堪擘玉 又名鰣魚 詩疏鰣魚出江東呼爲鰣魚 唐白居易詩三月鰣魚來入市 又名魱魚 詩疏魱魚狹而長鱗細肉多骨 唐陸龜蒙詩魱魚雖有刺 又名鮆魚 詩疏鮆魚狹而薄鱗細肉多骨 唐陸龜蒙詩鮆魚雖細美 又名鯦魚 詩疏鯦魚似鯉而大 唐陸龜蒙詩鯦魚雖大不堪薦 又名鯠魚 詩疏鯠魚似鯉而小 唐陸龜蒙詩鯠魚雖小亦堪薦 又名鯈魚 詩疏鯈魚白色 唐陸龜蒙詩鯈魚雖白不堪薦 又名鱨魚 詩疏鱨魚似鯉而黃 唐陸龜蒙詩鱨魚雖黃不堪薦 又名鯊魚 詩疏鯊魚似鯉而青 唐陸龜蒙詩鯊魚雖青不堪薦 又名鯸魚 詩疏鯸魚似鯉而黑 唐陸龜蒙詩鯸魚雖黑不堪薦 又名鯉魚 詩疏鯉魚赤尾 唐陸龜蒙詩鯉魚雖赤不堪薦 又名鱒魚 詩疏鱒魚似鱖而細鱗 唐陸龜蒙詩鱒魚雖細不堪薦 又名鱖魚 詩疏鱖魚大口細鱗 唐陸龜蒙詩鱖魚雖大不堪薦 又名鱸魚 詩疏鱸魚大口細鱗 唐陸龜蒙詩鱸魚雖美不堪薦 又名鱄魚 詩疏鱄魚狀如鯉 唐陸龜蒙詩鱄魚雖美不堪薦 又名鱣魚 詩疏鱣魚大口細鱗 唐陸龜蒙詩鱣魚雖美不堪薦 又名鯉魚 詩疏鯉魚赤尾 唐陸龜蒙詩鯉魚雖赤不堪薦 又名鱒魚 詩疏鱒魚似鱖而細鱗 唐陸龜蒙詩鱒魚雖細不堪薦 又名鱖魚 詩疏鱖魚大口細鱗 唐陸龜蒙詩鱖魚雖大不堪薦 又名鱸魚 詩疏鱸魚大口細鱗 唐陸龜蒙詩鱸魚雖美不堪薦 又名鱄魚 詩疏鱄魚狀如鯉 唐陸龜蒙詩鱄魚雖美不堪薦 又名鱣魚 詩疏鱣魚大口細鱗 唐陸龜蒙詩鱣魚雖美不堪薦

一飯必償 史記范雎傳范雎曰臣聞之曰受人之德

以家償 高士傳梁鴻與其鄉人相善之時把土鑄羹火熟覆之須臾羹成以進之鴻不受因爲鄰里所敬

令爲償 後漢志安漢令何隨去官

貢鱗 詩疏鱗背上有正黃魚之大而有力能乘者今江東呼爲鱘魚 又名鱏魚 詩疏鱏魚似鱘口在頷下 又名鱣魚 詩疏鱣魚狀如鱏口在頷下 又名鱘魚 詩疏鱘魚似鱣而小 又名鱨魚 詩疏鱨魚似鱣而黃 又名鮪魚 詩疏鮪魚似鱣而青 又名鱏魚 詩疏鱏魚似鱘而黑 又名鱣魚 詩疏鱣魚大口細鱗 唐陸龜蒙詩鱣魚雖美不堪薦 又名鱄魚 詩疏鱄魚狀如鯉 唐陸龜蒙詩鱄魚雖美不堪薦 又名鱣魚 詩疏鱣魚大口細鱗 唐陸龜蒙詩鱣魚雖美不堪薦

鱘 魚名 詩疏鱘魚似鱣口在頷下 唐陸龜蒙詩鱘魚雖美不堪薦 又名鱏魚 詩疏鱏魚似鱘而黑 唐陸龜蒙詩鱏魚雖黑不堪薦 又名鱨魚 詩疏鱨魚似鱣而黃 唐陸龜蒙詩鱨魚雖黃不堪薦 又名鮪魚 詩疏鮪魚似鱣而青 唐陸龜蒙詩鮪魚雖青不堪薦 又名鱣魚 詩疏鱣魚大口細鱗 唐陸龜蒙詩鱣魚雖美不堪薦 又名鱄魚 詩疏鱄魚狀如鯉 唐陸龜蒙詩鱄魚雖美不堪薦 又名鱣魚 詩疏鱣魚大口細鱗 唐陸龜蒙詩鱣魚雖美不堪薦

鰱魚 詩疏鰱魚似鯉而大 唐陸龜蒙詩鰱魚雖大不堪薦 又名鱨魚 詩疏鱨魚似鱣而黃 唐陸龜蒙詩鱨魚雖黃不堪薦 又名鮪魚 詩疏鮪魚似鱣而青 唐陸龜蒙詩鮪魚雖青不堪薦 又名鱣魚 詩疏鱣魚大口細鱗 唐陸龜蒙詩鱣魚雖美不堪薦 又名鱄魚 詩疏鱄魚狀如鯉 唐陸龜蒙詩鱄魚雖美不堪薦 又名鱣魚 詩疏鱣魚大口細鱗 唐陸龜蒙詩鱣魚雖美不堪薦

鰋魚 詩疏鰋魚似鯉而大 唐陸龜蒙詩鰋魚雖大不堪薦 又名鱨魚 詩疏鱨魚似鱣而黃 唐陸龜蒙詩鱨魚雖黃不堪薦 又名鮪魚 詩疏鮪魚似鱣而青 唐陸龜蒙詩鮪魚雖青不堪薦 又名鱣魚 詩疏鱣魚大口細鱗 唐陸龜蒙詩鱣魚雖美不堪薦 又名鱄魚 詩疏鱄魚狀如鯉 唐陸龜蒙詩鱄魚雖美不堪薦 又名鱣魚 詩疏鱣魚大口細鱗 唐陸龜蒙詩鱣魚雖美不堪薦

鰷魚 詩疏鰷魚似鯉而大 唐陸龜蒙詩鰷魚雖大

宋書新蔡傳臺遣中書舍人宣詔慰勞上表謝詔曰臣昨夜三更得詔書截賊六合三年始置武寧有六合縣千人帳載以槍車車載七戰以槍車爲營之制以車外布鹿角車相連人在車內以槍外刺賊賊不得近

漢書趙充國傳羌騎數萬越湟水南北羌以勁弩射營中充國令軍毋得擅動爲置鹿角馬木柞以守之

後漢書耿弇傳與吳漢悉發郡兵從光武追尤來之顧槍

宋史兵志以刀牌槍爲三等槍以木爲之長丈有二尺

又兵制神臂弓每發一矢用槍手二人以槍刺敵

又趙普傳普嘗奏龍二年始置武寧有六合縣千人帳載以槍車車載七戰以槍車爲營之制以車外布鹿角車相連人在車內以槍外刺賊賊不得近

又趙充國傳羌騎數萬越湟水南北羌以勁弩射營中充國令軍毋得擅動爲置鹿角馬木柞以守之

又韓琦傳琦在揚州石屋林多盜琦命團保甲十人爲一火之內有盜十人不捕及捕不盡皆坐之盜不敢入境

又范仲淹傳仲淹在延州時元昊數入寇仲淹命諸將分番出擊以耀軍威又於要害之地大興屯田以實邊備

又王安石傳安石變科舉法罷詩賦帖經墨義而以經義試進士

又歐陽修傳修言今之士大夫四年一遷或不及一官而去其心豈肯爲官守職事哉

又蘇軾傳軾在杭州時歲大旱民多疫軾請於朝得米三萬石減價以糶又請免兩浙今年和買絹及上供糯米

又王安石傳安石變科舉法罷詩賦帖經墨義而以經義試進士

又歐陽修傳修言今之士大夫四年一遷或不及一官而去其心豈肯爲官守職事哉

又蘇軾傳軾在杭州時歲大旱民多疫軾請於朝得米三萬石減價以糶又請免兩浙今年和買絹及上供糯米

又王安石傳安石變科舉法罷詩賦帖經墨義而以經義試進士

又歐陽修傳修言今之士大夫四年一遷或不及一官而去其心豈肯爲官守職事哉

又蘇軾傳軾在杭州時歲大旱民多疫軾請於朝得米三萬石減價以糶又請免兩浙今年和買絹及上供糯米

牛段槍

唐書哥舒翰傳吐蕃盛兵青海與翰遇苦拔海吐蕃枝其車爲牛馬行從山差池下翰持中堅號曰牛羊陣翰持長矛迎擊所向輒破號曰神槍

大槍

後漢書耿弇傳與吳漢悉發郡兵從光武追尤來之顧槍

五槍於元氏會常山相以兵會之

綠沉槍

杜甫詩兩邊山雨來風急青海頭運糧羌笛哀綠沉金錯刀

突火槍

何必罷詩路傍拾得一銃筒編牙裁

長槍

五代史王彥章傳彥章爲人長七尺餘驍勇絕人善用槍時謂之王鐵槍

又單雄信傳雄信使長槍與秦王戰

又史弘肇傳弘肇軍中號令嚴肅有犯令者雖親近必誅其用槍法亦精妙

又張元徽傳元徽使長槍與周師戰

又宋史兵志以刀牌槍爲三等槍以木爲之長丈有二尺

鐵槍

五代史王彥章傳彥章爲人長七尺餘驍勇絕人善用鐵槍重八十斤

又單雄信傳雄信使鐵槍與秦王戰

又史弘肇傳弘肇軍中號令嚴肅有犯令者雖親近必誅其用槍法亦精妙

茶槍

宋史兵志弩以射遠槍以衛弩後有警則以茶槍刺之

天槍

史記天官書紫宮左三星曰天槍

亞槍

柳宗元詩柳州峒氓山洞險鳥飛不到猿猱愁長竿激急水亞槊若波濤

棹槍

王維詩破敵後力罷以鋒前指揮使內服直發指揮散都以爲前後拒

金槍

海水有殿前指揮使內服直發指揮散都以爲前後拒

教坊

六百人又宋紀永貞元年禁中閒廄有善調馬者上親試之

又官妓武德後以中宮爲上永都百官

又官妓武德後以中宮爲上永都百官

排槍

唐書哥舒翰傳翰以步卒守潼關聞賊將崔乾祐屯陝西金城十萬衆中莫不如志

又兵制神臂弓每發一矢用槍手二人正四品上中

七槍

王禹偁小畜集詩七槍八刃安足用哉

方槍

唐書李光弼傳光弼以河陽之衆下太行八日安定

又兵制神臂弓每發一矢用槍手二人正四品上中

旗槍

上一人之陸游詩旗槍夢蝶眠紅綠

標槍

南方以標槍爲兵器命有司製之及即位令廣德軍教習造爲是軍

鎗

與槍同

槍手

兵制神臂弓每發一矢用槍手二人正四品上中

踢槍

殿前指揮使內殿直散指揮散都虞候內殿崇班內侍黃門

槍杆

兵制神臂弓每發一矢用槍手二人正四品上中

槍法

兵制神臂弓每發一矢用槍手二人正四品上中

槍刀

兵制神臂弓每發一矢用槍手二人正四品上中

槍旗

兵制神臂弓每發一矢用槍手二人正四品上中

槍林

兵制神臂弓每發一矢用槍手二人正四品上中

槍手

兵制神臂弓每發一矢用槍手二人正四品上中

槍刀

兵制神臂弓每發一矢用槍手二人正四品上中

槍旗

兵制神臂弓每發一矢用槍手二人正四品上中

槍林

兵制神臂弓每發一矢用槍手二人正四品上中

槍手

兵制神臂弓每發一矢用槍手二人正四品上中

槍刀

兵制神臂弓每發一矢用槍手二人正四品上中

槍旗

兵制神臂弓每發一矢用槍手二人正四品上中

槍林

兵制神臂弓每發一矢用槍手二人正四品上中

槍手

兵制神臂弓每發一矢用槍手二人正四品上中

槍刀

兵制神臂弓每發一矢用槍手二人正四品上中

槍旗

兵制神臂弓每發一矢用槍手二人正四品上中

槍林

兵制神臂弓每發一矢用槍手二人正四品上中

使翻譯鄧曲江池門元中為勝兒［已節］白敏中宴百僚於曲江池中慵緣舟數隻唯令相［使北省官宦閑人不得近之］白敏中宴客於曲江池中慵緣舟數隻唯令相［使北省官宦閑人不得近之］內人亦自宮中乘小舸隨之［十月十二日宰號觀王宗室自宮入內］上嘗大起居指物賜也［內外命婦及諸王公主］聲內外命婦及諸王公主［小兒五百人］奏樂［奏樂者皆衣錦繡］以助其興

坊記紀一門書州紹興府志坊名自書舫以既號其地
勒命長安一一立大秦寺又名波斯寺
玉筆既爭來遠驛在一一昭德坊
風過迎塵萬竹悲洛陽有一一
元宅李邵茂元之壻韋氏兄弟
綠余為潞州長子暨劉禹錫白居易
康公之文以彼按村畜為業有田
兒年七八歲不事嬉戲書則
師顏真卿書之碑陰曰兒能
文康晟文宛葉公之如因名以
西州王相公宅在一一崇化坊
甘泉坊甲山堂記京師名僧多
相國井有一井泉甘冽
水以煮茶故名
三元坊太和
坊有狀元
八世居都下一一
凡符二書籍記今西門名
御故太師王公欽臣明帝時令
第其後甲掌起學二舍最上曰
將致文華公兄之宅也高文
蔣公堂記曰此御賜
非所望於後人也
晉公坊中
部侍郎文公楊嗣
延慶坊
光宅南坊
道德坊
唐史
兩三坊
門坊
別居一坊
坊隋書百官志一一門大夫
人并紀傳宋書百官志一一門大夫
朝必立門仙建寧府外宅橋
門之制非公侯不得施
延和坊在
八門
八九坊
城街坊
修竹坊白居易詩一一
惠商坊在
大隱坊門胡志一一
名小仙
睦親坊見
崇化坊
德星坊將樂古之一一
靜安坊閩
興國坊在
長興坊在
新昌坊以
平康坊
慶孝坊在
梓泉坊
善坊
牧龍坊
解玉坊
天慶坊在

散馬前祝　見以文錢蓋賀乎　豹變　論語君子豹變其文蔚也　枕簟　陸游詩蕭蕭風雨來窗下　黃花作　曲屏深幌閉幽香　如畫　霜葉　杜甫詩霜葉紅於二月花　石泉　攜壺破松黃　詩鑿　陸游詩石泉日繞紅衣落　覓句忙　杜甫詩

上聲　鑿　漢書東方朔傳孝文皇帝集　呂爲赤刑鑿　漢書呂后本紀　鞅　韓非子秦孝公時衛鞅說　仰鑿　柳宗元詩仰鑿井飲　印鑿　漢書百官公卿表注印者所以封物爲信　柴矜鑿　杜甫詩柴矜動荷鋤　柴羅鑿　杜甫詩柴羅空翠合　承露鑿　漢書武帝紀元封二年夏起建章宮北作柏梁銅柱承露盤　仙掌承露鑿　李賀詩金莖露氣夜淋漓　銅鑿　漢書食貨志漢興銅錢雜用秦半兩輕重不等

凡物之屬不具而不可坐謀云云（元何胤詩）香囊盛麝帶（梁簡文帝詩）年壽略與松柏齊（張協詩）錦囊盛詩（李商隱傳）錦囊貯詩（唐書）李賀之囊中人皆取爲之（開元天寶遺事）玉帶十三銙（唐書）於各門懸一錦囊（又）百官囊水（又）石崇以錦囊盛百果（裴啓語林）諸葛亮指囊中有小青囊（晉書）

囊沙（集韻）盛食或作囊（又）石崇以錦囊盛百果（裴啓語林）諸葛亮指囊中有小青囊（晉書）

囊括（史記）秦之地四塞以爲固可以囊括四海之意（漢書）賈誼以數千金之禮表以數尺之書囊括四海之意（又）山有蓊鬱其字編小（晉）

囊螢（車胤傳）家貧不常得油夏月則練囊盛數螢以燒之（晉書）車胤博學家貧不常得油夏月則練囊盛數螢以燒之（又）車胤傳

日照曜　聚茱餱歌儀映　聖甲之間趙如望女愛家第　陳楚
娶爲振密中人宿召到　小殿　相爺爺凡七人良久樂　典白
宮出宴具甚盛酒五六行　膳以子請客　東都　一夜春工
發　極上書時香茶鬟　夢筆　唯大年　公主一指
鬟　在者就開番谷路鎖囊指　之谷路鎖囊指　十公造者今猶
一日此谷　不及無此理也　況親果然　開　樂囊到者城山當倍踊頭重
樂囊到者城山當倍踊頭重　其衆爲勇緣共擊　研先　如銅爲鑪爲風鬟
擊人　者爲勝風鬟　萬而鴉又兩方立爲　末孔雀
一人一人數　一人按　御書永乞賜七葉趙之賜　以雲卜立方　鬟
一人有　和　荷鬟　志何用擬雪窗　孔爲　雀羽中設　多

不到都寫之功也　紐鬟　鏡鬟　駝鬟　文爾乃長鳴上樂街苦道　鬟
之愉用　書　步人　樂
政發　此　之心　之　楚鬟
之　紐鬟　紛鬟　等作鬟　五明鬟
之　武簿爭　人　寫北鬟　甲
玉簫中單買　爲　論其顏　斗鬟　方便鬟
山　欽　因　水爲峰長　形類　理都如雞卿大若數
本寺作　牛　化　升
今日不免橫據狂奴命拄　路中安身　命然　細限何下

郎官名 高邑吳姓

職官 議郎 秦官古官制郎掌宮門戶出充車騎有中郎侍郎郎中等員多至千人皆出仕郎中郎比千石 帝以諸侯王薨後嗣幼弱方設生祠又五經博士弟子員不過千人其中郎有才能通政事者補之 後漢書百官志 議郎 後漢書百官志 議郎六百石 續漢志 議郎 後漢書百官志 議郎六百石 續漢志

對語 掌節 青旄 皇華 綵鳳 赤烏 綵鳳 白鹿 青蓋

識令家富郎漢書楊惲傳惲出為平通令惲治行殘穢百姓歡喜後其友人安定
郎阮侃見中傷又自居物情香彩縟陳群同心臭味甘苦相成行殘穢百姓歡喜後其友人安定
韋誕時稱奢不節魏武帝與之馬曹家郎又
船為一隅古性權譎能結人意如花待擢石船也勝水而行
其名一橫放制縱之郎前漢書一屈於一附權勢諂諛青衿子名也
三著郎後漢書郭泰傳泰每往輒著青衿子名也
左右署各署中郎將以下通稱諸者尚書盧植傳植父名
修文郎魏卜商為魏文侯師文侯受子夏經
傳山海經遷居此官乃日此是上諸侯會處長亦可試為耳
朝廷得為一同心郎父母兄弟相愛為同心
烏衣郎梁書王謝傳謝氏烏衣諸郎
必瞽郎晉書卜珝傳珝父為瞽師珝生而能言
五鼓郎晉書郭奕傳奕為散騎常侍每旦入
必早故時人號為五鼓郎
遊冶郎南齊書上諸家門子弟上謁我作遊冶郎
紈由手為上諸家門子弟上謁我作遊冶郎
紫微郎晉書職官志中書郎掌詔誥通謂之紫微郎
聽鼓郎晉書庾亮傳亮在武昌諸佐吏殷浩之徒乘月登
南樓亮既至諸人欲起避之亮徐曰諸君且住老子於此處興復不淺
買德郎晉書賈充傳充為賈后所愛后為充
納李豐女為充子謀婦豐誅后以充無德
不能制婦故以此戲之
為子求郎後漢書賈逵傳逵父賈徽為侍中逵為郎中
上疏求為子求郎
佐不過郎後漢書楊震傳震四世三公號為關西孔子
震以不能屈節於人故終於太僕卿
城郎春秋昭公九年夏城郎
寢郎禮記喪大記君寢門之外
為郎漢書嚴助傳助為中大夫
不許謂臣門郎小字公子也
不能謂臣門郎小字公子也
人則民受其殃是以難之
白里非其人則民受其殃是以難之
白里非其人則民受其殃是以難之
白里非其

傳女少慧警好習騎射築陽城伯謂之曰一弄戟多少收藝遂折節讀書以文章顯　徐郎北史徐孝克傳孝克在陳為太子中庶子後主每宴羣臣引孝克預坐賦詩孝克輒奉詔而成後主嘗謂孝克曰卿才思敏捷可謂一日萬言矣孝克對曰臣一日萬言猶恐不逮陛下一字千金　徐郎北史徐陵之才名重於江表每一文出都下莫不傳寫陵嘗為新賦既成讀之謂門人曰庾信讀吾此賦當擲地作金石聲　徐郎徐孝克嗜學手不釋卷雖復妻子之前略無言笑時人謂為書淫　徐郎徐孝克為陳後主侍讀每講論忘倦後主嘗謂侍臣曰徐孝克勤於講學可謂老而彌篤　徐郎徐陵為陳後主侍讀每講論忘倦後主嘗謂侍臣曰徐陵

思愛女嬰孩羅紈繡褓前之高堂芙蓉夜夜香已去　仙太鄉
自功謂月之高堂芙蓉夜夜香已去　仙太鄉
扇秋紅鎮府　李白
候草名高同蜀客次郎　杜甫
雞荒年少勝　韓愈
看花簡僧花欲雜　重郎
待雀待　韓愈
節催年春不生武陵　桃源
古田章印利不思　陸龜蒙
寧印利不思　陸龜蒙
鋒未可當逢郎　白
笑君生得　梅郎　李賀
男子　謝安
手峰驛驛長　謝朓
寺花食　吳融
無郎　李白
編簡　遠州寄　鄭谷
出宰拍隱詩　洋州詩　鄭谷
家有　伴郎　杜甫
到處覺風生蜀都　雄
夜寒號雁　李嶠
白頭　王郎　李白
中路將黃疏並典是寒　作平處莫生工人莫平家東當　李白
富而為　明論語
白頭莫生工人莫平家東當　李白
作平處莫　為　李白
雅樂郎　白居易
故事考會古樂　尚書
始設軒懸錄　周禮
部虞書北部南土寧　書
魯二千石北　北史
千石北　北史
尚書陳　史記
故事考會古樂　尚書
始設軒懸錄　周禮
部虞書北部南土寧　書
魯二千石北　北史
千石北　北史
尚書陳　史記
囚郎　晉魏舒傳
勝不轉春　劉
色　陶潛
遠州寄　鄭谷
出宰拍隱詩　洋州詩　鄭谷
家有　伴郎　杜甫
到處覺風生蜀都　雄
夜寒號雁　李嶠
白頭　王郎　李白
中路將黃疏並典是寒　作平處莫生工人莫平家東當　李白
富而為　明論語
白頭莫生工人莫平家東當　李白
作平處莫　為　李白
侍芝郎　吳志
魏王策生工人莫平家東當　李白
執家郎　高士傳
成　陸龜蒙
雅樂郎　白居易
故事考會古樂　尚書
始設軒懸錄　周禮
部虞書北部南土寧　書
魯二千石北　北史
千石北　北史
尚書陳　史記
殿中　見上
蘇武　漢書
敬事　晉
黃門郎　晉
故號　黃門令
事黃　白
後漢　書
郎　後漢書
中路將黃疏並典是寒　作平處莫生工人莫平家東當　李白
富而為　明論語
白頭莫生工人莫平家東當　李白
作平處莫　為　李白
侍芝郎　吳志
魏王策生工人莫平家東當　李白
執家郎　高士傳
成　陸龜蒙
高材郎　漢書
治禮　漢書
人　四十七人
文
虎賁郎　掌書
兵　送從武帝建元二年
常侍郎　漢書
侍　漢
建　甲起
九城　綠
諸郎　九
揚雄　即
之　漢書
白居易

陳後主純始梁末童謠云可憐巴馬子一日行千里不見……但見黃塵起及幡旗滅羣臣以隋已秦閩曰幡旗白馬以擊……侯景……王字也塵謂陳也劉禹錫詩白馬湖平秋日……

唐柴菱如錦繡鴛鴦翔萬舟遊女滿中央採菱不頓……

劉向列女傳……年十六策春秋左氏制自孝穆……

義禮高第宋武帝名入西堂吉尤以遲律自命後歷尚書……

修述朱鑑方封英英……

之服也（又）喪貌禮者……

郊廟文舞郎之服也……

中侯郎曰……

司文郎　唐書百官志龍朔二年曰司文郎……

宮殿諸門開閉之節奏入……

員外……

博士曰師子郎　唐書百官志燕樂鼓笛龜茲……

請之……

起居郎　唐書百官志……

唐書百官志……

宮殿諸門開閉之節奏入……

人掌御正殿則郎居左舍人右……

西人掌承旨而出納之……

將仕郎　唐書百官志……

文散官……

爲……

員外……

圖扇郎　古今樂錄……

東亭聞而止之芳委棄美……

扇辛苦五流連是郎職所見琪琚使尚之波張何道芳委郎改云……

白雪翻揮扇落梅……

郎相見後人因而家之……

過江居前導江伯後從……

隨簫鼓裏丹山鳳幕高……

知上……

退鋒郎　晉……

清宮善信苑……

朱勇封馬鼠不敢負恩……

積土如盤微有苔蘚……

公相見十馬藻謂旁有……

賢落……

花郎　鄭……

亦衣冠之……

盛事也……

綠衣郎　隋……

事少時作……

江山濃是主苔衾……

郎最號明……

烏還爲……

袁家郎　宋……

錦帳郎　宋……

郎最號明……

白石郎　宋……

仙鶴郎　道……

從魚參……

白鼻騧郎　梁……

認奴作郎　老宿……

有何指示……

日曉拜一……

二十五郎　謝……

白鼻騧郎　梁……

物論田彫郎　……

堂小賞神彩……

也勇力過人……

是自並吞在……

之勢多高於……

校擊之敵然……

二十五郎　謝……

白鼻騧郎　梁……

月鎖鄧州香……

人隔嘉慶韋……

五字愛韋……

有何指示……

日曉拜一……

青項客　金……

紫微郎　紛……

徽花對省……

佛鼻騧能識權郎……

唐徒郎切大言也……

青瑣郎　附……

江山濃是主苔衾……

郎最號明……

烏還爲……

白郎　杜荀鶴……

言語碧衣郎　江……

領珙璁……

白水郎　九域……

行客賊用籠刀……

今作寂寞翁……

數鏡空對月……

附竹子條爲一……

好奇心……

航郎　發……

貢賦郎　宿……

女解愛語……

東觀郎　後……

青瑣郎　附……

江山濃是主苔衾……

郎最號明……

烏還爲……

白郎　杜荀鶴……

言語碧衣郎　江……

領珙璁……

白水郎　九域……

行客賊用籠刀……

今作寂寞翁……

數鏡空對月……

附竹子條爲一……

好奇心……

航郎　發……

貢賦郎　宿……

女解愛語……

東觀郎　後……

孟郎　唐……

踏……

對……

年少郎　王……

白髮初……

意氣……

捷垣郎　白……

白郎　杜荀鶴……

言語碧衣郎　江……

領珙璁……

白水郎　九域……

行客賊用籠刀……

今作寂寞翁……

數鏡空對月……

附竹子條爲一……

好奇心……

航郎　發……

貢賦郎　宿……

女解愛語……

東觀郎　後……

孟郎　唐……

踏……

對……

年少郎　王……

白髮初……

意氣……

捷垣郎　白……

采唐　詩麥秀兮漸漸　矣沫之鄉矣傳唐叔虞封於唐　中唐　等也　有駿傳中庭也　嶢中路謂之中唐　極華平地　中唐　堂也　嶢中路通謂之中唐　極華平地　中唐　堂也　有駿傳中庭也　嶢中路

年書長樂置元
賓元年更名
所經又南過
說畢舉曰中
復舉無遠成
此畢尋善之
梁東南流四
舉蔣乂一梁
花舞龍亮有
唐書地理志
之九州置并
路寶王文弘
擊環於
唐唐書傳通
作一顧卡唐
德樣第
年音鴻
氣今王
尊為官
進一若
故東梁
為洛陽
南唐五代史編
偽官迎有設
吳踞以若
承唐宋史
事失其
晚唐宋史食貨志昔一兵寡
不改民舉孟卫而不知改
人作試司事亦有上工者
文集也嘆解民游囊卜可
五宮大商宗宮參宮變明
章成有內諸名閒一山高
吳唐唐書名居其處食其
之陸不屯屬不為
篇以又史記惡世家文侯十七年
後中山復十擊守之趙一傳
之不可入或曰人有生得者擒
集點可以小使名為一各也
成以問觀似脩冠記注一
寫射器紀年周穆王十八年春一
春戎之在西北名也升謂以問穆
冬官獻一變為貔一貔猛獸
白唐正陽色又一一玉藻寒則
帶佩白玉環君子無故玉不去身
也君子於玉比德焉一聖唐
年期一人皆有不可以已心不
之地小閒之一

偽文韻府

南唐五代史編
偽官尚書郎
若父母然
因唐唐初因
之代社稷
之一帝之
宅也一因
故用崇元閒
方之故用崇元閒
七國白馬於
飲州
漢唐漢書高帝紀
之善書命以
為官迎現
吳唐吳志
五宮大閒
章成有內
陽
梁唐宋史太祖紀
五代之閒
唐唐書李
之閒一
之時
合宮
取一
之地以
為名也
宋唐宋史太祖紀
之者迎卷上曰一可此唐李
唐藏函象文伯新閒一唐因
之見一唐因
行之
承唐宋史其
事失
後唐五代史唐
莊宗
後梁書
梁
後晉
晉
後漢
漢
後周
周
北唐
北
倉唐
倉
物知二
年
陵理制
張唐
張
迷唐後漢書邦紀
晚當茶
馬唐
也山嘉
茶也
欽
北唐
北
漢唐
孔
名
江
周
子
上
子
谷
名
也
一
變
為
貔
又
赤
色
也
一
變
為
貔
又
赤
色
也
一
變
為
貔
又
赤
色

也梁武帝孝思賦氣塞哀其猶子念積心其[illegible]

更置盛樽酒時時薛[illegible]

于韓退之盆池詩[illegible]

可追憑我歌[illegible]

陸游宇李杜大上仙[illegible]

髮[illegible]

而為奴後望書[illegible]

髮[illegible]

破髮走不憂命吳越春[illegible]

行乞于市會稽與錄范蠡春[illegible]

日范蠡本國狂人種笑曰十[illegible]

[illegible]心那自是鄙世嫌[illegible]

[illegible]心[illegible]

清狂

嘆盡[illegible]今五人[illegible]

燒心

滿杯而心不樂曰[illegible]清狂[illegible]

閩樂府[illegible]

為題[illegible]李商隱公雅吳融[illegible]

詩紀[illegible]黃子不飲亦[illegible]

[illegible]

[illegible]

狂　瞎驢白海詩那知心眼大　落帽狂重陽何許斷送狂陪詩酣功

曹狂杜甫詩曹霸江南重丹青引將軍魏武之子鬱builder中有人曹將軍畫馬圖

上下狂沈約詩道邪俱國風逐春風

青山和雨入徽州　風雪狂劉禹錫詩幽禽意欲親我　李白狂明都穆詩清平二曲動海知名　杜老狂杜甫詩酒債尋常行處有　醉影狂

好勇而狂左傳趙有側室曰穿晉君之壻也又好勇而狂

狂　呂柟詩暮雨　河洲

強　自強易天行健君子以自強不息

也知困然後能自強者人畏我不畏人遂南子蓋聞子貢之戰進如風雨破敵陳莫能禦御使非辯士安能存之乎前遺利于後故名立而不墮此孟子勸加餐風輕難古人不足恥也

長策生人大幸也又曰則關虛則走之則關之史記高祖曰吾寧鬬智不能鬬力

聖智之則豎儒過于水而攻之爲人也

則能修其政術盛大子孫將有晉國焉

書李綽秦合圖鬬戰爭盛部御北邊宅盧陛下像此地甲兵能城毫中夏

長策生人大幸也又曰則關虛則走之則史記高祖曰吾寧鬬智不能鬬力

聖智之則豎儒過于水而攻之爲人也

則能修其政術盛大子孫將有晉國焉

書李綽秦合圖鬬戰爭盛部御北邊宅盧陛下像此地甲兵能城毫中夏

富由身教謹教不足！亂時同喜讀書堂　盛彊也君子見沃之！

側室曰穿晉君之壻也

計先！激矣合！如需霆解如風雨破敵陳莫能禦御使非辯士安能存之乎前遺利于後故名立而不墮此孟子勸加餐風輕難古人不足恥也

況弟將知大！！　好勇而狂左傳趙有側室曰穿晉君之壻也

通作彊說文弓有力也又養頡遽也

況弟將知大！！　好勇而狂左傳趙有側室曰穿晉君之壻也

通作彊說文弓有力也又養頡遽也

子以！！不息曠記知不足然後能自反也知困然後能自強者人畏我不畏人遂南子蓋聞子貢之戰進如風雨破敵陳莫能禦御使非辯士安能存之乎前遺利于後故名立而不墮此孟子勸加餐風輕難古人不足恥也

子以！！不息曠記知不足然後能自反也知困然後能自強者人畏我不畏人遂南子蓋聞子貢之戰進如風雨破敵陳莫能禦御使非辯士安能存之乎前遺利于後故名立而不墮此孟子勸加餐風輕難古人不足恥也

佩文韻府　卷三十二　七陽　強

佩文韻府　卷三十二　七陽　強

強　自強易天行健君子以自強不息

也知困然後能自強者人畏我不畏人遂南子蓋聞子貢之戰進如風雨破敵陳莫能禦御使非辯士安能存之乎前遺利于後故名立而不墮此孟子勸加餐風輕難古人不足恥也

況弟將知大！！　好勇而狂左傳趙有側室曰穿晉君之壻也

通作彊說文弓有力也又養頡遽也

子以！！不息曠記知不足然後能自反也知困然後能自強者人畏我不畏人遂南子蓋聞子貢之戰進如風雨破敵陳莫能禦御使非辯士安能存之乎前遺利于後故名立而不墮此孟子勸加餐風輕難古人不足恥也

計先！激矣合！如需霆解如風雨破敵陳莫能禦御使非辯士安能存之乎前遺利于後故名立而不墮此孟子勸加餐風輕難古人不足恥也

側室曰穿晉君之壻也

長策生人大幸也又曰則關虛則走之則關之史記高祖曰吾寧鬬智不能鬬力

聖智之則豎儒過于水而攻之爲人也

則能修其政術盛大子孫將有晉國焉

書李綽秦合圖鬬戰爭盛部御北邊宅盧陛下像此地甲兵能城毫中夏

富由身教謹教不足！亂時同喜讀書堂　盛彊也君子見沃之！

況弟將知大！！　好勇而狂左傳趙有側室曰穿晉君之壻也

通作彊說文弓有力也又養頡遽也

子以！！不息曠記知不足然後能自反也知困然後能自強者人畏我不畏人遂南子蓋聞子貢之戰進如風雨破敵陳莫能禦御使非辯士安能存之乎前遺利于後故名立而不墮此孟子勸加餐風輕難古人不足恥也

計先！激矣合！如需霆解如風雨破敵陳莫能禦御使非辯士安能存之乎前遺利于後故名立而不墮此孟子勸加餐風輕難古人不足恥也

側室曰穿晉君之壻也

長策生人大幸也又曰則關虛則走之則關之史記高祖曰吾寧鬬智不能鬬力

聖智之則豎儒過于水而攻之爲人也

則能修其政術盛大子孫將有晉國焉

書李綽秦合圖鬬戰爭盛部御北邊宅盧陛下像此地甲兵能城毫中夏

富由身教謹教不足！亂時同喜讀書堂　盛彊也君子見沃之！

佩文韻府　卷三十二　七陽　強

佩文韻府　卷三十二　七陽　強

強　自強易天行健君子以自強不息

也知困然後能自強者人畏我不畏人遂南子蓋聞子貢之戰進如風雨破敵陳莫能禦御使非辯士安能存之乎前遺利于後故名立而不墮此孟子勸加餐風輕難古人不足恥也

況弟將知大！！　好勇而狂左傳趙有側室曰穿晉君之壻也

通作彊說文弓有力也又養頡遽也

子以！！不息曠記知不足然後能自反也知困然後能自強者人畏我不畏人遂南子蓋聞子貢之戰進如風雨破敵陳莫能禦御使非辯士安能存之乎前遺利于後故名立而不墮此孟子勸加餐風輕難古人不足恥也

計先！激矣合！如需霆解如風雨破敵陳莫能禦御使非辯士安能存之乎前遺利于後故名立而不墮此孟子勸加餐風輕難古人不足恥也

側室曰穿晉君之壻也

長策生人大幸也又曰則關虛則走之則關之史記高祖曰吾寧鬬智不能鬬力

聖智之則豎儒過于水而攻之爲人也

則能修其政術盛大子孫將有晉國焉

書李綽秦合圖鬬戰爭盛部御北邊宅盧陛下像此地甲兵能城毫中夏

富由身教謹教不足！亂時同喜讀書堂　盛彊也君子見沃之！

以一之一攻新建之楚勢必衆起勍一一攻弱敵之楚勢必衆起勍一一何弊之承等上子衆亡義兩弱者二晉也不義而治強者泰也然而一一則不義而治強者泰也然而一一則泰弱楚弱此其勢不兩立

楚強　戰國策楚強則魏弱魏強則楚弱此其勢不兩立

魏強　戰國策楚魏爭強韓侈十攻魏而一至一之謂無守乎之不得勞者非秦弱而一一也其成者地也

韓強　戰國策韓強則安長久莫大焉一一韓安長久莫大焉一一安長久莫大焉一一安長久莫大焉一一

力者兵性一一強名強其性也一一言德一而一言強一面一言強也先強其殺之凝強以制服亂髮也一一隆強釋名強也或曰車弓弦弓曲也先強釋名調弓也一一言德一而一言強一面一言強也先強其殺之凝強以制服亂髮也一一隆強釋名強也或曰車弓弦弓曲也先強釋名調弓也一一言德一而一言強一面一言強也先強其殺之凝強以制服亂髮也一一隆強釋名強也或曰車弓弦弓曲也先強釋名調弓也一一言德一而一言強一面一言強也先強其殺之凝強以制服亂髮也一一隆強釋名強也或曰車弓弦弓曲也先強釋名調弓也一一言德一而一言強一面一言強也先強其殺之凝強以制服亂髮也一一隆強釋名強也或曰車弓弦弓曲也先強釋名調弓也一一言德一而一言強一面一言強也先強其殺之凝強以制服亂髮也一一隆強釋名強也或曰車弓弦弓曲也先強釋名調弓也一一言德一而一言強一面一言強也先強其殺之凝強以制服亂髮也一一隆強釋名強也或曰車弓弦弓曲也先強釋名調弓也一一言德一而一言強一面一言強也先強其殺之凝強以制服亂髮也一一隆強釋名強也或曰車弓弦弓曲也先強釋名調弓也一一言德一而一言強一面一言強也先強

卷二十二中　七陽　強

佩文韻府

卷二十二中　七陽　強

佩文韻府

門又笠居一一道發筍問昔偏和推車水經注汾水又南逕汾陽縣故子上一一之阪羣臣皆伏城東漢高帝十一年封靳彊爲侯國後立屯農積粟在斯謂之倉山有一一阪在晉陽西北石磴縈委若一一焉司空圖詩品登彼太行翠巒一一馬春二山在瑞昌寰宇記玄武縣獲船山中有七里阪一名一一阪屈曲壁立人難升焉行一一阪詰屈車輪爲之摧江總并州一一阪詩大龍明烏道鐵騎遶一一月度一一阪詰屈車輪爲之摧江總并州一一阪詩大龍明烏道鐵騎遶一一山中燕子龕路劇一一唐明皇登太行山詩太行翠一一惡祖牧詩虬蟠千仞劇一一天府由來百二強蘇軾紫團參詩舊聞東州信令在一一百人盤又翻翠燼煌俗婦人作裙拏縮如一一匹皇甫隆爲太守紫改之所省不警又經典釋文長楚辭作錢七也一名一一黃腸房一一通漢各一一具祭古家文一一既毀便房巳顏庾信崔沈神道碑諸侯地裂邊將星亡軺車騎士玄甲一一鹿腸後漢書袁紹傳紹乃出軍入朝哥一一山蒼巖谷日晚春卩斷腸魏志方伎傳華佗精方藥病若在討干壽圖攻五日破之斷腸中便一一瀹洗縫腹膏摩四五日差不痛一月之間卽平復矣爾雅翼猿善啼啼數聲則聚猿叫曰差入肝腸韻含宮商故巴峽諺曰巴東三峽巫峽長哀猿三聲一一人淚霑裳房絲女弄明瑞鵲歌風舞一一君一一梁簡文帝詩挑含可憐紫柳發一一青沈佺期詩劍外懸銷骨荊南預一一李白詩天津三月時千門桃與李朝爲一一花幕作東流水杜牧詩芳草復芳草一一滋味胆風時韋莊詩遙把玉鞭雲外指一一春色在江南沈炯詩九花玉蘤雲一一俱相似水九虎堦疑百一一蘇軾思腸宋書樂志摯南翥鵾鵠一一子詩蓬窗一一夜四時詞玉龍半揖雲碧袖樓前知有一一人翔念君客遊多一一孟郊常恐金石契斷爲相一一沈炯答臺閣未理娛耳一一強令之曰一一之食酒此酒乃出天厨其味醇醲非世人所宜飲飲之或能一一乃以一一斗一一南雅翼鯤今之河魚狀如科斗所及子入口爛舌入腹一一寸推年匪一一還一一韓偓詩肥氣香杭小艫艣一一滋味爲我一一張說江上愁心賦貫一一於巧筆紡離夢於哀絃李白詩行將泣國扇感戚戚一一人幸淹留緩我一一繞劉禹錫詩疑是於與口白居易詩嘉遇斷猿時韓偓詩一一泥酒人千里淚眼倚樓天四垂一一正寸腸杜甫詩一一堆繡絕一諾豈騎矜腸韓偓詩省趨弘閣侍貂璫指座別腸恩深刻一一又劉兼詩鶯脣騎矜處處難尋覓斷盡相思寸一一別腸梁書文學傳僕射徐勉報伏挺書云痛類土安嬴同長孺簿領相一日一萬周蘇軾詩金丹自足留衰鬢苦淚何須點一一又戴復古詩三椀捜一一渴肺忘朝饑蘇軾詩一一車輪轉一一腸盧仝謝寄新茶

郎中集賢學士李司徒罷鎮在京嘗邀至第中酒酣命奴妓歌以送之劉於席上賦詩曰髮髻梳頭宮樣粧春風一曲杜秀娘司空見慣渾閒事斷盡江南李以妓贈之

錦腸　蘇軾詩平生一早歲藜莧腹

去腸　禮記不食雜骴狼不獻獲判對充庖爲用遂有臠於口膝牛膝口草名思子詩腸之曰往聽黃鸝聲此俗耳錯砭口志早娶宋子見梅詩只有一枝堪寄遠無情最惱人腸

屠腸　戰國策聶政因自浣腸史記皮面抉眼口自浣腸史記扁鵲傳俞跗治病滌腸洗胃漱滌五藏練精易形拾遺記員嶠山北有口之國班甜水進之味如蜜腹腸史記楚莊王之時有所愛馬病肥死優孟曰請爲大王大斂葬之以壞竈爲槨銅歷爲棺齊以薑棗鳧以木蘭祭以糗稻衣以火光葬之于人口當世之務後世之利也鷓鴣詩荷鍤隨肩欲斸詩數事皆不能徒只飽口腸後漢書朱穆傳注穆與劉伯宗絕交詩曰北山有鴞不潔其翼口腸飛不正向寢不定息饑則木攫飽則泥伏餐蠹貪汚臭腐是食口滿嗉鬱鬱無極長鳴呼嘷以伯剖腹捫腸晉書皇甫謐傳或剖腹以鳳之所趨與于異域永從此訣各自努力捫腸帝創於九經岐或躬作省識表臣藝不博古學謝專家乏懷銘之志慙陳後主寵暱孟金盤於氷舊玉案於深杯此歡心之未已方口而屢廻瀝腸齊書何昌寓傳建平王景素被誅昌寓啟太祖曰非敢慕懷慨之士激揚當世實義切於心竊入骨髓口紀績悄希神照辨明枉直娛腸梁書伏挺傳挺寘迹草萊事絕聞見口悅耳稱從損落宴處榮務在滌除七竅浮蟻鼎沸酖烈馨香可以和神可以口流腸北史獻文六王傳趙郡王幹于謀爭之以爲不可榮怒曰何關君而固執也謀篡帝欲遷都晉陽帝以問謀臣咸以爲不可榮入洛陽敵朝兵騷動惟執謀遷都晉陽帝以問謀臣咸以爲不可榮入洛陽敵朝兵騷動惟執也謀曰元謀宗室威屬位居伯仲使今日辭首口亦無所懼內腸唐書安金藏傳金藏請剖心以明皇嗣不反引鋸刀自斷腹中腸出被地啟而仆武后聞大驚輿詣帝舍救飲水以支暑熱杜甫詩以支暑熱飲水以清酣酸腸韓愈詩猿呼鼯鼠走藏穴蛇矯鳥健飛沖風以清酣酸腸韓愈詩猿呼鼯鼠走藏穴蛇矯鳥健飛沖風

流腸　齊書何昌寓傳建平王景素被誅昌寓啟太祖曰非敢慕懷慨之士激揚當世實義切於心竊入骨髓口紀績悄希神照辨明枉直娛腸梁書伏挺傳挺寘迹草萊事絕聞見口悅耳稱從損落宴處榮務在滌除七竅浮蟻鼎沸酖烈馨香可以和神可以口流腸北史獻文六王傳趙郡王幹于謀爭之以爲不可榮怒曰何關君而固執也謀篡帝欲遷都晉陽帝以問謀臣咸以爲不可榮入洛陽敵朝兵騷動惟執謀遷都晉陽帝以問謀臣咸以爲不可榮入洛陽敵朝兵騷動惟執也謀曰元謀宗室威屬位居伯仲使今日辭首口亦無所懼內腸唐書安金藏傳金藏請剖心以明皇嗣不反引鋸刀自斷腹中腸出被地啟而仆武后聞大驚輿詣帝舍救飲水以支暑熱杜甫詩以清酣

空腸　一名腐腸夢溪筆談一物如秋蛩吟苦調或作蟋蟀修詩口又一出秀句咀嚼五味足楊萬里詩口暗響訴長饑充腸　淮南子貧人則夏被褐帶索舍蔽欽水以支暑熱杜甫詩口凡節纖胡合纖者謂之羊頭纖魚生子無心問蔡韓偓詩口三纖者謂之羊頭纖魚生子亦易求

拘腸　方言凡節纖胡合纖者謂之羊頭纖魚生子無心問蔡韓偓詩口三纖者謂之羊頭纖魚生子世間華美作衣澤女腸　博雅口三纖者謂之羊頭纖魚生子女蔕也

毋腸　博物志東海有三蟲下地之還入口蛭蛭食人足三蟲口蛭蛭食人足三蟲口有三蟲下地之還入人腹中有三蟲下地之還入口蛭蛭食人足三蟲口蛭蛭食人足三蟲口

消腸　拾遺記張華爲九醞酒以三薇漬麴蘗釀酒醇美若大醉不醒人謂爲忘憂酒口不醉人腸消爛口實中與色相類於用寡宜爲懸腸酒口竹生東郡緣海諸山中懸腸異記口草一名思子詩腸之曰往聽黃鸝聲此俗耳錯砭口志早娶宋子見梅詩只有一枝堪寄遠無情最惱人腸

般腸　竹譜口實中與色相類於用寡宜爲懸腸酒口竹生東郡緣海諸山中懸腸異記口草一名思子詩腸之曰往聽黃鸝聲此俗耳錯砭口志早娶宋子見梅詩只有一枝堪寄遠無情最惱人腸

鷄腸　爾雅蘞蘠蘠用遂有臠於口膝牛膝口草蘞宣帝遊七山寺賦牛膝口雀頭蓼草晏殊詩鳥喙之繁叉漢書武帝紀僭耳鼠之云饑其頰皮上連耳匡下垂匡屠腸　戰國策聶政因自浣腸史記皮面抉眼口自浣腸史記扁鵲傳俞跗治病滌腸洗胃漱滌五藏練精易形拾遺記員嶠山北有口之國班甜水進之味如蜜腹腸史記楚莊王之時有所愛馬病肥死優孟曰請爲大王大斂葬之以壞竈爲槨銅歷爲棺齊以薑棗鳧以木蘭祭以糗稻衣以火光葬之于人口當世之務後世之利也鷓鴣詩荷鍤隨肩欲斸詩數事皆不能徒只飽口腸後漢書朱穆傳注穆與劉伯宗絕交詩曰北山有鴞不潔其翼口腸飛不正向寢不定息饑則木攫飽則泥伏餐蠹貪汚臭腐是食口滿嗉鬱鬱無極長鳴呼嘷以伯剖腹捫腸晉書皇甫謐傳或剖腹以鳳之所趨與于異域永從此訣各自努力捫腸帝創於九經岐或躬作省識表臣藝不博古學謝專家乏懷銘之志慙陳後主寵暱孟金盤於氷舊玉案於深杯此歡心之未已方口而屢廻瀝腸齊書何昌寓傳建平王景素被誅昌寓啟太祖曰非敢慕懷慨之士激揚當世實義切於心竊入骨髓口紀績悄希神照辨明枉直娛腸梁書伏挺傳挺寘迹草萊事絕聞見口悅耳稱從損落宴處榮務在滌除七竅浮蟻鼎沸酖烈馨香可以和神可以口流腸北史獻文六王傳趙郡王幹于謀爭之以爲不可榮入洛陽敵朝兵騷動惟執謀遷都晉陽帝以問謀臣咸以爲不可榮入洛陽敵朝兵騷動惟執也謀曰元謀宗室威屬位居伯仲使今日辭首口亦無所懼內腸唐書安金藏傳金藏請剖心以明皇嗣不反引鋸刀自斷腹中腸出被地啟而仆武后聞大驚輿詣帝舍救飲水以支暑熱杜甫詩以清酣

煎腸　吳均陌上桑雲儀妾復惡拭淚且上堂故人寧知此幹腸人口

抽腸　廣絕交論皆提筐故人寧知此幹腸人口沈約爲陳霸先與王僧辯盟文世受先朝之德身當將相之任不能極聰口共誅姦逆則不可以稟靈含識戴天履地

酸腸　韓愈詩猿呼鼯鼠走藏穴蛇矯鳥健飛沖風以清酣

饑腸　韓愈詩朝食不口饑腸大肚遭一飽口

澆腸　韓愈詩數杯口澆腸吟腐口第幾回

通腸　柳宗元論石鍾乳口氣先壓通腸生胃口壽善

康腸　柳宗元詩念昔始割腸相遇口務生酒腸幸遊口困愁託口消李詳玉詩句亂隨

妬腸　孟郊詩爲君開口顛倒舞相飲杜牧詩景

春腸　白居易詩夜淚

閣銷明月幌｜｜遊颺牡丹庭又卯燒腸白居易詩壯者不宜腸特酒詩煦若｜賀｜暄如日炙背

元稹有鳥詩弱羽長憂俊陽拳｜｜暗著鵝雛啄衰腸王建詩自知酒病｜｜餓腸孫樵

性遙怕春殘百鳥凌對長日猛赤｜｜火迫藕腸沈亞之乞巧文細綃縷於｜｜今差滿暖花黑哺西方食以齒綫溫庭筠舞衣曲｜｜纖纖抽輕春煙機鳳腸沈亞之嘶岸傍所見詩亂漠漠嬌娥嗽紅花染離腸杜牧丹水詩何事苦營營｜｜不自斷血痕

危腸唐彥謙詩芨陵愁客腸歐陽修詩油幕無軍事清猶斷齒｜蘭腸梅堯臣詩冰齋絕

衰腸韓偓詩天際識歸舟雲山萬數重也知恩直腸韓偓詩數朵殷紅髭｜人｜鼠腸韋莊又玄集序自懇乎

繁腸吳融詩春在春愁拄此｜｜易盈非嘴澤招讒口還痛

旅腸羅隱詩燈敲短焰燒籬鬢滿轉寒更滴｜｜人｜搜腸韋莊愁詩不經公子蒙偏入｜｜人｜木腸蘇軾詩欲覓隨楚客紉蘭

蔬腸宋松詩我若悵蟬腹

迷腸杜牧秋思詩亂絲牛隨風雨斷｜｜結

餓腸孫樵寓居詩分差織織於｜｜人｜蓴腸沈亞之秋感詩細綃縷於｜｜人｜蓴腸沈亞之秋感詩細綃縷於｜｜人｜蓴腸沈亞之秋感詩細綃縷